

02-09

Введена в действие  
приказом № 267  
от 28.08.2021г.

Принята на заседании  
педагогического совета  
(протокол № 1 от 28.08.2021г.)



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ №12»  
И.Ф.Яруллина

**Основная образовательная программа  
основного общего образования  
ФГОС ООО  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №12»  
Срок реализации: 5 лет**

Набережные Челны  
2021 год

## Содержание

<b>1.Общая характеристика учреждения.</b>	
1.1.Визитная карточка школы.....	5
1.2.Условия осуществления образовательного процесса.....	5
1.3.Ресурсное обеспечение уровня основного общего образования.....	8
<b>2.Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>9</b>
2.1. Пояснительная записка.....	9
2.1.1.Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования .....	9
2.1.2.Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования.....	10
<b>2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>12</b>
2.2.1. Общие положения.....	12
2.2.2. Структура планируемых результатов.....	13
2.2.3. Личностные результаты освоения ООП.....	15
2.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП.....	16
2.2.5. Предметные результаты освоения ООП.....	21
2.2.5.1. Русский язык.....	21
2.2.5.2. Литература.....	47
2.2.5.3. Иностранный язык (английский).....	52
2.2.5.4.Второй иностранный язык (французский).....	75
2.2.5.5. История России. Всеобщая история.....	80
2.2.5.6. Обществознание.....	87
2.2.5.7. География.....	96
2.2.5.8. Математика.....	114
2.2.5.9. Информатика.....	135
2.2.5.10. Физика.....	140
2.2.5.11. Биология.....	148
2.2.5.12. Химия.....	180
2.2.5.13. Изобразительное искусство.....	191
2.2.5.14. Музыка.....	205
2.2.5.15.Технология.....	211
2.2.5.16. Физическая культура.....	224
2.2.5.17. Основы безопасности жизнедеятельности.....	240
2.2.5.18. Родной язык .....	247
2.2.5.19 Родная литература.....	285
<b>2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>308</b>
<b>3. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>318</b>
3.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности.....	318
3.2. Программы учебных предметов, курсов.....	331
3.2.1 Общие положения.....	331
3.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования.....	332
3.2.2.1. Русский язык.....	332
3.2.2.2. Литература.....	345
3.2.2.3. Иностранный язык(английский).....	362
3.2.2.4.Второй иностранный язык (французский).....	372.

2.2.5.Родной язык.....	375
3.2.2.6 Родная титература .....	.....
3.2.2.9. История России. Всеобщая история.....	111
3.2.2.10. Обществознание.....	127
3.2.2.11. География.....	130
3.2.2.12. Математика.....	137
3.2.2.13. Информатика.....	152
3.2.2.14. Физика.....	156
3.2.2.15. Биология.....	161
3.2.2.16. Химия.....	170
3.2.2.17.Изобразительное искусство.....	.....
3.2.2.18.Музыка.....	175
3.2.2.19.Технология.....	79
3.2.2.20 Физическая культура.....	184
3.2.2.21.Основы безопасности жизнедеятельности.....	189
<b>3.3. Программа воспитания и социализации обучающихся.....</b>	<b>190</b>
<b>3.4.Программакоррекционной работы.....</b>	<b>203</b>
<b>4. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования.....</b>	<b>208</b>
4.1. Учебный план основного общего образования.....	208
4.1.1. Календарный учебный график.....	211
<b>4.1.2. План внеурочной деятельности.....</b>	<b>212</b>
<b>4.2.Система условий реализации основной образовательной программы.....</b>	<b>213</b>
4.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	213
4.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	225
4.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования.....	226
4.2.4.Материально-технические условия реализации основной образовательной Программы.....	.....
4.2.5.Информационно-методические условия реализации.....	228
основной образовательной программы основного общего образования	
4.2.6.Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий.....	231
4.2.7.Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.....	231

**Приложения.....**

- примерная форма договора о предоставлении общего образования муниципальными и государственными общеобразовательными учреждениями;
- программа формирования и развития ИКТ-компетентности педагогов и обучающихся МБОУ «Средняя школа №12»;
- рабочие программы по учебным предметам;
- рабочие программы внеурочной деятельности;

**Общие положения**

Основная образовательная программа основного общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее —ФГОС ООО) к структуре основной образовательной программы, определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, саморазвитие и самосовершенствование

обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья.

Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Средняя школа №12» (далее – школа) в соответствии с требованиями ФГОС ООО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой** раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС ООО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

**Содержательный** раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

- программу развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;
- программу коррекционной работы.

**Организационный** раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы.

Организационный раздел включает:

- учебный план основного общего образования как один из основных механизмов реализации основной образовательной программы;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Школа, реализующая основную образовательную программу основного общего образования, обязана обеспечить ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы основного общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения; — с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении.

## 1. Общая характеристика учреждения

Название (по Уставу) – муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №12»

Тип – Общеобразовательное учреждение

Директор – Яруллина Илюся Фаиловна.

Количество учащихся - 723 школьника.

Организационно-правовая форма – муниципальное учреждение.

Учредитель – Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны

Год открытия – 1972.

Контактная информация 423802, РТ, г. Набережные Челны, бульвар Павла Корчагина, д.2 (10/16) телефон: (8552)71-03-78

Адрес сайта в Интернете www.

Адрес электронной почтыsch12\_chelny@mail.ru

### 1.1. Визитная карточка школы.

МБОУ "Средняя школа №12" была открыта в 1972 году. Учебно-воспитательная деятельность школы направлена на формирование образовательной среды для детей на основе современного уровня качества знаний и лучших образцов общечеловеческой культуры, способствующих дальнейшему личностному развитию и обогащению духовно-нравственного облика школьника.

Образовательный процесс осуществляет коллектив педагогов, возглавляемый Яруллиной Илюсей Фаиловной, руководителем первой квалификационной категории. **В школе работает 45 педагогов, из них -14 (31%) человек имеют высшую квалификационную категорию, 14 (31%) первой квалификационной категории, 5 педагогов являются молодыми специалистами.** Ежегодно педагоги школы становятся победителями и лауреатами конкурсов различных уровней: **13 (27%) педагогов стали обладателями республиканского гранта «Наш лучший учитель», 1 педагог обладатель республиканского гранта «Лучший учитель ИКТ», 6 педагогов – победители гранта Мэра города «Учитель - мастер», 1 педагог- победитель Всемирного конкурса "Белем жэухэрлэре".**

В школе обучаются 723 учащихся, 29 классов-комплектов. Контингент обучающихся составляют дети, проживающие в 8-м, 10-м микрорайоне пос. ГЭС г. Набережные Челны. Воспитываются в полных семьях-490 учащихся, 11 детей сирот, многодетных от 3-х и более детей из 61 семьи. Ученики активно принимают участие в республиканских конкурсах и соревнованиях, занимают призовые места. Театральная студия "Берлэшик" является неоднократным победителем в республиканском конкурсе "Сэхнэ козгесе", победители в Международном конкурсе творческих работ "Обаятельный Шурале". Также являются призерами городского уровня Всероссийских предметных олимпиад по технологии, русскому языку, литературе.

Научно-исследовательской деятельностью охвачены учащиеся 5-11 классов в рамках различного направления научно-практических конференций(олимпиады, интеллектуально-познавательные турниры, заочные конкурсы и т.д.) - более 104 призовых мест в различных уровнях.

Дружескую атмосферу школьной жизни укрепляют его добрые традиции, толерантное отношение друг к другу, уважение к культуре и традициям многонационального коллектива школы.

### 1.2. Условия осуществления образовательного процесса.

#### Режим работы школы

Режим работы школы устанавливается на основе требований санитарных норм, Типового положения об общеобразовательном учреждении, учебного плана и Правилами внутреннего распорядка для обучающихся.

**Режим работы школы:** понедельник-суббота с 8.00 до 19.00. В воскресенье и праздничные дни (установленные законодательством Российской Федерации) школа не работает. Учебные занятия начинаются в 8.30 утра. Продолжительность перемен – от 10 до 15 минут. Для учащихся начальной школы организована динамическая пауза с прогулкой на свежем воздухе.

**Продолжительность учебного года**

в 1-х классах составляет - 33 недели,

в 2-4 классах – 34 недели,

в 5-11 классах – 34 недели без учета государственной (итоговой) аттестации.

**Продолжительность каникул** в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом не менее 8 календарных недель. Для первоклассников в течение года устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Учебный год условно делится на четверти в начальной и средней школах, на полугодия – в старшей школе, являющиеся периодами, за которые выставляются отметки за текущее освоение образовательных программ.

**Продолжительность учебной недели:** в 1 классе - пятидневная учебная неделя, в 5 -11 классах – шестидневная учебная неделя.

**Домашние задания** даются учащимся с учетом возможности их выполнения в следующих пределах: в 1 классе (со второго полугодия) - до 1 ч., во 2-м - до 1,5 ч., в 3-4-м - до 2 ч., в 5-6-м - до 2,5 ч., в 7-8-м - до 3 ч., в 9-11-м - до 4 ч. В первом полугодии 1 класса обучение ведется без домашних заданий.

**Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность.**

Школа располагается в пятиэтажном здании, где занимает 4 этажа. В 2014 году в школе проведен капитальный ремонт по 8 позициям:

- санузлы,
- окна;
- внутренние двери;
- входная группа;
- кровля;
- система отопления;
- инженерные коммуникации;
- фасад.

Школа располагает современными учебными кабинетами по всем предметам, двумя компьютерными классами, спортивным залом, актовым залом, театральной студией, музеем, учебными мастерскими, библиотекой. В классах установлены 10 интерактивная доска, 12 мультимедийных комплектов, 26 компьютера. Школа располагает библиотекой и медиатекой, актовым залом с презентационным оборудованием, кабинетами технологий, 2 медицинскими кабинетами, 1 стоматологическим кабинетом.

Основой образовательной системы школы является высококачественная и высокотехнологичная информационно-образовательная среда. Ее создание и развитие представляет технически наиболее сложную и дорогостоящую задачу. Но именно она позволяет системе образования коренным образом модернизировать свой технологический базис, перейти к образовательной информационной технологии в широком смысле этого слова и осуществить прорыв к открытой образовательной системе, отвечающей требованиям постиндустриального общества. Для создания, развития и эксплуатации информационно-образовательной среды необходимо полностью задействовать научно-методический, информационный, технологический, организационный и педагогический потенциал, накопленный нашей системой образования.

В школе создается Единое информационное пространство для того, чтобы учащиеся за годы обучения могли получить самые передовые знания, умели активно их применять, научиться диалектически мыслить, раньше социализироваться, легче адаптироваться к быстро меняющемуся миру и при этом успевали посещать кружки, секции, читать книги и т.д.

**Материально – техническая база школы:**

В 20015 году было приобретено :

- комплект регулируемой по высоте школьной мебели (двухместная парта + 2 стула) – 4 комплекта
- мультимедийный комплект– 3 шт.
- лыжи-30 пар;
- МФУ-4 шт.

Наличие программного обеспечения

- Комплект СППО
- Свободное программное обеспечение
- Обучающие программы, электронные версии учебных пособий, энциклопедии и т.п.

#### Кадровое обеспечение

- уверенные пользователь ПК (от общего числа учителей) – 100%

Анализ работы школы по реализации процесса информатизации показал, что была проделана большая работа. С целью повышения эффективности методической работы, полной реализации запросов педагогов в школе создана локальная сеть с выходом в Интернет. На каждом рабочем месте учителя имеется ноутбук с выходом в «Электронное образование РТ».

В школе работает столовая. Горячее питание учащихся организовано по договору с ООО «Школьное питание». Обеспечено бесплатное питание учащимся из многодетных семей 3 ученика.

Одноразовым горячим питанием охвачены 658 человек (91%), двухразовым питанием 347 обучающихся (48%). Администрация школы старается обеспечить учащимся возможность регулярного, здорового и вкусного питания. Ассортимент блюд расширяется за счет овощных салатов, фруктов, кисломолочных продуктов, выпечки.

#### **Организация медицинского обслуживания.**

В школе оборудовано медицинский и процедурный кабинеты. Медицинское обслуживание организовано Государственным учреждением здравоохранения детской поликлиникой № 1. В школе постоянно работает медицинская сестра.

В 2014-2015 учебном году по плану проведены следующие медицинские мероприятия, направленные

#### **- на обеспечение физического здоровья**

- 1) плановая вакцинация (профилактика туберкулеза – пробы Манту, гепатита В, гриппа, дифтерии, полиомиелита, кори, паротита);
- 2) медицинские осмотры узкими специалистами учащихся 4, 5, 6, 8, 9, 10 и 11 классов;
- 3) плановый осмотр учащихся всех классов в стоматологической поликлинике;
- 4) стоматологическое лечение (по обращению);
- 5) флюорографическое обследование учащихся 8, 9, 10, 11 классов;
- 6) профилактика инфекционных заболеваний (все классы);

#### **- на обеспечение психологического здоровья.**

- 1) проведено исследование адаптации первоклассников, пятиклассников, результаты обсуждены с педагогами, разработаны и осуществлены программы сопровождения детей с трудностями адаптации
- 2) организовано психологическое сопровождение обучающихся «группы риска»;
- 3) проведена диагностика учебных затруднений учащихся, по результатам выработаны рекомендации для учеников и учителей.
- 4) проведено исследование удовлетворенности родителей работой гимназии, результаты обсуждены на педагогическом совете, обозначены трудные в работе места и спланированы способы решения этих трудностей;
- 5) организовано консультирование педагогов, родителей и учеников.

#### **Обеспечение безопасности участников образовательного процесса.**

Охрана осуществляется Отделом вневедомственной охраны при отделе полиции «Комсомольский», вахтерами и сторожами школы. В здании школы установлены кнопки тревожной сигнализации, организована вахта. Дежурство администрации и учителей позволяет обеспечить отсутствие травматизма в школе во внеурочное время.

В здании школы установлены: **система оповещения, автоматическая пожарная сигнализация, система внешнего и внутреннего (2 камеры) видеонаблюдения.**

#### **Условия для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.**

На дому по медицинским показаниям в 2014 -2015 учебном году было организовано обучение 5 учащихся 1-9 классов. Индивидуальный учебный план был составлен согласно локального акта школы "**Положение о порядке организации индивидуального обучения**

по медицинским показаниям по основным общеобразовательным программам на дому", также реализуется система индивидуальных консультаций для детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.3. Ресурсное обеспечение уровня основного общего образования.**

#### **Кадровый состав школы.**

В 2021-2022 учебном году численность работников школы составляла 69 человека (из них 5 человек – внешние совместители).

#### **Административный состав:**

директор – 1,  
заместители директора по учебной работе – 1,  
заместитель директора по воспитательной работе -1,  
заместитель директора по административно-хозяйственной работе -1,  
заведующий библиотекой -1,  
главный бухгалтер – 1.

#### **Педагогический состав: 45 работника.**

#### **Краткая характеристика педагогического коллектива.**

В школе сформирован стабильный высоко профессиональный педагогический коллектив, сочетающий в своей деятельности лучшие традиции образования и инновационные технологии. Средней возраст педагогов 42 года, уровень профессионального мастерства составляет 62,2%, учителей с высшей квалификационной категорией 31,2%, что требует повышения результатов обучения в соответствии с категорией педагогов.

<b>Квалификация педагогических кадров. Квалификационная категория</b>	<b>Количество педагогических работников</b>
Высшая	14
Первая	14
Без категории	17
<b>По педагогическому стажу</b>	
от 0 до 5 лет	11
от 5 до 10 лет	1
более 10 лет	33
<b>По образованию</b>	
Высшее	42
среднее специальное	3

#### **Социальная активность и внешние связи школы.**

С каждым годом увеличивается количество социальных и творческих партнеров школы. Сотрудничество с учреждениями культуры, науки и образования позволяют расширить возможности учащихся в интеллектуальном и нравственном развитии.

Социальными партнерами школы являются учреждения образования, дополнительного образования и культуры:

- Набережночелнинский государственный педагогический институт;
- Камский государственный автомеханический техникум;
- Елабужский филиал КФУ;
- Дом детского творчества №15;
- Центр творчества детей «Огниво»;
- Городской центр творчества детей и молодежи;
- музыкальная школа №1;
- Городская центральная Библиотека;
- ДК «Энергетик»;
- музей истории города и т.д.

#### **Финансово-экономическая деятельность.**



Годовой бюджет школы составляет **рублей**, из них поступления из бюджета – 33 356 532,39**руб.**, внебюджетные средства –471 103,18**руб.** Средства бюджета расходуются на выплату заработной платы сотрудников школы, оплату коммунальных услуг, а также совершенствование материально-технической базы, а именно, выполнение услуг по обеспечению сохранности и работы оборудования, приобретение учебного оборудования. Средства от внебюджета направлены на приобретение хозяйственных нужд, проведение ремонта, выплата зарплаты работникам.

#### **Анализ предоставления платных дополнительных образовательных услуг.**

МБОУ «Средняя школа №12» в соответствии с Уставом и лицензией предоставляет платные дополнительные образовательные услуги населению. Предоставление платных дополнительных образовательных услуг осуществляется на добровольной основе, на основании договоров, заключенных между Учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников.

#### **Приоритетным направлением финансово-хозяйственной деятельности учреждения являются:**

- Увеличение объема дополнительных платных образовательных услуг, реинвестирование полученной прибыли от услуг в образовательный процесс;
- Проведение ремонтных работ по содержанию зданий и помещений;
- Создание необходимых условий для эффективного и рационального использования помещений.

## **2. Целевой раздел основной образовательной программы основного общего образования**

### **2.1. Пояснительная записка**

#### **2.1.1.Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Целями реализации** основной образовательной программы основного общего образования являются:

- Достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

- взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (микрорайона, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **2.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования**

**Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-
  - познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
  - признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
  - учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
  - разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**Основная образовательная программа формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11–15 лет, связанных:**

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой

осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

- с осуществлением на каждом возрастном уровне (11–13 и 13–15 лет), благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий: моделирования, контроля и оценки и переходом самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

- с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества, развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

- с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной, исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития - переходом к кризису младшего подросткового возраста (11–13 лет, 5–7 классы), характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14–15 лет, 8–9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; т. е. моральным развитием личности;

- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;

- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учет особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбором условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни развитие социальной взрослости подростка требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## 2.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования

### 2.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) (далее – планируемые результаты) представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы. Они обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО, выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, программ воспитания и социализации, с одной стороны, и системы оценки результатов – с другой.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО система планируемых результатов – личностных, метапредметных и предметных – устанавливает и описывает классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения системой учебных действий (универсальных и специфических для каждого учебного предмета: регулятивных, коммуникативных, познавательных) с учебным материалом и, прежде всего, с опорным учебным материалом, служащим основой для последующего обучения. Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

- 1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний, в том числе:
  - первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий (общенаучных и базовых для данной области знания), стандартных алгоритмов и процедур;
  - выявлению и осознанию сущности и особенностей изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, созданию и использованию моделей изучаемых объектов и процессов, схем;
  - выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений между объектами и процессами;
- 2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;
- 3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка разрешения проблем/проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.; 45.

- 4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка сотрудничества, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;
- 5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка коммуникации, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объемом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);
- 6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка самоорганизации и саморегуляции, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;
- 7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка рефлексии, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);
- 8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;
- 9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории обучения с учетом зоны ближайшего развития ребенка.

### **2.2.2. Структура планируемых результатов**

Планируемые результаты опираются на **ведущие целевые установки**, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется **следующие группы**:

**1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

**3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», **относящихся** к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Иностранный язык (второй)», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые предметные результаты освоения родного языка и родной литературы разрабатываются в соответствии с содержанием и особенностями изучения этих курсов методическим объединением учителей татарского языка и литературы.

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. В этот блок включается круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью *заданий базового уровня*, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью *заданий повышенного уровня*. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке «Выпускник получит возможность научиться» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной

оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

### 2.2.3. Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к

окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### **2.2.4. Метапредметные результаты освоения ООП**

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

##### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах продолжается работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретенные на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);



- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретают опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся может:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся может:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся может:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и

соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся может:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся может:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся может:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся может:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей

коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся может:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся может:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## 2.2.5. Предметные результаты освоения ООП

### 2.2.5.1. Русский язык

класс –5

уровень – (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и</li> </ul>

<p>ТЬ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);</li> <li>• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;</li> <li>• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</li> <li>• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли;</li> <li>• различать значимые и незначимые единицы языка;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• использовать орфографические словари.</li> <li>• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-</li> </ul>	<p><i>уметь объяснять их;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>писать отзыв, тезисы, рефераты и другие жанры;</i></li> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>• <i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></li> <li>• <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></li> <li>• <i>создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;</i></li> <li>• <i>использование приемов поиска информации на персональном компьютере;</i></li> <li>• <i>цитирование фрагментов сообщений;</i></li> <li>• <i>создание презентаций.</i></li> </ul>
------------	---	---

	<p>смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</li> <li>• использовать знание алфавита при поиске информации.</li> </ul>	
Общие сведения о языке	<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать использование основных изобразительных средств языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></li> </ul>
Фонетика. Графика. Орфоэпия	<p>проводить фонетический анализ слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></li> <li>• <i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
Морфемика и словообразование	<p>делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</li> </ul>	<p><i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></p>
Лексикология и фразеология	<p>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></li> <li>• <i>аргументировать различие лексического и</i></li> </ul>

<p>ия</p>	<p>группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать к словам синонимы, антонимы;</li> <li>• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;</li> <li>• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;</li> <li>• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.</li> </ul>	<p><i>грамматического значений слова;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></li> </ul>
<p>Морфология</p>	<p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</li> <li>• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;</li> </ul>	<p><i>Ученик получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать синонимические средства морфологии;</i></li> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></li> </ul>



Синтаксис	<p>опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</li> <li>• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></li> </ul>
Правописание: орфография и пунктуация	<p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);</li> <li>• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></li> <li>• <i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></li> </ul>
Культура речи	<p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i></li> <li>• <i>анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></li> </ul>

класс –6

уровень – (базовый)

Название раздела	<b>Предметные результаты</b>	
	<b>ученик научится</b>	<b>ученик получит возможность научиться</b>

<p>Речь. Речевая деятельнос ть.</p>	<p>совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</p> <p>-владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>-владеть различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>- дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста;</p> <p>- выделять наиболее существенные факты;</p> <p>- определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p> <p>-проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;</p> <p>-</p>	<p><i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i></p> <p><i>и оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи; и использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.писать отзыв, тезисы, рефераты, доклады, конспекты, доверенности и другие жанры;</i></p> <p><i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыт создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;</i></p> <p><i>использование приемов поиска информации на персональном компьютере;</i></p> <p><i>цитирование фрагментов сообщений;</i></p> <p><i>создание презентаций</i></p>
<p>Культура речи</p>	<p>владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы,</p>	<p>- <i>иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</i></p> <p>- <i>соблюдать нормы русского речевого этикета;</i></p>

	<p>примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</p>	<p>- <i>понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; использовать разных видов словарей;</i></p>
<p>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	<p>- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;</p> <p>- понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</p> <p>- согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным;</p> <p>- согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</p> <p>- употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</p> <p>изменять отдельные формы слов множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного</p>	<p>• <i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></p>
<p>Фонетика. Орфоэпия и графика.</p>	<p>проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p>использовать знание алфавита при поиске информации;</p> <p>классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p>	<p><i>объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);</i></p> <p><i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей</i></p>

	<p>членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> <p>определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>использовать орфографические словари</p>	<p><i>и справочников; использовать её в различных видах деятельности. и оценивать значение письма в истории развития человечества.</i></p>
<p>Морфемик а и словообраз ование</p>	<p>опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</p> <p>проводить морфемный и <b>словообразовательный</b> анализ слов;</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>использовать орфографические словари.</p>	<p><i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i></p> <p><i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i></p>
<p>Лексика и фразеолог ия</p>	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>- понимать и истолковывать</p>	<p><i>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</i></p> <p><i>аргументировать различие лексического</i></p>

<p>значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>характеризовать заимствованные слова по языку-источнику;</p> <p>характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</p> <p>- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</p> <p>- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</p> <p>- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</p> <p>проводить лексический анализ слова;</p> <p>опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной</p>	<p><i>и грамматического значений слова; и опознавать омонимы разных видов; паронимы;</i></p> <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; лексического богатства и разнообразия;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>
---	--

	<p>речи;</p> <p>использовать орфографические словари</p>	
Морфология	<p>опознавать самостоятельные части речи и их формы;</p> <p>проводить морфологический анализ слова;</p> <p>применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>использовать орфографические словари.</p>	<p><i>анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы; паронимы;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.</i></p>
Синтаксис	<p>опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>находить грамматическую основу предложения;</p> <p>распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p>опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p>проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>использовать орфографические словари.</p>	<p><i>анализировать синонимические средства синтаксиса; различать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></p>

<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</p> <p>опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари.</p>	<p><i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></p> <p><i>извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i></p>
--	--	--

класс –7

уровень – (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	<p>владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <p>владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);</p> <p>владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных</p>	<p><i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</i></p> <p><i>писать отзыв, тезисы, рефераты и другие жанры;</i></p> <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> <p><i>самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p>

	<p>разновидностей языка; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли;</p> <p>различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>использовать орфографические словари. владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала адекватно понимать, интерпретировать и</p>	<p><i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></p> <p><i>создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;</i></p> <p><i>использование приемов поиска информации на персональном компьютере;</i></p> <p><i>цитирование фрагментов сообщений;</i></p> <p><i>создание презентаций.</i></p>
--	--	--



	<p>комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;</p> <p>создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>использовать знание алфавита при поиске информации.</p>	
Культура речи	<p>-выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p>	<p><i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></p>
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; -определять различия между литературным языком и диалектами,</p>	<p><i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></p>

	просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.	
Фонетика. Графика. Орфоэпия	<p>выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;</p> <p>-осознавать смысловозначительную функцию звука; -различать ударные и безударные слоги; -не смешивать звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; -распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях; -правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - осознавать значение письма в истории человечества;</p>	<p><i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -находить в художественном тексте явления звукописи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; -свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; -знать способы обозначения [ j</i></p>
Морфемика и словообразование	<p>характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах; -образовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования</p> <p>-производить морфемный разбор (устный и письменный) слова -</p>	<p><i>-различать изученные способы словообразования существительных и прилагательных; -восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочки</i></p>

	<p>выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова; -определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический) - составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</p>	
Лексикология и фразеология	<p>употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения; - употреблять в своей речи слова с переносным значением, -знать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса; -знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления; - группировать слова по тематическим группам; - характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски; - знать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет); -определять значение фразеологизмов; - извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов</p>	<p><i>-находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением; -находить контекстные синонимы, антонимы в тексте -знать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексики. -различать фигуры речи (градацию, антитезу, оксюморон)</i></p>
Морфология	<p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части</p>	<p><i>-анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; -</i></p>

	<p>речи и их формы, служебные части речи; -анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>	<p><i>опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i></p>
Синтаксис	<p>опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p><i>анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></p>

<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.</p>	<p><i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i></p>
--	--	--

класс –8

уровень – (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	<p>-использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; - использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; - соблюдать нормы речевого поведения в типичных</p>	<p><i>-выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; - участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; - понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p>

	<p>ситуациях общения; - оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; - предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.</p>	
<p>Культура речи</p>	<p>-выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p>	<p><i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></p>
<p>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; -определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать</p>	<p><i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></p>

	эти различия.	
Фонетика. Графика. Орфоэпия	<p>выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;</p> <p>-осознавать смысловозначительную функцию звука; - различать ударные и безударные слоги; -не смешивать звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; -распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях; -правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - осознавать значение письма в истории человечества;</p>	<p><i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -находить в художественном тексте явления звукописи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; -знать способы обозначения [ j</i></p>
Морфемика и словообразование	<p>характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах; - образовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования -производить морфемный разбор (устный и письменный) слова - выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении</p>	<p><i>-различать изученные способы словообразования существительных и прилагательных; -восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочки</i></p>

	<p>словообразовательного анализа слова; -определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический) - составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;</p>	
Лексикология и фразеология	<p>употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения; - употреблять в своей речи слова с переносным значением, -знать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса; -знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления; - группировать слова по тематическим группам; - характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски; - знать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет); -определять значение фразеологизмов; - извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов</p>	<p><i>-находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением; -находить контекстные синонимы, антонимы в тексте -знать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексики. -различать фигуры речи (градацию, антитезу, оксюморон)</i></p>
Морфология	<p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; -анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или</p>	<p><i>-анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; - опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i></p>



	<p>иной части речи; - употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; - распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.</p>	<p><i>объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i></p>
Синтаксис	<p>опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;</p> <p>-употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p><i>анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></p>
Правописание: орфография и пунктуация	<p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); -</p>	<p><i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; -извлекать необходимую информацию из</i></p>

	<p>объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; -извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;</p> <p>использовать её в процессе письма.</p>	<p><i>мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i></p>
--	--	---

класс –9

уровень – (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Речь. Речевая деятельность	<p>-использовать различные виды монолога (-выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; -приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; -уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>	<p><i>-выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; -участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; -понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.</i></p>

Культура речи	<p>-выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; - приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p>	<p><i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</i></p>
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; -определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия.</p>	<p><i>характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.</i></p>
Фонетика. Графика. Орфоэпия	<p>выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; -осознавать смыслоразличительную функцию звука; -различать ударные и безударные слоги; -не смешивать звуки и буквы; -использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и</p>	<p><i>выразительно читать прозаические и поэтические тексты; -находить в художественном тексте явления звукописи; -извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; -свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; -проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова; -знать способы обозначения [ j</i></p>

	<p>объяснения написания слова; -распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях; -правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - осознавать значение письма в истории человечества;</p>	
Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;</li> <li>• проводить морфемный и <b>словообразовательный</b> анализ слов;</li> <li>• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</li> <li>• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; использовать орфографические словари.</li> </ul>	<p><i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;</i></p> <p><i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.</i></p> <p><i>характеризовать словообразовательные цепочки, словообразовательные гнезда; создание текстовых документов на русском языке; участие в коллективном создании текстового документа;</i></p> <p><i>использование приемов поиска информации на персональном компьютере;</i></p> <p><i>цитирование фрагментов сообщений;</i></p> <p><i>создание презентаций.</i></p>
Лексикология и фразеология	<p>употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения; - употреблять в своей речи</p>	<p><i>-находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением; -находить контекстные синонимы, антонимы в тексте -знать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной</i></p>

	<p>слова с переносным значением, -знать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса; -знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления; -группировать слова по тематическим группам; -характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски; -знать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет); -определять значение фразеологизмов; -извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов</p>	<p><i>лексики. -различать фигуры речи (градацию, антитезу, оксюморон)</i></p>
<p>Морфология</p>	<p>опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; -анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; -употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; -распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и</p>	<p><i>-анализировать синонимические средства морфологии; -различать грамматические омонимы; -опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; -извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i></p>

	пунктуационных задач.	
Синтаксис	<p>опознавать основные единицы синтаксиса (-опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; - употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; -использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; - применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p><i>анализировать синонимические средства синтаксиса; -опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; -анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></p>
Правописание: орфография и пунктуация	<p>соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); - объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); -обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; - извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;</p>	<p><i>демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></p> <p><i>-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма</i></p>

	использовать её в процессе письма.	
--	------------------------------------	--

## 2.2.5.2. Литература

5 класс

(базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Русская литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;</li> <li>выразительно читать сказки;</li> <li>пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы; выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнивать сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;</li> <li>сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).</li> </ul>

6 класс

(базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Русская литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осознать значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;</li> <li>Воспринимать литературу как одну из основных культурных ценностей</li> </ul>	<p><i>выбирать</i> произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</p> <p><i>устанавливать</i> связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики,</p>

	<p>народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечивать культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;</li> <li>• Быть квалифицированным читателем со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</li> <li>• Развивать способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>• Овладевать процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формировать умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</li> <li>• определять тему и основную мысль произведения</li> <li>• владеть различными видами пересказа</li> <li>• пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу</li> <li>• характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;</li> <li>• оценивать систему персонажей;</li> <li>• находить основные изобразительно-</li> </ul>	<p>проблематики, образов (по принципу сходства и различия);</p>
--	---	---



	<p>выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять родо-жанровую специфику художественного произведения;</li> <li>• выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;</li> <li>• выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;</li> <li>• пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;</li> <li>• представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;</li> <li>• собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;</li> <li>• выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</li> <li>• выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению;</li> <li>• ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете</li> </ul>	
--	--	--

7 класс  
(базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Русская литература	<p>1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.</p>	<p>1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>2) понимание литературы как одной из основных культурных ценностей народа; осмысление собственной национально-культурной идентичности как гражданина и патриота своей страны; понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;</p> <p>3) понимание особенности литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;</p> <p>4) формирование потребности в систематическом чтении как способе познания мира и себя в этом мире, источнике эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средстве гармонизации отношений человека и общества;</p> <p>5) представление о богатстве культуры народов России и всего человечества; способность опознавать в художественных произведениях изображение иных этнокультурных традиций и укладов, замечать их сходство с родными традициями и укладом и различия между ними; сформированность представлений о национальных и общечеловеческих ценностях, воплощенных в</p>

		<p>фольклоре и художественной литературе; представление об эстетической значимости фольклора как способа отражения народного сознания и восприятие фольклора своего народа в сопоставлении с устным народным творчеством других народов;</p> <p>б) соотнесение содержания и проблематики фольклорных и художественных произведений с историей и различными художественными системами на основе освоения учебных предметов «История» и «Мировая художественная культура»;</p> <p>7) накопление опыта самостоятельного и учебного чтения художественных и фольклорных произведений, созданных на русском языке.</p>
--	--	---

8 класс  
(базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Русская литература Зарубежная литература.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;</li> <li>• выразительно читать сказки;</li> <li>• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</li> <li>• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>• рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;</li> <li>• сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>• устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).</li> </ul>

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Русская литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>Осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</li> <li>видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;</li> <li>выразительно читать сказки;</li> <li>пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</li> <li>выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);</li> <li>рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;</li> <li>сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии;</li> <li>устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).</li> </ul>

### 2.2.5.3. Иностранный язык(английский язык)

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
Моя семья	<p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.).Объем диалога от 3 реплик со стороны каждого</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>брать и давать интервью;</li> </ul>
Мои друзья		
Свободное время		

Здоровый образ жизни	учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.	
<i>Спорт</i>	<p style="text-align: center;"><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики. Объем монологического высказывания от 8 фраз</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Письменная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Орфография и пунктуация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно писать изученные</li> </ul>	делают сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
Школа		
<i>Выбор профессии</i>		
Путешествия		
Окружающий мир		
Страны изучаемого языка и родная страна		<p>выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>•</li> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> </ul>

слова;

- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

#### **Фонетическая сторона речи:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации.

#### **Лексическая сторона речи:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе и многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с

Выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации

распознавать в речи многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

- знать различия между явлениями синонимии и антонимии, употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам;

решаемой коммуникативной задачей:

- ❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist;
- ❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing;
- ❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-
- ❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

### Грамматическая сторона речи:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и

распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;

	<p>объектном падежах), притяжательные, указательные, вопросительные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/ much, few/ a few, little/ a little);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present, Past и FutureSimple, PresentContinuous;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, to be going to;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.</li> </ul> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul>	<p>Использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний</p> <p>находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p>
--	---	---



Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
Моя семья	<p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог побуждение к действию (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.) Объем диалога от 4 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</li> </ul> <p><b>Монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы). Объем монологического высказывания от 9 фраз Продолжительность монологического высказывания до 1,5 минуты.</li> </ul> <p><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления.</li> </ul> <p><b>Письменная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выразить пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес).</li> </ul> <p><b>Орфография и пунктуация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно писать изученные слова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>брать и давать интервью;</li> <li>комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выразить и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;</li> <li>выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> </ul>
Мои друзья		
Свободное время		
Здоровый образ жизни		
Школа		
<i>Выбор профессии</i>		
Путешествия		
Окружающий мир		
<i>Средства массовой информации</i>		

<p>Страны изучаемого языка и родная страна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по их интонации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи:</b> узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в пределах тематики основной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> <li>• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist ,</li> <li>❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing;</li> <li>❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-;</li> <li>❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>• писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> </ul> <p>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения ,чувства и эмоции с помощью интонации</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальнымIt;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальнымThere + tobe;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, указательные, вопросительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/ much, few/ a few, little/ a little);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present, Past и FutureSimple, Present и PastContinuous;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>• распознавать и в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• знать различия между явлениями синонимии и антонимии;</li> <li>• распознавать наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>• распознавать различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, asforme, finally, atlast, etc.);</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования;</li> </ul> <p>распознавать и употреблять в речи конструкции Ittakesme ...todosomething;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательным, в правильном порядке их следования (MN).</li> </ul> <p>находить сходство и различие в традициях родной страны и</p>
--	---	--

	<p>выражения будущего времени: SimpleFuture, tobegoingto, PresentContinuous;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления.</li> </ul> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul>	<p>страны/стран изучаемого языка.</p>
--	--	---------------------------------------

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
Мои друзья	<b>Говорение:</b>	
Свободное время	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вести диалог этикетного характера (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.) Объем диалога от 5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• брать и давать интервью;</li> </ul>
<i>Здоровый образ жизни</i>		
Школа		
<i>Выбор профессии</i>	<b>Монологическая речь:</b>	<p>кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p>
<i>Путешествия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</li> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей</li> </ul>	
Окружающий		

мир	фраз Продолжительность монологического высказывания до 1,5 минут.	общения;
<i>Средства массовой информации</i>	<b>Аудирование:</b>	
Страны изучаемого языка и родная страна	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Письменная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры, писать короткие поздравления;</li> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Орфография и пунктуация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно писать изученные слова;</li> <li>• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Фонетическая сторона речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по их интонации.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Лексическая сторона речи:</b></p>	<p>выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</p> <p>устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>•</li> <li>• составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>•</li> <li>•</li> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> </ul> <p>различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях;</p>

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
  - ❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist;
  - ❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
  - ❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-;
  - ❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th.

### Грамматическая сторона речи:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи

распознавать и в нескольких знать различия между явлениями синонимии и антонимии;

- знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;

- значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

- распознавать наиболее распространенные фразовые глаголы;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования;

распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: tolove/hatedoingsomething;

	<p>распространенные и нераспространенные простые предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if; that, who, which, what, when, where, how, why.</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наречия, выражающие количество (many/ much, few/ a few, little/ a little);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, should);</li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;</i></li> <li>• распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге;</li> </ul>	<p>Stoptalking;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy</li> <li>• <i>распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</i></li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Компенсаторные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	<p>Находить сходство и различие в традициях родной страны и страны /стран изучаемого языка</p> <p>Использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении</p>
--	--	---

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<i>Моя семья</i>	<b>Говорение:</b>	
Мои друзья	<ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог-расспрос (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>брать и давать интервью;</li> <li>вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>вести диалог –расспрос на</li> </ul>



Свободное время	<p>соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.) Объем диалога от 4 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</p> <p style="text-align: center;"><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы</li> </ul> <p>Объем монологического высказывания от 10 фраз Продолжительность монологического высказывания до 1,5 минуты.</p> <p style="text-align: center;"><b>Аудирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Письменная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план;</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране</li> </ul>	основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.)
Здоровый образ жизни		
Спорт		
Школа		
Выбор профессии		
Путешествия		
Окружающий мир		
Средства массовой информации		
Страны изучаемого языка и родная страна		<p>кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</li> <li>• восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;</li> </ul> <p>кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т.п.);</li> </ul>

изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес).

- Писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план

### **Орфография и пунктуация:**

- правильно писать изученные слова;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

### **Фонетическая сторона речи:**

- членить предложение на смысловые группы; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием

- 
- 
- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

- 
- распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различия между явлениями синонимии и антонимии, употреблять в речи изученные синонимы и антонимы;
- употреблять наиболее распространенные фразовые глаголы;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- распознавать и употреблять в речи различные средства связи в

аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

- ❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist;
- ❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-, -y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
- ❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-, im-, in,
- ❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th; наречия при помощи суффикса -ly

### Грамматическая сторона речи:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
  - ❖ распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным There + to be;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, as for me, finally, at last, etc.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования;

распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;

- распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ... to do something;
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
- распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor; to look / feel / be happy; распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные;
- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobe going to, PresentContinuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге;
- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

#### **Социокультурные знания и умения:**

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах

находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка;

- использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении.

	<p>изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Компенсаторные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	
--	--	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<i>Моя семья</i>	<p><b>Говорение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести комбинированный диалог (в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.) Объем диалога до 5 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.</li> </ul> <p><b>Монологическая речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;</li> <li>• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, (ключевые слова/ план/ вопросы);</li> <li>• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы. Объем монологического высказывания от 10 фраз</li> </ul> <p>Продолжительность монологического высказывания до 1,5 минуты.</p> <p><b>Аудирование:</b></p>	<p>вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.);</p> <p>кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы,</p>
<i>Мои друзья</i>		
<i>Свободное время</i>		
<i>Здоровый образ жизни</i>		
<i>Спорт</i>		
<i>Школа</i>		
<i>Выбор профессии</i>		
<i>Путешествия</i>		
<i>Окружающий мир</i>		
<i>Средства массовой информации</i>		

<p>Страны изучаемого языка и родная страна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p><b>Чтение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;</li> <li>• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;</li> <li>•</li> <li>• выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</li> </ul> <p><b>Письменная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план;</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес).</li> </ul>	<p>диаграммы, расписание и т.п.; кратко излагать результаты выполненной проектной работы;</p> <p>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;</p> <p>восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов;</p> <p>•восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.</p>
--	--	--

### **Орфография и пунктуация:**

- правильно писать изученные слова;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка

### **Фонетическая сторона речи:**

- членить предложение на смысловые группы; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Лексическая сторона речи:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.);

- ❖ имена существительные при помощи суффиксов -or/ -er, -ist,sion/ nce,ment,ity,ness,ship,ing,
- ❖ имена прилагательные при помощи аффиксов inter-; -y, -ly, -ful , -al , -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive;
- ❖ имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов un-;im,in,
- ❖ числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th;
- ❖ наречия при помощи суффикса -ly;
- ❖ глаголы при помощи аффиксов dis-, mis-, re-, -ize/-ise.

### Грамматическая сторона речи:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения;в том числе с несколькими обстоятельствами,следующими в определенном порядке
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальнымIt;
- распознавать и употреблять в речи предложения с начальнымThere + tobe;
- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами because, if;
- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;

выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;



	<p>числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, вопросительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, PresentPerfect;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobe going to, PresentContinuous;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, could, be able to, must, have to, should);</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и ирреального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);</li> <li>• использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем</li> </ul>	<p>распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</p> <p>употреблять в речи изученные синонимы и антонимы;</p> <p>распознавать и употреблять наиболее распространенные фразовые глаголы;</p> <p>распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</p> <p>распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);</p> <p>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования;</p> <p>распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;</p> <p>распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me to do something;</p>
--	--	--

	<p>времени.</p> <p><b>Социокультурные знания и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</li> <li>• представлять родную страну и культуру на английском языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.</li> </ul>	<p>распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога FutureSimplePassive, PresentPerfectPassive;</p> <p>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;</p> <p>распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor; to look / feel / be happy; распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;</p> <p>распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;</p> <p>распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;</p> <p>распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; notso ... as; either ... or; neither ... nor;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;</li> </ul> <p>использовать социокультурные реалии при создании устных и</p>
--	--	--

		<p>письменных высказываний;</p> <p>пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</p>
--	--	---

#### 2.2.5.4. Второй иностранный язык (французский)

##### 9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>1. Моя семья</b>	<p><b>Коммуникативные умения</b></p> <p><b>Говорение. Диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог (диалог этикетного характер, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка (8-10 реплик)</li> </ul> <p><b>Говорение. Монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;</li> <li>давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей (от 12 предложений)</li> </ul> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспринимать на слух и понимать основное содержание</li> </ul>	<p><b>Говорение, диалогическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог-обмен мнениями;</li> <li>брать и давать интервью;</li> <li>вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)</li> </ul> <p><b>Говорение. Монологическая речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</li> <li>комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;</li> <li>кратко</li> </ul>

	<p>несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;</li> <li>• выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.</li> </ul> <p><b>Письменная речь</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);</li> <li>• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 20–30 слов, включая адрес);</li> <li>• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в</li> </ul>	<p>высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)</p> <p><b>Аудирование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать краткие выписки из текста с целью их использования</li> </ul>
--	--	--

	<p>стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 80 слов, включая адрес);</p> <p><b>Языковые навыки и средства оперирования ими</b></p> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно писать изученные слова;</li> <li>• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;</li> <li>• расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изученных словах;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;</li> <li>• членить предложение на смысловые группы;</li> </ul>	<p>в собственных устных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;</li> <li>• составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>• кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;</li> </ul> <p>писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).</p> <p><b>Языковые навыки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания и их транскрипцию.</li> </ul> <p><b>Фонетическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</li> </ul> <p><b>Орфография и пунктуация</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеть орфографическими навыками;</li> <li>• расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.</li> </ul> <p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать</li> </ul>
--	---	--

	<p><b>Лексическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;</li> <li>• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:</li> <li>• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые</li> </ul>	<p>и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</li> <li>• использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.</li> </ul> <p><b>Грамматическая сторона речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах</li> <li>• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы</li> </ul> <p><b>Социокультурные умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить сходство и различие в</li> </ul>
--	---	---

	<p>предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным «это»</li> <li>• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным «быть», «иметь»</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные</li> <li>• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога</li> </ul> <p><b>Социокультурные знания и умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в устной и</li> </ul>	<p>традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.</p> <p><b>Компенсаторные умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.</li> </ul>
--	--	--

	<p>письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять родную страну и культуру на изучаемом языке;</li> <li>• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала</li> </ul> <p><b>Компенсаторные умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении</li> </ul>	
--	--	--

### 2.2.5.5.История России. Всеобщая история<sup>1</sup>

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
История Древнего мира	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;</li> <li>• проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать характеристику общественного строя древних государств;</li> <li>• сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;</li> <li>• видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;</li> <li>• высказывать суждения о значении и месте</li> </ul>

<sup>1</sup> Планируемые результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории. Это объясняется тем, что при разработке планируемых результатов за основу принята структура познавательной деятельности школьников. В широком смысле речь идет о методологической общности. В то же время общий перечень способствует установлению содержательных связей курсов отечественной и всеобщей истории, что всегда является актуальной задачей для преподавателей. В календарно-тематическом планировании и в методических разработках планируемые результаты могут конкретизироваться применительно к курсу, разделу, теме.



	<p>мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;</li> <li>раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;</li> <li>объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;</li> <li>давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.</li> </ul>	<p>исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</p>
--	---	--

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p>История Средних веков.</p> <p>От Древней Руси к Российскому государству (VIII –XV вв.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;</li> <li>использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);</li> <li>сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;</li> <li>• составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;</li> <li>• сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.</li> </ul>	<p>них общее и различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.</li> </ul>
--	---	--

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
История Нового времени. Россия в XVI–XVII веках	<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других</li> </ul>

	<p>Новое время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;</li> <li>• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> </ul>	<p>государств в Новое время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>• сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</li> <li>• применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.</li> </ul>	
--	---	--

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
История Нового времени. Россия в XVIII веке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;</li> <li>• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</li> <li>• использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</li> <li>• сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</li> <li>• применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических</li> </ul>

	<p>Нового времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> <li>• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.</li> </ul>	<p>и культурных памятников своего города, края и т. д.</p>
--	--	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
История Нового времени. Россия в XIX веке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;</li> <li>• использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;</li> <li>• использовать элементы источниковедческого</li> </ul>

	<p>экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;</li> <li>• раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;</li> <li>• объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);</li> <li>• сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;</li> <li>• давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории</li> </ul>	<p>анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;</li> <li>• применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.</li> </ul>
--	--	--

**2.2.5.6.Обществознание**

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик(выпускник) научится	Ученик(выпускник) получит возможность научиться
<b>Человек. Деятельность человека</b>	<p>Использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;</p> <p>В модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</p> <p>характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры основных видов деятельности человека;</li> <li>- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов. характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;</li> <li>- приводить примеры основных видов деятельности человека;</li> <li>- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;</li> <li>- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;</li> <li>-оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;</li> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;</li> <li>- моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.</li> </ul>

<p><b>Социальные нормы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать основные нормы морали;</li> <li>- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> </ul>
<p><b>Социальная сфера жизни общества</b></p>	<p>Характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе; Раскрывать основные роли членов семьи; Характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;</p>	<p>Формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни;</p>
<p><b>Гражданин и государство.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;</li> <li>- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ. - раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;</li> <li>- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</li> <li>характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних.</li> <li>- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;</li> <li>- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ. - на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> </ul>



		- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.
--	--	--

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Социальные нормы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;</li> <li>- различать отдельные виды социальных норм;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> </ul>
<b>Гражданин и государство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;</li> <li>- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;</li> <li>- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.</li> </ul>
<b>Основы российского законодательства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;</li> <li>- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</li> <li>характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних.</li> <li>- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и</li> </ul>

		средствами.
<b>Экономика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;</li> <li>- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;</li> <li>- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;</li> <li>- характеризовать функции денег и их роль в экономике;</li> <li>- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;</li> <li>- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;</li> <li>- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;</li> <li>- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;</li> <li>- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;</li> <li>- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</li> <li>- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</li> <li>- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;</li> <li>- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.</li> </ul>

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик(выпускник) научится	Ученик(выпускник) получит возможность научиться
Общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;</li> <li>- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;</li> <li>- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</li> <li>- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;</li> <li>- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;</li> <li>- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;</li> <li>- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;</li> <li>- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;</li> <li>- осознанно содействовать защите природы.</li> </ul>
Социальные нормы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать сущность процесса социализации личности;</li> <li>- объяснять причины отклоняющегося поведения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.</li> </ul>	
<b>Сфера духовной культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выразить свое мнение о явлениях культуры;</li> <li>- описывать явления духовной культуры;</li> <li>- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;</li> <li>- оценивать роль образования в современном обществе;</li> <li>- различать уровни общего образования в России;</li> <li>- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>- описывать духовные ценности российского народа и выразить собственное отношение к ним;</li> <li>- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;</li> <li>- раскрывать роль религии в современном обществе;</li> <li>- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</li> <li>- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</li> <li>- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.</li> </ul>
<b>Социальная сфера жизни общества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;</li> <li>- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;</li> <li>- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;</li> <li>- выделять параметры, определяющие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;</li> <li>- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;</li> </ul>

	<p>социальный статус личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;</li> <li>- описывать основные социальные роли подростка;</li> <li>- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;</li> <li>- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;</li> <li>- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;</li> </ul>	
<p><b>Экономика</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> </ul> <p>анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;</li> <li>- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;</li> <li>- называть и конкретизировать примерами виды налогов;</li> <li>- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;</li> <li>- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;</li> <li>- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;</li> <li>- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</li> <li>- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных</li> </ul>

	поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;	ситуациях;
--	---	------------

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик(выпускник) научится	Ученик(выпускник) получит возможность научиться
<b>Социальные нормы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;</li> <li>- различать отдельные виды социальных норм;</li> <li>- характеризовать специфику норм права;</li> <li>- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</li> </ul>
<b>Политическая сфера жизни общества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять роль политики в жизни общества;</li> <li>- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;</li> <li>- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;</li> <li>- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;</li> <li>- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;</li> <li>- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;</li> <li>- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;</li> <li>- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul>
<b>Гражданин и государство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;</li> <li>- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;</li> <li>- называть и иллюстрировать примерами основные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;</li> <li>- использовать знания и умения для формирования</li> </ul>

	<p>права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;</p> <p>- характеризовать конституционные обязанности гражданина.</p>	<p>способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.</p>
<p><b>Основы российско го законодате льства</b></p>	<p>- характеризовать систему российского законодательства;</p> <p>- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;</p> <p>- характеризовать гражданские правоотношения;</p> <p>- раскрывать смысл права на труд;</p> <p>- объяснять роль трудового договора;</p> <p>- разьяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;</p> <p>- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;</p> <p>- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;</p> <p>- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;</p> <p>- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;</p> <p>- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;</p> <p>- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</p> <p>- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;</p> <p>- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников,</p> <p>систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для</p>	<p>- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</p> <p>- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</p> <p>- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.</p>

	соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.	
--	---	--

### 2.2.5.7. География

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Развитие географических знаний о Земле</b>	<p>-выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</p> <p>-ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;</p> <p>-представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>-использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет</p>	<p>- наносить на контурную карту маршруты путешествий.</p> <p>-поиску и приобретению новых знаний и практических умений,</p> <p>-умению управлять своей познавательной деятельностью</p>



	<p>количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических схем</p> <p>-прослеживать и описывать по картам маршруты путешествий в разных районах Мирового океана и на континентах.</p> <p>-наносить маршруты путешествий на контурную карту. Находить информацию (в Интернете и других источниках) о путешественниках и путешествиях эпохи Великих географических открытий. Обсуждать значение открытия Нового Света и всей эпохи Великих географических открытий</p> <p>-прослеживать по картам маршруты путешествий арабских мореходов, А. Никитина, викингов, Марко Поло.</p>	
<p><b>Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.</b></p>	<p>Анализировать иллюстративно – справочный материал и сравнивать планеты Солнечной системы по разным параметрам.</p> <p>Составлять «космический адрес» планеты Земля.</p> <p>Составлять и анализировать схему «Географические следствия размеров и формы Земли»</p> <p>Наблюдать действующую модель движения Земли и описывать особенности вращения Земли вокруг своей оси.</p> <p>Выявлять зависимость продолжительности суток от скорости вращения Земли вокруг своей оси.</p> <p>Решать познавательные и практические задачи на определение разницы во времени часовых поясов.</p> <p>Составлять и анализировать схему «Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси»</p> <p>Наблюдать действующую модель движения Земли и описывать особенности вращения Земли по орбите.</p> <p>Анализировать схему орбитального движения Земли и объяснить смену времен года.</p> <p>Показать на схемах и картах тропики, Полярные круги, пояса освещенности.</p>	<p>-проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями;</p> <p>-сравнивать древние представления о форме Земли с современными;</p> <p>-объяснять, как на форму Земли влияет ее осевое вращение;</p> <p>-влияние формы и размеров Земли на нашу жизнь;</p> <p>-называть доказательства шарообразности Земли;</p> <p>-описывать географические следствия вращения Земли вокруг своей оси, движения вокруг Солнца</p>
<p><b>Изображение земной поверхности</b></p>	<p>Распознавать различные виды изображения земной поверхности: карта, глобус, атлас, аэрофотоснимок.</p> <p>Сравнивать планы и карты с аэрофотоснимками одной местности.</p> <p>Находить на аэрофотоснимках легко распознаваемые и нераспознаваемые географические объекты. Анализировать атлас и различать его карты по охвату территории и тематике.</p>	<p>- систематизировать карты атласа по содержанию и по масштабу.</p> <p>поиску и приобретению новых знаний и практических умений,</p> <p>-умению управлять своей познавательной деятельностью</p>

	<p>Определять по топографической карте расстояния между географическими объектами с помощью линейного и именованного масштаба.</p> <p>Решать практические задачи по переводу масштаба из численного в именованный и наоборот.</p> <p>Распознавать условные знаки планов местности и карт.</p>	
<b>Природа Земли</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приводить примеры форм рельефа суши и дна океанов;</li> <li>- давать характеристику рельефа своей местности;</li> <li>- различать и сравнивать изученные географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</li> <li>- описывать по карте положение географических объектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять особенности строения литосферы и рельефа суши в зависимости от строения земной коры;</li> <li>- наносить на контурные карты основные формы рельефа;</li> <li>- создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.</li> </ul>
<b>Географическая оболочка как среда жизни.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий);</li> <li>-расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы;</li> <li>-составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составлять описание природного комплекса;</li> <li>-выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;</li> </ul>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Развитие географических знаний о Земле</b>	<p>Называть методы изучения Земли</p> <p>Знакомство с учебником. Изучение и анализ иллюстраций</p> <p>-выбирать источники</p>	<p>Изучать и анализировать иллюстрации</p>

	<p>географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</p> <p>-ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;</p> <p>-представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>-использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических схем</p>	
<b>Земля во Вселенной.</b>	Уметь: объяснять значение понятия:	Объяснять следствия

<p><b>Движения Земли и их следствия</b></p>	<p>«солнечная система».</p>	<p>вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца</p>
<p><b>Изображение земной поверхности</b></p>	<p>Уметь: объяснять значение понятия «план местности», способы изображения объектов с помощью условных знаков  Уметь: объяснять значение понятия «азимут». Определять (измерять) направления, расстояния на плане, карте и на местности. Ориентироваться на местности при помощи компаса.  Уметь: объяснять значение понятий «рельеф», «абсолютная», «относительная» высота, «горизонтالي». Знать: способы изображения рельефа на планах и географических картах.  Называть элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности.  Знать понятие «карта», принципы ее построения, называть различия между видами географических карт.</p>	<p>Уметь: объяснять значение понятия «масштаб», приводить примеры перевода одного вида масштаба в другой, называть масштаб глобуса и показывать изображения разных видов масштаба на глобусе.  Уметь: объяснять значение понятий «рельеф», «абсолютная», «относительная» высота, «горизонтали». Знать: способы изображения рельефа на планах и географических картах.  Уметь: производить простейшую съемку местности  Знать понятие «карта», принципы ее построения, называть различия между видами географических карт  Определять географические координаты точки, расстояния, направления, местоположение географических объектов</p>
<p><b>Природа Земли Литосфера</b></p>	<p>Уметь: объяснять значение понятий: «литосфера», «земная кора». Знать: внутреннее строение Земли, методы его изучения; различия материковой и океанической земной коры.  Уметь: объяснять значение понятий «горные породы», «полезные ископаемые».  Знать: происхождение магматических, осадочных и метаморфических горных пород.  Знать: что такое подвижные участки земной коры, основные зоны землетрясений на Земле, методы предсказания и защиты от опасных природных явлений, правила обеспечения личной безопасности  Знать: что такое вулканы, механизм их образования основные зоны вулканизма на Земле, методы</p>	<p>Овладение элементарными практическими умениями работы с учебником для исследования.  Формирование умения вести самостоятельный поиск информации, умение взаимодействовать с людьми и работать в коллективе; высказывать суждения, подтверждая их фактами.  Формировать умения выделять, описывать и объяснять существенные признаки землетрясений, определять районы распространения землетрясений  Формировать умения выделять, описывать и</p>

	<p>предсказания и защиты от опасных природных явлений, правила обеспечения личной безопасности.</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «горы», работать с к/к.</p> <p>Знать: классификацию гор по высоте, происхождению, строению; стихийные процессы в горах.</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «равнины», различать равнины по высоте над уровнем моря и по внешнему виду, находить крупнейшие равнины на физической карте, обозначать изученные объекты на к/к карте.</p> <p>Знать: классификацию равнин по высоте, происхождению, строению</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «Мировой океан», «материковая отмель», «срединно-океанические хребты».</p>	<p>объяснять существенные признаки вулканов, определять географическое положение вулканов на карте и наносить их на к/к</p> <p>Знать: рельеф своей местности. Уметь: наносить основные формы рельефа на к/к.</p> <p>Овладение основами картографической грамотности.</p> <p>Называть методы изучения земных недр и Мирового океана.</p>
<p><b>Гидросфера</b></p>	<p>Знать: роль гидросферы в природе, части гидросферы.</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «гидросфера». Знать роль гидросферы в природе.</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «море»; называть и показывать основные географические объекты; работать с контурной картой.</p> <p>Называть методы изучения Мирового океана.</p> <p>Уметь составлять краткую характеристику моря.</p> <p>Знать определение реки и ее части, о питании и режиме рек.</p> <p>Знать: типы озерных котловин, различия озер по сточности и солености.</p> <p>Овладение основами картографической грамотности.</p> <p>Знать: виды подземных вод, область их использования и необходимость бережного отношения к ним как к источнику чистой воды.</p>	<p>Овладение основами картографической грамотности.</p> <p>Знать основные свойства воды</p> <p>Знать: основные виды движения воды в океане; причины образования волн; океанические течения, причины их образования, виды и их значение.</p> <p>Знать: океанические течения, причины их образования, виды и их значение. Овладение основами картографической грамотности.</p> <p>Называть и показывать части речной системы; реки своего края</p> <p>Уметь составлять краткую характеристику реки</p> <p>Уметь: объяснять значение понятия «искусственные водоемы».</p> <p>Уметь: объяснять значение понятий «ледник»; «снеговая граница», «морена», «айсберги». Знать: как</p>

		образуются ледники, типы ледников.
<b>Атмосфера</b>	<p>Знать: значение атмосферы, ее роли в жизни человека, состав атмосферы, отличительные особенности ее слоев, методах изучения атмосферы</p> <p>Уметь определять температуру воздуха, среднесуточную температуру воздуха за сутки, месяц.</p> <p>Уметь: объяснять значение понятия «ветер», «муссоны», «бриз».</p> <p>Знать причины образования ветра, виды ветров, их особенности</p> <p>Уметь: объяснять значение понятия «насыщенный и ненасыщенный воздух», «абсолютная и относительная влажность»; определять абсолютную и относительную влажность воздуха.</p> <p>Знать виды облаков.</p> <p>Знать: понятия «погода», ее важнейшие показатели, основные факторы, влияющие на погоду территории</p> <p>Знать виды атмосферных осадков.</p> <p>Уметь строить диаграмму количества осадков по многолетним данным.</p> <p>Формировать понятие «климат», представление о причинах, его формирующих: географическая широта, положение относительно горных хребтов, высота местности над уровнем моря.</p>	<p>Знать: причины образования атмосферного давления, его изменение с высотой.</p> <p>Уметь: определять атмосферное давление.</p> <p>Уметь: определять амплитуды температур, составлять график хода температур за сутки, месяц, год.</p> <p>Знать: причины образования атмосферного давления, его изменение с высотой.</p> <p>Уметь: определять атмосферное давление.</p> <p>Знать: понятия ««климат», его важнейшие показатели, основные факторы, влияющие на климат территории; «воздушные массы» и их характеристики.</p> <p>Уметь: вести диалог, пользоваться картами атласа, делать выводы из посылок</p> <p>Знать: чем отличаются понятия «погода» и «климат», историю развития и становления науки климатологии.</p>

<b>Биосфера</b>	<p>Знать: особенности биосферы, закономерности распространения живых организмов на планете; взаимосвязь биосферы с другими сферами географической оболочки.</p> <p>Знать: характерные особенности природных зон Земли; закономерную смену природных зон с севера на юг</p> <p>Знать: характерные особенности организмов, населяющих Мировой океан;</p> <p>Знать: воздействие организмов на земные оболочки; о почве, как особом природном образовании; Взаимодействие человека и природы. Стихийные бедствия. Виды хозяйственной деятельности и степень их воздействия на природу.</p>	<p>Уметь: приводить примеры взаимодействия всех земных оболочек, называть основные природные комплексы, их компоненты и существующие взаимосвязи.</p> <p>Уметь составлять описание природного комплекса.</p> <p>Знать закономерность распространения организмов в Мировом океане</p> <p>Знать методы борьбы с эрозией почв.</p>
<b>Человечество на Земле.</b>	<p>Знать: численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира</p>	<p>Уметь: показывать страны на карте мира</p>

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Освоение Земли человеком</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</li> <li>- ориентироваться в источниках географической информации: находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать географические объекты, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам;</li> <li>- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>- уметь выделять в записках</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</li> <li>- работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;</li> <li>- подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;</li> <li>- создавать простейшие географические карты различного содержания;</li> </ul>

	путешественников географические особенности территории	
<b>Главные закономерности природы Земли.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать различные источники географической для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации, объяснение географических явлений; составление простейших географических прогнозов;</li> <li>- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;</li> <li>-использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;</li> <li>- объяснять расовые отличия разных народов мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</li> <li>- сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;</li> </ul>
<b>Человечество на Земле.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</li> <li>ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию;</li> <li>определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;</li> </ul>



	<p>представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации; различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;</p>	
<p><b>Характеристика материков Земли.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</li> <li>- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</li> <li>- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</li> <li>- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;</li> <li>- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать простейшие географические карты различного содержания;</li> <li>- составлять описание природного комплекса;</li> <li>- объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;</li> </ul>
<p><b>Взаимодействие природы и общества.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;</li> <li>- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;</li> <li>- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и</li> </ul>

	<p>- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</p>	<p>соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;          - оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;          -делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.</p>
--	---	---

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Территория России на карте мира.</b></p>	<p>-выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;          -ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных):          -находить и извлекать необходимую информацию;          -определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам;          -выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;          -оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;          различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения</p>	<p>-создавать простейшие географические карты различного содержания;          -моделировать географические объекты и явления;          работать с записками, отчетами, дневниками путешественников как источниками географической информации;          -подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;          -ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;          -использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;          -приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества;          -примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;          -воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;          объяснять возможности России в</p>

	<p>России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;</p> <p>использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;</p> <p>различать (распознавать) использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</p> <p>объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;</p> <p>-сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;</p> <p>сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</p> <p>-оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</p> <p>использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по</p>	<p>решении современных глобальных проблем человечества; оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.</p>
--	--	--

	<p>определению различий в пояском времени территорий в контексте реальной жизни; -оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.</p>	
<p><b>Общая характеристика природы России.</b></p>	<p>-представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; -использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); -расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; -принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации; -проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков; -различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию; -использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях</p>	<p>-давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности; -делать прогнозы наносить на контурные карты основные формы рельефа; давать характеристику климата своей области (края, республики); -показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;</p>

	<p>между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;</p>	
<p><b>Природно-территориальные комплексы России.</b></p>	<p>-описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;</p> <p>-различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;</p> <p>-устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;</p> <p>-объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий; приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;</p> <p>-различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;</p> <p>различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;</p> <p>оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;</p> <p>объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;</p> <p>оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;</p> <p>использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p>	<p>-составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;</p> <p>-сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;</p> <p>-оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;</p>
<p><b>Население России.</b></p>	<p>-различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы</p>	<p>объяснять закономерности размещения населения хозяйства отдельных территорий в связи с</p>

	<p>иявления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;  -использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</p>	<p>природными и социально-экономическими факторами;  оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;  -выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;  -оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику;  объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России  выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;  обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;  выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;</p>
<p><b>География своей местности.</b></p>	<p>уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;  описывать погоду своей местности; объяснять расовые отличия разных народов мира;  давать характеристику рельефа своей местности;  уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории  приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач</p>	<p>-давать характеристику климата своей области (края, республики);</p>

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Введение в предмет</b></p> <p>«Экономическая и социальная география России»</p>	<p>выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;</p> <p>ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;</p> <p>представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач:</p>	<p>создавать простейшие географические карты различного содержания;</p> <p>моделировать географические объекты и явления;</p> <p>приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;</p> <p>воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;</p> <p>составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;</p> <p>выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий);</p>

		расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы;
Экономико-географическое положение России.	<p>различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;</p> <p>оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;</p>	<p>оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;</p> <p>давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;</p>
<b>Население России.</b>	<p>различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;</p> <p>использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;</p> <p>использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном</p>	<p>объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;</p> <p>выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;</p> <p>оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;</p> <p>объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России</p>



	<p>составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;</p> <p>сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран</p>	
<p><b>Хозяйство России. Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.</b></p> <p><b>Главные отрасли и межотраслевые комплексы.</b></p>	<p>различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;</p> <p>использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</p> <p>объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;</p> <p>сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;</p>	<p>выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;</p> <p>обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;</p> <p>выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;</p>
<p><b>Районы России.</b></p>	<p>сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;</p> <p>использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;</p>	<p>использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>оценивать природные условия и обеспеченность</p>

		природными ресурсами отдельных территорий России;
<b>Хозяйство своей местности. Республика Татарстан.</b>	различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства РТ;  оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами	выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства;  обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства РТ
<b>Россия в мире.</b>	оценивать место и роль России в мировом хозяйстве;  оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.	выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;  объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;  оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

### 2.2.5.8. Математика

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Натуральные числа и нуль	Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число. <b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>  оценивать результаты вычислений при решении практических задач; выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях; составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.	<i>Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, геометрическая интерпретация натуральных чисел</i> <i>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</i> <i>выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы</i>

		выполнения действий;
Дроби	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: обыкновенная дробь, смешанное число, рациональное число;</p> <p>использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;</p> <p>использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;</p> <p>выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;</p> <p>сравнивать рациональные числа.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>оценивать результаты вычислений при решении практических задач;</p> <p>выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;</p> <p>составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>	<p>использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;</p> <p>выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</p> <p>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;</p> <p>находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;</p> <p>оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;</p> <p>выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;</p> <p>составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>
Наглядная геометрия	<p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p>Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p>	<p>Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.</p> <p><b>Измерения и вычисления</b></p> <p>выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;</p> <p>вычислять площади прямоугольников,</p>

	<p>решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.</p> <p><b>Измерения и вычисления</b></p> <p>выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; вычислять площади прямоугольников.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;</p> <p>выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.</p>	<p><i>квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;</i></p> <p><i>выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни; оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.</i></p>
<p>Текстовые задачи</p>	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;</p> <p>строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;</p> <p>осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;</p> <p>составлять план решения задачи;</p> <p>выделять этапы решения задачи;</p> <p>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;</p> <p>знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;</p> <p>решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;</p> <p>решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)</li> </ul>	<p><i>Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;</i></p> <p><i>использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;</i></p> <p><i>знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);</i></p> <p><i>моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;</i></p> <p><i>выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;</i></p> <p><i>интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;</i></p> <p><i>анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;</i></p> <p><i>исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке,</i></p>

		<p><i>рассматривать разные системы отсчета;</i>  <i>решать разнообразные задачи «на части»,</i>  <i>решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</i>  <i>решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.</i></p>
История математики	<p>описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;</p> <p>знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.</p>	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.</i></p>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Дроби.	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число</p> <p>использовать свойства чисел</p> <p>использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>оценивать результаты вычислений при</p>	<p><i>Оперировать понятиями: обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное</i></p> <p><i>выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;</i></p> <p><i>использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при</i></p>

	<p>решении практических задач;          выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;          составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>	<p>выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;          выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;          упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;          находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;          оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.  <b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>          применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;          выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;          составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов</p>
Рациональные числа	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: рациональное число; использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;          выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами; сравнивать рациональные числа.</p>	<p>Оперировать понятиями: рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация, рациональных чисел</p>
Текстовые задачи	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;          строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;          осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;          составлять план решения задачи;          выделять этапы решения задачи;          интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;          решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;</p>	<p>Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;          использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;          знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);          моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;          выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;          интерпретировать вычислительные результаты в</p>

	<p>находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;</p> <p>решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)</p>	<p>задаче, исследовать полученное решение задачи;</p> <p>осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;</p> <p>решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</p> <p>решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.</p>
<p>Наглядная геометрия</p>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.</p> <p><b>Измерения и вычисления</b></p> <p>выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью</p>	<p>Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.</p> <p><b>Измерения и вычисления</b></p> <p>выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.</p> <p><b>В повседневной жизни и при</b></p>

	<p>инструментов для измерений длин и углов;</p> <p>вычислять площади прямоугольников.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;</p> <p>выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.</p>	<p><b>изучении други предметов:</b></p> <p><i>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;</i></p> <p><i>выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;</i></p> <p><i>оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.</i></p>
История математики	<p>описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;</p> <p>знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.</p>	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.</i></p>

7класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Числа</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;</p> <p>использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;</p> <p>выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>оценивать результаты вычислений при решении практических задач;</p> <p>выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;</p> <p>составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.</p>	<p><i>Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных чисел;</i></p> <p><i>понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;</i></p> <p><i>выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;</i></p> <p><i>выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;</i></p> <p><i>сравнивать рациональные числа;</i></p> <p><i>представлять рациональное число в виде десятичной дроби</i></p> <p><i>упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;</i></p> <p><i>находить НОД и НОК чисел и</i></p>



		<p>использовать их при решении задач.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов; выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений; составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов; записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.</p>
<p><b>Тождественные преобразования</b></p>	<p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые; использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений; выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>понимать смысл записи числа в стандартном виде; оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».</p>	<p>Оперировать понятиями степени с натуральным показателем выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение); выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения; выделять квадрат суммы и разности одночленов; раскладывать на множители квадратный трехчлен; выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>выполнять преобразования и действия с числами, записанными</p>

		<i>в стандартном виде; выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</i>
<b>Уравнения и неравенства</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения</p> <p>проверять справедливость числовых равенств</p> <p>решать системы несложных линейных уравнений,</p> <p>проверять, является ли данное число решением уравнения</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах</p>	<p><i>Оперировать понятиями: уравнение, , корень уравнения, равносильные уравнения, область определения уравнения (системы уравнений);</i></p> <p><i>решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>составлять и решать линейные уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, при решении задач других учебных предметов;</i></p> <p><i>выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных уравнений и систем линейных уравнений при решении задач других учебных предметов;</i></p> <p><i>выбирать соответствующие уравнения или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;</i></p> <p><i>уметь интерпретировать полученный при решении уравнения или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</i></p>
<b>История математики</b>	<p>Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;</p> <p>знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;</p> <p>понимать роль математики в развитии России.</p>	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;</i></p> <p><i>понимать роль математики в развитии России.</i></p>

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Геометрия»**

7класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Геометрические фигуры</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;</p> <p>решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b> использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.</p>	<p><i>Оперировать понятиями геометрических фигур; извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения; формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</i></p> <p><i>доказывать геометрические утверждения; владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин</i></p>
<b>Измерения и вычисления</b>	<p>Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; применять формулы периметра, площади и объема, площади данные имеются в условии;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.</p>	<p><i>Оперировать представлениями о длине, площади, как величинами. вычислять расстояния между фигурами формулировать задачи на вычисление длин и решать их.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>проводить вычисления на местности; применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i></p>
<b>Отношения</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная,</p>	<p><i>Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при</b></p>

	<p>проекция.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b> использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.</p>	<p><b>изучении других предметов:</b> использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</p>
<b>История математики</b>	<p>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.</p>	<p>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;</p> <p>понимать роль математики в развитии России.</p>

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Алгебра»**

8класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Тождественные преобразования</b>	<p>Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с целым отрицательным показателем;</p> <p>выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;</p> <p>выполнять несложные преобразования выражений с квадратными корнями.</p>	<p><i>Оперировать</i> понятиями степени с целым отрицательным показателем;</p> <p><i>выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;</i></p> <p><i>выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;</i></p> <p><i>выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.</i></p>
<b>Уравнения и неравенства</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, проверять справедливость числовых равенств</p> <p>проверять, является ли данное число решением уравнения</p> <p>решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>составлять и решать линейные уравнения</p>	<p><i>Оперировать понятиями: уравнение, корень уравнения, равносильные уравнения, область определения уравнения, системы уравнений</i></p> <p><i>решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;</i></p> <p><i>решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных</i></p>

	при решении задач, возникающих в других учебных предметах.	<p><i>преобразований;</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений</i></p> <p><i>выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений</i></p> <p><i>выбирать соответствующие уравнения для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;</i></p> <p><i>уметь интерпретировать полученный при решении уравнения или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.</i></p>
<b>Функции</b>	<p>Находить значение функции по заданному значению аргумента;</p> <p>находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;</p> <p>определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;</p> <p>по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;</p> <p>строить график линейной функции;</p> <p>проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);</p> <p>использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.</p>	<p><i>Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции,</i></p> <p><i>четность/нечетность функции;</i></p> <p><i>строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;</i></p> <p><i>использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.</i></p>
История	Характеризовать вклад выдающихся	Характеризовать вклад

математики	математиков в развитие математики и иных научных областей.	<i>выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;</i>  <i>понимать роль математики в развитии России</i>
------------	--	---

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Геометрия»**

8класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Геометрические фигуры</b>	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур; извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде; применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме; решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b> использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.</p>	<p><i>Оперировать понятиями геометрических фигур;</i> <i>извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;</i> <i>применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;</i> <i>формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;</i> <i>доказывать геометрические утверждения;</i></p> <p><i>владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>  <i>использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.</i></p>
<b>Измерения и вычисления</b>	<p>Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов; применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии; применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении</b></p>	<p><i>Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, проводить вычисления на основе равенств и равносоставленности;</i></p>

	<p><b>других предметов:</b></p> <p>вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.</p>	<p><i>формулировать задачи на вычисление длин, площадей и решать их.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>проводить вычисления на местности;</i></p> <p><i>применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</i></p>
Отношения	<p>Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.</p>	<p><i>Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;</i></p> <p><i>применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;</i></p> <p><i>характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.</i></p>
История математики	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.</i></p>	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;</i></p> <p><i>понимать роль математики в развитии России.</i></p>

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Алгебра»**

9класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Уравне	Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство,	<i>. Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения,</i>

<p><b>ния</b></p> <p><b>и</b></p> <p><b>нераве</b></p> <p><b>нства</b></p>	<p>решение неравенства;          проверять справедливость числовых равенств и неравенств;          решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;          решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;          проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);          решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;          изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.</p>	<p><i>область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);</i>  <i>решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;</i>  <i>решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;</i>  <i>решать дробно-линейные уравнения;</i>  <i>решать простейшие иррациональные уравнения вида,</i>  <math display="block">\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}</math>  <i>решать уравнения вида <math>x^n = a</math>;</i>  <i>решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;</i>  <i>использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;</i>  <i>решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;</i>  <i>решать несложные квадратные уравнения с параметром;</i>  <i>решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;</i>  <i>решать несложные уравнения в целых числах.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;</i>  <i>выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;</i>  <i>выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели</i></p>
--	---	---



		<p>заданной реальной ситуации или прикладной задачи;  уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи</p>
<p><b>2 Функции</b></p>	<p>Находить значение функции по заданному значению аргумента;  находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;  определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;  по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;  строить график линейной функции;  проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);  определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;  оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;  решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.  <b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>   использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);  использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.</p>	<p><i>Оперировать понятиями:</i>  функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;  строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида: <math>y = a + \frac{k}{x+b}</math>,  <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y = \sqrt[3]{x}</math>, <math>y =  x </math>;  на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции <math>y=f(x)</math> для построения графиков функций <math>y = af(kx+b)+c</math>;  составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;  исследовать функцию по ее графику;  находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;  оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;  решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.  <b>В повседневной жизни и при</b></p>

		<p><b>изучении других предметов:</b></p> <p><i>иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;</i>  <i>использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.</i></p>
<p><b>Статистика и теория вероятностей</b></p>	<p>Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;  решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;  представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;  читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;  определять основные статистические характеристики числовых наборов;  оценивать вероятность события в простейших случаях;  иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>оценивать количество возможных вариантов методом перебора;  иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;  сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;  оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.</p>	<p><b>Статистика и теория вероятностей</b></p> <p><i>Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;</i>  <i>извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;</i>  <i>составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;</i>  <i>оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;</i>  <i>применять правило произведения при решении комбинаторных задач;</i>  <i>оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;</i>  <i>представлять информацию с помощью кругов Эйлера;</i>  <i>решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>извлекать, интерпретировать и</i></p>

		<p><i>преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;</i>  <i>определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;</i></p> <p><i>оценивать вероятность реальных событий и явлений.</i></p>
<p><b>Решение текстовых задач</b></p>	<p>Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия; строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи; осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составлять план решения задачи; выделять этапы решения задачи; интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи; знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки; решать задачи на нахождение части числа и числа по его части; решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними; находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины; решать несложные логические задачи методом рассуждений.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче</p>	<p><i>Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности; использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;</i>  <i>различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;</i>  <i>знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию); моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;</i>  <i>выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;</i>  <i>уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно; анализировать затруднения при решении задач;</i>  <i>выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;</i>  <i>интерпретировать</i></p>

	<p>величин (делать прикидку).</p>	<p>вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;  анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;  исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;  владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;  решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;  решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;  решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;  решать несложные задачи по математической статистике;  овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациями.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались),</p>
--	-----------------------------------	---

		<p><i>конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;</i></p> <p><i>решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;</i></p> <p><i>решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы</i></p>
<b>История математики</b>	<p>Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;</p> <p>знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей</p>	<p><i>Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;</i></p> <p><i>понимать роль математики в развитии России.</i></p>

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Геометрия»**

9класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Векторы и координаты на плоскости.</b>	<p><i>Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;</i></p> <p><i>выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;</i></p> <p><i>применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.</i></p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p><i>использовать понятия векторов и</i></p>	<p>Свободно оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;</p> <p>владеть векторным и координатным методом на плоскости для решения задач на вычисление и доказательства;</p> <p>выполнять с помощью векторов и координат доказательство известных ему геометрических фактов (свойства средних линий, теорем о замечательных точках и т.п.) и получать новые свойства известных фигур;</p> <p>использовать уравнения фигур для решения задач и самостоятельно составлять уравнения отдельных плоских фигур.</p> <p><b>В повседневной жизни и при</b></p>

	<p>координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.</p>	<p><b>изучении других предметов:</b> использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам</p>
<p><b>Измерения и вычисления.</b></p>	<p>Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносторонности; проводить простые вычисления на объемных телах; формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их. <b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>  проводить вычисления на местности; применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.</p>	<p>Свободно оперировать понятиями длина, площадь, объем, величина угла как величинами, использовать равновеликость и равносторонность при решении задач на вычисление, самостоятельно получать и использовать формулы для вычислений площадей и объемов фигур, свободно оперировать широким набором формул на вычисление при решении сложных задач, в том числе и задач на вычисление в комбинациях окружности и треугольника, окружности и четырехугольника, а также с применением тригонометрии; самостоятельно формулировать гипотезы и проверять их достоверность. <b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b>  свободно оперировать формулами при решении задач в других учебных предметах и при проведении необходимых вычислений в реальной жизни.</p>
<p><b>Геометрические фигуры</b></p>	<p>Оперировать понятиями геометрических фигур; извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах; применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения; формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур; доказывать геометрические утверждения; владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).</p>	<p>Свободно оперировать геометрическими понятиями при решении задач и проведении математических рассуждений; самостоятельно формулировать определения геометрических фигур, выдвигать гипотезы о новых свойствах и признаках геометрических фигур и обосновывать или опровергать их, обобщать или конкретизировать результаты на новые классы фигур, проводить в несложных случаях классификацию фигур по различным основаниям; исследовать чертежи, включая комбинации фигур, извлекать,</p>

		<p>интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную на чертежах; решать задачи геометрического содержания, в том числе в ситуациях, когда алгоритм решения не следует явно из условия, выполнять необходимые для решения задачи дополнительные построения, исследовать возможность применения теорем и формул для решения задач; формулировать и доказывать геометрические утверждения.</p> <p><b>В повседневной жизни и при изучении других предметов:</b></p> <p>составлять с использованием свойств геометрических фигур математические модели для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин, исследовать полученные модели и интерпретировать результат.</p>
--	--	--

### 2.2.5.9. Информатика

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Информация и информационные процессы.	<p>различать содержание основных понятий предмета: информатика, информация, информационный процесс, информационная система, информационная модель и др.;</p> <p>различать виды информации по способам ее восприятия человеком и по способам ее представления на материальных носителях;</p> <p>раскрывать общие закономерности протекания информационных процессов в системах различной природы;</p> <p>приводить примеры информационных процессов – процессов, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных – в живой природе и технике;</p>	осознано подходить к выбору ИКТ–средств для своих учебных и иных целей;
Компьютер –	классифицировать средства ИКТ в	узнать о физических

универсальное устройство обработки данных	<p>соответствии с кругом выполняемых задач;</p> <p>узнает о назначении основных компонентов компьютера (процессора, оперативной памяти, внешней энергонезависимой памяти, устройств ввода-вывода), характеристиках этих устройств;</p> <p>определять качественные и количественные характеристики компонентов компьютера;</p> <p>узнает об истории и тенденциях развития компьютеров; о том как можно улучшить характеристики компьютеров;</p> <p>узнает о том, какие задачи решаются с помощью суперкомпьютеров;</p> <p>классифицировать файлы по типу и иным параметрам;</p> <p>выполнять основные операции с файлами (создавать, сохранять, редактировать, удалять, архивировать, «распаковывать» архивные файлы);</p> <p>разбираться в иерархической структуре файловой системы;</p> <p>осуществлять поиск файлов средствами операционной системы;</p> <p>навыками работы с компьютером;</p>	<p>ограничения назначения характеристик компьютера;</p> <p>узнать о структуре современных компьютеров и назначении их элементов;</p> <p>получить представление об истории и тенденциях развития ИКТ;</p> <p>познакомиться с примерами использования ИКТ в современном мире;</p>
Математические основы информатики.	<p>описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных, оценивать время передачи данных;</p> <p>кодировать и декодировать тексты по заданной кодовой таблице;</p> <p>оперировать понятиями, связанными с передачей данных (источник и приемник данных: канал связи, скорость передачи данных по каналу связи, пропускная способность канала связи);</p> <p>определять минимальную длину кодового слова по заданным алфавиту кодируемого текста и кодовому алфавиту (для кодового алфавита из 2, 3 или 4 символов);</p> <p>определять длину кодовой последовательности по длине исходного текста и кодовой таблице равномерного кода;</p> <p>узнает о дискретном представлении аудиовизуальных данных.</p>	<p>узнать о том, что любые дискретные данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например, 0 и 1;</p> <p>познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах и робототехнических системах;</p>
Использование программных	знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с	осознано подходить к выбору ИКТ-средств для своих учебных



систем и сервисов	различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;	и иных целей; практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);
-------------------	---	--

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) на базовом (углубленном) уровне научится	Ученик (выпускник) на базовом (углубленном) уровне получит возможность научиться
Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии	анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете; проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций. навыками работы с компьютером; знаниями, умениями и навыками, достаточными для работы с различными видами программных систем и интернет-сервисов (файловые менеджеры, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); умением описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии;	познакомиться с принципами функционирования Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, с методами поиска в Интернете;
Математическое моделирование	использовать основные способы графического представления числовой информации; понимать разницу между математической моделью объекта и его натурной моделью, между математической моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;	познакомиться с примерами математических моделей и использования компьютеров при их анализе; познакомиться с примерами использования графов, деревьев, списков при описании реальных объектов и процессов;
Математические основы информатики	записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 1024; переводить заданное натуральное число из десятичной записи в двоичную и из двоичной в десятичную; сравнивать числа в двоичной записи; складывать и вычитать числа, записанные в двоичной системе счисления; записывать логические выражения, составленные с помощью операций «и»,	познакомиться с примерами использования графов, деревьев и списков при описании реальных объектов и процессов; ознакомиться с влиянием ошибок измерений и вычислений на

	<p>«или», «не» и скобок, определять истинность такого составного высказывания, если известны значения истинности входящих в него элементарных высказываний;</p> <p>определять количество элементов в множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения;</p> <p>использовать терминологию, связанную с графами (вершина, ребро, путь, длина ребра и пути), деревьями (корень, лист, высота дерева) и списками (первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент; вставка, удаление и замена элемента);</p> <p>описывать граф с помощью матрицы смежности с указанием длин ребер (знание термина «матрица смежности» не обязательно);</p> <p>познакомиться с двоичным кодированием текстов и с наиболее употребительными современными кодами;</p> <p>использовать основные способы графического представления числовой информации, (графики, диаграммы).</p>	<p>выполнение алгоритмов управления реальными объектами (на примере учебных автономных роботов);</p> <p>узнать о наличии кодов, которые исправляют ошибки искажения, возникающие при передаче информации.</p>
Использование программных систем и сервисов	<p>использовать динамические (электронные) таблицы, в том числе формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации, выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировку) его элементов; построение диаграмм (круговой и столбчатой);</p> <p>использовать табличные (реляционные) базы данных, выполнять отбор строк таблицы, удовлетворяющих определенному условию;</p>	<p>практиковаться в использовании основных видов прикладного программного обеспечения (редакторы текстов, электронные таблицы, браузеры и др.);</p>

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) на базовом (углубленном) уровне научится	Ученик (выпускник) на базовом (углубленном) уровне получит возможность научиться
Алгоритмы и элементы программирования	<p>составлять алгоритмы для решения учебных задач различных типов;</p> <p>выражать алгоритм решения задачи различными способами (словесным, графическим, в том числе и в виде блок-схемы, с помощью формальных языков и др.);</p> <p>определять наиболее оптимальный способ выражения алгоритма для решения конкретных задач (словесный, графический, с помощью формальных языков);</p>	<p>познакомиться с использованием в программах строковых величин и с операциями со строковыми величинами;</p> <p>создавать программы для решения задач, возникающих в процессе учебы и вне ее;</p> <p>познакомиться с задачами обработки данных и</p>

	<p>определять результат выполнения заданного алгоритма или его фрагмента; использовать термины «исполнитель», «алгоритм», «программа», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; выполнять без использования компьютера («вручную») несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных, записанные на конкретном языке программирования с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования (линейная программа, ветвление, повторение, вспомогательные алгоритмы); составлять несложные алгоритмы управления исполнителями и анализа числовых и текстовых данных с использованием основных управляющих конструкций последовательного программирования и записывать их в виде программ на выбранном языке программирования; выполнять эти программы на компьютере; использовать величины (переменные) различных типов, табличные величины (массивы), а также выражения, составленные из этих величин; использовать оператор присваивания; анализировать предложенный алгоритм, например, определять какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений; использовать логические значения, операции и выражения с ними; записывать на выбранном языке программирования арифметические и логические выражения и вычислять их значения.</p>	<p>алгоритмами их решения; познакомиться с понятием «управление», с примерами того, как компьютер управляет различными системами (роботы, летательные и космические аппараты, станки, оросительные системы, движущиеся модели и др.); познакомиться с учебной средой составления программ управления автономными роботами и разобрать примеры алгоритмов управления, разработанными в этой среде. получить представления о роботизированных устройствах и их использовании на производстве и в научных исследованиях.</p>
<p>Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>различными формами представления данных (таблицы, диаграммы, графики и т. д.); приемами безопасной организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.; основами соблюдения норм информационной этики и права; познакомится с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;</p>	<p>познакомится с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами подлинности (пример: наличие электронной подписи); познакомится с возможными подходами к оценке достоверности информации (пример: сравнение данных из разных источников);</p>

		узнать о том, что в сфере информатики и ИКТ существуют международные и национальные стандарты;
--	--	--

### 2.2.5.10. Физика

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Физика и физические методы изучения природы	<p>Описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения;</p> <p>при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</p> <p>различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка.</p>	<p>Использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <p>приводить примеры практического использования физических знаний механических явлениях и физических законах;</p> <p>находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>
Тепловые явления	<b>Решать задачи, используя физические законы</b> (Закон Гука, закон Паскаля, закон	

	<p>Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, масса тела, плотность вещества, давление, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>	
Механические явления	<p>Распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, относительность механического движения, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел.</p>	

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Тепловые явления	<p>Приводить примеры тепловых явлений. Узнает понятия: движение молекул в газах, жидкостях и твердых телах.</p>	<p>Применять полученные знания при решении задач; различать тепловые явления; измерять температуру</p>

	Измерение температуры. Термометр. Особенности движения молекул. Связь температуры тела и скорости движения его молекул.	
Электромагнитные явления	<p>Экспериментально изучать явления магнитного взаимодействия тел;</p> <p>изучать явления намагничивания вещества; исследовать действие электрического тока в прямом проводнике на магнитную стрелку; экспериментально изучать явления магнитного взаимодействия тел; изучать явления намагничивания вещества;</p> <p>исследовать действие электрического тока в прямом проводнике на магнитную стрелку;</p>	<p>Измерять силу тока в электрической цепи, напряжение на участке цепи, электрическое сопротивление, работу и мощность электрического тока; исследовать зависимость силы тока в проводнике от напряжения на его концах; вычислять силу тока в цепи, работу и мощность электрического тока; объяснять явление нагревания проводников электрическим током; знать и выполнять правила безопасности при работе с источниками постоянного тока; обнаруживать действие магнитного поля на проводник с током; обнаруживать магнитное взаимодействие токов; изучать принцип действия электродвигателя.</p>
Световые явления	<p>Понимать и объяснять такие физические явления, отражение и преломление света;</p> <p>измерять фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;</p> <p>владеть экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения угла отражения от угла падения света;</p> <p>понимать смысл основных физических законов и умение применять их на практике</p>	<p>Понимать принципы действия приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способы обеспечения безопасности при их использовании;</p> <p>овладевать разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;</p>

	закона прямолинейного распространения света, закона отражения света, закона преломления света;	
--	--	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Механические явления	<p>Распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);</p> <p>описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, сила трения, амплитуда, период и частота</p>	<p>Использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;</p> <p>различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука и др.);</p> <p>находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать</p>

	<p>колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</p> <p>анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</p> <p>различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;</p> <p>решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая</p>	<p>проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>
--	---	--



	<p>энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>	
<p>Электромагнитные явления</p>	<p>Распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.</p> <p>описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины:, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света;</p>	<p>Использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;</p> <p>различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов</p> <p>использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на</p>

	<p>при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.</p> <p>анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.</p> <p>приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях</p> <p>решать задачи, используя физические законы ( закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света,): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.</p>	<p>основе эмпирически установленных фактов;</p> <p>находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.</p>
--	--	--

<p>Квантовые явления</p>	<p>Распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, <math>\alpha</math>-, <math>\beta</math>- и <math>\gamma</math>-излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;</p> <p>описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</p> <p>анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</p> <p>различать основные признаки планетарной модели атома,</p>	<p>Использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;</p> <p>соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;</p> <p>приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;</p> <p>понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.</p>

	<p>нуклонной модели атомного ядра;</p> <p>приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.</p>	
Строение и эволюция Вселенной	<p>Указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;</p> <p>понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;</p>	<p>Указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;</p> <p>различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;</p> <p>различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.</p>

### 2.2.5.11. Биология

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Биология – наука о живых организмах.	<p>- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</p> <p>- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p> <p>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и</p>	<p>- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</p> <p>- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;</p> <p>- работать в группе сверстников при</p>

	<p>объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;</li> <li>- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</li> <li>- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии</li> </ul>	<p><i>решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></p>
Клеточное строение организмов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> </ul>
Многообразие организмов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;</li> <li>- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о растениях, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение</li> </ul>

	<p>биологических объектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p><i>окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></p>
Среды жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> </ul>	<p><i>- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p>
Царство Растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;</li> <li>- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;</li> </ul>	<p><i>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее</i></p>
Многообразие растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять классификацию биологических объектов (растений) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений на примерах сопоставления биологических объектов;</li> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- сравнивать биологические объекты (растения), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p><i>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее</i></p> <p><i>- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <p><i>- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p> <p><i>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать</i></p>

	- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии	<i>собственный вклад в деятельность группы.</i>
Царство Бактерии	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;</li> <li>- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</li> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- создавать собственные письменные и устные сообщения о бактериях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
Царство Грибы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (грибов) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;</li> <li>- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>- раскрывать роль биологии в практической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о грибах в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами;</li> <li>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее</li> <li>- создавать собственные письменные и устные сообщения о грибах на основе</li> </ul>

	<p>людей; роль различных организмов в жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p><i>нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности грибов, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
--	--	--

6 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Органы цветкового растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> <li>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
Микроскопическое строение растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических</li> </ul>



	<p>организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии</li> </ul>	<p>словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> </ul>
<p>Жизнедеятельность цветковых растений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</li> <li>- выделять существенные признаки биологических объектов и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- сравнивать биологические объекты, процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>- описывать и использовать приемы выращивания и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить информацию о растениях, грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>

	размножения культурных растений, ухода за ними;	
Многообразие растений	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять классификацию биологических объектов (растений) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений на примерах сопоставления биологических объектов;</li> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>- сравнивать биологические объекты (растения), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений, ухода за ними;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее</li> <li>- находить информацию о растениях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений</li> <li>планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> <li>- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми растениями, работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений;</li> </ul>
Экосистемы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и</li> </ul>

		смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
--	--	---

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Царство Животные.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных,</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</li> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов животных) и процессов, характерных для живых организмов;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов животных;</li> <li>• различать по внешнему виду,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>• осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;</li> </ul> <p><i>* создавать собственные письменные и устные сообщения о, животных, на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников; - работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности животных, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих</i></p>

	<p>схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</p>	
<p><b>Одноклеточные животные, или Простейшие.</b></p>	<p>Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</p> <p>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания</li> </ul> <p>сравнивать биологические объекты ( животные), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы(животных), включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</i></li> </ul> <p><i>* создавать собственные письменные и устные сообщения о, животных, на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>-</i></li> </ul> <p><i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности животных, планировать совместную деятельность,</i></p>

		учитывать мнение окружающих
<p><b>Тип Кишечнополостные.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сравнивать биологические объекты (животные), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul> </li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы (животных), включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> </ul> <p>* создавать собственные письменные и устные сообщения о, животных, на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul> <p>работать в группе сверстников при решении познавательных задач</p>

		<p>связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности животных, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих</p>
<p><b>Типы червей.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сравнивать биологические объекты ( животные), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul> </li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы (животных), включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> </ul>
<p><b>Тип Моллюски.</b></p>	<p>-Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях,</li> </ul>

	<p>биологических объектов</p> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания</li> <li>• сравнивать биологические объекты (животные), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>•</li> </ul>	<p><i>справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы (животных), включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> </ul>
<p><b>Тип Членистоногие.</b></p>	<p>- Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</p> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы (животных), включая умения</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания</li> <li>• сравнивать биологические объекты (животные,), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p><i>формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать приемы оказания первой помощи при укусах животных, уходом за домашними животными</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> </ul> <p><i>* создавать собственные письменные и устные сообщения о, животных, на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности животных, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих</li> </ul>
<p><b>Тип Хордовые.</b></p>	<p>- Различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</p> <p>использовать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о, животных в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе,</li> </ul>



	<p>методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать и использовать приемы выращивания домашних животных, ухода за ними;</li> <li>выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания</li> <li>сравнивать биологические объекты (животные), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p><i>анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>использовать приемы оказания первой помощи при укусах животных, уходом за домашними животными</i></li> <li><i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> </ul> <p><i>* создавать собственные письменные и устные сообщения о животных, на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>-</i></li> </ul> <p><i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности животных, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих</i></p>
--	---	---

8 класс (базовый уровень)

<p><b>Название раздела</b></p>	<p>Ученик (выпускник) научится</p>	<p>Ученик (выпускник) получит возможность научиться</p>
--------------------------------	------------------------------------	---

<p><b>Введение в науки о человеке.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;</li> <li>• объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов</li> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> <li>• <i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
<p><b>Общие свойства организма человека.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе,</i></li> </ul>

	<p>органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<p>биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
<p><b>Нейрогуморальная регуляция функций организма.</b></p>	<p>- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний , стрессов</p> <p>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> </ul>

	<p>биологических объектов</p> <p>- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> <li>• <i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов</i></li> <li>• <i>анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
<p><b>Опора и движение.</b></p>	<p>- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, нарушения осанки</p> <p>- различать по внешнему виду,</p>	<p>- <i>объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи травмах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и</i></li> </ul>

	<p>схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</p> <p>- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать и использовать приемы оказания первой помощи;</li> </ul>	<p><i>жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> <li>• <i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
<p><b>Кровь и кровообращение.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul> <p>аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вредных</p>	<p>- <i>объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи кровотечениях;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности</i></li> </ul>

	<p>привычек, инфекционных заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</li> <li>• описывать и использовать приемы оказания первой помощи;</li> </ul>	<p>человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
<p><b>Дыхание.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вредных привычек, инфекционных</li> </ul>	<p>- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи спасению утопающего,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-</li> </ul>

	<p>и простудных заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</li> <li>• описывать и использовать приемы оказания первой помощи;</li> </ul>	<p><i>популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> <li>• <i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></li> <li>• <i>анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
--	--	--

<p><b>Пищеварение.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вредных привычек, инфекционных заболеваний;</li> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</li> </ul>	<p>- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
----------------------------	--	---



**Обмен веществ и энергии.**

- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вредных привычек,  
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов

- - использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;

- *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи ожогах, обморожениях,*

- *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*
- *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

<p><b>Выделение.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, вредных привычек, инфекционных и простудных заболеваний;</li> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> </ul> <p><i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
<p><b>Размножение и развитие.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• - аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе,</i></li> </ul>

	<p>профилактики вредных привычек, инфекционных и простудных заболеваний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов</li> <li>• выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</li> </ul>	<p>биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
<p><b>Сенсорные системы (анализаторы).</b></p>	<p>- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики зрения, слуха</p> <p>- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> </ul>

	<p>биологических объектов</p> <p>- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -</li> </ul> <p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</i></li> <li>• <i>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
<p><b>Высшая нервная деятельность.</b></p>	<p>- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики стрессов, вредных привычек,</p> <p>- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и</i></li> </ul>

		<p>здоровью других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
<p><b>Здоровье человека и его охрана</b></p>	<p>аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• - знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;</li> <li>• анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;</li> <li>• описывать и использовать приемы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах</li> </ul>

	оказания первой помощи;	<p><i>информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
--	-------------------------	--

9 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Биология как наука.</b>	<p>осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>раскрывать роль биологии в</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;</i></li> <li>• <i>находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных</i></li> </ul>

	<p>практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</li> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов</li> </ul>	<p>биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul>
<p><b>Клетка.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;</li> <li>• находить</li> </ul>

	<p>деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>• сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов</li> </ul>	<p><i>информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> <li>•</li> </ul>
<b>Организм.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по</li> </ul>



	<p>человека от состояния окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека;</li> <li>• объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;</li> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>• сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах</li> </ul>	<p><i>отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></li> </ul>
--	---	--

	<p>информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<b>Вид.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов (вида) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;</li> <li>• осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека;</li> <li>• объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;</li> <li>• сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и</i></li> </ul>

	<p>эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов</li> </ul>	<p><i>адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></p>
<p><b>Экосистемы.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов ( экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;</li> <li>• сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;</i></li> <li>• <i>находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</i></li> <li>• <i>ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</i></li> <li>• <i>создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопроводить выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</i></li> <li>• <i>работать в группе сверстников при</i></li> </ul>

	<p>использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах</li> <li>находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов</li> </ul>	<p><i>решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>
--	---	---

### 2.2.5.12. Химия

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Первоначальные химические понятия	<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;</li> <li>описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;</li> <li>раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания</li> </ul>

	<p>реакция», используя знаковую систему химии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;</li> <li>•различать химические и физические явления;</li> <li>•называть химические элементы;</li> <li>•определять состав веществ по их формулам;</li> <li>•определять валентность атома элемента в соединениях;</li> <li>•определять тип химических реакций;</li> <li>•называть признаки и условия протекания химических реакций;</li> <li>•выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;</li> <li>•составлять формулы бинарных соединений;</li> <li>•составлять уравнения химических реакций;</li> <li>•соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;</li> <li>•пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;</li> <li>•вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;</li> <li>•вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;</li> <li>•вычислять количество, объем или массу вещества по</li> </ul>	<p>веществ;</p>
--	--	-----------------

	количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;	
Кислород. Водород.	<p>характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•получать, собирать кислород и водород;</li> <li>•распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;</li> <li>•раскрывать смысл закона Авогадро;</li> <li>•раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>•характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>•выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;</li> <li>•использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;</li> </ul> </li> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>•использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>
Вода. Растворы.	<p>характеризовать физические и химические свойства воды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•раскрывать смысл понятия «раствор»;</li> <li>•вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;</li> <li>•приготавливать растворы с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>• использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в</li> </ul>

	<p>определенной массовой долей растворенного вещества;</p>	<p>окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>
<p>Основные классы неорганических соединений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть соединения изученных классов неорганических веществ;</li> <li>• характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;</li> <li>• определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;</li> <li>• составлять формулы неорганических соединений изученных классов;</li> <li>• проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;</li> <li>• распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;</li> <li>• характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>• составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;</li> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>
<p>Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;</li> <li>• объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;</li> <li>• критически относиться к псевдонаучной информации,</li> </ul>

Менделеева	<p>Менделеева;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;</li> <li>•характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;</li> <li>•составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;</li> </ul>	недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
Строение веществ. Химическая связь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл понятий: «химическая связь»,</li> <li>• «электроотрицательность</li> <li>•характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;</li> <li>•определять вид химической связи в неорганических соединениях;</li> <li>•изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;</li> <li>• определять степень окисления атома элемента в соединении;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>• создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> </ul>
Типы расчетных задач:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;</li> <li>• вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;</li> <li>• вычислять количество вещества, массу, объем газов</li> <li>• вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность к разработке нескольких вариантов решений,</li> <li>• к поиску нестандартных решений,</li> <li>• поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения,</li> <li>• создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач</li> </ul>



	реакции;	
<p>Примерные темы практических работ:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;</li> <li>• соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;</li> <li>• пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;</li> <li>• получать, собирать кислород и водород;</li> <li>• распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;</li> <li>• готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;</li> </ul> <p>проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>• создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений,</li> <li>• к поиску нестандартных решений,</li> <li>• поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения,</li> <li>• создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов</li> </ul>

		<p>получения и распознавания веществ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;</li> </ul>
--	--	---

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Химические реакции</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;</li> <li>определять степень окисления атома элемента в соединении;</li> <li>раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;</li> <li>составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;</li> <li>объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;</li> <li>составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;</li> <li>определять возможность протекания реакций ионного обмена;</li> <li>проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;</li> <li>определять окислитель и восстановитель;</li> <li>составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;</li> <li>называть факторы, влияющие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;</li> <li>прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;</li> <li>составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;</li> <li>выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;</li> </ul>

	<p>на скорость химической реакции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• классифицировать химические реакции по различным признакам;</li> </ul>	
<p><b>Неметаллы IV – VII групп и их соединения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;</li> <li>• определять степень окисления атома элемента в соединении;</li> <li>• раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;</li> <li>• составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;</li> <li>• объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;</li> <li>• составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;</li> <li>• определять возможность протекания реакций ионного обмена;</li> <li>• проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;</li> <li>• определять окислитель и восстановитель;</li> <li>• составлять уравнения окислительно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества; составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;</li> <li>• прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;</li> <li>• составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;</li> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>• понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>

	<p>восстановительных реакций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;</li> <li>• классифицировать химические реакции по различным признакам;</li> </ul> <p>оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни</li> </ul>	
<p><b>Металлы и их соединения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;</li> <li>• оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;</li> <li>• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>• составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;</li> <li>• прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;</li> </ul> <p>составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и</li> </ul>

		<p>химических процессах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>
<b>Первоначальные сведения об органических веществах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;</li> <li>• оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;</li> <li>• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни</li> <li>• определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>• характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;</li> <li>• объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;</li> <li>• понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.</li> <li>• критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;</li> <li>• использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;</li> </ul>
<b>Типы расчетных задач:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;</li> </ul>	<p>возможность развить способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• к разработке нескольких вариантов решений,</li> <li>• к поиску нестандартных решений,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;</li> <li>•вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения,</li> <li>•создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач</li> </ul>
<p><b>Примерные темы практических работ:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;</li> <li>соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;</li> <li>•пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;</li> <li>•проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;</li> <li>•распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;</li> <li>•определять возможность протекания реакций ионного обмена;</li> <li>•проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;</li> <li>•проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;</li> <li>•распознавать опытным путем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;</li> <li>•осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;</li> <li>•использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ</li> <li>•использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде</li> </ul>

	<p>газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;</p> <p>•грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни.</p>	
--	---	--

### 2.2.5.13. Изобразительное искусство

**Выпускник научится:**

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;</li> <li>• раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;</li> <li>• создавать эскизы декоративного убранства русской избы;</li> <li>• создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;</li> <li>• определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;</li> <li>• создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;</li> <li>• умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);</li> <li>• выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства</li> </ul>	

	<p>(используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;</li> <li>• распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;</li> <li>• характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;</li> <li>• различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;</li> <li>• находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;</li> <li>• различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;</li> </ul>	
<p><b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;</li> <li>• различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;</li> <li>• работать над эскизом монументального произведения (мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</li> <li>• работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);</li> </ul>



	пространства;	
<b>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать практические творческие композиции в технике коллажа;</li> <li>• понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;</li> </ul>	
<b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;</li> <li>• опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;</li> <li>• собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);</li> <li>• представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;</li> <li>• опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;</li> </ul>	
<b>Искусство полиграфии</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);</li> <li>• проектировать обложку книги, открытки и др.;</li> </ul>
<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над проектом (коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать крупнейшие художественные музеи России;</li> <li>• получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;</li> </ul>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
------------------	-----------------------------	--

<p><b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;</li> <li>• классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;</li> <li>• объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;</li> <li>• композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;</li> <li>• создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;</li> <li>• простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;</li> <li>• навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);</li> <li>• изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;</li> <li>• создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;</li> <li>• строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;</li> <li>• характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;</li> <li>• передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;</li> <li>• творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;</li> <li>• выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;</li> <li>• рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• применять перспективу в практической творческой работе;</li> <li>• навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;</li> <li>• навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;</li> <li>• видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;</li> <li>• навыкам создания пейзажных зарисовок;</li> <li>• различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;</li> <li>• пользоваться правилами работы на пленэре;</li> <li>• использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;</li> <li>• навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;</li> <li>• различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);</li> <li>• определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;</li> <li>• пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;</li> <li>• различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;</li> </ul>	
<p><b>Понимание смысла деятельности</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и характеризовать виды портрета;</li> <li>• понимать и характеризовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII</li> </ul>

художника	<p>основы изображения головы человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;</li> <li>• видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;</li> <li>• видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;</li> <li>• использовать графические материалы в работе над портретом;</li> <li>• использовать образные возможности освещения в портрете;</li> <li>• пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;</li> <li>• называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;</li> </ul>	века и определять скульптурные памятники;
<b>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;</li> </ul>
<b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;</li> <li>• различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;</li> <li>• узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;</li> <li>• характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;</li> <li>• раскрывать особенности новых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</li> </ul>

	<p>иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;</li> <li>• сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;</li> <li>• рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;</li> <li>• характеризовать признаки и особенности московского барокко;</li> <li>• создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.</li> </ul>	
<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать крупнейшие художественные музеи мира;</li> <li>• получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;</li> <li>• применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему.</li> </ul>

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Понимание смысла деятельности художника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;</li> <li>• навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;</li> <li>• рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;</li> <li>• приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;</li> </ul>	
<p><b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;</li> <li>• объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;</li> <li>• изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;</li> <li>• узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;</li> <li>• перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;</li> <li>• характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;</li> <li>• узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;</li> <li>• характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;</li> <li>• рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;</li> <li>• называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;</li> <li>• творческому опыту по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах</li> <li>• осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;</li> </ul>

	<p>разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творческому опыту по разработке художественного проекта – разработки композиции на историческую тему;</li> <li>• творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;</li> <li>• представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;</li> <li>• называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;</li> <li>• узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;</li> <li>• характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;</li> <li>• рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;</li> <li>• описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;</li> <li>• творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;</li> <li>• анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;</li> <li>• культуре зрительского восприятия;</li> <li>• характеризовать временные и пространственные искусства;</li> <li>• понимать разницу между реальностью и художественным образом;</li> <li>• ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;</li> <li>• использовать в речи новые термины, связанные со стилями в</li> </ul>	
--	---	--

	<p>изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;</p>	
<p><b>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;</li> <li>• распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;</li> <li>• понимать сочетание различных объемов в здании;</li> <li>• понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;</li> <li>• иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;</li> <li>• понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;</li> <li>• различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;</li> <li>• характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;</li> <li>• понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;</li> <li>• осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;</li> <li>• применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;</li> <li>• применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);</li> <li>• создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</li> <li>• создавать практические творческие композиции в технике дизайн-проектов;</li> <li>• получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);</li> <li>• создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;</li> <li>• создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;</li> <li>• использовать навыки коллективной работы над объемно - пространственной композицией;</li> <li>• использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;</li> </ul>



	<p>расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;</li> <li>• характеризовать основные школы садово-паркового искусства;</li> <li>• называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;</li> <li>• понимать основы краткой истории костюма;</li> <li>• характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;</li> <li>• применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;</li> <li>• использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;</li> <li>• отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;</li> <li>• использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;</li> </ul>	
<p><b>Искусство полиграфии</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать специфику изображения в полиграфии;</li> <li>• различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);</li> <li>• различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);</li> <li>• проектировать обложку рекламы, визитки и др.;</li> <li>• создавать художественную композицию макета книги, журнала;</li> </ul>
<p><b>Стили, направления виды и жанры в русском</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;</li> </ul>

<p>изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;</li> <li>• называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;</li> <li>• понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;</li> <li>• активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;</li> <li>• определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;</li> <li>• называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;</li> <li>• узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;</li> <li>• узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b></p>		<p>в истории культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;</li> <li>• характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;</li> <li>• создавать с натуры архитектурные образы графическими материалами и др.;</li> <li>• выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;</li> </ul>
<p><b>Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• работать над проектом (индивидуальным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основы сценографии как вида художественного творчества;</li> <li>• понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;</li> <li>• называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);</li> <li>• различать особенности художественной фотографии;</li> <li>• различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);</li> <li>• понимать изобразительную природу экранных искусств;</li> <li>• характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;</li> <li>• различать понятия: игровой и документальный фильм;</li> <li>• называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;</li> <li>• понимать основы искусства телевидения;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;</li> <li>• применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;</li> <li>• применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;</li> <li>• добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;</li> <li>• использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;</li> <li>• применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;</li> <li>• пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;</li> <li>• понимать и объяснять синтетическую природу фильма;</li> <li>• применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;</li> <li>• применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;</li> <li>• использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и</li> </ul>
--	--	---

		<p>компьютерного монтажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;</li> <li>• смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;</li> <li>• использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;</li> <li>• реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.</li> <li>• применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;</li> </ul>
--	--	---

#### 2.2.5.14. Музыка

5класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Музыка как вид искусства.</b>	<p>Понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;</p> <p>Анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;</p> <p>Определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);</p> <p>выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;</p> <p>понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;</p> <p>Различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;</p> <p>Различать многообразие музыкальных образцов и способов их развития;</p> <p>Производить интонационно-образный</p>	<p>Понимать истоки и интонационное своеобразие;</p> <p>различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;</p> <p>выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;</p> <p>различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;</p> <p>исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;</p>
<b>Народное музыкальное творчество</b>		
<b>Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XXвв</b>		

анализ музыкального произведения;  
 понимать основной принцип построения и развития музыки;  
 Анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;  
 Различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;  
 Узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);  
 определять тембры музыкальных инструментов;  
 Называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;  
 Определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;  
 владеть музыкальными (меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;  
 Определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;  
 Владеть навыками вокально-хорового музицирования;  
 применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (асаррелла);  
 Творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;  
 участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;  
 размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;  
 передавать свои музыкальные впечатления в устной или п проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;  
 Понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;  
 применять современные информационно-коммуникационные

	<p>технологии для записи и воспроизведения музыки;</p> <p>обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;</p> <p>использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;</p> <p>Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).</p>	
--	--	--

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Музыка как вид искусства	Размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях; понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа; определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен; понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов; понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества; определять характерные особенности музыкального языка; эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения; называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса; определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения:	<p>Понимать характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;</p> <p>понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;</p> <p>определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;</p> <p>распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки</p> <p>различать формы построения музыки (сонатно- симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;</p> <p>выделять признаки для установления стиливых связей в процессе изучения музыкального искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе,</p>
Народное музыкальное творчество.	народные, академические; владеть навыками вокально-хорового музицирования; проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности; понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;	
Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв.		
Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.		

<p><b>Русская и зарубежная музыкальная культура XXв.</b></p>	<p>эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях; распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии; определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы; определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке; узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях; различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки; называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.); определять характерные особенности музыкального языка; анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах; творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений; выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов; анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора; применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella); творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении; участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования; размышлять о</p>	<p>человеку, обществу;</p> <p>исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;</p> <p>активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).</p>
--	--	---



	<p>знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения; передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме; проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности; понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества; эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях; применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки; обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров; использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).</p>	
--	---	--

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.</b></p>	<p>Производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;</p> <p>Распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;</p> <p>Определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;</p> <p>Узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;</p>	<p>· различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;</p> <p>· выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;</p> <p>· различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;</p>

	<p>Узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;</p> <p>приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;</p> <p>применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки.</p>	<p>Ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий; творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</p>
--	--	---

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Современная музыкальная жизнь</b>	<p>Производить интонационно-образный анализ музыкального произведения; Распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии; Определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы; Узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; Узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов; применять современные</p>	<p>Ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий; творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</p>

<p><b>Значение музыки в жизни человека</b></p>	<p>информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;</p> <p>понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;определятьхарактерные особенностимузыкального языка;эмоционально-образ воспринимать иххарактеризовать музыкальныепроизведения;анализировать произведения выдающихся композиторов прошлогои современности;анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;творчески интерпретироватьсодержание музыкальных произведений;выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;</p>	
--	---	--

### 2.2.5.15.Технология (девочки)

5 класс (базовый уровень)

Название блока	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития</p>	<p>Разъяснять содержание понятий «технология», «технологический процесс», «технологическая потребность», «конструкция», «механизм», «проект».</p> <p>Объяснять технологическую схему.</p> <p>Приводить произвольные примеры производственных технологий в сфере быта</p> <p>Анализировать опыт: -изучения потребностей -проведения испытания</p>	<p>Приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах производства и обработки материалов, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>
<p>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся</p>	<p>Составлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техническое задание,</li> <li>- памятку,</li> <li>-инструкцию,</li> <li>-технологическую карту</li> </ul> <p>Осуществлять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сборку моделей с помощью образовательного конструктора,</li> </ul>	<p>Выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;</p> <p>Модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор товара в модельной ситуации</li> <li>- сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии</li> </ul> <p>Конструировать модель по заданному прототипу</p> <p>Осуществлять корректное применение/хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя</p> <p>Анализировать опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проведения испытания, анализа, модернизации модели</li> <li>-разработки конструкции</li> <li>-изготовления информационного продукта по заданному алгоритму</li> </ul>	<p>их характеристиками</p> <p>разрабатывать технологию на основе базовой технологии;</p> <p>Технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;</p> <p>Оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.</p>
Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения	<p>Называть предприятия региона проживания, приводить примеры функций работников этих предприятий</p> <p>Характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, продуктов питания, сервиса, информационной сфере</p>	<p>Анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития	<p>Называть и характеризовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства,</li> <li>-строительную отрасль региона проживания</li> </ul> <p>Описывать жизненный цикл технологии, оперировать понятием «технологическая система», проводить морфологический и функциональный анализ технологической системы</p>	<p>Приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>
Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся	<p>Читать элементарные чертежи и эскизы</p> <p>Выполнять эскизы механизмов, интерьера применять простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию</p>	<p>Выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;</p> <p>Модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей</p>

	<p>технологических систем</p> <p>Строить модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме</p> <p>Получать и анализировать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-опыт модификации механизмов для получения заданных свойств</li> <li>-опыт планирования (разработки) получения материального продукта</li> </ul> <p>Анализировать опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона</li> <li>-опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ</li> </ul>	<p>деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;</p> <p>Технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;</p> <p>Оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.</p>
<p>Блок 3.</p> <p>Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения</p>	<p>Называть предприятия региона проживания, приводить примеры функций работников этих предприятий</p>	<p>Предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;</p> <p>Анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p>Блок 1.</p> <p>Современные технологии и перспективы их развития</p>	<p>Характеризовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальные и перспективные технологии в области энергетики</li> </ul> <p>Характеризовать и распознавать устройства для накопления энергии, для передачи энергии</p> <p>Объяснять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понятие «машина», характеризовать технологические системы, преобразующие энергию</li> <li>-сущность управления в</li> </ul>	<p>Приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>

	технологических системах, характеризовать автоматические и саморегулируемые системы	
Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся	<p>Осуществлять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сборку электрических цепей по электрической схеме, проводить анализ неполадок</li> <li>-модификацию и конструирование заданной электрической цепи</li> </ul> <p>Выполнять базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования</p> <p>Конструировать простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов</p> <p>Анализировать опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки проекта освещения выбранного помещения</li> <li>-разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования</li> <li>- оптимизации заданного способа получения материального продукта</li> </ul>	<p>Выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;</p> <p>Модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками</p> <p>разрабатывать технологию на основе базовой технологии;</p> <p>Технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;</p> <p>Оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.</p>
Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения	<p>Характеризовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания</li> <li>-профессии в сфере информационных технологий</li> <li>-автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства</li> </ul> <p>Приводить произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий</p>	<p>Предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;</p> <p>анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.</p>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
Блок 1. Современные технологии и перспективы их	Называть и характеризовать актуальные и перспективные технологии обработки и получения материалов с	Приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах

развития	заданными свойствами Характеризовать -современную индустрию питания, перспективы ее развития -актуальные и перспективные технологии транспорта	медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.
Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно- технологического мышления обучающихся	Перечислять и характеризовать виды технической и технологи- ческой документации Характеризовать материал в соответствии с задачей деятель- ности, называя его свойства, экономические характеристики, экологичность Разъяснять функции модели и принципы моделирования Создавать модель, адекватную практической задаче Составлять рацион питания Планировать продвижение продукта Проводить оценку и испытание полученного продукта Описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения Анализировать опыт: -лабораторного исследования продуктов питания -разработки организационного проекта и решения логических задач -проектирования и изготовления материального и информационного продукта с заданными свойствами	Выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения; Модифицировать имею- щиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии; Технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты; Оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.
Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения	Характеризовать - группы профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, продуктов питания, сервиса, информационной сфере -ситуацию на региональном рынке труда, называть тенденции ее развития -учреждения профессионального образования Анализировать: -результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории	Предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей Анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах производства и обработки материалов, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере

	-опыт анализа объявлений, предлагающих работу Разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда	
--	---	--

**Предметные результаты учебного предмета «Технология» (мальчики)**

Названиераздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Раздел 1.</b></p> <p><b>Основы производства</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать природный (нерукотворный) мир от рукотворного;</li> <li>• определять понятия «техносфера», «потребность», «производство», «труд», «средства труда», «предмет труда», «сырье», «полуфабрикат» и адекватно пользуется этими понятиями;</li> <li>• выявлять и различать потребности людей и способы их удовлетворения;</li> <li>• составлять рациональный перечень потребительских благ для современного человека;</li> <li>• характеризовать виды ресурсов, объяснять место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;</li> <li>• называть предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;</li> <li>• сравнивать и характеризовать различные транспортные средства;</li> <li>• конструировать модели транспортных средств по заданному прототипу;</li> <li>• характеризовать автоматизацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучать потребности ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы и доступных средств сбора информации;</li> <li>• проводить испытания, анализа, модернизации модели;</li> <li>• разрабатывать субъективно оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;</li> <li>• осуществлять наблюдение (изучение), ознакомление с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников;</li> <li>• осуществлять поиск, получение, извлечения, структурирования и обработки информации об изучаемых технологиях, перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации</li> </ul>



	<p>производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводить произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;</li> <li>• подготавливать иллюстрированные рефераты и коллажи по темам раздела.</li> </ul>	<p>об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.</p>
<p><b>Раздел 2.</b></p> <p><b>Общая технология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять понятия «техносфера» и «технология»;</li> <li>• приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию;</li> <li>• называть и характеризовать современные и перспективные управленческие, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства;</li> <li>• объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;</li> <li>• проводить сбор информации по развитию технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов;</li> <li>• соблюдать технологическую дисциплину в процессе изготовления субъективно нового продукта;</li> <li>• оценивать возможности и условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищенности;</li> <li>• прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, сельского хозяйства, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере;</li> <li>• выявлять современные инновационные технологии не только для решения производственных, но и житейских задач.</li> </ul>

	<p>продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты.</p>	
<p><b>Раздел 3.</b> <b>Техника</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять понятие «техника», «техническая система», «технологическая машина», «конструкция», «механизм»;</li> <li>• находить информацию о существующих современных станках, новейших устройствах, инструментах и приспособлениях для обработки конструкционных материалов;</li> <li>• изучать устройство современных инструментов, станков, бытовой техники включая швейные машины с электрическим приводом;</li> <li>• составлять обзоры техники по отдельным отраслям и видам;</li> <li>• изучать конструкцию и принципы работы рабочих органов (двигателей, различных передаточных механизмов и трансмиссий различных видов техники;</li> <li>• изучать конструкцию и принцип работы устройств и систем управления техникой, автоматических устройств бытовой техники;</li> <li>• изготавливать модели рабочих органов техники;</li> <li>• проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора);</li> <li>• управлять моделями роботизированных устройств;</li> <li>• осуществлять сборку из деталей конструктора роботизированных устройств</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить испытание, анализ и модернизацию модели;</li> <li>• разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;</li> <li>• осуществлять модификацию механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);</li> <li>• изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;</li> <li>• анализировать опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.</li> </ul>
<p><b>Раздел 4.</b> <b>Технологии получения, обработки, преобразования и использования</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать объекты труда в зависимости от потребностей людей, наличия материалов и оборудования;</li> <li>• читать и создавать технические рисунки, чертежи, технологические карты;</li> <li>• выполнять приёмы работы ручным инструментом и станочным оборудованием;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять способа графического отображения объектов труда;</li> <li>• выполнять чертежи и эскизы с использованием средств компьютерной поддержки;</li> <li>• разрабатывать оригинальные конструкции в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор</li> </ul>

<p><b>ия</b> <b>материалов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять изготовление деталей, сборку и отделку изделий из древесины по рисункам, эскизам и чертежам;</li> <li>• распознавать металлы, сплавы и искусственные материалы;</li> <li>• выполнять разметку заготовок;</li> <li>• изготавливать изделия в соответствии с разработанным проектом;</li> <li>• осуществлять инструментальный контроль качества изготовленного изделия (детали);</li> <li>• выполнять отделку изделий; использовать один из распространенных в регионе видов декоративно-прикладной обработки материалов;</li> <li>• описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;</li> <li>• анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;</li> <li>• определять назначение и особенности различных швейных изделий;</li> <li>• различать основные стили в одежде и современные направления моды;</li> <li>• отличать виды традиционных народных промыслов;</li> <li>• выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий;</li> <li>• снимать мерки с фигуры человека;</li> <li>• строить чертежи простых швейных изделий;</li> <li>• подготавливать швейную машину к работе;</li> <li>• выполнять технологические операции по изготовлению швейных изделий;</li> <li>• проводить влажно-тепловую обработку;</li> <li>• выполнять художественное оформление швейных изделий.</li> </ul>	<p>решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять несложное моделирование швейных изделий;</li> <li>• планировать (разработку) получение материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;</li> <li>• проектировать и изготавливать материальный продукт на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования/настройки) рабочих инструментов /технологического оборудования;</li> <li>• разрабатывать и создавать изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;</li> <li>• разрабатывать и создавать швейные изделия на основе собственной модели;</li> <li>• оптимизировать заданный способ (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).</li> </ul>
<p><b>Раздел 5.</b> <b>Технологии</b> <b>Обработки</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рацион питания адекватный ситуации;</li> <li>• обрабатывать пищевые продукты способами,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исследовать продукты питания лабораторным способом;</li> <li>• оптимизировать времена и</li> </ul>

<p><b>пищевых продуктов</b></p>	<p>сохраняющими их пищевую ценность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• реализовывать санитарно-гигиенические требования применительно к технологиям обработки пищевых продуктов;</li> <li>• использовать различные виды доступного оборудования в технологиях обработки пищевых продуктов;</li> <li>• выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах;</li> <li>• определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам;</li> <li>• составлять меню;</li> <li>• выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов;</li> <li>• соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд;</li> <li>• заготавливать впрок овощи и фрукты;</li> <li>• оказывать первую помощь при порезах, ожогах и пищевых отравлениях.</li> </ul>	<p>энергетические затраты при приготовлении различных блюд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять рациональный выбор пищевых продуктов с учетом их питательной ценности и принципов здорового питания;</li> <li>• составлять индивидуальный режим питания;</li> <li>• осуществлять приготовление блюд национальной кухни;</li> <li>• сервировать стол, эстетически оформлять блюда.</li> </ul>
<p><b>Раздел 6.</b> <b>Технологии получения, преобразования и использования энергии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;</li> <li>• осуществлять модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>• выявлять пути экономии электроэнергии в быту;</li> <li>• пользоваться электронагревательными приборами: электроплитой, утюгом, СВЧ-печью и др.;</li> <li>• выполнять правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;</li> <li>• читать электрические схемы;</li> <li>• называть и характеризовать актуальные и перспективные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и разбираться в предназначении и применении источников тока: гальванических элементов, генераторов тока;</li> <li>• составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);</li> <li>• осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта несложных объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники;</li> <li>• осуществлять оценку</li> </ul>

	<p>технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания.</p>	<p>качества сборки, надёжности изделия и удобства его использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>разрабатывать проект освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки.</li> </ul>
<p><b>Раздел 7.</b> <b>Технологии получения, обработки и использования информации</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>применять технологии получения, представления, преобразования и использования информации из различных источников;</li> <li>отбирать и анализировать различные виды информации;</li> <li>оценивать и сравнивать скорость и качество восприятия информации различными органами чувств;</li> <li>изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму в заданной оболочке;</li> <li>встраивать созданный информационный продукт в заданную оболочку;</li> <li>разрабатывать (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения информационного продукта с заданными свойствами;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять сохранение информации в формах описания, схемах, эскизах, фотографиях;</li> <li>представлять информацию вербальным и невербальным средствами;</li> <li>определять характеристику и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);</li> <li>называть и характеризовать актуальные и перспективные информационные технологии, характеризующие профессии в сфере информационных технологий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять поиск, извлечение, структурирование и обработку информации;</li> <li>изготавливать информационный продукт по заданному алгоритму;</li> <li>создавать информационный продукт и его встраивать в заданную оболочку;</li> <li>осуществлять компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента.</li> </ul>
<p><b>Раздел 8.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>определять виды и сорта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>приводить рассуждения,</li> </ul>

<p><b>Технологии растениеводства.</b></p>	<p>сельскохозяйственных культур;  <input type="checkbox"/> определять чистоту, всхожесть, класс и посевную годность семян;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассчитывать нормы высева семян;</li> <li>• применять различные способы воспроизводства плодородия почвы;</li> <li>• соблюдать технологию посева/посадки комнатных или овощных культурных растений в условиях школьного кабинета;</li> <li>• составлять график агротехнологических приёмов ухода за культурными растениями;</li> <li>• применять различные способы хранения овощей и фруктов;</li> <li>• определять основные виды дикорастущих растений, используемых человеком;</li> <li>• соблюдать технологию заготовки сырья дикорастущих растений на примере растений своего региона;</li> <li>• излагать и доносить до аудитории информацию, подготовленную в виде докладов и рефератов.</li> </ul>	<p>содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития агротехнологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять способы и методы вегетативного размножения культурных растений (черенками, отводками, прививкой, культурой ткани) на примере комнатных декоративных культур;</li> <li>• определять виды удобрений и способы их применения;</li> <li>• проводить фенологические наблюдения за комнатными растениями;</li> <li>• выполнять основные технологические приемы аранжировки цветочных композиций, использования комнатных культур в оформлении помещений (на примере школьных помещений);</li> <li>• применять технологические приемы использования цветочно-декоративных культур в оформлении ландшафта пришкольной территории</li> </ul>
<p><b>Раздел 9. Технологии животноводства</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать основные типы животных и оценивать их роль в сельскохозяйственном производстве;</li> <li>• приводить примеры технологий производства основных видов животноводческой продукции: молока, мяса, яиц, шерсти, пушнины;</li> <li>• осуществлять контроль и оценку качества продукции животноводства;</li> <li>• собирать информацию и описывать технологию разведения, содержания домашних животных на примере своей семьи, семей своих друзей, зоопарка;</li> <li>• составлять рацион для домашних животных в семье,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий животноводства;</li> <li>• проводить исследования способов разведения и содержания молодняка, домашних животных в своей семье, семьях друзей;</li> <li>• проектированию и изготовлению простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные</li> </ul>

	<p>организацию их кормления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять технологические схемы производства продукции животноводства;</li> <li>• собирать информацию и описывать работу по улучшению пород кошек, собак в клубах;</li> <li>• выполнять на макетах и муляжах санитарную обработку и другие профилактические мероприятия для кошек, собак.</li> </ul>	<p>кормушки для кошек и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать признаки основных заболеваний домашних животных по личным наблюдениям и информационным источникам;</li> <li>• исследовать проблемы бездомных животных как проблему своего микрорайона.</li> </ul>
<p><b>Раздел 10.</b> <b>Социально-экономические технологии</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризуя тенденции развития социальных технологий в XXI веке;</li> <li>• называть виды социальных технологий;</li> <li>• характеризовать технологии работы с общественным мнением, технологии сферы услуг, социальные сети как технологию;</li> <li>• применять методы и средства получения информации в процессе социальных технологий;</li> <li>• характеризовать профессии, связанные с реализацией социальных технологий,</li> <li>• оценивать для себя ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития;</li> <li>• определять понятия «рыночная экономика», «рынок», «спрос», «цена», «маркетинг», «менеджмент»;</li> <li>• определять потребительную и меновую стоимость товара.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять и обосновывать перечень личных потребностей, и их построение;</li> <li>• разрабатывать технологии общения при конфликтных ситуациях;</li> <li>• разрабатывать сценарии проведения семейных и общественных мероприятий.</li> <li>• ориентироваться в бизнес-плане, бизнес-проекте.</li> </ul>
<p><b>Раздел 11.</b> <b>Методы и средства творческой исследовательской и проектной</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и выполнять учебные технологические проекты;</li> <li>• выявлять и формулировать проблему;</li> <li>• обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата;</li> <li>• планировать этапы выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;</li> <li>• модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать</li> </ul>

<p><b>деятельност и.</b></p>	<p>абот;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять технологическую карту изготовления изделия;</li> <li>• выбирать средства реализации замысла;</li> <li>• осуществлять технологический процесс;</li> <li>• контролировать ход и результаты выполнения проекта;</li> <li>• представлять результаты выполнения проекта;</li> <li>• пользоваться основными видами проектной документации;</li> <li>• готовить пояснительную записку к проекту;</li> <li>• оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.</li> </ul>	<p>технологиию на основе базовой технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;</li> <li>• оценивать коммерческий потенциал продукта и или технологии.</li> </ul>
------------------------------	---	--

### 2.2.5.16. Физическая культура

5 класс (базовый уровень)

<p><b>Название раздела</b></p>	<p><b>Ученик (выпускник) научится</b></p>	<p><b>Ученик (выпускник) получит возможность научиться</b></p>
<p><b>Физическая культура как область знаний</b></p>	<p>-Рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;</p> <p>-Характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <p>-Раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности</p>	<p><i>-характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</i></p> <p><i>-определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</i></p>



	<p>выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</p> <p>-Разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели</p> <p>-Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-Руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями;</p>	
<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p>-Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-Составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</p> <p>-Выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности</p> <p>-Тестировать показатели</p>	<p><i>-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</i></p> <p><i>-преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и</i></p>

	<p>физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</p>	<p><i>туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p>
<p><b>Физическое совершенствование</b></p>	<p>-Выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности</p> <p>-Выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств</p> <p>-Выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);</p> <p>-Выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-Выполняют упражнения, простейшие методы физической подготовки самбо</p> <p>-Выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-Выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);</p> <p>-Выполнять спуски и торможения на</p>	<p><i>-преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p> <p><i>-осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</i></p> <p><i>-проплывать учебную дистанцию вольным стилем</i></p> <p><i>выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта</i></p>

	<p>лыжах с пологого склона;</p> <p>-Выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол, гандбол в условиях учебной и игровой деятельности;</p> <p>-Выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;</p> <p>-Выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.</p>	
--	--	--

6 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Ученик (выпускник) научится</b>	<b>Ученик (выпускник) получит возможность научиться</b>
<b>Физическая культура как область знаний</b>	<p>-рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;</p> <p>-раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</p> <p>-характеризовать содержательные основы здорового образа жизни,</p>	<p><i>-характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</i></p> <p><i>-характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту;</i></p>

	<p>раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <p>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</p>	
<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p>-разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</p> <p>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической</p>	<p><i>-определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</i></p> <p><i>-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической</i></p>

	<p>культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</p> <p>-составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</p> <p>-выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.</p>	<p><i>подготовленности;</i></p> <p><i>-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p>
<p><b>Физическое совершенствование</b></p>	<p>-классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;</p> <p>-тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</p> <p>-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и</p>	<p><i>-преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>-осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p> <p><i>-выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;</i></p> <p><i>-проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i></p>

	<p>координации движений);</p> <p>-выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять комбинации из числа хорошо освоенных упражнений самбо.</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);</p> <p>-выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;</p> <p>-выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол, гандбол в условиях учебной и игровой деятельности;</p> <p>-выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;</p>	
--	--	--

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Физическая культура как область знаний</b>	<p>-Рассматривать физическую культуру как явление культуры, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе.</p> <p>-Характеризовать содержательные основы здорового образа жизни,</p>	<p><i>-характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;</i></p> <p><i>проводить занятия физической культурой с</i></p>

	<p>раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <p>-Раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств</p> <p>-Разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели</p> <p>-Руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций.</p> <p>-Выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.</p>	<p><i>использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>-Определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма</i></p> <p><i>-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</i></p>
<p><b>Способы двигательной (физкультурной)</b></p>	<p>-Разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями,</p>	<p><i>-определять признаки положительного влияния занятий физической</i></p>

<p><b>деятельности</b></p>	<p>определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели.</p> <p>-Руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий.</p> <p>-Выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности.</p> <p>-Составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма.</p> <p>-Самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их.</p> <p>-Тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>-Выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических</p>	<p><i>подготовкой на укрепление здоровья, -----устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</i></p> <p><i>-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность</i></p> <p><i>-выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья.</i></p> <p><i>-преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p>
----------------------------	--	---



	качеств	
<b>Физическое совершенствование</b>	<p>-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</p> <p>-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);</p> <p>-выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);</p> <p>-выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;</p> <p>-выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</p> <p>-выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;</p>	<p><i>проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</i></p> <p><i>выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;</i></p> <p><i>проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i></p> <p><i>выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<p><b>Физическая культура как область знаний</b></p>	<p>-рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;</p> <p>-раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</p> <p>-характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <p>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального</p>	<p><i>-характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;</i></p> <p><i>-характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;</i></p>

	отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;	
<b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	<p>-разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</p> <p>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</p> <p>-составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</p> <p>-выполнять тестовые упражнения для оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.</p>	<p><i>-определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</i></p> <p><i>-вести дневник по физической деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</i></p> <p><i>-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p> <p><i>комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p>
<b>Физическое совершенствование</b>	-классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в	<i>-выполнять преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных</i>

	<p>процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;</p> <p>-тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;</p> <p>-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</p> <p>-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);</p> <p>-выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);</p> <p>-выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;</p> <p>-выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</p> <p>-выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в</p>	<p><i>способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>-осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p> <p><i>-техничко-тактические действия национальных видов спорта;</i></p> <p><i>-проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i></p>
--	---	---

	процессе прохождения тренировочных дистанций;	
--	---	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик (выпускник) научится	Ученик (выпускник) получит возможность научиться
<b>Знания о физической культуре</b>	<p>-рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;</p> <p>-характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <p>-раскрывать базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;</p> <p>-разрабатывать содержание самостоятельных занятий с физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;</p> <p>-руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы</p>	<p><i>-характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;</i></p> <p><i>-определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма;</i></p> <p><i>-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</i></p>

	<p>одежды в зависимости от времени года и погодных условий;</p> <p>-руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями; использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;</p>	
<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p>-составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</p> <p>-классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;</p> <p>-самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;</p> <p>-тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе</p>	<p><i>-вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;</i></p> <p><i>-проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;</i></p> <p><i>-проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа; выполнять тестовые нормативы Всероссийского</i></p>

	самостоятельных занятий физической подготовкой;	<i>физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i>
<b>Физическое совершенствование</b>	<p>-выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;</p> <p>-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации движений);</p> <p>-выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;</p> <p>-выполнять легкоатлетические упражнения в беге и в прыжках (в длину и высоту);</p> <p>-выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона;</p> <p>-выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;</p> <p>-выполнять передвижения на лыжах различными способами, демонстрировать технику последовательного чередования их в процессе прохождения тренировочных дистанций;</p> <p>выполнять тестовые упражнения для</p>	<p><i>-выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья;</i></p> <p><i>-преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;</i></p> <p><i>-осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;</i></p> <p><i>-выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»;</i></p> <p><i>-выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;</i></p> <p><i>-проплывать учебную дистанцию вольным стилем.</i></p>

	оценки уровня индивидуального развития основных физических качеств.	
--	---	--

### 2.2.5.17. Основы безопасности жизнедеятельности

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>Модуль I.</b></p> <p>Основы безопасности личности, общества и государства.</p> <p><b>Раздел 1.</b></p> <p>Основы комплексной безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; ч/с природного и техногенного характера, вероятные для региона проживания;</li> <li>- анализировать и характеризовать причины возникновения ,опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия: пожаров, ДТП, загрязнения природы, ч/с природного и техногенного характера;</li> <li>- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры БЖД населения страны в современных условиях;</li> <li>- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности, поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира, велосипедиста, минимизировать отрицательное влияние на здоровье неблагоприятной окружающей среды;</li> <li>-руководствоваться рекомендациями специалистов по по правилам безопасного поведения в условиях ч/с;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать основные положения нормативно-правовых актов РФ в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности, раскрывать на примерах влияние последствий ч/сна национальную безопасность РФ;</li> <li>- прогнозировать возможность возникновения опасных и ч/с по их признакам;</li> <li>- характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры БЖД у населения страны;</li> <li>-проектировать план повышения индивидуального уровня культуры БЖД для защищенности личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз;</li> </ul>
<p><b>Раздел 2.</b></p> <p>Защита населения РФ от чрезвычайных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать организационные основы по защите населения РФ от ч/с мирного и военного времени, объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества, устанавливать связь между нравственной и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формулировать задачи ОУ по защите обучающихся и персонала от последствий ч/с;</li> <li>-обсуждать роль МЧС России в формировании культуры БЖД у</li> </ul>



	<p>патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать МЧС России, классифицировать его задачи по защите населения от ч/с мирного и военного времени ,силы МЧС,обеспечивающие быстрое реагирование при ч/с;</li> <li>- характеризовать мероприятия в РФ по защите населения от ч/с мирного и военного времени;</li> <li>- анализировать систему мониторинга и прогнозирования ч/с;</li> <li>- анализировать мероприятия МЧС по использованию современных технических средств для информации населения о ч/с;</li> <li>- характеризовать эвакуацию как способ защиты от ч/с, ее виды, перечень предметов при эвакуации;</li> <li>- моделировать действия по сигналам оповещения о ч/с в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общ.месте</li> </ul>	<p>населения РФ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-различать инженерно-технические сооружения в районе проживания для защиты населения от ч/с, их предназначение и защитные свойства;</li> </ul>
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в РФ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;</li> <li>-характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление несущее угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;</li> <li>-воспитывать у себя убеждения и качества по формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;</li> <li>-обосновывать значение культуры БЖД в противодействии идеологии тер-ма и экст-ма;</li> <li>-характеризовать меры уголовной ответственности за участие в тер-кой и экст-кой деятельности;</li> <li>-моделировать алгоритм своих действий при угрозе теракта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;</li> <li>-формировать личные убеждения по профилактике вовлечения в террористическую деятельность;</li> <li>-формировать индивидуальные качества по противодействию экстр-му и терр-му;</li> <li>-использовать знания о социальных нормах и законодательстве для осознанного негативного отношения к нарушениям общественного порядка, экстр-кой и терр-кой деятельности;</li> </ul>

<p><b>Модуль II.</b></p> <p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.</p> <p><b>Раздел 4.</b></p> <p>Основы здорового образа жизни.</p>	<p>-характеризовать ЗОЖ и его составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств, использовать знания о здоровье и ЗОЖ как средство физического совершенствования;</p> <p>-анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила ЗОЖ для сохранения и укрепления личного здоровья;</p> <p>-классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье, знать опасные факторы(вредные привычки, ранние половые связи, допинг) и их последствия;</p> <p>-анализировать демографические процессы в РФ, описывать и комментировать основы семейного законодательства в РФ, объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства;</p>	<p>-использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих;</p>
<p><b>Раздел 5.</b></p> <p>Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи</p>	<p>-характеризовать различные повреждения и травмы, часто встречающиеся в быту и их возможные последствия для здоровья;</p> <p>-анализировать последствия неотложных состояний в случаях, если не будет оказана первая помощь;</p> <p>-характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим, классифицировать средства для оказания первой помощи,</p>	<p>-готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах;</p>

	<p>соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при разных повреждениях, травмах, часто встречающихся в быту, определять последовательность оказания первой помощи и её средства в конкретных ситуациях;</p>	
--	--	--

9класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>Модуль I.</b></p> <p>Основы безопасности личности, общества и государства.</p> <p><b>Раздел I.</b></p> <p>Основы комплексной безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; ч/с природного и техногенного характера, вероятные для региона проживания;</li> <li>- анализировать и характеризовать причины возникновения ,опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия: пожаров, ДТП, загрязнения природы, ч/с природного и техногенного характера;</li> <li>- выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры БЖД населения страны в современных условиях;</li> <li>- формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности, поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира, велосипедиста, минимизировать отрицательное влияние на здоровье неблагоприятной окружающей среды;</li> <li>- разрабатывать личный план по охране окружающей природы в местах проживания, план подготовки к активному отдыху на природе и его безопасности, план в условиях ч/с;</li> <li>-руководствоваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- систематизировать основные положения нормативно-правовых актов РФ в области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности, раскрывать на примерах влияние последствий ч/сна национальную безопасность РФ;</li> <li>- прогнозировать возможность возникновения опасных и ч/с по их признакам;</li> <li>- характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры БЖД у населения страны;</li> <li>-проектировать план повышения индивидуального уровня культуры БЖД для защищенности личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз;</li> </ul>

	<p>рекомендациями специалистов по по правилам безопасного поведения в условиях ч/с;</p>	
<p><b>Раздел 2.</b> Защита населения РФ от чрезвычайных ситуаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризовать организационные основы по защите населения РФ от ч/с мирного и военного времени, объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества, устанавливать связь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</li> <li>- характеризовать РСЧС, её задачи по защите населения страны от ч/с, обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем, силы и средства РСЧС;</li> <li>- характеризовать ГО как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России, ее задачи, различать факторы определяющие развитие ГО в современных условиях, обязанности граждан РФ в области ГО;</li> <li>- характеризовать МЧС России, классифицировать его задачи по защите населения от ч/с мирного и военного времени, силы МЧС, обеспечивающие быстрое реагирование при ч/с;</li> <li>- характеризовать мероприятия в РФ по защите населения от ч/с мирного и военного времени;</li> <li>- анализировать систему мониторинга и прогнозирования ч/с;</li> <li>- описывать задачи системы инженерных сооружений в районе проживания для защиты от ч/с, систему оповещения;</li> <li>- анализировать мероприятия МЧС по использованию современных технических средств для информации населения о ч/с;</li> <li>- характеризовать эвакуацию как способ защиты от ч/с, ее виды, перечень предметов при эвакуации;</li> <li>- характеризовать аварийно-спасательные работы в очагах поражения, их основные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формулировать задачи ОУ по защите обучающихся и персонала от последствий ч/с;</li> <li>-подбирать мат-ал и готовить занятие о задачах ГО;</li> <li>-обсуждать роль МЧС России в формировании культуры БЖД у населения РФ;</li> <li>-различать инженерно-технические сооружения в районе проживания для защиты населения от ч/с, их предназначение и защитные свойства;</li> </ul>

	<p>мероприятия;</p> <p>- моделировать действия по сигналам оповещения о ч/с в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общ.месте;</p>	
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в РФ</p>	<p>-негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности;</p> <p>-характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление несущее угрозу личности, обществу и национальной безопасности России;</p> <p>-анализировать положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму, необходимость мер принимаемых в РФ по борьбе с терроризмом;</p> <p>-воспитывать у себя убеждения и качества по формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления;</p> <p>-обосновывать значение культуры БЖД в противодействии идеологии тер-ма и экст-ма;</p> <p>-характеризовать меры уголовной ответственности за участие в тер-кой и экст-кой деятельности;</p> <p>-моделировать алгоритм своих действий при угрозе теракта;</p>	<p>-формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия;</p> <p>-формировать личные убеждения по профилактике вовлечения в террористическую деятельность;</p> <p>-формировать индивидуальные качества по противодействию экстр-му и терр-му;</p> <p>-использовать знания о социальных нормах и законодательстве для осознанного негативного отношения к нарушениям общественного порядка, экстр-кой и терр-кой деятельности;</p>
<p><b>Модуль II.</b></p> <p>Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.</p> <p><b>Раздел 4.</b></p> <p>Основы здорового образа жизни.</p>	<p>-характеризовать ЗОЖ и его составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств, использовать знания о здоровье и ЗОЖ как средство физического совершенствования;</p> <p>-анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его</p>	<p>-использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих;</p>

	<p>сохранению, соблюдать нормы и правила ЗОЖ для сохранения и укрепления личного здоровья;</p> <p>-классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье, знать опасные факторы(вредные привычки, ранние половые связи, допинг) и их последствия;</p> <p>-систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества, формировать личные качества для вступления в брак;</p> <p>-анализировать демографические процессы в РФ, описывать и комментировать основы семейного законодательства в РФ, объяснять роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства;</p>	
<p><b>Раздел 5.</b></p> <p>Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи</p>	<p>-характеризовать различные повреждения и травмы, часто встречающиеся в быту и их возможные последствия для здоровья;</p> <p>-анализировать последствия неотложных состояний в случаях, если не будет оказана первая помощь;</p> <p>-характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим, классифицировать средства для оказания первой помощи, соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при разных повреждениях, травмах, часто встречающихся в быту, определять</p>	<p>-готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания самой взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах;</p>

	<p>последовательность оказания первой помощи и её средства в конкретных ситуациях;</p> <p>-анализировать причины массовых поражений в условиях ч/с природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях ч/с и минимизации массовых поражений, выполнять в паре/втроём приёмы оказания само-и взаимопомощи в зоне массовых поражений;</p>	
--	---	--

### 2.2.5.18 Родной язык \*

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Фонетика</b> <b>Орфоэпия</b> <b>Графика</b>	<p>–делать фонетический разбор слова;</p> <p>– осознавать важность сохранения орфоэпических норм татарского языка при общении;</p> <p>–находить и правильно использовать в соответствующих ситуациях найденную в орфоэпических словарях и других справочниках информацию.</p>	<p>– выделять основные выразительные средства фонетики;</p> <p>– выразительно читать тексты из прозы и поэзии;</p> <p>– находить и грамотно использовать в мультимедийной форме необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников.</p>
<b>Лексикология</b> <b>и</b> <b>фразеология</b>	<p>– провести лексический анализ слова;</p> <p>– объединять слова в тематические группы;</p> <p>–подбирать синонимы и антонимы;</p> <p>– распознавать фразеологические обороты;</p> <p>–придерживаться лексических норм при устной и письменной</p>	<p>–делать общую классификацию словарного запаса;</p> <p>–различать лексическую и грамматическую значения слова;</p> <p>– опознавать различных омонимов;</p> <p>– оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>–опознавать лексико-фразеологические средства в</p>

	<p>речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;</li> <li>-наблюдать за использованием переносных значений слов в устных и письменных текстах (метафора, эпитет, олицетворение);</li> <li>– пользоваться различными видами лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов);</li> <li>– понимать роль родного языка в жизни общества; роль русского языка как средства межнационального общения.</li> </ul>	<p>публицистических и художественных текстах, знать лексические средства, используемые в научном и деловом стилях;</p> <p>–находить из различных лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, фразеологизмов, иностранных языков) и мультимедийных средств необходимую информацию;</p> <p>– определять тему и основную мысль текста.</p>
<p><b>Морфемика и словообразование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– делить слова на морфемы;</li> <li>– определять основные способы словообразования;</li> <li>– образовывать новые слова из заданного;</li> <li>– грамотно писать, определять части речи и члены предложений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– увидеть смысловую связь между однокоренными словами;</li> <li>–понимать значимость частей словообразования как одного из изобразительно-выразительных средств художественной речи;</li> <li>–уметь находить нужную информацию из словарей и справочников по словообразованию;</li> <li>– уделять внимание этимологической стороне слова при объяснении правописания и лексического значения слова.</li> </ul>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<p><b>Морфология</b></p>	<p>–опознавать самостоятельные части речи и их формы;</p>	<p>–анализировать синонимические средства морфологии;</p>



	<p>служебные части речи;</p> <p>– анализировать слова с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</p> <p>– употреблять слова различных частей речи в соответствии с нормами современного литературного языка;</p> <p>– использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;</p> <p>– систематизировать научные знания о языке, базовые понятия лингвистики;</p> <p>– применять морфологические знания и умения на практике правописания, в различных видах анализа.</p>	<p>– различать грамматические омонимы;</p> <p>– опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <p>– сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;</p> <p>– находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам;</p> <p>– классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков.</p>
<p><b>Имя существительное</b></p>	<p>– определять грамматические признаки имён существительных – склонение, число, падеж, принадлежность;</p> <p>– выявлять роль и значение слов частей речи в речи;</p> <p>склонять существительные;</p> <p>– применять морфологические знания и умения на практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>различать изученные способы словообразования имен существительных</p> <p>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного,</p>	<p>– объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <p>– извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <p>– различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;</p> <p>– наблюдать над словообразованием имён существительных;</p> <p>находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении имен существительных</p>

	словообразовательного, лексического, морфологического).	
<b>Имя прилагательное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–указывать морфологические признаки имен прилагательных;</li> <li>–определять относительные прилагательные, их смысловые и грамматические признаки;</li> <li>–распознавать относительные прилагательные в тексте;</li> <li>– различать относительные и качественные прилагательные;</li> <li>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического);</li> <li>– различать изученные способы словообразования имен прилагательных.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>–различать грамматические омонимы;</li> <li>–опознавать основные выразительные средства морфологии;</li> <li>– наблюдать над словообразованием имён прилагательных;</li> <li>– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении имен прилагательных.</li> </ul>
<b>Имя числительное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–указывать морфологические признаки имен числительных;</li> <li>–распознавать разряды числительных по значению;</li> <li>– употреблять числительные в речи;</li> <li>– употреблять слова различных частей речи в соответствии с нормами современного литературного языка;</li> <li>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–анализировать синонимические средства морфологии;</li> <li>–различать грамматические омонимы;</li> <li>–опознавать основные выразительные средства морфологии;</li> <li>– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении имен числительных.</li> </ul>
<b>Наречие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–указывать морфологические признаки наречий;</li> <li>–различать изученные способы словообразования наречий;</li> <li>– опознавать наречия в тексте,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;</li> <li>– находить в тексте наречия по указанным морфологическим</li> </ul>

	<p>отличать их от других частей речи;</p> <p>–распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач;</p> <p>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического).</p>	<p>признакам;</p> <p>– классифицировать наречия по наличию или отсутствию освоенных признаков;</p> <p>– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении наречий.</p>
<b>Местоимение</b>	<p>– использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;</p> <p>– употреблять слова различных частей речи в соответствии с нормами современного литературного языка;</p> <p>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического).</p>	<p>– склонять личные местоимения, соотносить личные местоимения в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личных местоимений в предложениях и текстах;</p> <p>–сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи;</p> <p>– находить в тексте местоимения по указанным морфологическим признакам;</p> <p>– классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;</p> <p>– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении местоимений.</p>
<b>Глагол</b>	<p>– опознавать глаголы в тексте, отличать их от других частей речи;</p> <p>– опознавать разноспрягаемые глаголы, отличать их от других видов глаголов,</p> <p>– опознавать наклонения глаголов (изъявительного, условного наклонения, повелительного наклонения, желательного</p>	<p>– находить в тексте глаголы;</p> <p>–различать личные окончания глагола;</p> <p>– наблюдать над словообразованием глаголов;</p> <p>–проводить полный морфологический разбор глаголов по предложенному алгоритму, оценивать правильность проведения</p>

	<p>наклонений), отличать их от других видов глаголов;</p> <p>–опознавать имена действия, различать способы их образования;</p> <p>–опознавать вспомогательные глаголы;</p> <p>–указывать основные морфологические признаки глагола и проводить морфологический анализ глагола;</p> <p>– различать изученные способы словообразования глаголов;</p> <p>-применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов.</p>	<p>морфологического разбора;</p> <p>– находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи</p>
<p><b>Вспомогательные части речи</b></p>	<p>– опознавать служебные части речи, их формы (звукоподражательные слова, предикативные слова, послелог и послеложные слова) и модальные части речи (частицы, междометия);</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>– применять морфологические знания и умения на практике правописания, в различных видах анализа;</p> <p>– формировать навыки проведения различных видов анализа (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического).</p>	<p>– разграничивать самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>– находить в тексте предлоги вместе с личными местоимениями, именами существительными к которым они относятся, союзы и частиц.</p>

7 класс (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Морфология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать глаголы в тексте, отличать их от других частей речи;</li> <li>– опознавать разноспрягаемые глаголы, отличать их от других видов глаголов;</li> <li>– опознавать наклонения глаголов (изъявительного, условного наклонения, повелительного наклонения, желательного наклонений);</li> <li>– опознавать безличные глаголы (причастия, деепричастия, инфинитив), отличать их от других видов глаголов;</li> <li>– опознавать имена действия, различать способы их образования;</li> <li>– опознавать вспомогательные глаголы;</li> <li>– указывать основные морфологические признаки глагола и проводить морфологический анализ слова;</li> <li>– применять знания и навыки по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</li> <li>– опознавать служебные части речи, их формы (звукоподражательные слова, предикативные слова, послелог и послеложные слова) и модальные части речи (частицы, междометия);</li> <li>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–исследовать словарный запас морфологии;</li> <li>–различать грамматические омонимы;</li> <li>–опознавать морфологические единицы в публицистических и художественных текстах, знать морфологические формы, используемые в научном и деловом стилях;</li> <li>– находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств по морфологии.</li> <li>–характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>– опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>–извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</li> </ul>

	<p>речи;</p> <p>– использовать орфографические словари;</p> <p>– различать части речи;</p> <p>– использовать различные формы частей речи в рамках норм современного литературного языка;</p> <p>– применять знания и умения по морфологии на практике правописания и проведения различных видов анализа.</p>	
--	--	--

8 класс (базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Синтаксис простого предложения</b>	<p>– опознавать словосочетания и предложения и их виды;</p> <p>– использовать знания и умения по синтаксису в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.</p>	<p>– опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;</p> <p>-применять морфологические знания и умения на практике правописания, в различных видах анализ.</p>
<b>Слово и словосочетание</b>	<p>– исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений.</p>	<p>– проводить синтаксический анализ словосочетания;</p> <p>-соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи.</p>
<b>Предложения по цели высказывания</b>	<p>–анализировать синонимические средства синтаксиса.</p>	<p>–различать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений</p>

<b>Главные члены предложения</b>	–находить грамматическую основу предложения.	–распознавать главные и второстепенные члены предложения.
<b>Второстепенные члены предложения</b> <b>Определение</b>	–распознавать главные и второстепенные члены предложения; –определять признаки второстепенных членов предложения.	–провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использовать различные синтаксические конструкции как средства усиления выразительности речи.
<b>Дополнение</b>	– использовать в собственной речи прямой и косвенной речью; –выявлять роль и значение дополнения в предложении.	– применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
<b>Обстоятельство</b>	– определять обстоятельства в предложениях и правильно задавать вопросы к ним; –указывать синтаксические признаки обстоятельства.	– применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа
<b>Однородные члены предложения</b>	– использовать знания и навыки по синтаксису и в других видах анализа.	– опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.
<b>Односоставные предложения</b>	–правильно употреблять их в речевой практике; – знать синтаксические признаки односоставных предложений.	–опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания.
<b>Двусоставные предложения</b>	–употреблять различные синтаксические формы частей речи в рамках современного литературного языка; – знать синтаксические признаки двусоставных предложений.	–использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.
<b>Полные и неполные предложения</b>	– определять полные и неполные предложения, их признаки и особенности; – разграничивать предложения	– познавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их.

	распространённые и нераспространённые, полные и неполные, утвердительные и отрицательные.	
--	--	--

9 класс ( базовый)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Синтаксис простого предложения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>– исследовать состав, значение, особенности употребления словосочетаний и предложений;</li> <li>– анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</li> <li>–находить грамматическую основу предложения;</li> <li>–проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать важность сохранения в речи орфографических и пунктуационных норм;</li> <li>– находить нужную информацию из различных словарей и мультимедийных средств и грамотно использовать их в письме;</li> <li>– анализировать текст с учетом его тематики, основной идеи и структуры.</li> </ul>
<b>Синтаксис сложного предложения</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</li> <li>– различать союзное и бессоюзное предложения;</li> <li>– определять тип предложения по количеству грамматических основ;</li> <li>–находить грамматические основы в предложениях;</li> <li>–выполнять синтаксический разбор сложных предложений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;</li> <li>–провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использовать различные синтаксические конструкции как средства усиления выразительности</li> </ul>



	<p>–использовать сложные синтаксические конструкции в собственной речевой практике;</p> <p>– определять структуру и особенности сложносочиненного предложения;</p> <p>– различать типы сочинительных союзов, применять на практике разделительные знаки препинания в сложносочиненных предложениях;</p> <p>–пользоваться синтаксическими синонимами сложносочиненных предложений;</p> <p>–интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения;</p> <p>– опознавать сложноподчиненные предложения;</p> <p>– отличать главное предложение от придаточного;</p> <p>– применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.</p>	<p>речи;</p> <p>–писать сочинения на основе картины;</p> <p>– создавать сочинение-рассуждение на заданную тему;</p> <p>–выполнять синтаксический пунктуационный разборы сложноподчинённых предложений;</p> <p>– выполнять синтаксический пунктуационный разборы сложносочиненных предложений;</p> <p>–выполнять синтаксический и пунктуационный разборы союзного и бессоюзного сложного предложения;</p> <p>–различать виды союзной и бессоюзной связей в сложных предложениях;</p> <p>–выполнять синтаксический и пунктуационный разборы сложных предложений с различными видами связи;</p> <p>–писать сочинение-рассуждение (описание);</p> <p>применять знания и умения в практике</p>
<p><b>Орфография и пунктуация</b></p>	<p>–соблюдать в письме орфографические и пунктуационные нормы;</p> <p>–найти и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>–проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>– использовать орфографические словари;</p>	<p>–опознавать синтаксические средства в публицистических и художественных текстах, знать синтаксические формы, используемые в научном и деловом стилях;</p> <p>–провести функционально-стилистический анализ синтаксических конструкций, использовать различные синтаксические конструкции как средства усиления выразительности речи;</p> <p>–извлекать необходимую</p>

	–владеть пунктуационной зоркостью, речевой грамотностью.	информацию из орфографических, морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.
<b>Стилистика и культура речи</b>	<p>– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</p> <p>– анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p>–находить грамматическую основу предложения;</p> <p>–создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного литературного языка и речевого этикета;</p> <p>–анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;</p>	<p>– оценивать и исправлять устную и письменную речи, составлять план и тезис речи;</p> <p>– понимать и объяснять особенности устной и письменной речи;</p> <p>– работать с текстами в различных стилях и жанрах;</p> <p>– писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</p> <p>–писать деловые письма, анализировать и оценивать высказывания с точки зрения их успешности в достижении результата;</p> <p>–создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>

### Родной язык\*\*

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Школьная жизнь</b>	–умение вести диалог – обмен мнениями о подготовке к новому учебному году, о школьной жизни в новом учебном году;	–умение пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-

	<p>– умение сообщать о расписании уроков, об отметках по предмету, рассказывать о домашних заданиях, о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, о получении образования;</p> <p>– составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, книжного магазина; советовать прочитать интересную книгу;</p> <p>–спрашивать необходимую информацию у библиотекаря.</p>	<p>оценочные суждения);</p> <p>–заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес).</p> <p>–высказывать своё отношение о содержании прочитанной книги, ее авторе;</p> <p>–высказывать своё отношение к выбранному пути в жизни.</p>
<b>Я – помощник в домашних делах.</b>	<p>– вести диалог-расспрос о домашних делах;</p> <p>– оценивать качества человека по его участию в домашних делах;</p> <p>–вести диалог про покупки в магазине продуктов, одежды;</p> <p>–дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.</p>	<p>–участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта, создание текстовых документов на татарском языке.</p>
<b>Мои друзья, ровесники.</b>	<p>–рассказывать о своем друге, описывать черты характера друга.</p> <p>–вести диалог об отдыхе, об увлечениях;</p> <p>– аргументировать свои суждения о настоящей дружбе;</p> <p>–вести диалог об одежде, о внешних и внутренних качествах ровесников.</p> <p>– аргументировать свои суждения об</p>	<p>– читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение)</p>

	<p>участии подростков в полезном труде, о вкладе в бюджет семьи;</p> <p>–приглашать друзей участвовать в совместной деятельности и праздниках, на день рождения.</p>	
<b>Природа и мы.</b>	<p>– описывать природу родного края, времена года;</p> <p>– вести диалог – обмен мнениями о пользе природы;</p> <p>–рассуждать об экологии, об охране природы, о влиянии человека на окружающую среду;</p> <p>– давать советы об охране природы.</p> <p>–вести диалог о четвероногих и пернатых друзьях.</p>	<p>– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;</p> <p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</p> <p>–понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их.</p>
<b>Спорт и здоровье.</b>	<p>– рассуждать о правилах здорового образа жизни;</p> <p>– сообщать о зимних и летних видах спорта, о занятиях спортом, спортивных праздниках в школе.</p>	<p>–анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результат;</p> <p>–понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их.</p>

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Школьная жизнь.</b>	–составлять диалог-обмен мнениями о подготовке к новому учебному году, о школьной жизни в новом	–пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-

	<p>учебном году;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщать о расписании уроков, об отметках по предмету, рассказывать о домашних заданиях, о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, о получении образования;</li> <li>– составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, книжного магазина; советовать прочитать интересную книгу;</li> <li>– спрашивать необходимую информацию у библиотекаря.</li> </ul>	<p>оценочные суждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);</li> <li>– высказывать своё отношение о содержании прочитанной книги, ее авторе;</li> <li>– высказывать своё отношение к выбранному пути в жизни.</li> </ul>
<b>Я – помощник в домашних делах.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог-расспрос о домашних делах;</li> <li>– оценивать качества человека по его участию в домашних делах;</li> <li>– вести диалог про покупки в магазине продуктов, одежды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в разных видах обсуждения;</li> <li>– формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта, создание текстовых документов на татарском языке.</li> </ul>
<b>Мои друзья, мои ровесники.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказывать о своем друге, описывать черты характера друга.</li> <li>– вести диалог об отдыхе, об увлечениях;</li> <li>– аргументировать свои суждения о настоящей дружбе;</li> <li>– вести диалог об одежде, о внешних и внутренних качествах ровесников;</li> <li>– аргументировать свои суждения об участии подростков в полезном труде, о вкладе в бюджет семьи;</li> <li>– приглашать друзей участвовать в совместной деятельности и праздниках, на день рождения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале.</li> </ul>
<b>Республика Татарстан.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог – обмен мнениями о Республике Татарстан.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их.</li> </ul>

<b>Природа и мы.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– описывать природу родного края, времена года;</li> <li>– вести диалог – обмен мнениями о пользе природы;</li> <li>–рассуждать об экологии, об охране природы, о влиянии человека на окружающую среду;</li> <li>– давать советы об охране природы.</li> <li>– вести диалог о четвероногих и пернатых друзьях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ормулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;</li> <li>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</li> <li>–понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснить их.</li> </ul>
<b>Спорт и здоровье.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассуждать о правилах здорового образа жизни;</li> <li>– сообщать о зимних и летних видах спорта, о занятиях спортом, спортивных праздниках в школе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.</li> </ul>

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться

<p><b>Школьная жизнь</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог ,обмен мнениями о подготовке к новому учебному году, о школьной жизни в новом учебном году;</li> <li>– сообщать о расписании уроков, об отметках по предмету, рассказывать о домашних заданиях, о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, о получении образования;</li> <li>– составлять диалог-побуждение о посещении библиотеки, книжного магазина;</li> <li>– употреблять в речи образцы татарского речевого этикета – клише (обращение, выражение просьбы, предложение, отказ от предложения, извинение, выражение желания, согласие, несогласие, выражение удивления, выражение недовольства, выражение благодарности и уважения);</li> <li>– составлять короткие рассказы по теме;</li> <li>–находить в тексте глаголы изъявительного наклонения;</li> <li>–употреблять в речи разряды наречий;</li> <li>– использовать в речи инфинитивы, послелого;</li> <li>–использовать в речи формы деепричастий;</li> <li>– составлять рассказы, используя степени прилагательных;</li> <li>– спрягать глаголы;</li> </ul>	<p><b>в говорении</b></p> <p>1)диалогическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги. Объём диалога: каждый участник диалога должен произнести 6-8 реплик;</li> </ul> <p>2)монологическая речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания: 8-10 фраз</li> <li>– работать с учебником, книгами;</li> <li>– получать необходимую информацию у библиотекаря;</li> <li>–высказывать своё отношение к выбранному пути в жизни;</li> <li>–высказывать своё отношение о содержании прочитанной книги, ее авторе;</li> </ul>
<p><b>Отдых</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог, обмен мнениями о выходных днях, о местах отдыха (кино, театр, парк, кафе);</li> </ul>	<p><b>в аудировании</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–развивать и совершенствовать восприятие и понимание на слух</li> </ul>

	<p>– рассказывать о любимых фильмах, об их героях, о любимой музыке;</p> <p>– вести диалог – обмен мнениями о свободном времени, о проведении его с пользой или без пользы, о любимых занятиях и путешествиях;</p> <p>– применять формы причастий настоящего, прошедшего времени: <i>-учы/-уче; -а/-э, -ый/-и торган; -ган/-гэн, -кан/-кэн;</i></p> <p>– определять типы предложений по цели высказывания;</p> <p>– употреблять в речи антонимы.</p> <p>– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;</p> <p>– рассуждать о гаджетомании, о привязанности к компьютеру, об использовании сотовых телефонов, о различных способах виртуального общения;</p>	<p>аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.</p> <p>Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 мин;</p> <p><b>в письме</b></p> <p>– заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес).</p>
<p><b>Старшие и мы.</b></p>	<p>– вести диалог-рассуждение о взаимоотношениях старших и младших в семье;</p> <p>– вести диалог-расспросо помощи старшим в семье.</p> <p>– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте.</p> <p>– писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания.</p> <p>– находить в предложениях главные и второстепенные члены предложения. члены предложения.</p>	<p><b>в чтении</b></p> <p>– читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).</p>



	– аргументировать свои суждения о необходимости уважительного отношения к старшим.	
<b>Республика Татарстан.</b>	<p>–сообщать о государственных символах Татарстана, о географическом положении, климате и природе Татарстана;</p> <p>–рассказывать о народах, проживающих в Татарстане; о Казани – столице Татарстана;</p> <p>–сообщать, спрашивать о достопримечательностях столицы, музеях, театрах, местах отдыха.</p> <p>–вести диалоги о видных представителях культуры и искусства татарского народа;</p> <p>–рассуждать о помощи ветеранам войны;</p> <p>–употреблять в речи формы желательного наклонения;</p> <p>– рассказывать о вкладе Татарстана в Великую Победу, о земляках-героях Советского Союза, о подвиге Мусы Джалиля и джалиловцах.</p>	<p><b>В чтении</b></p> <p>–прогнозировать содержание книги по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам (основной странице и т.д.)</p> <p><b>В письме</b></p> <p>–писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 18-20 слов, включая адрес);</p> <p>–писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объем личного письма: 80 слов, включая адрес;</p> <p>–составлять короткие рассказы;</p> <p>–описывать картины;</p> <p>–составлять план, тезисы письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.</p>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Школьная жизнь</b>	– вести диалог – обмен мнениями о подготовке к новому учебному году, о школьной жизни в новом учебном году.	– сообщать о расписании уроков, об отметках по предмету, рассказывать о домашних заданиях, о необходимых качествах для хорошей учёбы, о самообразовании через Интернет, о получении образования.
<b>Мои друзья, мои</b>	–рассказывать о своем друге,	– аргументировать свои суждения о

<b>ровесники</b>	описывать черты характера друга; –вести диалог об отдыхе, об увлечениях.	настоящей дружбе; – вести диалог об одежде, о внешних и внутренних качествах ровесников; –приглашать друзей участвовать в совместной деятельности и праздниках, на день рождения.
<b>Природа и мы</b>	– описывать природу родного края, времена года; – вести диалог – обмен мнениями о пользе природы.	– рассуждать об экологии, об охране природы, о влиянии человека на окружающую среду; – давать советы об охране природы.  – вести диалог о четвероногих и пернатых друзьях.
<b>Республика Татарстан</b>	–сообщать о географическом положении, климате и природе Татарстана; –рассказывать о народах, проживающих в Татарстане; о Казани – столице Татарстана; – сообщать, спрашивать о достопримечательностях столицы, музеях, театрах, местах отдыха.	–вести диалоги о видных представителях культуры и искусства татарского народа; – рассказывать о вкладе Татарстана в Великую Победу, о земляках-героях Советского Союза, о подвиге Мусы Джалиля и джалиловцах; – рассуждать о помощи ветеранам войны.

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Республика Татарстан</b>	–вести диалог-рассуждение о проблеме выбора профессии; – рассказывать о новых профессиях; –сообщать о потребностях в профессиях на рынке труда; – рассуждать о проблемах выбора профессии; – аргументировать свои суждения о необходимости правильного выбора будущей профессии; –вести диалог-расспрос о профессиях; – распознавать и употреблять в речи	– формулировать простые выводы на основе информации, которая содержится в тексте;  – прогнозировать содержание текста по ее названию и оформлению, содержанию сообщения, по внешним признакам.

	сложносочиненные предложения.	
<b>Природа и мы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог – обмен мнениями о пользе природы;</li> <li>– рассуждать об экологии, об охране природы, о влиянии человека на окружающую среду;</li> <li>– давать советы об охране природы.</li> <li>– различать разговорную речь и различные стили;</li> <li>– кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</li> <li>– выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;</li> <li>– устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;</li> <li>– составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи различные глаголы, местоимения и прилагательные.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять тему и основную мысль текста;</li> <li>– опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа.</li> <li>– объяснять с помощью словарей значение непонятных слов;</li> <li>– брать и давать интервью.</li> </ul>
<b>Выбор профессии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассуждать о проблемах выбора профессии;</li> <li>– аргументировать свои суждения о необходимости правильного выбора будущей профессии</li> <li>– вести диалог-расспрос о профессиях;</li> <li>– распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными времени, места, цели причины.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и понимать несложные тексты в языковом плане с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение);</li> <li>– вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.</li> </ul>
<b>Спорт и здоровье.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассуждать о правилах здорового образа жизни;</li> <li>– сообщать о зимних и летних видах спорта, о занятиях спортом, спортивных праздниках в школе.</li> <li>– употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;</li> <li>– распознавать наиболее распространенные фразовые глаголы;</li> <li>– распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вести диалог–обмен мнениями о посещении спортивных кружков;</li> <li>– аргументировать суждения о негативном влиянии на здоровье вредных привычек;</li> <li>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования.</li> </ul>

	– распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.	
<b>Отдых</b>	– вести диалог – обмен мнениями о свободном времени, о проведении его с пользой или без пользы, о любимых занятиях и путешествиях; – рассуждать о гаджетомании, о привязанности к компьютеру, об использовании сотовых телефонов, о различных способах виртуального общения; – вести диалог – обмен мнениями о выходных днях, о местах отдыха (кино, театр, парк, кафе).	– пользоваться основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, либо заданную коммуникативную ситуацию.
<b>Праздники</b>	– рассказывать о национальных праздниках, о днях рождения; поздравлять с праздником; приглашать гостей. Вести диалог – обмен мнениями о приготовлении праздничного стола, о любимых блюдах, о правилах поведения за столом; – распознавать и употреблять в речи разные конструкции с глаголами.	– вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированные диалоги.

### Родной язык \*\*\*

5 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Язык и культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</li> <li>• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</li> <li>• осознание роли русского родного языка в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</li> <li>• соблюдать нормы русского речевого этикета;</li> <li>• понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;</li> </ul>

<p><b>Культур а речи.</b></p>	<p>жизни общества и государства, в современном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание роли русского родного языка в жизни человека;</li> <li>• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>• комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;</li> <li>• понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</li> <li>• понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</li> <li>• использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</li> <li>• использовать грамматические словари и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования</li> </ul>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Речь. Речевая деятельн ость. Текст</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;</li> <li>• стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие)</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</li> <li>• понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>• распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>• иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</li> <li>• согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным;</li> <li>• согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</li> <li>• определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова.</li> <li>• употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</li> <li>• склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов,</li> <li>• употреблять отдельные грамматические</li> </ul>	<p>текста;</p> <p>использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</li> <li>• сопоставлять черновой и отредактированный текст.</li> </ul>
--	---	--

	<p>формы имен существительных, прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• склонять местоимения, порядковые и количественные числительные;</li> <li>• употреблять отдельные формы имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности;</li> <li>• изменять отдельные формы слов множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени</li> <li>• совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</li> <li>• владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</li> <li>• уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</li> <li>• проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его</li> </ul>	
--	---	--

	<p>композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.</li> </ul>	
--	--	--

бкласс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Язык и культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</li> <li>• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</li> <li>• осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;</li> <li>• осознание роли русского родного языка в жизни человека;</li> <li>• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</li> <li>• соблюдать нормы русского речевого этикета;</li> <li>• понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;</li> <li>• использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи:</li> </ul>



<p><b>Культур а речи.</b></p>	<p>письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>• комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;</li> <li>• понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</li> <li>• понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);</li> <li>• распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;</li> <li>• стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие)</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и</li> </ul>	<p>толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</li> <li>• использовать грамматические словари и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в</li> </ul>
-----------------------------------	---	--

<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<p>заимствованную;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</li> <li>• понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>• распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>• иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</li> <li>• согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным;</li> <li>• согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</li> <li>• определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова.</li> <li>• употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</li> <li>• склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов,</li> <li>• употреблять отдельные грамматические формы имен существительных, прилагательных;</li> <li>• склонять местоимения, порядковые и количественные числительные;</li> <li>• употреблять отдельные формы имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности;</li> <li>• изменять отдельные формы слов</li> </ul>	<p>письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</li> <li>• сопоставлять черновой и отредактированный текст.</li> </ul>
---	--	---

множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени

- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);

- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

- уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

- уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и

	преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.	
--	---	--

7класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</li> <li>• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;</li> <li>• осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;</li> <li>• осознание роли русского родного языка в жизни человека;</li> <li>• осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;</li> <li>• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>• комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</li> <li>• соблюдать нормы русского речевого этикета;</li> <li>• понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;</li> <li>• использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</li> <li>• использовать словари синонимов,</li> </ul>

**Культур  
а речи.**

употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;
- понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;
- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
- стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие)
- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;
- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать

антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

- использовать грамматические словари и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи

<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<p>старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>• распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>• иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</li> <li>• согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным;</li> <li>• согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</li> <li>• определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова.</li> <li>• употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</li> <li>• склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов,</li> <li>• употреблять отдельные грамматические формы имен существительных, прилагательных;</li> <li>• склонять местоимения, порядковые и количественные числительные;</li> <li>• употреблять отдельные формы имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности;</li> <li>• изменять отдельные формы слов множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени</li> <li>• совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</li> <li>• владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</li> <li>• сопоставлять черновой и отредактированный текст.</li> </ul>
---	--	--

	<p>критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</li> <li>• уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</li> <li>• проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</li> <li>• владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.</li> </ul>	
--	--	--

8 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность</b>
-------------------------	------------------------	-----------------------------------

		<b>научиться</b>
<p><b>Язык и культура</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>- определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как части народной культуры;</li> <li>- понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</li> <li>- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</li> <li>- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы.</li> <li>- характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>- понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>- характеризовать заимствованные слова по языку-источнику;</li> <li>- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>- распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>- иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</li> <li>- согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и</li> </ul>	<p>иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы русского речевого этикета;</li> <li>• понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;</li> <li>• использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</li> <li>• использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также</li> </ul>
<p><b>Культур</b></p>		



<p><b>а речи.</b></p>	<p>существительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</li> <li>- употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</li> <li>- склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов,</li> <li>- склонять местоимения, порядковые и количественные числительные;</li> </ul> <p>-совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>- определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</li> <li>- проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур</li> <li>- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);</li> </ul>	<p>в процессе редактирования текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать грамматические словари и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</li> <li>использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи</li> <li>• оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки</li> </ul>
<p><b>Речь. Речевая деятельн</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки</li> </ul>

<p><b>ость.</b> <b>Текст</b></p>		<p>зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</li> <li>• сопоставлять черновой и отредактированный текст.</li> </ul>
--------------------------------------	--	--

9 класс (базовый уровень)

<p><b>Название раздела</b></p>	<p><b>Ученик научится</b></p>	<p><b>Ученик получит возможность научиться</b></p>
<p><b>Язык и культура</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;</li> <li>• формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;</li> <li>• овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;</li> <li>• понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;</li> <li>• определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;</li> <li>• соблюдать нормы русского речевого этикета;</li> <li>• понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;</li> <li>• использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря,</li> </ul>

<p><b>Культур а речи.</b></p>	<p>диалекты как части народной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;</li> <li>• понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);</li> <li>• характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную;</li> <li>• понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;</li> <li>• характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);</li> <li>• понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке;</li> <li>• распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;</li> <li>• иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;</li> <li>• согласовывать сказуемое с подлежащим,</li> </ul>	<p>особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;</li> <li>• использовать грамматические словари и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;</li> <li>• использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения</li> </ul>
-----------------------------------	--	--

<p><b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b></p>	<p>выраженным сочетанием числительного и существительным;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными;</li> <li>• определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова.</li> <li>• употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные;</li> <li>• склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов,</li> <li>• употреблять отдельные грамматические формы имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);</li> <li>• склонять местоимения, порядковые и количественные числительные;</li> <li>• совершенствованию различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации);</li> <li>• владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</li> <li>• умению дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</li> <li>• умению соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-</li> </ul>	<p>нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности,</li> <li>• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;</li> <li>• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</li> <li>• редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;</li> <li>• сопоставлять черновой и отредактированный текст.</li> </ul>
---	--	--

	<p>следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);</li> <li>• владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.</li> </ul>	
--	---	--

### 2.2.5.19 Родная литература \*

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Устное народное творчество</b>	<p>-осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения;</p> <p>-видеть черты татарского национального характера в героях татарских сказок;</p> <p>-выразительно читать сказки;</p> <p>-пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы.</p>	<p>-сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа;</p> <p>-рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;</p> <p>-сочинять сказку и/или придумывать сюжетные линии.</p>
<b>Образцы средневековой литературы. Литература XIX века</b>	<p>-выделять нравственную проблематику текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о татарском национальном характере; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ.</p>	<p>-определять черты национального характера.</p>
<b>Литература начала XX века,</b>	<p>-определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;</p>	<p>-создавать собственную интерпретацию изученного</p>

<b>20–30 годов XX века</b>	-пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями; -выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.	текста средствами других искусств.
<b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b>	-охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики; - выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; - пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа.	- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств.
<b>Моя Родина</b>	-выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними; -представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы.	-вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского формата).
<b>Переводы</b>	-осознанно воспринимать художественное произведение; -анализировать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному.	-сопоставлять произведения татарской и русской литературы под руководством учителя.
<b>Юмор в творчестве писателей</b>	-определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; -собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения на заранее объявленную литературную тему.	-вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского формата).

6 класс (базовый уровень)

Наименование разделов	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Устное народное творчество. Песни</b>	-понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; -представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; -пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; - пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями.	-рассказывать о самостоятельно прочитанной песни, обосновывая свой выбор; - выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; - устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

<p><b>Литература XVIII, XIX веков</b></p>	<p>- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров;          - пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;          - выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.</p>	<p>-рассказывать о самостоятельно прочитанной песни, обосновывая свой выбор;          -уметь различать основные жанры фольклора, фольклорные и литературные произведения;          -уметь доказать и выделять основные темы и нравственную проблематику.</p>
<p><b>Литература начала века, 1920-1930 годов</b></p>	<p>-владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;          - определять тему и основную мысль произведения, основной конфликт;          -пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа, выявлять особенности композиции;</p>	<p>-анализировать произведения по образцу;          - дать характеристику главным героям;          -создавать презентации на основе цифровых технологий;          -использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет</p>
<p><b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b></p>	<p>-владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;          -пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа, выявлять особенности композиции;          - определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;</p>	<p>-ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;          -пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;</p>
<p><b>Красота родного края</b></p>	<p>-использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;          -использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;          -охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей;          -определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;          -пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями</p>	<p>-выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними: троп, метонимия.          -выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.          -представлять развернутый устный или письменный ответ, сравнивая эпизодов, героям-персонажам давать сравнительные характеристики;</p>
<p><b>Переводы</b></p>	<p>-охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей;          -определять авторское отношение к</p>	<p>- определять идею и тематику переводов, систему образов и элементов сюжета, найти общее и различие между сюжетами.          -ориентироваться в</p>

	героям и событиям, к читателю; -пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями	информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;
<b>Родной язык – святой язык. Язык юмора</b>	-владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения; -пересказывать сюжет, вычленять фабулу, владеть различными видами пересказа, выявлять особенности композиции; - определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю.	-собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии.

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Устное народное творчество</b>	-осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения; -выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, - выразительно читать придания и легенды, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания»; - представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы.	- различать основные жанры фольклора, фольклорные и литературные произведения; - доказывать и выделять основные темы и нравственную проблематику.



<p><b>Литература начала XX века и произведения до начала войны</b></p>	<p>- изучить, запомнить основные факты биографии и творчества Г.Тукая;</p> <p>- выразительное чтение произведений различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа прочитанного;</p> <p>- определить жанр, тему, проблему, идею.</p> <p>- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для сообщения на заранее объявленную литературную тему.</p>	<p>- запомнить основные факты биографии и творчества писателей;</p> <p>- читать, выучить наизусть произведения различных стилей и жанров; провести смысловой анализ прочитанного;</p> <p>- определить жанровую, родовую специфику художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства (пейзаж, описание природы);</p> <p>- выявлять особенности композиции.</p>
<p><b>Литература военного и послевоенного времени</b></p>	<p>-изучать биографию и творчества Г.Апсалямова, С.Хакима, А.Еники;</p> <p>-дать объяснение литературоведческой терминологии и особенностей поэмы, понять жанр драмы, повести, автобиографической повести, троп, метонимии;</p> <p>- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики</p> <p>- научить определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю;</p> <p>-пользоваться основными литературными терминами и понятиями;</p> <p>-ориентироваться в информационном образовательном пространстве, пользоваться системой поиска в интернете, каталогами библиотек, библиографическими указателями.</p>	<p>-владеть литературоведческой терминологией и особенностями поэмы, понятием жанра драмы, повести, автобиографической повести;</p> <p>-выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними: троп, метонимия;</p> <p>-умение выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;</p> <p>- представлять развернутый устный или письменный ответ, сравнивая эпизодов; героям-персонажам давать сравнительные характеристики;</p> <p>-определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю; пользоваться основными теоретико - литературными терминами и понятиями.</p>
<p><b>Фантастика</b></p>	<p>-определять тему и основную мысль произведения;</p> <p>- владеть различными видами пересказа;</p> <p>- выявлять особенности композиции, основной конфликт.</p>	<p>-знать особенности фантастики, определять идеи и тематику произведений, систему образов и элементов сюжета, разделить прочитанные на сюжеты, найти общую связь между ними; делать выводы и обобщать.</p>
<p><b>Переводы</b></p>	<p>-сравнивать произведения татарской и русской литературы, на основе общности тем, проблем и жанров;</p> <p>- найти общее и различие между</p>	<p>-определять идеи и тематику переводов, систему образов и элементов сюжета, найти общее и различие между сюжетами.</p>

	сюжетами; - переводить отрывки произведений с татарского на русский и наоборот; -участвовать в обсуждении прочитанного.	
--	---	--

8 класс (базовый уровень)

Изучаемый раздел	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Устное народное творчество</b>	-находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности языка и стиля писателя.	-выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.
<b>Средневековая литература (включая литературу XVII, XVIII, XIX вв.)</b>	-определять жанровую, родовую специфику художественного произведения.	-представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии.
<b>Литература начала XX века, литература 1920–1930 годов</b>	-объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений.	-сбирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему.
<b>Литература второй половины XX века</b>	-выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними, анализировать литературные произведения разных жанров.	-выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.
<b>Жанр драмы</b>	- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю.	-ориентироваться в информационном образовательном пространстве, работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.
<b>Поэзия</b>	- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями.	-находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции.
<b>Рассказы</b>	- охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики	- оценивать систему персонажей

<b>Переводы</b>	- выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними	- осваивает навыки анализа и интерпретации литературного произведения, учится оформлять его словесно, аргументировать и отстаивать свое мнение
-----------------	--	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	Ученик научиться	Ученик получит возможность научиться
<b>От устного народного творчества к письменному наследию</b>	- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности языка и стиля писателя.	- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.
<b>Литература XIX века</b>	- определять жанровую, родовую специфику художественного произведения.	- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы, вести учебные дискуссии.
<b>Развитие жанра драмы</b>	- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений.	- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для написания сочинения, эссе, создания проекта на заранее объявленную литературную или публицистическую тему.
<b>Литература начала XX века</b>	- выделять в произведениях художественные элементы и обнаруживать связи между ними, анализировать литературные произведения разных жанров.	- выразительно читать произведения художественной литературы, передавая личное отношение к произведению.
<b>Лучшие произведения XX века</b>	- определять авторское отношение к героям и событиям, к читателю.	- ориентироваться в информационном образовательном пространстве, работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.
<b>Публицистика</b>	- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями.	- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции.
<b>Переводы</b>	- охарактеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики.	- осваивать навыки анализа и интерпретации литературного произведения, оформлять его

**Родная литература \*\***

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>В давние времена. Устное народное творчество: жанры фольклора – народные сказки</b>	– понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; – использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.	– умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия); – владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа.
<b>Литературные сказки</b>	– осознанно бегло читать тексты различных стилей и жанров; – проводить смысловой анализ текста.	– отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках.
<b>Система образования у татар</b>	владеть монологической и диалогической речью; – вступать в речевое общение; – участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).	– использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; – использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
<b>Детство</b>	– владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.	– понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения.
<b>За Родину!</b>	– пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста; – отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.	– обсуждать с одноклассниками литературные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
<b>Где живет счастье?</b>	– использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).	– понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия

		мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний).
<b>Человек – частица природы</b>	–создавать письменные высказывания, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию.	–обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии).
<b>Юмор</b>	–устно и письменно высказываться, делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.	–использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; –использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>От мифа к реальности</b>	– представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам; –отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках.	–устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
<b>Народные мелодии</b>	–отличать народные произведения от авторских; –использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.	– понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний.
<b>Ценность человека</b>	– находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).	– осознанно бегло читать тексты различных стилей и жанров; –проводить смысловой анализ текста; –использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
<b>Времена года</b>	–обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и	–обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей,

	современной поэзии).	чувств и переживаний.
<b>Чудо природы – зима</b>	–владеть монологической и диалогической речью; – вступать в речевое общение; –участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).	–устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов.
<b>Образование и просвещение</b>	–понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения.	–обсуждать с одноклассниками литературные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний.
<b>Цена дружбы</b>	–пересказывать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста; –отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.	–использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
<b>Сатира</b>	–владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.	–использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Народ правдив</b>	– понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний; – осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения.	–сравнивать произведения героического эпоса разных народов; –устанавливать связь между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия; – выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного изучения; –чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками.
<b>Слово мудрецов</b>	–анализировать тексты, определять особенности жанра; –определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им	–выразительно читать произведения различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ прочитанного; – определять черты национального характера;

	сравнительные характеристики, определять основные конфликты, пересказать основные этапы развития сюжета.	–оценивать интерпретацию художественного текста, созданного средствами других искусств; –использовать выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; –использовать энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных
<b>Судьба страны в надёжных руках</b>	–охарактеризовать сюжет произведения: тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание повести; –определять функцию символических образов; –определить новаторство прозаика, проявившееся на разных уровнях (постановки проблемы, языка, жанровой формы произведения и т. п.); – бегло читать тексты различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ текста; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).	– собирать материал и обрабатывать информацию; –читать выразительно литературные произведения; –пересказывать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста; –отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; –использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
<b>Герой своего времени</b>	– анализировать тексты; – определять особенности жанра; –определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты; – характеризовать персонажей, давать их сравнительные характеристики; –определять основные конфликты; – рассказывать основные этапы развития сюжета; –владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа.	– владеть навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа; – использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет; осуществлять редактирование и структурирование текста; –владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.
<b>Тема Родины</b>	– проявлять любовь к своей малой родине и к своему родному краю; – выделять эпитеты, сравнения;	–описывать красоту природы Татарстана; –составить ассоциогамы, иллюстрации по содержанию;

	<p>определять тон и темп чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать иллюстрацию к произведениям;</li> <li>–распознавать культурные, исторические места Республики Татарстан, города Казани и Набережные Челны;</li> <li>–рассказывать о народах разных национальностей, проживающих в Татарстане;</li> <li>–найти незнакомые слова и определить их значения с помощью словарей и справочной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать ключевые проблемы изучения произведений татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;</li> <li>– рассказывать о дружбе народов Татарстана;</li> <li>– давать информацию о городе Казани;</li> <li>– проявлять любовь к своей малой родине и к своему родному краю.</li> </ul>
<b>Добро побеждает</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать художественный текст как произведение искусства;</li> <li>– определять тему произведения; выбирать и использовать интонационные средства выразительности;</li> <li>– определять главную мысль;</li> <li>– характеризовать героев;</li> <li>– анализировать и выражать свое отношение к героям;</li> <li>–понять проблему взаимоотношений человека и природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–доказывать свое мнение, используя энциклопедии и интернет-ресурсы;</li> <li>–определять позицию автора к героям и выражать своё мнение;</li> <li>– пересказывать текст от имени автора и персонажа;</li> <li>–работать в группах, при составлении проектов, сценарий;</li> <li>–использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, ситуацией общения.</li> </ul>
<b>Природе нужен доктор</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–определять тему и идею произведений;</li> <li>–охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики;</li> <li>–выступать с развёрнутыми письменными сообщениями;</li> <li>–рассказывать о пользе природы людям;</li> <li>–давать советы по охране природы (озер, рек, парков, лесов).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать новые слова в речи;</li> <li>–владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении произведения;</li> <li>–использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса</li> <li>–понять проблему взаимоотношений человека и природы.</li> </ul>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Память о прошлом</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–пересказывать предания, легенды;</li> <li>– понимать ключевые проблемы изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–анализировать предания и легенды.</li> </ul>
<b>Следы в истории</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–определять жанровые особенности произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–устанавливать связи между фольклорными и художественными</li> </ul>



	Г.Тукая; –при чтении обращать внимание на художественные средства живописного описания окружающего мира.	произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
<b>Незабываемые годы</b>	–читать выразительно произведения с учётом его жанровой специфики; – определять особенности жанра.	–определять тему и идею произведений; –пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики; – определять основные конфликты, рассказывать основные этапы развития сюжета.
<b>Повзрослевшие рано</b>	–находить главную идею произведения; – владеть основными видами пересказа.	–делать выводы об особенностях художественного мира, сюжетов, проблематики и тематики произведений.
<b>Образ матерей в литературе</b>	– анализировать стихотворения; –выявлять фольклорные традиции в стихотворениях; –определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств в литературном произведении.	–воспринимать форму и содержание литературного произведения в свете общеэстетических характеристик искусства и литературы определённой эпохи.
<b>Юмор</b>	– определять тему и идею; – пересказывать сюжет; – охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики.	–владеть монологической и диалогической речью; – вступать в речевое общение; – участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); –создавать письменные высказывания, адекватно передающих, прослушанную и прочитанную информацию.
<b>Любимцы татарского народа</b>	–владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.	–охарактеризовать сюжет произведения, исторических героев; –использовать приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Предметные результаты	
	ученик научится	ученик получит возможность научиться
<b>Сила слова</b>	– понимать ключевые проблемы изученных произведений татарской классической	–определять идею и тематику произведений, систему образов и элементов сюжета;

	литературы.	–разделять прочитанное на сюжеты, найти общую связь между ними; – делать выводы и обобщать.
<b>Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе</b>	– владеть монологической и диалогической речью; – вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию.	–владеть литературоведческой терминологией и особенностями лирики; –уметь выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.
<b>Женские образы в татарской литературе</b>	–пересказывать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; –владеть элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения.	–запомнить основные факты биографии и творчества писателей; –читать, выучить наизусть произведения различных стилей и жанров; провести смысловой анализ прочитанного; определить жанровую, родовую специфику художественного произведения, находить основные изобразительно-выразительные средства (пейзаж, описание природы); –выявлять особенности композиции.
<b>Лирическое начало в татарской литературе</b>	–осознанно бегло читать лирические произведения; проводить смысловой анализ текста; –использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).	–владеть литературоведческой терминологией и особенностями лирики; –обнаруживать связи между тропами, метонимией; –уметь выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения.
<b>«Театр начинается с вешалки»</b>	– понимать ключевые проблемы изученных произведений; –владеть монологической и диалогической речью; вступать в речевое общение; участвовать в диалоге; –создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию.	–читать выразительно литературные произведения; –пересказывать содержание произведения, используя цитаты из текста; –отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту.
<b>Образы «целителей» в татарской литературе</b>	– осознанно бегло читать произведения; проводить смысловой анализ текста; использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).	–выразительно читать произведения различных стилей и жанров; проводить смысловой анализ прочитанного; – использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

<b>Учитель – это звучит гордо!</b>	– использовать приобретенные знания и умения за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.	–использовать энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных.
<b>Изобилие профессий</b>	– владеть монологической и диалогической речью; – вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); –создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию.	– воспринимать художественный текст как произведение искусства; – определять тему произведения; выбирать и использовать интонационные средства выразительности; – определять главную мысль; – характеризовать героев; – анализировать и выражать свое отношение к героям.

### Родная литература \*\*\*

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>  <b>2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>  <b>3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;</li> <li>• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;</li> <li>• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;</li> <li>• осмысление ключевых для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;</li> <li>• формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные</li> </ul>

	<p>национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;</li> <li>• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.</li> </ul> </li> </ul>	<p>традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно-исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.</li> </ul> </li> </ul>
--	---	---

6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости родной русской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения</li> </ul>

<p><b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b></p> <p><b>2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b></p> <p><b>3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b></p>	<p>литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;</li> <li>• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;</li> <li>• осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;</li> <li>• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом</li> </ul>	<p>выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливая связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;</li> <li>• развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;</li> <li>• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и</li> </ul>
--	--	--

	<p>самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.</li> </ul>	<p>литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.</p>
--	--	---

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>1. <b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;</li> <li>• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития</li> </ul>

<p><b>РУССК ИЕ ТРАДИЦ ИИ</b></p> <p><b>3. РУССК ИЙ ХАРАКТ ЕР – РУССКА Я ДУША</b></p>	<p>культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;</li> <li>• осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;</li> <li>• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве</li> </ul> </li> </ul>	<p>представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;</li> <li>• развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи; <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной</li> </ul> </li> </ul>
--	---	---

	<p>познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.</p>	<p>характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.</p>
--	--	---

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b></p> <p><b>2. РУССКОЕ ТРАДИЦИИ</b></p> <p><b>3. РУССКИИ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;</li> <li>• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;</li> <li>• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте</li> </ul>



<p><b>ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b></p>	<p>продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</li> <li>• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;</li> <li>• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения; <ul style="list-style-type: none"> <li>• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.</li> </ul> </li> </ul>	<p>культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;</li> <li>• развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее</li> </ul>
---------------------------------------	--	--

		результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.
--	--	--

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p><b>1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b></p> <p><b>2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b></p> <p><b>3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;</li> <li>• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;</li> <li>• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;</li> <li>• осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;</li> <li>• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;</li> <li>• развитие представлений о русском национальном характере в</li> </ul>

	<p>произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;</li> <li>• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;</li> <li>• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.</li> </ul>	<p>произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков</li> </ul>
--	--	---

		работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.
--	--	--

## 2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

### 2.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в школе. Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга школы, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности школы как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы школы.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику,
- текущую и тематическую оценку,
- портфолио,
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений,
- промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

К **внешним процедурам** относятся:

- государственная итоговая аттестация<sup>2</sup>,
- независимая оценка качества образования<sup>3</sup>
- мониторинговые исследования<sup>4</sup> муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п.1.3.3 настоящего документа.

В соответствии с ФГОС ООО система оценки школы реализует **системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы** к оценке образовательных достижений.

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебно-

<sup>2</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>3</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>4</sup> Осуществляется в соответствии со статьей №97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

практических задач. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

**Уровневый подход к содержанию оценки** обеспечивается структурой планируемых результатов, в которых выделены три блока: общецелевой, «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговую оценку, которая может осуществляться как в ходе обучения, так и в конце обучения, в том числе – в форме государственной итоговой аттестации. Процедуры внутришкольного мониторинга (в том числе, для аттестации педагогических кадров и оценки деятельности школы) строятся на планируемых результатах, представленных в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться». Процедуры независимой оценки качества образования и мониторинговых исследований различного уровня опираются на планируемые результаты, представленные во всех трех блоках.

**Уровневый подход к представлению и интерпретации результатов** реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение **базового уровня** свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми учащимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путем

- оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений (индивидуального прогресса) и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

### 2.3.2 Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

#### Особенности оценки личностных результатов

---

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность.

Основным объектом оценки личностных результатов в основной школе служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями ФГОС достижение личностных результатов не выносятся на итоговую оценку обучающихся, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности школы и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий для них разрабатывается централизованно на федеральном или региональном уровне и основывается на профессиональных методиках психолого-педагогической диагностики.

Во внутришкольном мониторинге в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в школе;
- участии в общественной жизни школы, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Внутришкольный мониторинг организуется администрацией школы и осуществляется классным руководителем преимущественно на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики по форме, установленной школой. Любое использование данных, полученных в ходе мониторинговых исследований, возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

---

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в междисциплинарной программе формирования универсальных учебных действий (разделы «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия»). Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счет всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией школы в ходе **внутришкольного мониторинга**. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской грамотности, ИКТ-компетентности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Наиболее адекватными формами оценки

- читательской грамотности служит письменная работа на межпредметной основе;
- ИКТ-компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

- сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий – наблюдение за ходом выполнения групповых и индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностик проводится с периодичностью не менее, чем один раз в два года.

Основной процедурой **итоговой оценки** достижения метапредметных результатов является **защита итогового индивидуального проекта**.

Итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Результатом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

г) отчетные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта, а также критерии оценки проектной работы разрабатываются с учетом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования и в соответствии с особенностями школы. В соответствии с целями подготовки проекта **образовательным учреждением для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта**, которые, как минимум, должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

**Требования к организации проектной деятельности** должны включать положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта<sup>5</sup>; тема проекта должна быть утверждена (уровень утверждения определяет образовательное учреждение; план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта). В разделе о **требованиях к содержанию и направленности проекта** обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные *типы работ и формы их представления* и б) *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

В *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объемом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в

---

<sup>5</sup> Руководителем проекта может быть как педагог данного образовательного учреждения, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения, в том числе высшего.

пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

В разделе о **требованиях к защите проекта** указывается, что защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Последняя форма предпочтительнее, так как имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

**1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

**2. Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

**3. Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

**4. Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При **интегральном описании** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> Образовательное учреждение может уточнить, дополнить и/или изменить предложенные критерии с учётом особенностей используемой в данном образовательном учреждении системы оценки, а также с учётом предметной направленности осуществляемых проектов.



**Примерное содержательное описание каждого критерия**

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
<b>Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем</b>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<b>Знание предмета</b>	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
<b>Регулятивные действия</b>	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии;	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<b>Коммуникация</b>	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» или «Экзамен» в классном журнале и личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об основном общем образовании — отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

### **Особенности оценки предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС ООО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе — метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Оценка предметных результатов ведется каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

**Базовый уровень достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);

- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо».

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Как правило, **пониженный уровень** достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. Данная группа обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющая около 10%) требует специальной диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказании целенаправленной помощи в достижении базового уровня.

**Низкий уровень** освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют низкий уровень достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации может стать основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

Для формирования норм оценки в соответствии с выделенными уровнями необходимо описать достижения обучающегося базового уровня (в терминах знаний и умений, которые он должен продемонстрировать), за которые обучающийся обоснованно получает оценку «удовлетворительно». После этого определяются и содержательно описываются более высокие или низкие уровни достижений. Важно акцентировать внимание не на ошибках, которые сделал обучающийся, а на учебных достижениях, которые обеспечивают продвижение вперёд в освоении содержания образования.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в приложении к образовательной программе (рабочая программа по предметам), которая утверждается педагогическим советом школы и доводится до сведения учащихся и их родителей (законных представителей). Описание должно включать:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая/тематическая; устно/письменно/практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);
- график контрольных мероприятий.

### **2.3.3. Организация и содержание оценочных процедур**

**Стартовая диагностика** представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования. Проводится администрацией школы в начале 5-го класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями. Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся

существующих проблем в обучении. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности учителя. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми учителем) сроки могут включаться в систему накопленной оценки и служить основанием, например, для освобождения ученика от необходимости выполнять тематическую проверочную работу<sup>7</sup>.

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце ее изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Портфолио** представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также **уровня высших достижений**, демонстрируемых данным учащимся. В портфолио включаются как работы учащегося (в том числе – фотографии, видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в основной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования и могут отражаться в характеристике.

**Внутришкольный мониторинг** представляет собой процедуры:

- **оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;**
- **оценки уровня достижения той части личностных результатов**, которые связаны с оценкой поведения, прилежания, а также с оценкой учебной самостоятельности, готовности и способности делать осознанный выбор профиля обучения;
- **оценки уровня профессионального мастерства учителя**, осуществляемого на основе административных проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых учителем обучающимся.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации учителя. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений учащихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся на уровне основного общего образования и проводится в конце каждой и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в документе об образовании (дневнике).

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс и для допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации. В период введения ФГОС ООО в случае использования стандартизированных измерительных материалов критерий освоения учебного материала задается как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получения 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня. В дальнейшем этот критерий должен составлять не менее 65%.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст.58) и иными нормативными актами.

#### **Государственная итоговая аттестация**

В соответствии со статьей 59 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной процедурой, завершающей освоение основной образовательной программы основного общего образования. Порядок проведения ГИА регламентируется Законом и иными нормативными актами<sup>8</sup>.

Целью ГИА является установление уровня образовательных достижений выпускников. ГИА включает в себя два обязательных экзамена (по русскому языку и математике). Экзамены по другим учебным предметам обучающиеся сдают на добровольной основе по своему выбору. ГИА проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем, билетов и иных форм по решению образовательной организации (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

**Итоговая оценка** (итоговая аттестация) по предмету складывается из результатов внутренней и внешней оценки. К результатам **внешней оценки** относятся результаты ГИА. К результатам **внутренней оценки** относятся предметные результаты, зафиксированные в системе накопленной оценки и результаты выполнения итоговой работы по предмету. Такой подход позволяет обеспечить полноту охвата планируемых результатов и выявить кумулятивный эффект обучения, обеспечивающий прирост в глубине понимания изучаемого материала и свободе оперирования им. По предметам, не вынесенным на ГИА, итоговая оценка ставится на основе результатов только внутренней оценки.

Итоговая оценка по предмету фиксируется в документе об уровне образования государственного образца – аттестате об основном общем образовании.

**Итоговая оценка** по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

**Характеристика** готовится на основании:

- объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне основного образования,
- портфолио выпускника;
- экспертных оценок классного руководителя и учителей, обучавших данного выпускника на уровне основного общего образования.

В характеристике выпускника:

- отмечаются образовательные достижения обучающегося по освоению личностных, метапредметных и предметных результатов;
- даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне среднего общего образования с учетом выбора учащимся направлений профильного образования, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

<sup>8</sup>См. например, "Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования". Утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 25 декабря 2013 г., №1394.

### **3. Содержательный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

#### **3.1. Программа развития универсальных учебных действий, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности**

Структура настоящей программы развития универсальных учебных действий (УУД) сформирована в соответствии с ФГОС и содержит в том числе значимую информацию о целях, понятиях и характеристиках УУД, планируемых результатах развития компетентности обучающихся, а также описания особенностей реализации направления учебно-исследовательской и проектной деятельности и описание содержания и форм организации учебной деятельности по развитию ИКТ-компетентности. Также в содержание программы включено описание форм взаимодействия участников образовательного процесса, которое представляет собой рекомендации по организации работы над созданием и реализацией программы<sup>9</sup>. В МБОУ «Средняя школа №12» имеется своя программа формирования ИКТ-компетентности участников образовательного процесса. (приложение к образовательной программе ООО)

##### **3.1.1. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий**

С целью разработки и реализации программы развития УУД в школе создана рабочая группа под руководством заместителя директора по учебно-воспитательной работе (УВР) и других представителей школы (учителей-предметников, психолога), осуществляющих деятельность в сфере формирования и реализации программы развития УУД.

Направления деятельности рабочей группы включают:

- разработку планируемых образовательных метапредметных результатов как для всех обучающихся уровня, так и для групп с особыми образовательными потребностями с учетом сформированного учебного плана и используемых в школе образовательных технологий и методов обучения;
- разработку основных подходов к обеспечению связи универсальных учебных действий с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса;
- разработку основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по таким направлениям, как: исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов;
- разработку основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;
- разработку системы мер по организации взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей;
- разработку системы мер по обеспечению условий для развития универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе информационно-методического обеспечения, подготовки кадров;
- разработку комплекса мер по организации системы оценки деятельности школы по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;
- разработку методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;
- разработку основных подходов к созданию рабочих программ по предметам с

учетом требований развития и применения универсальных учебных действий;

- разработку рекомендаций педагогам по конструированию уроков и иных учебных занятий с учетом требований развития и применения УУД;
- организацию и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;
- организацию и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;
- организацию и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и школьным психологом по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у учащихся уровня;
- организацию разъяснительной работы с родителями по проблемам развития УУД у учащихся уровня;
- организацию отражения результатов работы по формированию УУД учащихся на сайте школы.

Для подготовки содержания разделов программы по развитию УУД, определенных рабочей группой, реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе проводятся следующие аналитические работы:

- анализировать, какая образовательная предметность может быть положена в основу работы по развитию УУД (ряд дисциплин, междисциплинарный материал);
- рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в школе для наиболее эффективного выполнения задач программы;
- определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;
- анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;
- анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе проводится работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, раскрываются направления и ожидаемые результаты работы развития УУД, описываются специальные требования к условиям реализации программы развития УУД. Данный перечень активностей ежегодно может быть расширен. Особенности содержания индивидуально ориентированной работы рекомендуется представить в рабочих программах педагогов.

На заключительном этапе может осуществляться внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка, также может проводиться обсуждение хода реализации программы на школьных методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

Итоговый текст программы развития УУД согласовывается на педагогическом совете. После согласования текст программы утверждается руководителем школы. Периодически анализируются результаты и вносятся необходимые коррективы, обсудив их предварительно с педагогами-предметниками в рамках индивидуальных консультаций.

Среди возможных форм взаимодействия можно назвать педагогические советы, совещания и встречи рабочих групп, проводимые регулярно, онлайн-мероприятия и взаимодействие.

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы школа на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования

универсальных учебных действий (УУД), аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

Наиболее эффективным способом достижения метапредметной и личностной образовательной результативности является встраивание в образовательную деятельность событийных деятельностных образовательных форматов, синтезирующего характера.

### **3.1.2. Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС**

**Целью программы** развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие **задачи**:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

### **3.1.3. Описание понятий, функций, состава и характеристик универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и их связи с содержанием отдельных учебных предметов, внеурочной и внешкольной деятельностью, а также места отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса**

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- 1) формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- 2) формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- 3) образовательная организация в рамках своей ООП может определять, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;
- 4) преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;
- 5) отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);
- 6) при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на



нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД должна сохранять преемственность, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки разновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов.

### **3.1.4. Типовые задачи применения универсальных учебных действий**

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:
  - на учет позиции партнера;
  - на организацию и осуществление сотрудничества;
  - на передачу информации и отображение предметного содержания;
  - тренинги коммуникативных навыков;
  - ролевые игры.
2. Задачи, формирующие познавательные УУД:
  - проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
  - задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
  - проведение эмпирического исследования;
  - проведение теоретического исследования;
  - смысловое чтение.
3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:
  - на планирование;
  - на ориентировку в ситуации;
  - на прогнозирование;
  - на целеполагание;
  - на принятие решения;
  - на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

### **3.1.5. Описание особенностей, основных направлений и планируемых результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов) в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений, а также особенностей формирования ИКТ-компетенций**

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности при получении основного общего образования.

Специфика **проектной деятельности обучающихся** значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и

формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов :

- по преобладающему виду деятельности: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный,
- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и

образования, сотрудничество с УННО других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

### **3.1.6. Описание содержания, видов и форм организации учебной деятельности по развитию информационно-коммуникационных технологий**

В содержании программы развития УУД отдельно указана компетенция обучающегося в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Программа развития УУД должна обеспечивать в структуре ИКТ-компетенции, в том числе владение поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

В настоящее время значительно присутствует присутствие компьютерных и интернет-технологий в повседневной деятельности обучающегося, в том числе вне времени нахождения в образовательной организации. В этой связи обучающийся может обладать целым рядом ИКТ-компетентностей, полученных им вне образовательной организации. В этом контексте важным направлением деятельности образовательной организации в сфере формирования ИКТ-компетенций становятся поддержка и развитие обучающегося. Данный подход имеет значение при определении планируемых результатов в сфере формирования ИКТ-компетенций.

Основные формы организации учебной деятельности по формированию ИКТ-компетенции обучающихся могут включать:

- уроки по информатике и другим предметам;
- факультативы;
- кружки;
- интегративные межпредметные проекты;
- внеурочные и внешкольные активности.

Среди видов учебной деятельности, обеспечивающих формирование ИКТ-компетенции обучающихся, можно выделить в том числе такие, как:

- выполняемые на уроках, дома и в рамках внеурочной деятельности задания, предполагающие использование электронных образовательных ресурсов;
- создание и редактирование текстов;
- создание и редактирование электронных таблиц;
- использование средств для построения диаграмм, графиков, блок-схем, других графических объектов;

- создание и редактирование презентаций;
- создание и редактирование графики и фото;
- создание и редактирование видео;
- создание музыкальных и звуковых объектов;
- поиск и анализ информации в Интернете;
- моделирование, проектирование и управление;
- математическая обработка и визуализация данных;
- создание веб-страниц и сайтов;
- сетевая коммуникация между учениками и (или) учителем.

### **3.1.7. Перечень и описание основных элементов ИКТ-компетенции и инструментов их использования**

**Обращение с устройствами ИКТ.** Соединение устройств ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; включение и выключение устройств ИКТ; получение информации о характеристиках компьютера; осуществление информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет; выполнение базовых операций с основными элементами пользовательского интерфейса: работа с меню, запуск прикладных программ, обращение за справкой; вход в информационную среду образовательной организации, в том числе через Интернет, размещение в информационной среде различных информационных объектов; оценивание числовых параметров информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускная способность выбранного канала и пр.); вывод информации на бумагу, работа с расходными материалами; соблюдение требований к организации компьютерного рабочего места, техника безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

**Фиксация и обработка изображений и звуков.** Выбор технических средств ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; осуществление фиксации изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксации хода и результатов проектной деятельности; создание презентаций на основе цифровых фотографий; осуществление видеосъемки и монтажа отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; осуществление обработки цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; понимание и учет смысла и содержания деятельности при организации фиксации, выделение для фиксации отдельных элементов объектов и процессов, обеспечение качества фиксации существенных элементов.

**Поиск и организация хранения информации.** Использование приемов поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде организации и в образовательном пространстве; использование различных приемов поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики); осуществление поиска информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку); построение запросов для поиска информации с использованием логических операций и анализ результатов поиска; сохранение для индивидуального использования найденных в сети Интернет информационных объектов и ссылок на них; использование различных библиотечных, в том числе электронных, каталогов для поиска необходимых книг; поиск информации в различных базах данных, создание и заполнение баз данных, в частности, использование различных определителей; формирование собственного информационного пространства: создание системы папок и размещение в них нужных информационных источников, размещение информации в сети Интернет.

**Создание письменных сообщений.** Создание текстовых документов на русском, родном и иностранном языках посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов; осуществление редактирования и

структурирования текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора (выделение, перемещение и удаление фрагментов текста; создание текстов с повторяющимися фрагментами; создание таблиц и списков; осуществление орфографического контроля в текстовом документе с помощью средств текстового процессора); оформление текста в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста; установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц; вставка в документ формул, таблиц, списков, изображений; участие в коллективном создании текстового документа; создание гипертекстовых документов; сканирование текста и осуществление распознавания сканированного текста; использование ссылок и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.

**Создание графических объектов.** Создание и редактирование изображений с помощью инструментов графического редактора; создание графических объектов с повторяющимися и(или) преобразованными фрагментами; создание графических объектов проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств; создание различных геометрических объектов и чертежей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; создание движущихся изображений с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; создание объектов трехмерной графики.

**Создание музыкальных и звуковых объектов.** Использование звуковых и музыкальных редакторов; использование клавишных и кинестетических синтезаторов; использование программ звукозаписи и микрофонов; запись звуковых файлов с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).

**Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов.** «Чтение» таблиц, графиков, диаграмм, схем и т. д., самостоятельное перекодирование информации из одной знаковой системы в другую; использование при восприятии сообщений содержащихся в них внутренних и внешних ссылок; формулирование вопросов к сообщению, создание краткого описания сообщения; цитирование фрагментов сообщений; использование при восприятии сообщений различных инструментов поиска, справочных источников (включая двуязычные); проведение деконструкции сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; работа с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования; избирательное отношение к информации в окружающем информационном пространстве, отказ от потребления ненужной информации; проектирование дизайна сообщения в соответствии с задачами; создание на заданную тему мультимедийной презентации с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения; организация сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; оценивание размеров файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера); использование программ-архиваторов.

**Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании.** Проведение естественнонаучных и социальных измерений, ввод результатов измерений и других цифровых данных и их обработка, в том числе статистически и с помощью визуализации; проведение экспериментов и исследований в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике; анализ результатов своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

**Моделирование, проектирование и управление.** Построение с помощью компьютерных инструментов разнообразных информационных структур для описания объектов; построение математических моделей изучаемых объектов и процессов; разработка алгоритмов по управлению учебным исполнителем; конструирование и моделирование с

использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; моделирование с использованием виртуальных конструкторов; моделирование с использованием средств программирования; проектирование виртуальных и реальных объектов и процессов, использование системы автоматизированного проектирования.

**Коммуникация и социальное взаимодействие.** Осуществление образовательного взаимодействия в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); использование возможностей электронной почты для информационного обмена; ведение личного дневника (блога) с использованием возможностей Интернета; работа в группе над сообщением; участие в форумах в социальных образовательных сетях; выступления перед аудиторией в целях представления ей результатов своей работы с помощью средств ИКТ; соблюдение норм информационной культуры, этики и права; уважительное отношение к частной информации и информационным правам других людей.

**Информационная безопасность.** Осуществление защиты информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ; соблюдение правил безопасного поведения в Интернете; использование полезных ресурсов Интернета и отказ от использования ресурсов, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **3.1.8. Планируемые результаты формирования и развития компетентности обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий**

Представленные планируемые результаты развития компетентности обучающихся в области использования ИКТ учитывают существующие знания и компетенции, полученные обучающимися вне образовательной организации. Вместе с тем планируемые результаты могут быть адаптированы и под обучающихся, кому требуется более полное сопровождение в сфере формирования ИКТ-компетенций.

В рамках направления «Обращение с устройствами ИКТ» в качестве основных планируемых результатов возможен следующий список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- получать информацию о характеристиках компьютера;
- оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- входить в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ.

В рамках направления «Фиксация и обработка изображений и звуков» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

В рамках направления «Поиск и организация хранения информации» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- использовать различные приемы поиска информации в сети Интернет (поисковые системы, справочные разделы, предметные рубрики);
- строить запросы для поиска информации с использованием логических операций и анализировать результаты поиска;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности, использовать различные определители;
- сохранять для индивидуального использования найденные в сети Интернет информационные объекты и ссылки на них.

В рамках направления «Создание письменных сообщений» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц);
- вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;
- участвовать в коллективном создании текстового документа;
- создавать гипертекстовые документы.

В рамках направления «Создание графических объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать и редактировать изображения с помощью инструментов графического редактора;
- создавать различные геометрические объекты и чертежи с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами.

В рамках направления «Создание музыкальных и звуковых объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации);
- использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.

В рамках направления «Восприятие, использование и создание гипертекстовых и мультимедийных информационных объектов» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;
- оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видеокамера);
- использовать программы-архиваторы.



В рамках направления «Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- проводить простые эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях;
- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

В рамках направления «Моделирование, проектирование и управление» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- строить с помощью компьютерных инструментов разнообразные информационные структуры для описания объектов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью (робототехника);
- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- моделировать с использованием средств программирования.

В рамках направления «Коммуникация и социальное взаимодействие» в качестве основных планируемых результатов возможен, но не ограничивается следующим, список того, что обучающийся сможет:

- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательной организации (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- использовать возможности электронной почты, интернет-мессенджеров и социальных сетей для обучения;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей сети Интернет;
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей;
- осуществлять защиту от троянских вирусов, фишинговых атак, информации от компьютерных вирусов с помощью антивирусных программ;
- соблюдать правила безопасного поведения в сети Интернет;
- различать безопасные ресурсы сети Интернет и ресурсы, содержание которых несовместимо с задачами воспитания и образования или нежелательно.

### **3.1.9. Виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей**

Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать:

договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

- договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;
- экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;
- консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение: единовременного или регулярного научного семинара; научно-

практической конференции; консультаций; круглых столов; вебинаров; мастер-классов, тренингов и др.

### 3.1.10. Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся

Условия реализации основной образовательной программы, в том числе программы УУД, обеспечивает участникам овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

Требования к условиям включают:

- укомплектованность школы педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей образовательную программу основного общего образования.

№ п\п	Предмет	ФИО педагога	Квалификационная категория	Год следующей аттестации	Год следующего курса по повышению квалификационной категории
1	Русский язык и литература	Абрамова Г.В.	ВКК	2024	2023
2		Новикова В.А.	ВКК	2025	2024
3		Хайрулина Р.Ш.	ВКК	2023	2022
4	Татарский язык и литература	Арсланова А.М.	ВКК	2025	2022
5		Ганиева Ф.Н.	ВКК	2025	2022
6		Кинзина Х.Л.	ВКК	2023	2022
7		Яруллина И.Ф.	ВКК	2024	2023
8	Иностранный язык	Ханова А.Р.	БК	2024	2023
9		Бикмухаметова Л.Н.	1КК	2024	2022
10		Набиуллина Э.Н.	БК	2022	2021
11		Хайдарова Р.Х.	БК	2022	2021
12		Математика	Шайхутдинова А.Ф.	БК	
13	Шарипова Г.Р.		1КК	2025	2023
14	Информатика и ИКТ	Гиматдинова О.В.	1КК	2024	2023
15	Физика	Сарварова Р.Р.	БК	2022	2021
16	История	Багабиев А.Р.	БК	2024	2025
17		Егорова С.А.	ВКК	2023	2023
18	Обществознание	Карксев Д.А.	БК	2024	2025
19		Пилипцева В.П.	1КК	2019	2015
20	Биология	Сахбутдинова Р.Р.	1КК	2023	2021
21		Сабирова Ф.М.	1КК	2025	2023
22	Химия	Сабирова Ф.М.	1КК	2025	2023
23	Искусство	Хабирова Р.Г. (музыка)	1КК	2025	2023
24		Федорова А.И. (ИЗО)	1КК	2023	2021
25	Физкультура	Беззубова М.А.	1КК	2025	2023
26		Гимаева Е.Н.	БК	2025	2022
27	Технология	Мухамедзянова Ф.	ВКК	2024	2023

Педагогические кадры имеют необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД, что может включать следующее:

- педагоги владеют представлениями о возрастных особенностях учащихся начальной, основной и старшей школы;
- педагоги прошли курсы повышения квалификации, посвященные ФГОС;
- педагоги участвовали в разработке собственной программы по формированию УУД или участвовали во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения выбранной программы по УУД;
- педагоги могут строить образовательный процесс в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД;
- педагоги осуществляют формирование УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности;
- характер взаимодействия педагога и обучающегося не противоречит представлениям об условиях формирования УУД;
- педагоги владеют навыками формирующего оценивания;
- наличие позиции тьютора или педагоги владеют навыками тьюторского сопровождения обучающихся;
- педагоги умеют применять диагностический инструментарий для оценки качества формирования УУД как в рамках предметной, так и внепредметной деятельности.

### **3.1.11. Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий**

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом, тьютором (требуются разъяснения для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже усвоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее усвоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

Система оценки УУД может быть:

- уровневой (определяются уровни владения УУД);
- позиционной – не только учителя производят оценивание, оценка формируется на основе рефлексивных отчетов разных участников образовательного процесса: родителей, представителей общественности, принимающей участие в отдельном проекте или виде социальной практики, сверстников, самого обучающегося – в результате появляется некоторая карта самооценивания и позиционного внешнего оценивания.

Не рекомендуется при оценивании развития УУД применять пятибалльную шкалу. Рекомендуется применение технологий формирующего (развивающего оценивания), экспертное оценивание, текст самооценки.

## **3.2. Программы учебных предметов, курсов**

### **3.2.1 Общие положения**

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.

В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

Структура рабочих программ:

**1. титульный лист;**

**2. пояснительная записка, в которой конкретизируются:**

- общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета;
- общая характеристика учебного предмета, курса;
- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;

**3. содержание учебного предмета, курса;**

**4. планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;**

**5. тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности (приложение к рабочей программе).**

**6. описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;**

**7. график контрольных и практических работ.**

**8. критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся**

**(содержание учебного предмета может быть указан в конце рабочей программы)**

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

Курсивом в программах учебных предметов выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получают возможность научиться».

**3.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования**

**3.2.2.1. Русский язык**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### Содержание учебного предмета Русский язык

5 класс уровень – (базовый)

Раздел	Содержание раздела
<p><b>Общие сведения о языке.</b> <b>Основные разделы науки о языке.</b></p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение). Основные лингвистические. Работа со словарной статьей.</p>
<p><b>Речь. Речевая деятельность.</b></p>	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстовых иных жанров.</p>
<p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b></p>	<p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Прописная и строчная буквы. Перенос слова. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функция. Знаки препинания в конце предложения в простом предложении. Орфографический и пунктуационный анализ предложения.</p>
<p><b>Синтаксис</b></p>	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы</p>

	<p>простых предложений (распространенные и нераспространенные). Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
<p><b>Фонетика, орфоэпия и графика</b></p>	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, название букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J] на письме. Интонация, ее функции. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков, ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.</p>
<p><b>Культура речи</b></p>	<p>Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Сферы употребления русской лексики. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов, нормы лексической сочетаемости). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>
<p><b>Морфемика и словообразование</b></p>	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Словообразующая морфема. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>
<p><b>Морфология</b></p>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи.</p>

класс –6

уровень – (базовый)

Раздел	Краткое содержание
<p><b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b></p>	<p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах, объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p>
<p><b>Речь. Речевая деятельность</b></p>	<p>Язык и речь. Речевое общение. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения</p>
<p><b>Фонетика, орфоэпия и графика</b></p>	<p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его размещенность, подвижность при формо- и словообразовании. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>
<p><b>Синтаксис</b></p>	<p>Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<p>Слово как единица языка. Понятие об этимологии. Лексическое и грамматическое значение слова. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики.</p>



	<p>Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средство выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов, нормы лексической сочетаемости). Лексический анализ слова. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>
<b>Морфемика и словообразование.</b>	<p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания</p>
<b>Морфология.</b>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>
<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>	<p>Орфография. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.</p>
<b>Культура речи</b>	<p>Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, стилистические). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Речевой этикет.</p>

класс – 7

уровень – базовый

<i>Раздел</i>	<i>Краткое содержание</i>
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык - язык русской художественной литературы.
<b>Лексикология и фразеология</b>	Активный и пассивный словарный запас.
<b>Фонетика, орфоэпия и графика</b>	Применение знаний по фонетике в практике правописания.
<b>Речь. Речевая деятельность</b>	Формы речи (монолог, диалог, полилог). Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Типы смешанного текста. Специфика художественного текста. Анализ текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями, диалог смешанного типа). Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).
<b>Синтаксис</b>	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения простые и сложные.
<b>Морфемика и словообразование.</b>	Словообразующие и формообразующие морфемы. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания
<b>Морфология.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Различные точки зрения на место причастия деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий, деепричастий и др.).

<b>Культура речи</b>	Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).
----------------------	--

класс – 8

уровень – *базовый*

Название раздела	Краткое содержание
<b>Культура речи</b>	<p>Языковая норма и ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация</p>
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	<p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге</p>
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	<p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея. Главная, второстепенная и избыточная информации. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация)</p>

<b>Синтаксис</b>	Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Основные синтаксические современного русского литературного языка (нормы построения предложений с прямой и косвенной речью цитирование в предложении с косвенной речью и др).
------------------	---

класс – 9

уровень – базовый

Название раздела	Краткое содержание.
<b>Общие сведения о языке.</b>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	<p>Язык и речь. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового, языка художественной литературы). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк), официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы</p>

	<p>текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа. Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p>
<b>Синтаксис</b>	<p>Предложения простые и сложные. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочиненного предложения, нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении, построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который», нормы построения бессоюзного предложения). Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>
<b>Культура речи.</b>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы.</p>
<b>Морфология.</b>	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>
<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>	<p>Орфография. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>

--	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

Тематическое планирование *по русскому языку для 5--9 классов* составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

Целевые приоритеты на уровне основного общего образования:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

класс – 5 уровень – базовый

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
<b>1. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	4 часа	
<b>1. Речь. Речевая деятельность.</b>	6 часов	1к/д
<b>3 Правописание: орфография и пунктуация</b>	15 часов	1 к/д
<b>4 Синтаксис</b>	26 часов	1 тест 1(соч), 1 (уст.соч)
<b>5 Фонетика, орфоэпия и графика</b>	17 часов	
<b>6 Культура речи</b>	3 часа	1 изложение
<b>7 Лексикология и фразеология</b>	15 часов	1 к/д
<b>8 Морфемика и словообразование</b>	28 часов	1 к/д
<b>9 Морфология</b>	56 часов	3 к/д 2 (соч) 3 (изл)
<b>ИТОГО</b>	<b>170 часов</b>	<b>8/8</b>

класс – 6 уровень – базовый

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
<b>Речь. Речевая деятельность</b>	3 часа	1 к/д
<b>Культура речи</b>	4 часа	
<b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.</b>	5 часов	
<b>Фонетика, орфоэпия и графика</b>	14 часов	
<b>Морфемика и словообразование</b>	23 часа	1 к/д 1(соч.)
<b>Лексикология и фразеология</b>	30 часов	1(изл.) 1 (уст. соч)
<b>Морфология</b>	92 часа	2к/д 2(изл.), 1 (соч.) 2(уст. соч)
<b>Синтаксис</b>	20 часов	1к/д
<b>Правописание; орфография и</b>	13 часов	1к/д

пунктуация		
итого	204 часа	7/10

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы/ практические работы
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.	5 часов	1 к/д
Лексикология и фразеология	2 часа	
Фонетика, орфоэпия и графика	2 часа	
Речь.Речевая деятельность.	11 часов	
Синтаксис	4 часа	
Морфология	109 часов	5/ (4к/д. ) (1 к/р) 5/(4 соч), 1 (изл)
Культура речи	3 часа	
	136 часов	
Развитие речи Контрольных работ,диктантов		6/5

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные работы/ практические работы
Культура речи	6 часов	1к/д
Правописание: орфография и пунктуация.	11 часов	1 к/д 1изл
Речь. Речевая деятельность.	5 часов	
Синтаксис	114 часов	9 к/д 1изл 1 к/т



	136 часов	
<b>Контрольных работ, диктантов/ Развитие речи</b>		12/4

9 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Контрольные /практические работы</b>
<b>Общие сведения о языке.</b>	6 часов	1к/д
<b>Речь. Речевая деятельность.</b>	7 часов	1к/р, 1 изл
<b>Синтаксис.</b>	65 часов	1к/д , 1 к/р 3 (соч), 4 (изл)
<b>Культура речи.</b>	5 часов	1изл.
<b>Морфология.</b>	10 часов	1к/р
<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>	9 часов	1к/р
	102 часа	6/8

### 3.2.2.2. Литература

#### **Цели и задачи литературного образования**

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

- на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
- на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
- на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
- на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
- на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

В цели предмета «Литература» входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

**Стратегическая цель изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постигание произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;

- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

Примерная программа по литературе строится с учетом:

- **лучших традиций** отечественной **методики** преподавания литературы, заложенных трудами В.И.Водовозова, А.Д. Алферова, В.Я.Стоюнина, В.П.Острогорского, Л.И.Поливанова, В.В.Голубкова, Н.М.Соколова, М.А.Рыбниковой, И.С.Збарского, В.Г.Маранцмана, Э.Н.Новлянской и др.;
- **традиций изучения конкретных произведений** (прежде всего русской и зарубежной классики), сложившихся в школьной практике;
- **традиций научного анализа, а также художественной интерпретации** средствами литературы и других видов искусств литературных произведений, входящих в **национальный литературный канон** (то есть образующих совокупность наиболее авторитетных для национальной традиции писательских имен, корпусов их творчества и их отдельных произведений);
- **необходимой вариативности** авторской / рабочей программы по литературе при сохранении обязательных базовых элементов содержания предмета;
- соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений **возрастным и психологическим** особенностям обучающихся;
- **требований современного культурно-исторического контекста** к изучению классической литературы;

### **Основные теоретико-литературные понятия, требующие освоения в основной школе**

- Художественная литература как искусство слова. Художественный образ.
- Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор.
- Литературные роды (эпос, лирика, драма) и жанры (эпос, роман, повесть, рассказ, новелла, притча, басня; баллада, поэма; ода, послание, элегия; комедия, драма, трагедия).
- Основные литературные направления: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм.
- Форма и содержание литературного произведения: тема, проблематика, идея; автор-повествователь, герой-рассказчик, точка зрения, адресат, читатель; герой, персонаж, действующее лицо, лирический герой, система образов персонажей; сюжет, фабула, композиция, конфликт, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; художественная деталь, портрет, пейзаж, интерьер; диалог, монолог, авторское отступление, лирическое отступление; эпиграф.
- Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. Гипербола, литота. Аллегория. Ирония, юмор, сатира. Анафора. Звукопись, аллитерация, ассонанс.
- Стих и проза. Основы стихосложения: стихотворный метр и размер, ритм, рифма, строфа.

### **Содержание учебного предмета Литература**

#### **5 класс**

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<p>Русская литература</p>	<p>Загадки. <b>Былины</b>. Русские народные сказки .Сказка как вид народной прозы.          Волшебная сказка « Царевна-лягушка»          Сказки о животных. «Журавль и цапля» .Бытовая сказка «Солдатская шинель»          «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». Волшебная богатырская сказка героического содержания.          Общее представление о древнерусской литературе          Русское летописание. «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»</p> <hr/> <p>М.Ломоносов.Сподвижник просвещения. «Случились два астронома в пиру»          Русские басни.Жанр басни. И.А. Крылов. «Ворона и лисица»          Истоки басенного жанра .И.А. Крылов. «Свинья под дубом»          И.А.Крылов. «Волк на псарне»_ отражение исторических событий в басне.          В.А.Жуковский.Слово о поэте.Спящая царевна».Черты литературной сказки в произведении          Жанр баллады в творчестве В.А.Жуковского. Баллада «Кубок»          А.С.Пушкин Детские годы поэта.Стихотворение «Няне»,          А.С.Пушкин.природа в стихотворении«Зимний вечер»          «У лукоморья дуб зеленый...»Пролог к поэме «Руслан и Людмила»          А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»- ее истоки. Народная мораль в сказке          Развитие речи. Рифма и ритм. Стихотворная и прозаическая речь.          Антоний Погорельский. Краткий рассказ о писателе.«Черная курица , или Подземные жители». Подготовка к проекту.          Антоний Погорельский.«Черная курица , или Подземные жители». Проект.          М.Ю.Лермонтов.Слово о поэте. «Бородино»-отклик на Бородинское сражение.          Мастерство Лермонтова в описании военных действий          Контрольный тест за 1 четверть          Н.В.Гоголь. Литературный портрет писателя.          Н.В.Гоголь. «Заколдованное место»-повесть из «Вечеров близ Диканьки».          Сочетание светлого и мрачного ,реального и фантастического в повести Н.Гоголя          Внеклассное чтение. Н.В.Гоголь. «Ночь перед Рождеством».          Николай Алексеевич Некрасов. Начало литературной деятельности.          «Мороз,Красный нос»(отрывок из поэмы)          Н.А.Некрасов.Мир детства. «Крестьянские дети»          Н.А.Некрасов.Природа в стихотворениях поэта.          «Несжатая полоса»          Внеклассное чтение.Н.Некрасов .Стихотворение «На Волге»          И.С.Тургенев. Слово о писателе.          Рассказ «Муму». Реальная основа произведения.          Духовные и нравственные качества Герасима ,его великодушии ,трудолюбие в рассказе «Муму»          Нравственное перерождениеГерасима в рассказе          Сочинение «Мое отношение к рассказу «Муму»          А.А.Фет . Слово о поэте.          Стихотворение «Весенний дождь»-яркая картина весенней природы          А.А.Фет.Стихотворение. «Чудная картина»-простор изображенной</p>

картины.

А.А.Фет .«Задрожали листья,облетая»

Л.Н.Толстой.Слово о писателе.

Рассказ «Кавказский пленник». Бессмысленность и жестокость войны.

Жилин и Костылин-два разных характера,две судьбы

Душевная близость людей из враждующих лагерей в рассказе «Кавказский пленник»

А.П.Чехов. Литературный портрет писателя.

Рассказ «Хирургия»-осмеяние глупости и невежества героев рассказа

Вн.Чт.Рассказы Антоши Чехонте

Н.С. Гумилев «Капитаны»-романтика моря в стихотворении

Ф.И.Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...».

Стихотворения А.Плещеева, «Весна», И.Никитина, «Утро»,А.Майкова «Ласточки»

Стихотворения И.С.Никитина «Зимняя ночь в деревне»,И.З.Сурикова «Зима»

Сочинение «Описание природы в стихотворениях поэтов».

И.А.Бунин. «Косцы» Деревня в рассказе.

В.Г.Короленко. Литературный портрет писателя.

«В дурном обществе». Гуманистический смысл произведения

Мир детей и взрослых. Контрасты судеб героев в повести

Глава «Кукла» - кульминация повести. Простота и выразительность языка повести.

С.А.Есенин.Слово о поэте.

Стихотворения «Я покинул родимый дом», «Низкий дом с голубыми ставнями». Образы малой родины

Вн.чтение. Стихотворения С.Есенина.

П.П Бажов «Медной горы Хозяйка»

Образы героев сказа П.П Бажова «Медной горы Хозяйка»

К.Г Паустовский. «Теплый хлеб».Тема и проблема произведения.

Доброта и сострадание,реальное и фантастическое в рассказе « Теплый хлеб»

К.Г Паустовский. «Заячьи лапы».Силы природы в произведении

М.М.Пришвин «Беличья память», «Белый ожерелок»

Итоговый тест за 3 четверть.

М.Я Маршак «Двенадцать месяцев».Особенность драмы как рода литературы

«Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. Рассказ «Никита».

Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой.

В.П.Астафьев.Краткий рассказ о писателе. «Васюткино озеро».Основные черты характера героя .

Поведение героя в лесу в рассказе В.Астафьева «Васюткино озеро»

«Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя

А.Т.Твардовский. «Рассказ танкиста» .К.М.Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете» Война и дети

И.А.Бунин. «Помню-долгий вечер»,Д.Кедрин «Аленушка»,Н.Рубцов «Родная деревня»

Саша Черный Слово о писателе. «Кавказский пленник».

Саша Черный «Игорь-Робинзон».

	Ю.Черсанович Ким «Рыба – кит»
Зарубежная литература.	<p>Р.Стивенсон «Вересковый мед» Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.</p> <p>Английские песенки «Перчатки», «Кораблик».</p> <p>Д.Дефо. Слово о писателе. «Робинзон Крузо» Гимн неисчерпаемым возможностям человека</p> <p>Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя.</p> <p>Даниель Дефо «Робинзон Крузо».</p> <p>Изменения в поведении и характере героя.</p> <p>Х.К.Андерсен и его сказочный мир.</p> <p>«Снежная королева». Композиция произведения</p> <p>«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды. Победа добра, любви и дружбы.</p> <p>Ш. Перро. Лукошко сказок . «Кот в сапогах»</p> <p>Внеклассное чтение. Моя любимая сказка Ш. Перро.</p> <p>Э.Гофман. Слово о писателе.</p> <p>«Золотой горшок»-отражение реальности в сказке</p> <p>Годовая контрольная работа</p> <p>М.Твен.. Литературный портрет писателя.</p> <p>«Приключения Тома Сойера». Дружба мальчиков</p> <p>«Приключения Тома Сойера». Внутренний мир героев М. Твена</p> <p>Р.Бредбери «Улыбка»</p> <p>Дж.Лондон. Джек Лондон. Трудная, но интересная жизнь (слово о писателе).</p> <p>«Сказание о Кише»-повествование о взрослении</p> <p>Становление характера героя. Мастерство Дж. Лондона в изображении жизни северного народа.</p> <p>Подведение итогов. Рекомендации по летнему чтению</p>

6 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Русская литература</b>	В дорогу зовущие.
	Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. Пословицы и поговорки .
	Из «Повести временных лет». « Сказание о белгородском киселе».
	Русские басни. И. И. Дмитриев «Муха». И. А. Крылов «Листы и корни». И. А. Крылов «Ларчик». Мастерство И. А. Крылова в басне «Осёл и Соловей». А.С Пушкин. Слово о поэте. Лицейские годы. Стихотворение. «Узник». Двусложные размеры стиха. Дружба в жизни и творчестве Пушкина. Ст. «Пущину». А.С.Пушкин «Зимняя дорога». А.С.Пушкин «Зимнее утро». Роль композиции. А. С. Пушкин. Повести Белкина. «Барышня-крестьянка». А. С. Пушкин. «Дубровский» Ссора Троекурова и Дубровского. Неправедный суд и его последствия. Протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма

Пожар в Кистеневке.  
 Р Сочинение «Забавы покровского помещика».  
 Романтическая история любви Маши и Дубровского.  
 Развязка романа «Дубровский».  
 М. Ю. Лермонтов. Личность поэта. Ст. «Тучи», «Парус».  
 Тема одиночества в стихотворениях «На севере диком» .«Листок»,  
 «Утёс».  
 Поэтическая интонация в балладе «Три пальмы».  
 Творческая работа по стихотворениям М.Ю.Лермонтова.  
 Мироощущение героя в горской поэме М. Ю. Лермонтова «Беглец».  
 Н.В.Гоголь «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном  
 Никифоровичем».  
 И. С. Тургенев. Цикл рассказов «Записки охотника». «Бежин луг».  
 Герои рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг».  
 Рассказы героев «Бежина луга».  
 Природа и ее роль в рассказе И.С. Тургенева «Бежин луг»  
 Обобщающий урок по рассказу И.С. Тургенева «Бежин луг».  
 Ф. Тютчев. Слово о поэте.  
 Переходные состояния природы в стихотворениях Ф.И.Тютчева.  
 «Неохотно и несмело», «Весенняя гроза».  
 Человек и природа в стихотворениях Ф.И.Тютчева. «С поляны  
 коршун поднялся», «Листья».  
 А.А.Фет. Литературный портрет поэта.  
 Жизнеутверждающее начало в лирике А.Фета. «Ель рукавом мне  
 тропинку завесила».  
 Сопоставление пейзажной лирики Ф.И. Тютчева и А.А.Фета.  
 А.А.Фет. Стихотворения «Еще майская ночь», «Учись у них – у дуба,у  
 березы».  
 Н. А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка». Декабристская тема.  
 Н. А. Некрасов . Главная тема творчества.. Стихотворение «Железная  
 дорога».  
 Картины подневольного труда в стихотворении Н.А.Некрасова  
 «Железная дорога».  
 Н.А.Некрасов. Композиция стихотворения «Железная дорога».Надежда  
 поэта на « пору прекрасную» в жизни народа.  
 Трехсложные размеры стиха.  
 Н. С. Лесков .Литературный портрет писателя.  
 Сказ «Левша»: определение жанра.  
 Характеристика персонажей сказа Н.С.Лескова «Левша».  
 «Ужасный секрет» тульских мастеров, их талант и патриотизм».  
 Судьба Левши.  
 Особенности языка сказа Н.С.Лескова «Левша».  
 Н. С. Лесков «Человек на часах»  
 А. П. Чехов. Слово о писателе.  
 Рассказ «Толстый и тонкий».  
 Особенности юмора в рассказе А.П.Чехова « Толстый и тонкий».  
 Мой любимый юмористический рассказ А. П. Чехова.  
 Стихи русских поэтов XIX в. о природе. Е. Баратынский «Весна,  
 весна», «Чудный град порой сольется».  
 Стихотворения о природе. А. К.Толстой «Где гнутся над омутом лозы».  
 Я.Полонский «По горам две хмурых тучи», «Посмотри ,какая мгла».  
 Анализ стихотворения.  
 Конкурс чтецов стихотворений русских поэтов XIX века о природе.  
 А.И.Куприн «Чудесный доктор».Реальная основа и содержание  
 рассказа.

	<p>Тема служения людям в рассказе А.И.Куприна «Чудесный доктор».</p> <p>А. Грин .Слово о писателе .Душевная чистота героев феерии «Алые паруса».</p> <p>А.Грин. «Алые паруса».Победа романтической мечты над жестокой реальностью жизни.</p> <p>А. П. Платонов. Слово о писателе. Сказка-быль «Неизвестный цветок».</p> <p>Сочинение – отзыв о прочитанном рассказе Платонова.</p> <p>М.Пришвин. Слово о писателе.</p> <p>М.Пришвин «Кладовая солнца».</p> <p>Взаимоотношения Насти и Митраши.</p> <p>« Золотой луг». Образ природы в произведениях Пришвина.</p> <p>Великая Отечественная война в стихотворениях русских поэтов. К. Симонов «Ты помнишь ,Алеша, дороги Смоленщины».</p> <p>Великая Отечественная война в стихотворениях поэтов Д. Самойлов «Сороковые».Любовь к Родине в годы военных испытаний.</p> <p>В. П. Астафьев. Слово о писателе. «Конь с розовой гривой».</p> <p>Изображение жизни и быта сибирской деревни. Юмор.</p> <p>Нравственные проблемы в рассказе В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой».</p> <p>В. Г. Распутин..</p> <p>Слово о писателе.«Уроки французского".Отражение трудностей послевоенного времени.</p> <p>Отражение трудностей послевоенного времени в рассказе В. Г. Распутина «Уроки французского".</p> <p>Душевная щедрость учительницы в рассказе В.Г.Распутина « Уроки французского».</p> <p>Нравственные проблемы рассказа. Роль учительницы в жизни мальчика.</p> <p>В. М. Шукшин. Слово о писателе. Рассказы «Срезал» , «Критики».</p> <p>Юмор в рассказе и его роль в определении идеи Образ «странного» героя в творчестве В.М.Шукшина. произведения.</p> <p>Рассказ В.Шукшина «Сельские жители».</p> <p>Ф. Искандер Слово о писателе. «Тринадцатый подвиг Геракла».Герой рассказа и его сверстники.</p> <p>Юмор в рассказе и его роль в определении идеи произведения.</p> <p>Ф.А.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла» .Смысл названия рассказа.</p> <p>Тема Родины в поэзии Рубцова. «Звезда полей», «В горнице», «Листья осенние».</p> <p>Родная природа в русской поэзии XX века. А. Блок .Слово о поэте. «Летний вечер», «О ,как безумно за окном».</p> <p>С. Есенин .Слово о поэте. «Мелколесье. Степь и дали», Пороша».</p> <p>А. Ахматова. Слово о поэте. «Перед весной бывают дни такие».</p> <p>Обучение анализу стихотворения.</p>
<p><b>Литература народов России.</b></p>	<p>Литература народов России. Г. Тукай Слово о поэте. «Родная деревня», «Книга».</p>
<p><b>Зарубежная литература</b></p>	<p>Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия».</p> <p>Мифы Древней Греции. «Яблоки Гесперид».</p> <p>Легенда об Арионе.</p> <p>Гомер и его поэмы «Илиада» (Песнь 18).</p> <p>Гомеровский эпос. Поэма «Одиссея».(Одиссеей на острове циклопов).</p> <p>Годовая контрольная работа.</p> <p>М. Сервантес де Сааведра .Слово о писателе.. «Дон Кихот».</p> <p>«Дон Кихот» как вечный образ мировой литературы.</p> <p>Ф.Шиллер .Слово о писателе .Баллада «Перчатка».Проблемы благородства , достоинства и чести.</p>



	<p>П. Мериме .Новелла «Маттео Фальконе» А. де Сент –Экзюпери «Маленький принц» как философская сказка-притча.          Ш. Перро «Золушка» как философская сказка-притча .Бр. Гримм. «Бременские музыканты» Подведение итогов года. Что изменило во мне изучение литературы в 6 классе? Задания для летнего чтения.</p>
--	--

7 класс  
 уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Русская литература</b>	Литература и другие виды искусства. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства учащихся. Язык художественного произведения
	. Фольклор .Жанры фольклора .Поэтическая автобиография народа в преданиях. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы .Миф и фольклор. Прославление труда в былине «Вольга и Микула «Селянинович»». Формы и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет .Литературный герой ..Лирический герой.Проект Противоборство добра и зла в былинах «Садко», «Илья Муромец и Соловей-разбойник» «Калевала» –карело-финский мифологический эпос Выражение народной мудрости в пословицах и поговорках
	Нравственные заветы Древней Руси в «Повести временных лет».Истоки и начало древнерусской литературы,ее религиозно-духовные корни. Многообразие жанров древнерусской литературы.(летопись, слово, житие, поучение). Из « Поучения» Владимира Мономаха. Точка зрения, адресат ,читатель. Утверждение в литературе Древней Руси высоких нравственных идеалов:любви к ближнему,милосердие.жертвенности.«Повесть о Петре и Февронии Муромских».
	М.В.Ломоносов. Слово о поэте и учёном. «К статуе Петра Великого». Основы стихосложения: стихотворный размер и метр, ритм, рифма, строфа. . «Ода на день восшествия на всероссийский престол Её Величества.....»(отрывок).Идея гражданского служения, прославление величия и могущества Российского государства. Философские размышления Г.Р.Державина в стихах. «Признание». «На птичку».»Река времён» Басни И.А.Крылова «Квартет». Герой, персонаж, действующее лицо. Ирония, юмор, сатира.. А.С.Пушкин. Слово о поэте. Прославление мужества в поэме «Полтава» Проза и поэзия. Пушкин. «Медный всадник» (отрывок)..Выразительное чтение.Художественный образ.Гипербола, литота. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. Осознанное творческое чтение художественных произведений разных жанров. Анализ сцены прощания князя с конем в балладе. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение, антитеза, оксюморон. А.С.Пушкин -драматург. «Борис Годунов»(отрывок)Образ летописца Пимена.

А.С.Пушкин Образ маленького человека в повести «Станционный смотритель». Проблема личности и общества. Тема «маленького человека» и ее развитие.

А.С.Пушкин «Медный всадник» (отрывок) .. Образ Петра в поэме. М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»

Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным, Подготовка к домашнему сочинению «Поведение Калашникова и Кирибеевича в бою».

Личность Лермонтова в его стихах «Молитва», «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива», «Узник», «Выхожу один я на дорогу» Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.

Н.В.Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба». Тарас и сыновья В Запорожской Сечи. Образы Остапа и Андрия. Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный)

Столкновение чувства и долга в повести. Предательство Андрия. Различные виды пересказа с элементами комментария, с творческим заданием.

Товарищество и братство в повести. Тарас Бульба о товариществе . Подготовка к домашнему сочинению по повести. Гоголя «Тарас Бульба

Н.В.Гоголь. Сборник «Миргород» «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»

И.С.Тургенев . Слово о писателе. Рассказ «Бирюк».

И.С.Тургенев «Записки охотника». «Хорь и Калиныч»

Тургенев «Стихотворения в прозе» . «Русский язык». «Близнецы», «Два богача».

Н.А.Некрасов Слово о поэте. «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая»

Образ русской женщины и проблема женского счастья.. Судьба народа в стихотворении «Размышления у парадного подъезда». «Вчерашний день, часу в шестом» . Интерес русских писателей к проблеме народа.

А.К.Толстой. Слово о поэте. Историческая баллада «Василий Шибанов»

Салтыков-Щедрин и его сказки. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»

Сатирическое изображение нравственных пороков общества в сказках «Премудрый пискарь» и «Карась-идеалист». Гипербола.

Сочинение . Сатирическая сказка на школьную тему или «Средства создания комического в сказках Салтыкова-Щедрина».

Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «Детство» (главы). «Матан». «Что за человек был мой отец?»

Взаимоотношения детей и взрослых в повести. Главы «Классы», «Наталья Савишна».

«Край ты мой, родимый край». Стихи русских поэтов 19 века о родной природе. В.А.Жуковский. А.К.Толстой. И.А.Бунин. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной», «Фонтан». А.Фет «Я пришел к тебе с приветом», «Это утро, радость эта»

А.П.Чехов . Слово о писателе. «Хамелеон»

Два лица России в рассказе «Злоумышленник»

И.А.Бунин. Слово о писателе. «Цифры»

Нравственный смысл рассказа «Лапти». Н.С.Гумилев «Слово»

Подготовка к сочинению-отзыву о прочитанных рассказах

А.П.Чехова, И.А.Бунина.

М.Горький . Слово о писателе «Детство» (главы) Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Тема детства в русской литературе и в литературе других народов России.

	<p>Дед Каширин и бабушка Акулина Ивановна.  М.Горький-романтик. Легенда о Данко  Открытие Леонида Андреева и его рассказа «Кусака».  В.В.Маяковский. Слово о поэте..»Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Облако в штанах»  Два взгляда на мир в стихотворении «Хорошее отношение к лошадям»  Обнажённое сердце А.Платонова и его рассказ «Юшка».  А.Платонов «В прекрасном и яростном мире»  Б.Пастернак .Слово о поэте. Стихи «Никого не будет в доме», «Июль»  А.Т.Твардовский .Слово о поэте Лирика поэта.»Снега потемнеют синие»,»Июль-макушка лета»,»На дне моей жизни».. «О сущем»  Час мужества. Урок-концерт. Лирика военных лет.  Писатель Ф.Абрамов и его рассказ «О чем плачут лошади»  Е.Носов «Живое пламя», «Кукла»  Ю.Казаков «Тихое утро»  Д.Лихачев-писатель, учёный, гражданин. «Земля родная». Тема Родины.Контактные связи русских писателей с писателями-представителями других литератур народов России.  Стихи поэтов 20 века о Родине, родной природе .В.Брюсов, Ф.Сологуб, С.Есенин, Н.Заболоцкий. Нравственный выбор человека в сложных жизненных обстоятельствах во время революции.  М.М.Зощенко. Слово о писателе. «Беда», «Баня». Многообразие проблематики и художественных исканий в литературе 20 века. Сатира и юмор, реальное и фантастическое.Д.Хармс «Удивительная кошка»  Годовая контрольная работа.</p>
<b>Литература народов России.</b>	<p>Поэзия Расула .Гамзатова «Опять за спиною родная земля», «Я вновь пришёл сюда», «О моей Родине» .Многообразие литератур народов России. Отражение в них национальных картин мира. Общее и национально-специфическое в литературе народов России. Духовные истоки национальных литератур.</p>
<b>Зарубежная литература</b>	<p>Д.Байрон «Ты кончил жизни путь, герой!» .Р.Бернс.»Честная бедность».  Японские трехстишия(хокку).Романтизм и реализм в зарубежной литературе. Д.Ж.Свифт « Путешествие Гулливера»  О.Генри «Дары волхвов» .Д.Дефо «Робинзон Крузо»,  Хармс«Удивительная кошка». Осмысление русской литературой ценностей европейской и мировой культуры. Античная литература</p>

8 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Русская литература</b>	Русская литература и история.
	Русские народные песни. Частушки. Потешки, предания. «Сороки-ведьмы» Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачеве». «О покорении Сибири Ермаком»
	Житийная литература как особый жанр древнерусской литературы. «Житие Александра Невского» «Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского» «Повесть о Шемякином суде»
	18 век в истории России. Д.И.Фонвизин. «Недоросль» Речевые характеристики героев комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль» Драматургический конфликт и композиция пьесы.Традиции и

новаторство в комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль»  
Д.И.Фонвизина «Недоросль». Урок-дискуссия на тему «начение комедии для современников и следующих поколений»  
Контрольный урок по теме: «Человек и история в фольклоре, в древнерусской литературе и литературе 18 века»  
И.А.Крылов Басня «Обоз» и её историческая основа  
К.Ф.Рылеев. Слово о поэте. Дума .«Смерть Ермака» и её связь с русской историей.  
А.С.Пушкин- историк.«История Пугачевского бунта».  
Роман А.С.Пушкина «Капитанская дочка» жанровое своеобразие произведения. Истоки формирования личности Гринев(анализ глав 1-2)  
Проблема чести, достоинства, нравственного выбора в романе Гринев и Швабрин. Анализ 3-5 глав  
Пугачев и народ в романе (разбор 6-7).  
Средства характеристики героев романа на примере глав8-12  
Образ Маши Мироновой. Смысл названия романа. Анализ эпизода.  
Подведение итогов изучения романа А.С.Пушкина «Капитанская дочка».  
Подготовка к сочинению.  
Лирика А.С.Пушкина.»Туча», «19 октября»,«Деревня», «К...», «Во глубине сибирских руд», «Метель»  
М.Ю.Лермонтов и история . «з Гете»  
Тема и идея,сюжет и композиция поэмы М.Ю.Лермонтова «Мцыри»  
Образ главного героя поэмы «Мцыри» и средства его создания  
Обучающее сочинение по поэме «Мцыри»  
Историзм Н.В.Гоголя. Комедия «Ревизор». История создания комедии.  
Знакомство с комедией  
Разоблачение пороков чиновничества в комедии Н.В.Гоголя «Ревизор».  
Приемы сатирического изображения.  
Хлестаков и хлестаковщина  
Особенности композиции Н.В. Гоголя «Ревизор». Подготовка к сочинению  
Обсуждение театральных постановок кинематографических версий комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»  
Образ «Маленького человека» в литературе . «Петербургские повести Н.В. Гоголя  
Повесть Н.В.Гоголя «Шинель»  
М.Е.Салтыков-Щедрин «История одного города»  
Сатирическая направленность «Истории одного города» М.Е.Салтыкова-Щедрина  
Н.С.Лесков. Слово о писателе .Нравственные проблемы в рассказе «Старый гений»  
Л.Н.Толстой. Слово о писателе. История создания рассказа «После бала»  
«После бала». Художественное своеобразие рассказа . Контраст как основной художественный прием в рассказе  
Социально-нравственные проблемы рассказ «После бала». Моральная ответственность человека за происходящее.  
Внеклассное чтение .Поэзия родной природы в творчестве А.С.Пушкина ,М.Ю.Лермонтова ,Ф.И.Тютчева «Молчи,скрывайся и тай»»Умом Россию не понять», «Я встретил вас-ивсе былое» ,А.А.Фета «Как беден наш язык! Хочу и не могу»,»Шепот,робкое дыханье», Н.А.Заболоцкий «Вечер на Оке», А.Н.Майкова  
А.П.Чехов.Рассказ «О любви» как история об упущенном счастье.  
И.А.Бунин. Проблема счастья в рассказе «Кавказ»  
Нравственные проблемы в рассказе А.И.Куприна «Куст сирени»  
А.А.Блок. Слово о поэте .Историческая тема в творчестве Блока .

	<p>А.А.Блок .Цикл стихотворений «На поле Куликовом»  С.А.Есенин. Историзм поэта .Поэма «Пугачев»  И.С.Шмелев .Слово о писателе. Рассказ «Как я стал писателем» - воспоминание о пути к творчеству  И.С.Шмелев «Русская песня»  М.А.Осоргин. Сочетание реальности и фантастики в рассказе «Пенсне»  Журнал «Сатирикон» .Сатирическое изображение исторических событий в рассказах Тэффи, О.Дымова, А.Аверченко  Рассказ Тэффи «Жизнь и воротник» Рассказ М.М.Зощенко «Истрия болезни»  А.Т.Твардовский . Слово о поэте .Поэма Твардовского «Василий Теркин». Герой и автор .  Сочинение по поэме А.Т.Твардовского «Василий Теркин»  Стихи и песни о Великой Отечественной войне. Б Окуджава « До свидания, мальчики».  В.П.Астафьев .Слово о писателе . Проблемы в рассказе «Фотография, на которой меня нет»  М.А.Булгаков «Роковые яйца»  Ю.Кузнецова «Где папа?»  В.М.Шукшин «Чудик»  Русские поэты о Родине , родной природе и о себе .Поэты русского зарубежья об оставленной Родине .»  М.А.Цветаева «Генералам двенадцатого года»,И.А.Бунин «У птицы есть гнездо»  Итоговый тест</p>
<b>Зарубежная литература.</b>	<p>У.Шекспир. Слово о писателе .Проблемы в трагедии «Ромео и Джульетта»  Сонет № 130 «Её глаза на звезды непохожи»  Сонеты Шекспира  Ж.Б.Мольер «Мещанин во дворянстве»  Э.А.По «Падение дома Ашеров»  Вальтер Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман  Д.Пеннак «Собака Пес», « Глаз волка»  Итоговый урок</p>

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Русская литература</b>	<p>Художественная литература как искусство слова. Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Место художественной литературы в общественной жизни и культуре России.  «Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы. Патриотический пафос и поучительный характер древнерусской литературы.  Образ Русской земли в «Слове о полку Игореве». Композиция «Слова о полку Игореве».Связь с фольклором  Общая характеристика литературы 18 века. Идеино-художественное своеобразие литературы эпохи Просвещения. Обращение писателей к универсальным категориям и ценностям бытия.  Классицизм в русском и мировом искусстве .Особенности русского</p>

классицизма. Классицизм как литературное направление

М.Ломоносов - ученый, поэт, реформатор литературного языка «Вечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния». Главная мысль духовно-философской оды М.Ломоносов. «Ода на день восшествия...» Особенности содержания и формы произведений Ломоносова ..Роль литературы в формировании русского языка

Г. Р. Державин. Слово о поэте-философе. Стих. «Властителям и судьям»  
Тема поэта и поэзии в лирике поэта. «Памятник»

А. Н. Радищев. Слово о писателе Изображение российской действительности в «Путешествии из Петербурга в Москву». Зарождение в литературе антикрепостнической направленности. Особенности повествования в «Путешествии...».

Н. М. Карамзин-писатель и историк. Сентиментализм как литературное направление. Основные литературные направления. Сентиментализм Н.Карамзин .«Осень» как произведение сентиментализма.отражение многообразия человеческих чувств, новое в освоении темы « человек и природа».

Н.Карамзин «Бедная Лиза» .Внимание писателя к внутренней жизни человека. Обращение литературы к жизни и внутреннему миру « частного» человека.

Подготовка к сочинению по произведениям 18 века  
Сочинение по произведениям 18 века (по выбору)

Общая характеристика русской и мировой литературы 19 века.Романтизм и реализм.Романтизм в русской литературе и литературе других народов России.

В.А.Жуковский. Баллада «Светлана». Романтическая лирика начала 19 века. Воплощение в литературе романтических ценностей.конфликт романтического героя с миром. Романтический пейзаж.формирование представлений о национальной самобытности.

В.А.Жуковский «Море», «Невыразимое» Границы выразимого в слове и чувстве. Соотношение мечты и де А.С.Грибоедов: личность и судьба драматурга. Влияние поворотных событий русской истории ( Отечественная война 1812 г., восстание декабристов, отмена крепостного права) на русскую литературу.

Комедия «Горе от ума». Знакомство с героями. Особенности композиции комедии

Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация , развязка, эпилог., лирическое отступление, конфликт, система образов, образ автора, автор-повествователь.

Фамусовская Москва в комедии «Горе от ума».

Общечеловеческое звучание образов персонажей.

Чацкий в системе образов произведения.

Язык комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Обучение анализу эпизода драматического произведения.

И.А.Гончаров «Мильон терзаний».

Подготовка к сочинению-рассуждению по комедии А. Грибоедова «Горе от ума».

Обучающее сочинение-рассуждение по комедии А.С.Грибоедова «Горе от ума».

Русская классическая литература в оценке русских критиков ( И.А.Гончаров, В.Г.Белинский о Пушкине). Написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений А.С.Пушкин как родоначальник новой русской литературы.Целенаправленный поиск информации на основе знаний,ее

источников и умения работать с ними.

Тема свободы и власти в лирике Пушкина. «К морю», «Анчар», «К Чаадаеву».

Тема поэта и поэзии в лирике Пушкина. «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...». Любовная лирика Пушкина. «На холмах Грузии лежит ночная мгла» «Я вас любил: любовь еще ,быть может...». Заучивание наизусть стихотворений.

«Бесы». Обучение анализу одного стихотворения.

А.С.Пушкин «Цыганы» как романтическое произведение. Роман «Евгений Онегин» История создания, замысел и композиция. Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения.

Татьяна Ларина -нравственный идеал Пушкина. Татьяна и Ольга Онегин и Ленский. Трагические итоги жизненного пути. А.С.Пушкин «Моцарт и Сальери» Проблема «гения и злодейства». Подготовка к сочинению по творчеству А,С.Пушкина.

Сочинение по творчеству А.С.Пушкина.

М.Ю.Лермонтов: личность, судьба, эпоха. Мотивы одиночества в лирике. «Нет, я не Байрон, я другой», «Молитва», «Парус», «И скучно и грустно». Анализ и интерпретация произведений.

Образ поэта-пророка в лирике М.Лермонтова. «Смерть Поэта», «Пророк», « Есть речи –значение», «Поэт»

Тема России и её своеобразии. «Дума», «Родина».

Адресаты любовной лирики Лермонтова. «Нет, не тебя так пылко я люблю...» Расстались мы но твой портрет... «Нищий».

Роман «Герой нашего времени». «Княжна Мери». Первые впечатления .«Журнал Печорина» как средство самораскрытия его характера. Образ «героя» времени

Повести «Максим Максимыч», «Бела». Загадки образа Печорина.

Печорин в системе мужских и женских образов. «Тамань», «Фаталист».

Споры о романтизме и реализме романа «Герой нашего времени».

Н.В.Гоголь: страницы жизни и истории.. «Невский проспект»

«Мертвые души». Обзор содержания

Система образов в поэме «Мертвые души»

Чичиков как герой эпохи и как антигерой.

Что роднит всех помещиков-героев поэмы «Мертвые души»(дом .соч.)

А.Н. Островский. Слово о писателе. Основной конфликт комедии « Бедность не порок»

Любовь в патриархальном мире и ее влияние на героев пьесы «Бедность не порок»

Этапы жизни творчества. Тип «петербургского мечтателя»в повести «Белые ночи» Ф. М. Достоевского

Роль истории Настеньки в повести «Белые ночи»

Петербург Достоевского. Развитие понятия о повести. Образ Петербурга.

Личность Л.Толстого. Психологизм прозы писателя Обзор содержания автобиографической повести «Юность» Формирование личности героя повести. Нравственные и философские искания русских писателей.

Особенности повествования Л.Толстого.

Особенности повествования Л.Толстого. Роль внутреннего монолога в раскрытии души героев.

Эпоха А. П. Чехова. Художественное мастерство писателя

Рассказ Чехова «Тоска». Тема одиночества человека в мире.

**Мастерство Чехова. Рассказ «Смерть чиновника».**

Мир поэзии Н.Некрасова, Ф.Тютчева, А.Фета

Пути русской литературы 20 века.

И.А.Бунин. Слово о писателе. «Темные аллеи». История любви Надежды

и Николая Алексеевича Мастерство Бунина в рассказе «Темные аллеи» Лиризм повествования.

Поэзия «серебряного века» (обзор).

Своеобразие лирики А.А. Блока. «Ветер принес издалека...», «О, весна, без конца и краю», «О, я хочу безумно жить», «Перед грозой», «После грозы».

С.А. Есенин. Слово о поэте. Тема Родины в лирике С.А. Есенина. «Вот уж вечер. Роса...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...»

. Тема любви, природы в лирике С.Есенина. «Шаганэ ты моя, Шаганэ», «Письмо к женщине», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Отговорила роща золотая...», «Разбуди меня завтра рано...»

Образ родной природы в стихотворениях С.Есенина (сочинение)

Поэтическое новаторство В.В. Маяковского «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю». «Стихи о разнице вкусов», «Прощанье». Своеобразие стиха, ритма, интонации.

М.А. Булгаков «Собачье сердце». Судьба повести. Сатира на современное общество

Поэтика повести «Собачье сердце» Гуманистическая позиция автора

. М. И. Цветаева. Слово о поэте. Стихи о поэзии, любви «Идешь на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...» «Откуда такая нежность...»

Образ Родины в лирическом цикле М. Цветаевой «Стихи о Москве», «Родина»

Подготовка к дом. соч. по творчеству Блока, Есенина, Маяковского, Цветаевой

А.Ахматова. Слово о поэте. Раннее творчество. «Стихи о Петербурге», «Молитва»

Особенности поэтики. «Не с теми я, кто бросил землю», «Муза», «Родная земля».

Человек и природа в поэзии Н. А. Заболоцкого. Тема гармонии с природой, любви и смерти в лирике поэта «О красоте человеческих лиц»

О.Мандельштам «Равноденствие». В.Хлебников «Вечер. Тени»

Философский характер лирики поэта. «Я не ищу гармонии в природе», «Где-то в поле возле Магадана», «Можжевельниковый куст», «Завещание»

М. А. Шолохов. Жизнь и творчество. «Судьба человека» Смысл названия рассказа. Русская литература советского времени. Проблема героя. Тема Родины.

Нравственный выбор человека в сложных жизненных обстоятельствах. (Велика Отечественная война)

Особенности авторского повествования в рассказе «Судьба человека».

Б. Пастернак. Вечность и современность в стихах о природе и о любви. «Во всем мне хочется дойти...», «Красавица моя, вся статья...», «Перемена» «Весна в лесу», «Быть знаменитым некрасиво»

Философская глубина лирики Б.Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Слово о А.Т.Твардовском.

Раздумья поэта о Родине, природе «Урожай», «Весенние строчки», «Осушем»

Военная лирика А.Т.Твардовского. «Я убит подо Ржевом», «Я знаю, никакой моей вины.» «Василий Теркин», «Василий Теркин на том свете»

Героизм народа на войне. написание изложения с элементами сочинения

Г.А.И.Солженицын. Слово о писателе «Матренин двор» Картины послевоенной деревни. Репрессии. Обращение писателей второй половины 20 века к острым проблемам современности. героизм и Образ праведницы в рассказе «Матренин двор» Трагизм ее судьбы. Поиски незыблемых



	нравственных ценностей в народной жизни, раскрытие самобытных национальных характеров
<b>Зарубежная литература</b>	<p>Г.В.Катулл. Стихотворения. «Нет, ни одна среди женщин похвалиться не может...», «Нет, не надейся приязнь заслужить и признательность друга...» Гораций «Я воздвиг памятник»т.Д.Байрон «Паломничество Чайльд Гарольда».</p> <p>Д.И.Гете Слово о поэте «Фауст». Взаимодействие зарубежной, русской литературы и литературы других народов России, отражение в них «вечных» проблем бытия. Постановка острых проблем современности в литературных произведениях. Данте Алигьери. Философский характер стихотворений. «Божественная комедия». Песни и романсы на стихи поэтов 19 и 20 веков</p> <p>Е.А.Баратынский «Разуверение», Ф.И.Тютчев «Я встретил вас..», Б.Ш Окуджава. «Пожелания друзьям», В.С.Высоцкий « Песня о друге»</p> <p>Годовая контрольная работа.</p> <p>Э.ПО«Падение дома Ашеро» .Философский характер произведения комедия».</p> <p>Уильям Шекспир «Гамлет» (обзор). К.Флакк «К Мельпомене»(В сравнении со стих.Пушкина, Державина) .Уильям Шекспир «Гамлет» (обзор).</p>

### Тематическое планирование учебного предмета « Литература»

Тематическое планирование *по литературе для 5-9 классов* составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО (СОО):

Развитие ценностного отношения:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
1. к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
2. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
3. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
4. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
5. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
6. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Русская литература	80	5

Зарубежная литература.	22	1
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>6</b>

### **6 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Русская литература</b>	89	2
<b>Литература народов России.</b>	1	
<b>Зарубежная литература</b>	11	1
<b>итого</b>	<b>102</b>	<b>3</b>

### **7 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Русская литература</b>	65	5
<b>Литература народов России.</b>	1	
<b>Зарубежная литература</b>	2	
<b>итого</b>	<b>68</b>	<b>5</b>

### **8 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Русская литература</b>	60	5
<b>Зарубежная литература</b>	8	
<b>Итого</b>	<b>68</b>	<b>5</b>

### **9 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Русская литература</b>	95	6
<b>Зарубежная литература</b>	7	1
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>7</b>

#### **3.2.2.3. Иностранный язык**

Освоение предмета «Иностранный язык» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на

межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

## Содержание учебного предмета «Английский язык»

### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения..
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Городской транспорт. Дорожные знаки. Школа вождения. Велосипедная прогулка по городу. Правила

	дорожного движения
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, радио, интернет.

### 7 класс (базовый уровень)

### 8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Название раздела	Краткое содержание
<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Спорт.</b>	Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**9 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Содержание раздела
<b>Моя семья.</b>	Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.
<b>Мои друзья.</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.
<b>Свободное время.</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, выставки)
<b>Здоровый образ жизни.</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.
<b>Спорт.</b>	Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.
<b>Школа.</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии.</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия.</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую

**Тематическое планирование****Целевые приоритеты:**

1. К семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. К труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. К своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. К природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. К миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем
7. К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
8. К культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
9. К здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
10. К окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать
11. Доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

Класс 5 (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные/практические работы
<b>Моя семья.</b>	12 часов	
<b>Мои друзья.</b>	8 часов	1
<b>Свободное время.</b>	11 часов	1
<b>Здоровый образ жизни.</b>	8 часов	
<b>Школа.</b>	17 часов	1

<b>Выбор профессии.</b>	6 часов	
<b>Путешествия.</b>	13 часов	1
<b>Окружающий мир</b>	9 часов	
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	18 часов	
<b>Итого</b>	102 часа	4

Класс 6 (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные/ практические работы
<b>Моя семья.</b>	14 часов	
<b>Мои друзья.</b>	6 часов	
<b>Свободное время.</b>	10 часов	
<b>Здоровый образ жизни.</b>	9 часов	
<b>Школа.</b>	19 часов	
<b>Путешествия.</b>	16 часов	1
<b>Окружающий мир</b>	12 часов	1
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	13 часов	2
<b>Средства массовой информации</b>	3 часа	
<b>Итого</b>	102 часа	4

Класс 7 (базовый уровень)



Название раздела	Количество часов	Контрольные работы/практические работы
<b>Мои друзья.</b>	3 часа	
<b>Свободное время.</b>	20 часов	
<b>Здоровый образ жизни.</b>	17 часов	1
<b>Школа.</b>	9 часов	1
<b>Выбор профессии.</b>	4 часа	
<b>Путешествия.</b>	5 часов	
<b>Окружающий мир</b>	15 часов	1
<b>Средства массовой информации</b>	12 часов	1
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	17 часов	
<b>Итого</b>	102 часа	4

Класс 8 (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные работы/практические работы

<b>Моя семья.</b>	6 часов	1
<b>Мои друзья.</b>	7 часов	
<b>Свободное время.</b>	14 часов	1
<b>Здоровый образ жизни.</b>	10 часов	
<b>Спорт.</b>	7 часов	1
<b>Школа.</b>	8 часов	
<b>Выбор профессии.</b>	5 часов	
<b>Путешествия.</b>	6 часов	
<b>Окружающий мир</b>	9 часов	
<b>Средства массовой информации</b>	12 часов	1
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	18 часов	
<b>Итого</b>	102 часа	4

Класс 9 (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные/практические работы
------------------	------------------	---------------------------------

<b>Моя семья.</b>	2 часа	
<b>Мои друзья.</b>	6 часов	1
<b>Свободное время.</b>	19 часов	
<b>Здоровый образ жизни.</b>	9 часов	1
<b>Спорт.</b>	7 часов	
<b>Школа.</b>	10 часов	
<b>Выбор профессии.</b>	5 часов	
<b>Путешествия.</b>	2 часа	
<b>Окружающий мир</b>	9 часов	
<b>Средства массовой информации</b>	8 часов	1
<b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>	25 часов	1
<b>Итого</b>	102 часа	4

### 3.2.2.4 Второй иностранный язык (французский)

#### Содержание учебного предмета «Второй иностранный язык (французский)»

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Моя семья</b>	Приветствие людей; представляться и говорить, где живут; заполнение анкеты; произнесение имя по буквам; говорить, что они любят. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения
<b>Мои друзья</b>	Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе
<b>Свободное время</b>	Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха.
<b>Здоровый образ жизни. Спорт</b>	Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.  Виды спорта. Спортивные игры, соревнования.
<b>Школа</b>	Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.
<b>Выбор профессии</b>	Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
<b>Путешествия</b>	Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.  Сколько это стоит? Поход по магазинам. Молодежная мода.
<b>Окружающий мир</b>	Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности
<b>Средства массовой информации</b>	Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

<b>Страны изучаемого языка</b>	Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.
--------------------------------	--

### Тематическое планирование учебного предмета «Второй иностранный язык (французский)»

Тематическое планирование по второму иностранному языку (французскому) для 9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся на ступени основного общего образования связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО:

1. Семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. К труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. К своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. К природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. К миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. К культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
8. К здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
9. К окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
10. К самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее

9 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
<b>1. Моя семья</b>	<b>4</b>	

1.1 Моя семья. Знакомство с новой лексикой. Французский алфавит. Правила чтения.	1	
1.2 Знакомство. Взаимоотношения в семье. Буквосочетания. Диалог-расспрос.	1	
1.3 Диалог- знакомство. Личные местоимения. Семьи России, их описание.	1	
1.4 Конфликтные ситуации и способы их решения; анкета. Правила чтения. Звуки. Семья во Франции.  Сообщение по теме "Моя семья".	1	
<b>2. Мои друзья</b>	<b>4</b>	
2.1 Лучший друг/подруга. Модальный глагол мочь.	1	
2.2 Внешность и черты характера. Специальные вопросы	1	
2.3 Сообщение о себе\друге  Тест по теме	1	1
2.4 Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.  Настоящее время.	1	
<b>3. Свободное время</b>	<b>3</b>	
3.1 Досуг и увлечения (музыка). Виды отдыха. Я и мои друзья. Интернет-чат. Счёт до 100	1	
3.2 Досуг и увлечения. Виды отдыха. Школьные принадлежности.  Притяжательные местоимения.	1	

3.3 Досуг и увлечения. Виды отдыха. Подарки. Сообщение по теме «Что я люблю делать в свободное время?»	1	
<b>4.Здоровый образ жизни. Спорт</b>	4	
4.1 Режим труда и отдыха, занятия спортом. Счет до 1000. Отрицание нет	1	
4.2 Здоровое питание, отказ от вредных привычек. Контроль лексико-грамматических умений	1	1

### 3.2.2.5. Родной язык \*

#### Содержание учебного предмета «Родной язык»

Класс – 5 (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Фонетика Орфоэпия</b>	Фонетика как раздел науки о языке. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел науки о языке. Допустимые варианты произношения и ударения. Фонетический анализ слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.
<b>Графика</b>	Графика как раздел науки о языке. Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Знание алфавита.
<b>Лексикология и фразеология</b>	Лексикология как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Толковый словарь татарского языка. Синонимы, антонимы и омонимы родного языка. Словари синонимов и антонимов. Исконно татарские и заимствованные слова. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, сленг. Активная и пассивная лексика. Устаревшие слова и неологизмы. Неологизмы. Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Словарь фразеологизмов. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Лексический анализ слова. Использование различных словарей.
<b>Морфемика и словообразование</b>	Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Корень слова. Однокоренные слова. Особенности словообразования различных частей речи. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем; сложение как способ словообразования; переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов и т.д. Усвоение морфемы как минимальной значимой единицы языка, ее

	значение в образовании новых слов и форм. Определение способов образования слов. Использование различных словарей (словообразовательных, этимологических).
--	--

Класс – 6 (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Морфология</b>	Морфемы в слове. Морфемный разбор. Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в татарском языке. Принципы выделения частей речи.
<b>Имя существительное</b>	Имя существительное как часть речи. Морфологические признаки имени существительного. Нарисательные и собственные имена. Множественное и единственное число имен существительных. Склонение имен существительных. Знакомства имен существительных с аффиксами принадлежности. Склонение имен существительных с аффиксами принадлежности по падежам. Синтаксическая роль имен существительных. Морфолого-синтаксический анализ имен существительных.
<b>Имя прилагательное</b>	Имя прилагательное как часть речи. Качественные и относительные имена прилагательные. Степени имен прилагательных. Способы образования имен прилагательных. Синтаксическая роль имен прилагательных. Морфолого-синтаксический анализ имен прилагательных.
<b>Имя числительное</b>	Имя числительное как часть речи. Арабские и римские цифры. Правописание имен числительных. Разряды числительных. Количественные имена числительные. Порядковые имена числительные. Разделительные имена числительные. Приблизительные имена числительные. Собирательные имена числительные. Морфолого-синтаксический анализ имен числительных.
<b>Наречие</b>	Наречие как часть речи. Морфологические особенности наречий, их лексико-грамматическое значение. Основные способы образования наречий. Разряды наречий. Наречия образа действия. Наречия времени. Наречия места. Наречия сравнения и уподобления. Наречия причины и цели. Наречия объема и степени. Морфологический анализ наречий
<b>Местоимение</b>	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Определительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Морфологический разбор местоимения.
<b>Глагол</b>	Глагол как часть речи. Употребление глаголов в речи. Спрягаемые личные



	<p>формы глаголов. Глагол повелительного наклонения. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Изъявительное наклонение. Характерные особенности изъявительного наклонения. Спряжение глаголов настоящего времени изъявительного наклонения. Прошедшее время глагола изъявительного наклонения. Его значение и грамматическая форма. Спряжение глаголов прошедшего времени изъявительного наклонения. Глагол будущего времени изъявительного наклонения. Его значение и грамматическая форма. Спряжение глаголов будущего времени изъявительного наклонения. Условное наклонение. Его значение и грамматическая форма. Спряжение глаголов условного наклонения. Морфолого-синтаксический анализ глаголов.</p>
<b>Вспомогательные части речи</b>	<p>Звукоподражательные слова. Предикативные слова. Модальные части речи: частицы, междометия, модальные слова. Служебные части речи: предлоги и союзы</p>

Класс – 7 (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
<b>Морфология</b> <b>Глагол</b>	<p>Глагол как часть речи. Формы времени глаголов. Начальная форма глагола. Формы времени глаголов. Утвердительная и отрицательная формы глаголов. Способы образования глаголов. Залог глаголов. Наклонения глаголов. Категории лица и числа в глаголах. Спрягаемые и неспрягаемые формы глаголов. Спрягаемые личные формы глаголов. Глагол повелительного наклонения. Спряжение глаголов повелительного наклонения. Правильная интонация и ударение в глаголах повелительного наклонения. Глаголы желательного наклонения. Глаголы изъявительного наклонения. Настоящее время глаголов изъявительного наклонения. Прошедшее и будущее время глаголов изъявительного наклонения. Условное наклонение глаголов. Спряжение глаголов условного наклонения. Употребление глаголов условного наклонения в речи. Формы выражения просьбы и желания что-либо сделать. Причастие как часть речи. Причастие настоящего времени. Рассказ-описание внешности человека. Причастие прошедшего времени. Причастие будущего времени.</p> <p>Деепричастие как часть речи. Деепричастие. Виды деепричастий. Правильное употребление деепричастий в устной и письменной речи. Морфологический разбор деепричастия. Знаки препинания при междометиях. Случаи перехода имён действий в имена существительные. Самостоятельные части речи. Глагол. Утвердительная форма инфинитива. Глагол. Отрицательная форма инфинитива. Морфологический разбор инфинитива. Вспомогательные глаголы. Случаи, когда глаголы выполняют функции вспомогательных глаголов. Способы образования глаголов. Морфологический разбор глаголов. Синтаксическая роль глаголов.</p>

<b>Звукоподражательные слова</b>	Словообразование от звукоподражательных слов.
<b>Предикативные слова</b>	Морфологический разбор предикативных слов.
<b>Послелогои.Послеложные слова.</b>	Послелогои как часть речи. Классификация послелогов, требующих различные падежи. Послеложные слова как часть речи. Категория падежей в послеложных словах. Морфологический разбор послелогов и послеложных слов.
<b>Модальные части речи.</b>	Союз как часть речи. Классификация союзов. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Союзные слова. Правописание союзов. Частица как часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.  Междометия как часть речи

Класс – 8 (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
<b>Синтаксис простого предложения</b>	Синтаксис как раздел науки о языке. Основные единицы синтаксиса.
<b>Слово и словосочетание</b>	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание, виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
<b>Предложения по цели высказывания</b>	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Повествовательное, вопросительное предложения. Восклицательное, побудительное предложения. Знаки препинания в простом предложении.
<b>Главные члены предложения</b>	Главные члены предложения. Подлежащее, способы его выражения и виды. Сказуемое, способы его выражения и виды. Подлежащее и сказуемое, их место в предложении. Тире между подлежащим и сказуемым.
<b>Второстепенные члены предложения Определение</b>	Второстепенные члены предложения. Определение, способы его выражения и связь между определяемым словом. Однородные и неоднородные определения.

<b>Дополнение</b>	Дополнение и способы его выражения. Прямое и косвенное дополнение.
<b>Обстоятельство</b>	Обстоятельство и его виды. Обстоятельство времени. Обстоятельство места. Обстоятельство образа действия. Обстоятельство меры. Обстоятельство образа степени. Обстоятельство цели. Обстоятельство причины. Обстоятельство условия. Обстоятельство уступки.
<b>Однородные члены предложения</b>	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обособление обстоятельства и знаки препинания при них. Пояснение (уточнение), связь между пояснением и уточняемом словом. Обособление пояснений и знаки препинания при обособленных пояснениях.
<b>Односоставные предложения</b>	Простое предложение, виды. Односоставные предложения, виды и особенности. Односоставное именное предложение. Односоставные глагольные предложения.
<b>Двусоставные предложения</b>	Двусоставные предложения. Распространенное и нераспространенное предложения. Утвердительные предложения. Отрицательные предложения. Средства, выражающие отрицания.
<b>Полные и неполные предложения</b>	Полные предложения. Неполные предложения. Особенности употребления неполных предложений в речи. Виды грамматических разборов.

Класс – 9 (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
<b>Синтаксис простого предложения</b>	Синтаксис как раздел науки о языке. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Основные виды словосочетаний, типы связи главного и зависимого слова в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания. Виды простого предложения: односоставные и двусоставные предложения, распространенные и нераспространенные, полные и неполные, утвердительные и отрицательные предложения.
<b>Синтаксис сложного предложения</b>	Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложносочиненное предложение и его особенности. Союзные сложносочиненные предложения. Бессоюзные сложносочиненные предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Синтаксический анализ сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Виды сложноподчиненных предложений по структуре. Виды сложноподчиненных предложений по

	<p>значению. Знаки препинания сложноподчиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение с придаточным подлежащем. Сложноподчиненное предложение с придаточным сказуемым. Синтетическое сложноподчиненное предложение, способы связи в данном виде предложений, знаки препинания. Аналитическое сложноподчиненное предложение, способы связи и знаки препинания. Структура сложноподчиненных предложений в татарском и русском языках. Средства связи в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Придаточные места. Придаточные времени. Придаточные цели. Придаточные причины. Придаточные образа действия. Придаточные условия. Придаточные уступки. Придаточные меры и степени. Употребление в речи сложноподчиненных предложений. Синтаксический анализ сложноподчиненных предложениях</p>
<b>Орфография и пунктуация</b>	<p>Орфография как система правил правописания. Правописание и употребление ь, ы. Слитное, дефисное и раздельное написание слов. Использование орфографических словарей. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания, их функции. Тире, двоеточие в предложениях. Скобки при вводных словах, предложениях. Знаки препинания в простых предложениях. Знаки препинания в обособленных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах. Знаки препинания при вводных словах и обращениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в диалогах и при цитатах.</p>
<b>Стилистика</b>	<p>Стили речи (научный, официально-деловой, разговорный, художественный, публицистический) и их особенности. Особенности устной и письменной речи. Текст как продукт речевой деятельности. Его смысловая и композиционная целостность. Тема, основная мысль текста. Работа с текстами разных жанров и стилей. Перевод текстов с татарского языка на русский (с русского на татарский). Понятие о культуре речи, основные ее составляющие. Различные функциональные типы речи: описание, повествование, рассуждение. Прямая и косвенная речь. Монолог и диалог.</p>

**Тематическое планирование по Родному языку (татарскому) для 5-9 классов** составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО (СОО):

**Целевые приоритеты:**

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком *полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>	27	2
<b>Графика.</b>	9	0
<b>Лексикология и фразеология.</b>	12	0
<b>Морфемика и словообразование.</b>	20	2
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

6класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Морфология</b>	5	1
<b>Имя существительное</b>	8	0
<b>Имя прилагательное</b>	6	1
<b>Имя числительное</b>	10	1
<b>Наречие</b>	9	0
<b>Местоимение</b>	11	0
<b>Глагол</b>	14	0
<b>Вспомогательные части речи.</b>	5	1

<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4</b>
--------------	-----------	----------

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Морфология</b> <b>Глагол</b>	47	3
<b>Звукоподражательные слова</b>	5	0
<b>Предикативные слова</b>	2	0
<b>Послелogi.Послеложные слова.</b>	10	0
<b>Модальные части речи.</b>	4	1
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Синтаксис простого предложения</b>	2	<b>0</b>
<b>Слово и словосочетание</b>	4	1
<b>Предложений по цели высказывания</b>	5	0
<b>Главные члены предложения</b>	5	0
<b>Второстепенные члены предложения.</b> <b>Определение</b>	3	0
<b>Дополнение</b>	2	0
<b>Обстоятельство</b>	11	0
<b>Однородные члены предложения</b>	9	2

<b>Односоставные предложения</b>	4	0
<b>Двухсоставные предложения</b>	7	0
<b>Полные и неполные предложения</b>	16	1
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

9 класс (базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Количество контрольных работ</b>
<b>Синтаксис простого предложения</b>	6	1
<b>Синтаксис сложного предложения</b>	33	2
<b>Орфография и пунктуация</b>	17	0
<b>Стилистика и культура речи</b>	12	1
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4</b>

**Родной язык \*\***

Класс – 5(базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Школьная жизнь.</b>	Учёба. Правила успешной учёбы. Учебные принадлежности. Мир книг. В библиотеке. Интернет. Проблема самообразования. Активные разряды самостоятельных частей речи. Имя существительное. Нарисательные и собственные имена существительные. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Порядок присоединения аффиксов к существительным. Глагол. Изъявительное наклонение. Настоящее, прошедшее определенное, прошедшее неопределенное, будущее

	определенное, будущее неопределенное время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах. Повелительное наклонение. Формы 2 и 3 лица ед. и мн. числа глагола повелительного наклонения. Особенности ударения в глаголах повелительного наклонения. Числительное. Количественные и порядковые числительные (до 1000). Союзы. Собираательные союзы: һәм, да – дә, та – тә; противительные союзы: ләкин, тик, әмма, ә; подчинительные союзы: чөнки, әгәр.
<b>Я – помощник в домашних делах</b>	Домашние дела. Помощь старшим, родителям. Покупки в магазине. Участие в домашних делах. Оценивание человеческих поступков. Похвала за добрые дела. Местоимение. Личные, вопросительные, указательные (бу, энә, теге, менә), определительные (барлык, бөтен, үз, һәр), неопределенные (әллә кем, әлләнинди, ниндидер), отрицательные (беркем, бернәрсә, һичкем) местоимения. Инфинитив с модальными словами (кирәк (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый). Послелогои: белән, турында, өчен, кебеккадәр, соң, аша. Употребление послелогов с существительными и местоимениями. Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия.
<b>Мои друзья, мои ровесники</b>	Мой самый близкий друг. Отдых с друзьями. Настоящая дружба. Правила общения и дружбы с ровесниками. Участие подростков в полезном труде. Имя прилагательное. Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные.
<b>Природа и мы.</b>	Природа Татарстана. Времена года. Охрана природы. Экологические проблемы. Человек и окружающая среда. Наши четвероногие и пернатые друзья. Синтаксис. Типы предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное предложения.
<b>Спорт и здоровье</b>	Правила здорового образа жизни. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Спорт и отдых. Современные спортивные сооружения. Знаменитые татарские спортсмены. Международный спорт. Простое распространенное предложение. Порядок слов в татарском предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Синонимы. Антонимы. Омонимы.



Название раздела	Краткое содержание
<b>Школьная жизнь</b>	Учёба. Правила успешной учёбы. Учебные принадлежности. Мир книг. В библиотеке. Интернет. Проблема самообразования. Имя существительное. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Порядок присоединения аффиксов к существительным. Повелительное наклонение. Формы 2 и 3 лица ед. и мн. числа глагола повелительного наклонения. Особенности ударения в глаголах повелительного наклонения.
<b>Я – помощник в домашних делах</b>	Домашние дела. Помощь старшим, родителям. Покупки в магазине. Участие в домашних делах. Оценивание человеческих поступков. Похвала за добрые дела. Условное наклонение. Спряжение глаголов условного наклонения в утвердительной и отрицательной формах. Аналитические глаголы, выражающие начало, продолжение, завершение действия (укый башлады, укып тора, укып бетерде). Желательное наклонение. Формы 1 лица ед. и мн. числа глаголов желательного наклонения. Глагол. Изъявительное наклонение. Настоящее время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах.
<b>Мои друзья, мои ровесники</b>	Мой самый близкий друг. Отдых с друзьями. Настоящая дружба. Правила общения и дружбы с ровесниками. Участие подростков в полезном труде. Глагол. Изъявительное наклонение. Прошедшее определенное, прошедшее неопределенное, будущее определенное, будущее неопределенное время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах. Имя прилагательное. Основная, сравнительная, превосходная степени прилагательных. Производные прилагательные.
<b>Республика Татарстан</b>	Географическое положение, население, климат Татарстана. Животный и растительный мир Татарстана. Жизнь в городе и в селе. Транспорт. Достижения Республики Татарстан. Народы, проживающие в Татарстане. Казань – столица Татарстана. Культура и искусство татарского народа. Наречие. Разряды наречий: наречия образа действия (тиз, акрын, жәяү), меры и степени (күп, аз, бераз), сравнения-уподобления (татарча, русча, зурларча), времени (иртәгә, бүген, жәен, кичен), места (анда, еракта, уңга, сулга). Послелогии: белән, турында, өчен, кебеккадәр, соң, аша. Употребление послелогов с существительными и местоимениями. Послеложные слова: алдында, артында, астында, өстендә, эчендә, янында. Функции послелогов и послеложных слов в предложении.
<b>Природа и мы</b>	Времена года. Охрана природы. Экологические проблемы. Человек и окружающая среда. Наши четвероногие и пернатые друзья. Местоимение. Личные, вопросительные, указательные ( <i>бу, анә, теге, менә</i> ), определительные ( <i>барлык, бөтен, үз, һәр</i> ), неопределенные ( <i>алла кем, алла нинди, ниндидер</i> ), отрицательные ( <i>беркем, бернәрсә, һичкем</i> ) местоимения.
<b>Спорт и здоровье</b>	Правила здорового образа жизни. Зимние и летние виды спорта. Любимый вид спорта. Спорт и отдых. Современные спортивные сооружения. Знаменитые татарские спортсмены. Международный спорт. Инфинитив с модальными словами ( <i>кирәк (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый)</i> ).

	Аналитические глаголы, аналитические формы, выражающие желание (барасымкилә), возможность/невозможность (бара алам, бара алмыйм).
--	---

Класс – 7 (базовый уровень)

Название раздела	Краткое содержание
<b>Школьная жизнь</b>	Первый день в школе. Учёба. Расписание уроков. Мои летние каникулы. Мой отдых. Мои учителя. Наш класс. В школе. Школьные будни. Секреты хорошей успеваемости. Мои одноклассники. В библиотеке. Мир книг. Моя любимая книга. Значение образования в нашей жизни. Учебные принадлежности. Мой дневник. Дневник – документ, дневник – зеркало. Правила успешной учёбы. Значение самообразования. Путешествия. Наши дневники. Весёлая школьная жизнь. Образцы татарского речевого этикета. Нарисательные и собственные имена существительные. Глаголы изъявительного наклонения. Формы деепричастий на <i>-ып/-еп/-п</i> ; <i>-гач/-гәч</i> , <i>-кач/-кәч</i> ; <i>-ганчы/-гәнче</i> , <i>-канчы/-кәнче</i> . Повелительное наклонение глагола. Отрицательная форма повелительного наклонения. Разряды наречий. Отрицательные местоимения. Степени прилагательных. Производные прилагательные. Инфинитив с модальными словами. Послелогии. Наши дневники. Веселая школьная жизнь.
<b>Отдых</b>	Отдых. Как я отдыхаю. Моё свободное время. Свободное время и спорт. Свободное время. Моё хобби. Выходные дни. Места отдыха. Путешествия. Путешествия по городам Татарстана. Различные способы виртуального общения. В театре. Музыка в нашей жизни. На улице. В городском парке. Урок мужества. Как полезно провести свободное время. Просмотр фильмов. Мои любимые фильмы. Интерес к изобразительному искусству. Привязанность к компьютеру. Причастие. Формы причастий настоящего, прошедшего времени: <i>-учы/-уче</i> ; <i>-а/-ә, -ый/-и торган</i> ; <i>-ган/-гән, -кан/-кән</i> . Деепричастие. Главные члены предложения. Типы предложений по цели высказывания. Порядок слов в татарском предложении. Имя действия. Однородные члены. Собираательные союзы: <i>һәм, да – дә, та – тә</i> . Противительные союзы: <i>ләкин, тик, әмма, ә</i> . Разделительные союзы. Подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр</i> . Вводные слова. Антонимы. Желательное наклонение.
<b>Старшие и мы</b>	Старшие и мы. Второстепенные члены предложения .Старшие и младшие. Определение. Взаимоотношения старших и младших в семье. Дополнение. Уважительное отношение к старшим. Умение просить разрешение. Обстоятельство. Правила общения с ровесниками. Утвердительные и отрицательные частицы.Вопросительные и ограничительные частицы.
<b>Республика Татарстан</b>	Географическое положение, климат, природа Татарстана. Народы, проживающие в Татарстане. Казань – столица Татарстана. Жизнь в городской и сельской местности. Транспорт Достопримечательности столицы, музеи, театры, места отдыха. Культура и искусство татарского

	народа. Достижения республики Татарстан. Татарстан в годы Великой Отечественной войны. Желательное наклонение.
--	--

Класс – 8 (базовый уровень)

Название раздела	Краткое содержание
<b>Школьная жизнь</b>	Учёба. Правила успешной учёбы. Учебные принадлежности. Союзы поэтому, потому что. Изъявительное наклонение глагола. Разряды числительных. Количественное, разделительное числительное. Порядковое, собирательное числительное. Деепричастие. Формы деепричастия. Отрицательная форма деепричастия. Настоящее, прошедшее определенное, прошедшее неопределенное, будущее определенное, будущее неопределенное время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах.
<b>Мои друзья, мои ровесники</b>	Беседа по теме правила вежливости. Образование имен прилагательных. Прилагательные выражающие внешний вид и характер человека. Причастие. Положительная и отрицательная форма причастия. Формы времени причастий. Словарный состав татарского языка. Общeturские слова. Принципы построения различных типов словарей, их правильное использование. Простые устойчивые фразы. Формы выражения желания. Единицы этикета татарской речи. Предлоги и предложные слова. Имя действия, его значение, форма. Склонение имени действию по падежам и по принадлежностям. Инфинитив, его значение. Предложение. Порядок слов на татарском языке. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения. Простое глагольное сказуемое.
<b>Природа и мы</b>	Местоимение. Определительное местоимение. Притяжательные местоимения. Беседа на тему "Бережь природу-священный долг каждого". Диалог по теме "Природа и мы". Беседа на тему "Лес-близкий друг человека". Беседа по теме "Природа и мы". Проектная работа. Времена года. Главные и второстепенные члены предложения.
<b>Республика Татарстан</b>	Монолог по теме "Республика Татарстан". Однородные члены предложения. Залоги глаголов. Действительный и возвратный залог. Беседа по теме "Мой любимый писатель". Всемирно известные архитектурные памятники. Беседа по теме "Казань-столица Татарстана".

Класс – 9 (базовый уровень)

Название	Краткое содержание
----------	--------------------

раздела	
<b>Республика Татарстан</b>	<p>Татарский язык как зеркало национальной культуры и истории татарского народа. Географическое положение, население, климат Татарстана. Татарстан – республика нефти. Диалог на тему «Экономическое развитие Татарстана». Текст «В мире искусства». Казань – столица Татарстана. Достопримечательности столицы, музеи, театры, места отдыха. Текст «Александр Ключарев – композитор». Харис Якупов – известный художник. Текст «Летчик М. Сыртланова». Газеты и журналы на татарском языке. Татарстан в годы Великой Отечественной войны. Текст «Кто такие джалиловцы?» Картина Х. Якупова «Перед казнью». Деловой стиль речи. Письмо на тему «Мой любимый поэт». Простое предложение. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Главные и второстепенные члены предложения. Простые распространенные предложения. Основные виды сложных предложений. Союзы. Собираательные союзы: <i>һәм, да – дә, та – та</i>; противительные союзы: <i>ләкин, тик, әмма, ә</i>. Подчинительные союзы: <i>чөнки, әгәр</i>. Имя существительное. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Количественные и порядковые числительные. Аналитические и синтетические сложноподчиненные предложения. Союзные и бессоюзные сложносочиненные предложения. Сложноподчиненное предложение и его особенности.</p>
<b>Природа и мы</b>	<p>Монолог на тему «Природа Татарстана». Диалог на тему «Охрана природы». Животный и растительный мир Татарстана. Республика Татарстан. Проектная работа на тему «Мое любимое время года». Жизнь в городе и в селе. Глагол. Изъявительное наклонение. Настоящее, прошедшее время глагола. Спряжение глагола в утвердительной и отрицательной формах. Глагол. Изъявительное наклонение. Будущее время глагола. Имя прилагательное. Степени прилагательных. Производные прилагательные. Местоимение. Личные, вопросительные, указательные (<i>бу, әнә, теге, менә</i>), отрицательные (<i>беркем, бернәрсә, һичкем</i>) местоимения. Местоимение. Определительные (<i>барлык, бәтен, үз, һәр</i>), неопределенные (<i>әллә кем, әлләнинди, ниндидер</i>) местоимения.</p>
<b>Выбор профессии</b>	<p>Лексико-грамматический материал по теме «Выбор профессии». Текст «В мире профессий». Новые профессии. Диалог «Кем я хочу стать». Потребность в профессиях на рынке труда. Учебные заведения моего города. Лексико-грамматический материал текста Р. Валиевой «Гомәрһәмһөнәр» / «Выбор профессии». «Учитель – это звучит гордо». В. Хайруллина. «Падежи». Профессия врача. Уважение к труду. Рассказ по картине «Хлеб – не игрушка». Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главные и придаточные предложения. Глагол условного наклонения. Аналитические сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Синтетические сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Глагол изъявительного наклонения. Изменение существительных по падежам и принадлежности. Аналитические сложноподчиненные предложения с придаточными места. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели и причины.</p>

<b>Спорт и здоровье</b>	<p>Лексико-грамматический материал по теме «Спорт и здоровье». Здоровье – богатство. Здоровый образ жизни. Зимние и летние виды спорта. Монолог на тему «Что делать, чтобы быть здоровым?». Диалогическая речь «Любимый вид спорта». Спорт и отдых. Современные спортивные сооружения. Монолог на тему «Свободное время и спорт». Спортивные соревнования в школе. Знаменитые татарские спортсмены. Международный спорт. Различные способы виртуального общения. Рассказ «Вред и польза Интернета». Поколение высоких технологий. «Гаджет». Диалог на тему «Привязанность к компьютеру». «Спорт и здоровье». Монолог на тему «Рецепты здоровья». Инфинитив с модальными словами (<i>кирак (түгел), тиеш (түгел), ярый (ярамый)</i>). Имя действия. Типы предложений по цели высказывания. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины. Желательное наклонение. Формы 1 лица ед. и мн. числа глаголов желательного наклонения. Синтетические сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Синтетические сложноподчинённые предложения с придаточными уступки. Повелительное наклонение. Причастие. Модальные смысловые суждения, выражающие желание. Типы предложений по цели высказывания. Имя действия. Деепричастие.</p>
<b>Отдых</b>	<p>Моё свободное время. Любимые занятия. Различные способы виртуального общения. Выходные дни. Места отдыха (кино, театр, парк, кафе). Мои любимые фильмы. Наречие. Местоимение. Изъявительное наклонение. Глагол повелительного и желательного наклонения. Условное наклонение.</p>
<b>Праздники</b>	<p>Лексико-грамматический материал по теме «Праздники». Поздравление с праздником. Правила поведения за столом. Национальные праздники. День рождения. Послелог. Антонимы. Синонимы. Вводные слова.</p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### **Целевые приоритеты на уровне основного общего образования:**

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

#### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Школьная жизнь.	29	1
Я – помощник в домашних делах	22	0
Мои друзья, мои ровесники	8	0
Природа и мы.	3	0
Спорт и здоровье	6	1
ИТОГО	68	2

#### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Школьная жизнь.	16	1
Я – помощник в домашних делах.	14	0
Мои друзья, мои ровесники.	12	0
Республика Татарстан.	9	0
Природа и мы.	5	0
Спорт и здоровье.	12	1
ИТОГО	68	2

#### 7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Школьная жизнь	27	1
Отдых	25	0
Старшие и мы	9	0
Республика Татарстан	7	1
ИТОГО	68	2

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Школьная жизнь	16	1
Мои друзья, мои ровесники	26	0
Природа и мы	14	0
Республика Татарстан	12	1
ИТОГО	68	2

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Республика Татарстан	19	1
Природа и мы	7	0
Выбор профессии	14	0
Спорт и здоровье	17	0
Отдых	6	0
Праздники	5	1
ИТОГО	68	2

Основные темы	Содержание
<b>Язык и культура</b>	<p>Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рódный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.</p> <p>Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.</p> <p>Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.</p> <p>Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.</p> <p>Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.</p> <p>Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.</p> <p>Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).</p> <p>Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и</p>



	<p>поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.</p>
<p><b>Культура речи.</b></p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.</p> <p>Омографы: ударение как маркёр смысла слова: <i>пАрить</i> — <i>парИть</i>, <i>рОжки</i> — <i>рожкИ</i>, <i>пОлки</i> — <i>полкИ</i>, <i>Атлас</i> — <i>атлАс</i>.</p> <p>Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).</p> <p>Роль звукописи в художественном тексте.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имён существительных (<i>шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике</i>); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имён собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.</p> <p>Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями – <i>а(-я), -ы(и)</i>, различающиеся по смыслу: <i>корпуса</i> (здания, войсковые соединения) – <i>корпусы</i> (туловища); <i>образа</i> (иконы) – <i>образы</i> (литературные); <i>кондуктора</i> (работники транспорта) – <i>кондукторы</i> (приспособление в технике); <i>меха</i> (выделанные шкуры) – <i>мехи</i> (кузнечные); <i>соболя</i> (меха) – <i>соболи</i> (животные).</p> <p>Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (<i>токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.</i>).</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».</p>

<p><b>Речь.</b> <b>Речевая деятельность.</b> <b>Текст.</b></p>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).</p>
--	--

6 класс (базовый уровень)

Основные темы	Содержание
<p><b>Язык и культура.</b></p>	<p>Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).</p>
<p><b>Культура речи.</b></p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.</p>

	<p>Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.</p> <p>Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на <i>-а/-я</i> и <i>-ы/-и</i> (<i>директора, договоры</i>); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием <i>-ов</i> (<i>баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок</i>); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на <i>-ня</i> (<i>басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь</i>); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (<i>стакан чая – стакан чаю</i>); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.</p> <p>Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (<i>в санаторий – не «санаторию», стукнуть тупфлей – не «тупфлем»</i>), родом существительного (<i>красного платья – не «платьи»</i>), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (<i>смотреть на спутника – смотреть на спутник</i>), особенностями окончаний форм множественного числа (<i>чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.</i>).</p> <p>Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (<i>ближайший – не «самый ближайший»</i>), в краткой форме (<i>медлен – медленен, торжествен – торжественен</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.</p>
<p><b>Речь.</b> <b>Речевая деятельность.</b> <b>Текст.</b></p>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности</p> <p>Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Текст как единица языка и речи</p> <p>Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.</p> <p>Функциональные разновидности языка</p> <p>Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».</p> <p>Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).</p> <p>Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.</p> <p>Публицистический стиль. Устное выступление.</p>

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс (базовый уровень)

Основные темы	Содержание
<b>Язык и культура.</b>	<p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории.</p> <p>Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>
<b>Культура речи.</b>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (<i>на дом, на гору</i>).</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>) формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>.</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (<i>махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать</i>).</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.</p>
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p> <p>Текст как единица языка и речи.</p>

	<p>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p>Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</p> <p>Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.</p>
--	--

8 класс (базовый уровень)

Основные темы	Содержание
<b>Язык и культура.</b>	<p>Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.</p> <p>Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p>
<b>Культура речи.</b>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>.</p> <p>Типичные акцентологические ошибки в современной речи.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных</p>

	<p>сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>
<p><b>Речь.</b></p> <p><b>Речевая деятельность.</b></p> <p><b>Текст.</b></p>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.</p> <p>Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.</p> <p>Текст как единица языка и речи.</p> <p>Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.</p> <p>Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.</p> <p>Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p> <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.</p>

9 класс (базовый уровень)

Основные темы	Содержание
<b>Язык и культура</b>	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>
<b>Культура речи.</b>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.</p> <p>Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</p>

	<p>Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.</p> <p>Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.</p> <p>Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш – по пяти груш</i>).</p> <p>Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>).</p> <p>Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>).</p> <p>Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>) повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>
<p><b>Речь.</b></p> <p><b>Речевая деятельность.</b></p> <p><b>Текст</b></p>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</p> <p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.</p> <p>Контактное и дистантное общение.</p> <p>Текст как единица языка и речи.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Функциональные разновидности языка.</p> <p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Целевые приоритеты:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком *полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;*
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

#### 5 класс (базовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол- вочасо в	Конт роль- ные работ ы
<b>1</b>	<b>Язык и культура.</b>	<b>20</b>	
1.1	Русский язык-национальный язык русского народа.	1	
1.2	Роль родного языка в жизни человека.	1	
1.3	Русский язык в жизни общества и государства	1	
1.4	Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.	1	
1.5	Русский язык – язык русской художественной литературы.	1	
1.6	Язык как зеркало национальной культуры.	1	
1.7	Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.	1	
1.8	Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, польнь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.	1	
1.9	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.	1	
1.10	Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений,	1	



	оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.		
1.11	Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками.	1	
1.12	Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.	1	
1.13	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии.	1	
1.14	Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.	1	
1.15	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника) рыжик	1	
1.16	Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.	1	
1.17	Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.	1	
1.18	Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).	1	
1.19	Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.	1	
1.20	Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.	1	
<b>2</b>	<b>Культура речи.</b>	<b>20</b>	<b>1</b>
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы.	1	
2.2	Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.	1	
2.3	Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркёр смысла слова: <i>пАрить</i> — <i>парИть</i> , <i>рОжки</i> — <i>рожкИ</i> , <i>пОлки</i> — <i>полкИ</i> , <i>Атлас</i> — <i>атлАс</i> .	1	
2.4	Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).	1	
2.5	Роль звукописи в художественном тексте.	1	
2.6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.7	Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова,	1	

	максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.		
2.8	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	1	
2.9	Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями <i>-а(-я), -ы(и)</i> , различающиеся по смыслу: <i>корпуса</i> (здания, войсковые соединения) – <i>корпусы</i> (туловища); <i>образа</i> (иконы) – <i>образы</i> (литературные); <i>кондуктора</i> (работники транспорта) – <i>кондукторы</i> (приспособление в технике); <i>меха</i> (выделанные шкуры) – <i>мехи</i> (кузнечные); <i>соболя</i> (меха) – <i>соболи</i> (животные).	1	
2.10	<b>Контрольная работа</b>	1	1
2.11	Работа над ошибками. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный). Употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить – говорить – сказать – брякнуть).	1	
2.12	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	1	
2.13	Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных ( <i>шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике</i> ); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур.	1	
2.14	Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.	1	
2.15	Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода ( <i>токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.</i> ).	1	
2.16	Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке	1	
2.17	Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу.	1	
2.18	Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния.	1	
2.19	Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.	1	
2.20	Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».	1	
<b>3</b>	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<b>28</b>	<b>1</b>
3.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	
3.2	Точность и логичность речи.	1	
3.3	Выразительность, чистота и богатство речи.	1	
3.4	Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).	1	
3.5	Интонация и жесты.	1	
3.6	Формы речи: монолог и диалог.	1	
3.7	Текст как единица языка и речи.	1	
3.8	Текст и его основные признаки.	1	
3.9	Как строится текст.	1	
3.10	Композиционные формы описания, повествования, рассуждения	1	
3.11	Повествование как тип речи	1	

3.12	Средства связи предложений и частей текста.	1	
3.13	Функциональные разновидности языка.	1	
3.14	Разговорная речь.	1	
3.15	Просьба, извинение как жанры разговорной речи.	1	
3.16	Официально-деловой стиль	1	
3.17	Объявление (устное и письменное).	1	
3.18	Учебно-научный стиль.	1	
3.19	План ответа на уроке, план текста.	1	
3.20	Публицистический стиль. Устное выступление.	1	
3.21	Девиз, слоган.	1	
3.22	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
3.23	Работа над ошибками. Язык художественной литературы.	1	
3.24	Литературная сказка.	1	
3.25	Работа над ошибками. Повторение стилей.	1	
3.26	Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.	1	
3.27	Загадка, пословица, сказка.	1	
3.28	Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).	1	
	<b>ИТОГО</b>	68	2

6 класс (базовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол- во часов	Конт роль- ные работ ы
<b>1</b>	<b>Язык и культура</b>	<b>20</b>	
1.1	Краткая история русского литературного языка.	1	
1.2	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1	
1.3	Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы.	1	
1.4	Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др.	1	
1.5	Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.	1	
1.6	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1	
1.7	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	1	
1.8	Заимствования из славянских и неславянских языков.	1	

1.9	Причины заимствований.	1	
1.10	Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).	1	
1.11	Роль заимствованной лексики в современном русском языке.	1	
1.12	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.	1	
1.13	Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.	1	
1.14	Фразеологизмы	1	
1.15	Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1	
1.16	Исторические прототипы фразеологизмов	1	
1.17	Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта.	1	
1.18	Отражение во фразеологии исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п.)	1	
1.19	Информация о традиционной русской грамотности	1	
1.20	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
<b>2</b>	<b>Культура речи</b>	<b>20</b>	<b>1</b>
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.2	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи.	1	
2.3	Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).	1	
2.4	Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др.	1	
2.5	Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.		
2.6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.7	Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.	1	
2.8	Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.	1	

2.9	Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.	1	
2.10	<b>Контрольная работа</b>	1	1
2.11	Работа над ошибками. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.12	Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на <i>-а/-я</i> и <i>-ы/-и</i> ( <i>директора, договоры</i> ); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием <i>-ов</i> ( <i>баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок</i> ); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на <i>-ня</i> ( <i>басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь</i> ); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. ( <i>стакан чая – стакан чаю</i> ); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных.	1	
2.13	Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.	1	
2.14	Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения ( <i>в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»</i> ), родом существительного ( <i>красного платья – не «платьи»</i> ), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности ( <i>смотреть на спутника – смотреть на спутник</i> ), особенностями окончаний форм множественного числа ( <i>чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.</i> ).	1	
2.15	Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени ( <i>ближайший – не «самый ближайший»</i> ), в краткой форме ( <i>медлен – медленен, торжествен – торжественен</i> ).	1	
2.16	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	
2.17	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.	1	
2.18	Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы.	1	
2.19	Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения.	1	
2.20	Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.	1	

3	Речь. Речевая деятельность. Текст.	28	1
3.1	Язык и речь.	1	
3.2	Виды речевой деятельности	1	
3.3	Эффективные приёмы чтения.	1	
3.4	Предтекстовый этапы работы.	1	
3.5	Текстовый этап работы	1	
3.6	Послетекстовый этапы работы	1	
3.7	Текст как единица языка и речи	1	
3.8	Текст, тематическое единство текста.	1	
3.9	Тексты описательного типа: определение, дефиниция.	1	
3.10	Тексты описательного типа: собственно описание, пояснение.	1	
3.11	Функциональные разновидности языка	1	
3.12	Разговорная речь.	1	
3.13	Рассказ о событии, «бывальщины».	1	
3.14	Учебно-научный стиль.	1	
3.15	Словарная статья, ее строение	1	
3.16	Научное сообщение (устный ответ)	1	
3.17	Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа).	1	
3.18	Структура устного ответа.	1	
3.19	Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение.	1	
3.20	Различные виды ответов: ответ-добавление, ответ-группировка	1	
3.21	Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).	1	
3.22	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	1
3.23	Работа над ошибками. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.	1	
3.24	Публицистический стиль. Устное выступление	1	
3.25	Язык художественной литературы.	1	
3.26	Описание внешности человека.	1	

3.27	Повторение.	1	
3.28	Урок-викторина	1	
	ИТОГО	68	2

**7 класс (базовый уровень)**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела, темы урока</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Конт роль- ные работ ы</b>
<b>1</b>	<b>Язык и культура</b>	<b>11</b>	
1.1	Русский язык как развивающееся явление.	1	
1.2	Связь исторического развития языка с историей общества.	1	
1.3	Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе.	1	
1.4	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1	
1.5	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох.	1	
1.6	Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы.	1	
1.7	Группы лексических единиц по степени устарелости.	1	
1.8	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1	
1.9	Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).	1	
1.10	Лексические заимствования последних десятилетий.	1	
1.11	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	1	
<b>2</b>	<b>Культура речи.</b>	<b>34</b>	<b>1</b>
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.2	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.	1	
2.3	Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)	1	
2.4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	

2.5	Паронимы и точность речи.	1	
2.6	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи.	1	
2.7	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.	1	
2.8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.9	Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.	1	
2.10	Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в т. ч. способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, учредить, утвердить)	1	
2.11	Формы глаголов совершенного и несовершенного вида	1	
2.12	Формы глаголов в повелительном наклонении.	1	
2.13	Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.	1	
2.14	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1	
2.15	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.	1	
2.16	Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).	1	
2.17	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.18	Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения	1	
2.19	<b>Контрольная работа</b>	1	1
2.20	Работа над ошибками. Формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)	1	
2.21	Формы глаголов совершенного и несовершенного вида	1	
2.22	Формы глаголов в повелительном наклонении.	1	
2.23	Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.	1	
2.24	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1	



2.25	Русская этикетная речевая манера общения	1	
2.26	Умеренная громкость речи и средний темп речи	1	
2.27	Сдержанная артикуляция, эмоциональность речи,	1	
2.28	Ровная интонация.	1	
2.29	Замещающие и сопровождающие жесты.	1	
2.30	Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.	1	
2.31	Исключение категоричности в разговоре.	1	
2.32	Невербальный (несловесный) этикет общения.	1	
2.33	Этикет использования изобразительных жестов.	1	
2.34	Замещающие и сопровождающие жесты.	1	
<b>3</b>	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	<b>23</b>	<b>1</b>
3.1	Язык и речь	1	
3.2	Виды речевой деятельности	1	
3.3	Традиции русского речевого общения.	1	
3.4	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала	1	
3.5	Самопрезентация	1	
3.6	Сохранение инициативы в диалоге	1	
3.7	Уклонение от инициативы	1	
3.8	Завершение диалога.	1	
3.9	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность.	1	
3.10	Виды абзацев.	1	
3.11	Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные)	1	
3.12	Стержневые (индуктивно-дедуктивные) текстовые структуры.	1	
3.13	Заголовки текстов, их типы.	1	
3.14	Информативная функция заголовков.	1	
3.15	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.	1	
3.16	Разговорная речь. Беседа. Спор. Виды споров.	1	

3.17	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	
3.18	Работа над ошибками. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приемы ведения спора.	1	
3.19	Публицистический стиль. Путевые записки.	1	
3.20	Текст рекламного объявления. Языковые и структурные особенности рекламы	1	
3.21	Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи.	1	
3.22	Сильные позиции в художественных текстах.	1	
3.23	Притча. Заключительный урок.	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>2</b>

**8 класс (базовый уровень)**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы урока</b>	<b>Кол-вочасов</b>	<b>Контрольные работы</b>
<b>1</b>	<b>Язык и культура</b>	<b>12</b>	
1.1	Исконно русская лексика	1	
1.2	Слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова,	1	
1.3	Собственно русские слова.	1	
1.4	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы	1	
1.5	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.	1	
1.6	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	1	
1.7	Речевой этикет.	1	
1.8	Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1	
1.9	Речевой этикет и вежливость	1	
1.10	«Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах.	1	
1.11	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому	1	
1.12	Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.	1	
<b>2</b>	<b>Культура речи.</b>	<b>33</b>	<b>1</b>
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.2	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих	1	
2.3	Безударный [о] в словах иностранного происхождения	1	
2.4	Произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения	1	
2.5	Произношение безударного [а] после ж и ш;	1	
2.6	Произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -	1	

	инична		
2.7	Произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];	1	
2.8	Произношение мягкого [н] перед ч и щ.	1	
2.9	Типичные акцентологические ошибки в современной речи	1	
2.10	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	1	
2.11	Терминология и точность речи.	1	
2.12	Нормы употребления терминов в научном стиле речи	1	
2.13	Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1	
2.14	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов.	1	
2.15	Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов	1	
2.16	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1	
2.17	Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание.	1	
2.18	<b>Контрольная работа</b>	1	1
2.19	Работа над ошибками. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла).	1	
2.20	Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным.	1	
2.21	Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).	1	
2.22	Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).	1	
2.23	Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство.	1	
2.24	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.	1	
2.25	Активные процессы в речевом этикете	1	
2.26	Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ;	1	
2.27	изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.	1	
2.28	Речевая агрессия	1	
2.29	Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии.	1	
2.30	Синонимия речевых формул	1	
2.31	Язык и речь.	1	
2.32	Доказательство и его структура	1	
2.33	Виды речевой деятельности	1	
<b>3</b>	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст.</b>	<b>23</b>	<b>1</b>
3.1	Эффективные приёмы слушания.	1	
3.2	Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1	
3.3	Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.	1	
3.4	Текст как единица языка и речи	1	
3.5	Структура аргументации: тезис, аргумент	1	
3.6	Способы аргументации.	1	
3.7	Правила эффективной аргументации	1	
3.8	Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.	1	
3.9	Доказательство и его структура.	1	
3.10	Прямые и косвенные доказательства.	1	
3.11	Виды косвенных доказательств.	1	

3.12	Способы опровержения доводов оппонента	1	
3.13	Критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.	1	
3.14	Разговорная речь.	1	
3.15	Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1	
3.16	Научный стиль речи.	1	
3.17	Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности.	1	
3.18	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	
3.19	Работа над ошибками. Реферат. Слово на защите реферата.	1	
3.20	Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.	1	
3.21	Правила корректной дискуссии.	1	
3.22	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	1	
3.23	Урок-игра.	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>2</b>

9 класс (базовый уровень)

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-вочасов	Контрольные работы
<b>1</b>	<b>Язык и культура</b>	<b>19</b>	
1.1	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	1	
1.2	Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека.		
1.3	Язык как зеркало национальной культуры. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1	
1.4	Слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.)	1	
1.5	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1	
1.6	Анализ текста русской народной сказки	1	
1.7	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений.	1	
1.8	Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1	
1.9	Стремительный рост словарного состава языка.	1	
1.10	«Неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов.	1	
1.11	Изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.	1	
1.12	Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве. Загадки. Метафоричность русской загадки.	1	
1.13	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками	1	
1.14	Стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.	1	
1.15	Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности	1	

	и иронии.		
1.16	Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох	1	
1.17	Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов	1	
1.18	Метафоры общеязыковые и художественные, их национально- культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства	1	
1.19	Развитие языка как объективный процесс. Речевое воздействие как наука	1	
<b>2</b>	<b>Культура речи.</b>	<b>30</b>	<b>1</b>
2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	
2.2	Активные процессы в области произношения и ударения.	1	
2.3	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1	
2.4	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1	
2.5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность.	1	
2.6	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1	
2.7	Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1	
2.8	Тавтология. Плеоназм.	1	
2.9	Практическая работа по теме «Культура речи»	1	
2.10	Современные толковые словари.	1	
2.11	Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.	1	
2.12	Словарные пометы.	1	
2.13	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1	
2.14	<b>Контрольная работа</b>	1	1
2.15	Работа над ошибками. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i> ; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением ( <i>по пять груш – по пяти груш</i> ).	1	
2.16	Правильное построение словосочетаний по типу управления ( <i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i> ).	1	
2.17	Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания ( <i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i> ).	1	
2.18	Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.	1	
2.19	Нормы употребления причастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	
2.20	Нормы употребления деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1	
2.21	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов ( <i>но и однако, что и будто, что и как будто</i> ).	1	
2.22	Типичные ошибки в построении сложных предложений: повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы иесли бы</i> .	1	
2.23	Типичные ошибки в построении сложных предложений: введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1	
2.24	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1	
2.25	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.	1	
2.26	Понятие нетикета.	1	
2.27	Этикет Интернет-переписки.	1	

2.28	Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.	1	
2.29	Практическая работа по теме «Речевой этикет»	1	
2.30	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1	
<b>3</b>	<b>Речевая деятельность. Текст</b>	<b>19</b>	<b>1</b>
3.1	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	1	
3.2	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1	
3.3	Контактное и дистантное общение.	1	
3.4	Текст как единица языка и речи.	1	
3.5	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1	
3.6	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1	
3.7	Функциональные разновидности языка.	1	
3.8	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1	
3.9	Практическая работа. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.	1	
3.10	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1	
3.11	Официально-деловой стиль.	1	
3.12	Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1	
3.13	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1	
3.14	Речь оппонента на защите проекта.	1	
3.15	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	
3.16	Работа над ошибками. Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1	
3.17	Текст и интертекст. Афоризмы	1	
3.18	Прецедентные тексты.	1	
3.19	Повторение пройденного материала	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>2</b>

### 3.2.2.6. Родная литература \*

#### Содержание учебного предмета “Родная литература”

##### Класс – 5 (базовый уровень)

Название раздела	Краткое содержание
<b>Устное народное творчество</b>	Фольклор. Малые жанры фольклора. Детский фольклор: загадки, считалки. Колыбельные. Татарские народные сказки: бытовые, волшебные, сказки о животных. Народная сказка на бытовую тему «Үгикыз»/ «Падчерица».
<b>Образцы средневековой литературы. Литература XIX века</b>	КаюмНасыри. Знакомство с биографией, творчеством. Рассказ К.Насири «Патшабелән карт» / «Падишах и Старик».
<b>Литература начала XX века, 20–30 годов XX века</b>	Габдулла Тукай. Биография поэта. Поэма «Су анасы» / «Водяная». Развитие речи по картине «Су анасы» / «Водяная» М.Сахипгараева. Галимзян Ибрагимов. Биография писателя. Рассказ «Язбашы» / «Начало весны». Муса Джалиль. Биография поэта. Произведение «Алтынчәч» / «Золотоволосая».
<b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b>	Муса Джалиль. Стихотворение «Кызыл ромашка» / «Красная ромашка». Развитие речи по картине ХарисаЯкупова «Хөкемалдыннан» / «Перед казнью». ФатихКарим. Стихотворение «Кырказы» / «Дикие гуси». Развитие речи по картине А.Пластова «Пролетел фашистский самолет». ФатихХусни. Рассказ «Чыбыркы» / «Кнут». Проблема выбора специальности в жизни. Проблема отцов и

	детей. НабиДаули. Стихотворение «Бэхеткайдабула?» / «Где находится счастье?». Воспитание трудолюбия, старания. ФанисЯруллин. Чтение и анализ сказки «Зәңгәркүлдә ай коена» / «В голубом озере Луна купается»
<b>Моя Родина</b>	МударрисАглямов. Стихотворение «Матурлык минем белән» / «Красота всегда со мной». Развитие речи. Эстетика в быту.
<b>Переводы</b>	А.Платонов. Рассказ «Ягъфәр бабай» / «Дед Ягфар». Проблемы трудолюбия, равнодушия, взаимопомощи, дружеского совета.
<b>Юмор в творчестве писателей</b>	ШаукатГалиев. Стихотворение «Эшкушаргаярамый» / «Нельзя поручить работу».

### Класс – 6(базовый уровень)

Наименование разделов	Краткое содержание
<b>Устное народное творчество. Песни.</b>	Возникновение народных песен. Виды песен. Виды народных песен: обрядовые, хороводы, исторические. Пословицы и поговорки о песнях. Роль песни в жизни людей.
<b>Литература XVIII, XIX веков</b>	ГабдрахимУтызИмяни. Чтение произведения «Татулык турында» / «О дружбе». ГабделжаббарКандалый. Афоризмы. <i>Теория литературы: афоризм.</i>
<b>Литература начала века, 1920-1930 годов</b>	Габдулла Тукай. Чтение стихотворения «Туганавыл» / «Родная деревня». Чтение поэмы-сказки «Шүрәле» / «Шурале». Образы Былтыра и Шурале. Сведения о знаменитом балете Ф.Яруллина «Шурале». <i>Теория литературы: поэма-сказка (повторение), балет.</i> МазитГафури. Биография поэта. Чтение стихотворений «Ана» / «Мать», «Ана теле» / «Материнский язык». ХадиТакташ. Биография поэта. Чтение стихотворений «Мокамай». Беседа по прочитанным произведениям: о необходимости достойного воспитания с младенчества, о дружбе. <i>Теория литературы: лирический герой.</i> Ибрагим Гази. Чтение отрывков из трилогии «Онытылмас еллар» / «Незабываемые годы». Трудности военных лет. Проблема голода.
<b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b>	Муса Джалиль. Чтение стихотворений «Имән»/«Дуб», «Чэчәкләр» / «Цветы». Образ Дуба. Размышления о жизни после смерти в памяти людей. Никто не забыт, ничто не забыто. ШайхиМаннур. Биография писателя. Чтение стихотворений «Сабуллашужыры» / «Прощальная песня». <i>Теория литературы: инверсия.</i> МухамматМагдеев. Биография писателя. Чтение отрывков из романа «Фронтвиклар» / «Фронтвики». Трудности послевоенной жизни в деревне. Учеба. Фронтвики в школе.
<b>Красота родного края</b>	АмирханЕники. Биография писателя. Чтение рассказа «Матурлык» / «Красота». Образ Бадертдина. Душевная красота человека. Любовь между матерью и сыном. <i>Теория литература: жанр рассказа.</i> Гумар Баширов. Сабан туе. Праздник «Сабантуй». Развитие речи по картинам Л.Фаттахова и Ш.Шайдуллина, Г.Абдуллова.
<b>Переводы</b>	А.Чехов. Чтение и анализ рассказа «Анюта».
<b>Родной язык – святой язык.</b>	Нажар Нажми. «Татар теле» / «Татарский язык». Значение стихотворения в сохранении языка и нации. Роберт Миннуллин.

<b>Язык юмора</b>	«Туган телемә» / «Родному языку».
-------------------	-----------------------------------

### Класс – 7(базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Устное народное творчество</b>	Риваять / Предание. Особенности жанра. Чтение предания «Болгар каласының корылуы турында» / «О построении города Булгар». Легенда. Особенности жанра. «Зөһрә йолдыз» / «Венера». Пословицы народов мира
<b>Литература начала XX века и произведения до начала войны</b>	Габдулла Тукай. Биография поэта с дополнениями. Габдулла Тукай «Миллимоннар» / «Национальные мелодии». Музей Тукая в Казани. Дардемед. «Видаг» / «Прощание», «Бәллү» / «Колыбельная». Хади Такташ. Поэма «Алсу». Образ Алсу в поэме «Алсу». Галимзян Ибрагимов. «Табигать балалары» / «Дети природы», чтение III, V, VI, VIII, IX, X частей. Пейзаж
<b>Литература военного и послевоенного времени</b>	Фатих Карим. «Бездә - яздыр...» / «У нас, наверно, уже весна...». Лирическая поэма «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком». Гаделькутуй. Рассказ «Рәссам» / «Художник». Образы матери и ребенка в картине. Сибгат Хаким. Биография поэта. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Чтение 1-3, 6, 7, 10, 11, 12, 13 частей. Вклад сельчан в победу. Амирхан Еники. Биография писателя. Рассказ «Кем жырлады?» / «Кто пел?» Трагизм. Гумар Баширов. Рассказ «Менә сиңа мә!» / «Вот тебе на!» Образ татарской женщины-труженицы. Ибрагим Гази. Рассказ «Йолдызлы малай» / «Мальчик со звездой». Подвиг. Противостояние. Мухаммат Магдеев. «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого». 1-5 части. Автобиографическая повесть. Тропы, метонимия. Габдрахман Абсалямов. Биография писателя. «Миңа 19 яшь иде» / «Мне было 19 лет». Туфан Миннуллин. Драма «Монда тудык, монда үстек» / «Здесь родились, здесь выросли». Проблема защиты природы. Марсель Галиев. Повесть «Нигез» / «Отчий дом». Мифология. Образ одинокой Ивы. Этнографические традиции народа.
<b>Фантастика</b>	Адлер Тимергалин. Чтение повести «Сәер планета» / «Странная планета». Фантастика и действительность.
<b>Переводы</b>	А. Пушкин. «Кышкы кич» / «Зимний вечер». «Мин яраттым Сезне» / «Я Вас любил...». Чтение и анализ.

### Класс – 8(базовый уровень)

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
<b>Устное народное творчество</b>	Жанр байта (былина, историческая песня, преимущественно на трагические темы). Виды байта. «Сөембикә бәете» / «Байт о Сююмбике».
<b>Средневековая литература (включая</b>	Краткий обзор литературы XVIII в. Краткий обзор литературы XIX в. Афоризмы Акмуллы.



литературу XVII, XVIII, XIX вв.)	
Литература начала XX века, литература 1920–1930 годов	Габдулла Тукай. Биография Казанского периода жизни и творчества. Чтение стихотворения «Парат» / «Пара лошадей». Галимзян Ибрагимов. Чтение и анализ рассказа «Алмачуар». «Алмачуар» / «Чубарый». Психологизм. Шариф Камал. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Буранда» / «В метель».
Литература второй половины XX века	Сибгат Хакиим. Чтение стихов «Жырларымда телим» / «Пожелания в песнях». Фатих Хусни. Чтение и анализ рассказа «Сөйләнмэгән хикәя» / «Нерассказанный рассказ». Шайхи Маннур. Чтение отрывков из романа «Муса». Образ Мусы. Гамиль Афзал. Биография поэта. Чтение стихотворений «Юл газабы» / «Дорожные муки», «Йөз кабат» / «Сто раз». Мухаммат Магдеев. Чтение повести «Кеше китә - жыры кала» / «Человек уходит – песня остается». Мударрис Аглиямов. Биография поэта. Стихотворение «Каеннарилендә» / «В стране берез». Фоат Садриев. Биография писателя. Чтение отрывков из трилогии «Бәхетсезләр бәхете» / «Счастье несчастных». Ренат Харис. Чтение стихотворения «Икегөл» / «Два цветка».
Жанр драмы	Туфан Миннуллин. Биография. Чтение и обсуждение драмы «Моңлы бер жыр» / «Грустная песня».
Поэзия	Роберт Миннуллин. «Шагыйрьләрнең туган иле» / «Родины поэтов».
Рассказы	Набира Гиматдинова. «Болын патшасы» / «Цариса лугов».
Переводы	А. Куприн. «Олеся». Чтение и анализ произведения.

### Класс – 9 (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
От устного народного творчества к письменному наследию	Истоки и история возникновения татарской литературы. Принципы разделения тюрко-татарской литературы на этапы. Культурологическая справка о тюрках. Влияние устного народного творчества на письменную литературу. Возникновение письменности. Первые письменные источники. Руническая письменность.
Литература XIX века	Краткий обзор литературы XIX века. Обзор поэзии. Чтение афоризмов из стихов поэтов А. Каргалыя, Х. Салихова, Г. Кандаляя, Г. Чокрия, Акмуллы, Г. Самитовой. Проникновение в философию поэтов. Обзор прозы 2 половины XIX века. Просветительский реализм. Теория литературы: просветительский реализм. Риза Фахретдинов. Биография писателя. Чтение романа «Әсма, яки Гамәлвәжәза» / «Асма, или Деяние и наказание». Проблема воспитания в семье. Особенности женских образов. Захир Бигиев. Биография писателя. Чтение романа «Өлүф, яки Гүзәлкыз Хәдичә» / «Тысячи, или Красавица Хадича». Первый детективный роман в татарской литературе.
Развитие жанра драмы	Галиасгар Камал. Биография драматурга. Чтение комедии «Беренче театр» / «Первый театр». Противостояние рождению театра. Юмор. Сатира. Образ Хамзи бая. Теория литературы: комедия, трагикомедия. Шариф Хусаинов. Биография драматурга. Чтение драмы «Әниемнең аккулмәге (Әникилде)» «Белое платье матери (Мама приехала)». Взаимоотношения между матерью и многочисленными ее детьми. Обязанности и права детей перед родителями. Проблема одиноких, старых, беспомощных родителей. Душевная чистота

	персонажей. Беседа на тему «Ана образы» / «Образ матери».
<b>Литература начала XX века</b>	Габдулла Тукай. Литературное наследие поэта. Чтение и анализ стихотворения «Анадогасы» / «Молитва матери». Взаимоотношения между матерью и ребенком. ФатихАмирхан. Чтение и анализ повести «Хяят» / «Хяят». О прекрасных взаимоотношениях семей русского и татарского народов. Соблюдение национальных традиций. Разногласия в создании семьи. Мечта и действительность. Портрет героя.
<b>Лучшие произведения XX века</b>	Галимзян Ибрагимов. Повторение и добавление новых сведений в биографию писателя. Чтение и обсуждение рассказа «Сөю – сәгадәт» / «Любовь – это счастье». Афоризмы знаменитых личностей о любви. АмирханЕники. Чтение и анализ повести «Әйтәлмәгәнвасыяты» / «Невысказанное завещание». Проблема старой одинокой матери и ее многочисленных детей. Права и обязанности детей перед беспомощными родителями. Забота. Психология пожилого человека. Проблема родного языка. Философское значение понятия «завещание». Этнографические детали. Проблема сохранения духовного наследия каждого народа.ГабдрахманАбсалямов. Чтение отрывка из знаменитого романа «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Развитие сюжета на медицинскую тему. Врачебная этика. Понятие «добрый доктор». Республиканское общественное движение «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Про кинофильм «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Про ежегодные Абсалямовские чтения школьников. Одноименные конкурсы.АязГилязов. Биография писателя. Чтение и анализ повести «Жомгакөн, кичбелән» / «В пятницу, вечером». Образ доброй, но брошенной детьми женщины. Проблема родной и неродной матери. Поздняя любовь. Образ доброго молодого председателя. Обязанности детей перед родителями. Трагизм терпеливой татарской женщины. Контраст между молодостью-силой и старостью-беспомощностью.Рустем Мингалим. Биография писателя. Чтение и анализ рассказа «Сап-сарыкөзләр» / «Желтая-прежелтая осень». Пейзаж родного края. Воспоминания о тяжелых военных буднях. Контраст между внутренней свободой личности и внешним благополучием. Забота о детях. Теория литературы: сатира.
<b>Публицистика</b>	МиргазиянЮныс. Основоположник маринистики в татарской литературе. Публицистика. Особенности жанра. Стиль. Чтение и обсуждение очерка «Су, Жирһәмһаватурындахикәят» / «Рассказ о Воде, Земле и Небе». Становление национального характера у тюркского народа. Уставные отношения на службе. Способы познания мира.
<b>Переводы</b>	А.Пушкин. Чтение стихотворения «Пәйгамбәр» / «Пророк». Г.Тукай. Чтение стихотворения «Пәйгамбәр» / «Пророк». Сравнительный анализ. История создания стихотворения Тукая.

**Тематическое планирование по Родной литературе (татарской) для 5-9 классов** составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО (СОО):

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

#### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Устное народное творчество.</b>	3	0
<b>Образцы средневековой литературы. Литература XIX века</b>	4	0
<b>Литература начала XX века, 20–30 годов XX века</b>	9	0
<b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b>	12	0
<b>Моя Родина</b>	2	0
<b>Переводы</b>	2	0
<b>Юмор в творчестве писателей</b>	2	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

#### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
<b>Устное народное творчество. Песни</b>	2	0
<b>Литература XVIII, XIX веков</b>	2	0
<b>Литература начала века, 1920-1930 годов</b>	10	0
<b>Литература периода Великой Отечественной войны и послевоенных лет</b>	9	0

Красота родного края	7	0
Переводы	1	0
Родной язык – святой язык. Язык юмора	3	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

**7 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Устное народное творчество	3	0
Литература начала XX века и произведения до начала войны.	9	0
Литература военного и после военного времени	19	0
Фантастика	2	0
Переводы	1	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

**8 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Устное народное творчество	3	
Средневековая литература (включая литературу XVII, XVIII, XIX вв.)	5	0
Литература начала XX века, литература 1920–1930 годов	6	0
Литература второй половины XX века	8	0
Жанр драмы	2	0
Поэзия	4	0
Рассказы	4	0
Переводы	2	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

**9 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
От устного народного творчества к письменному наследию	5	0
Литература XIX века	7	0
Развитие жанра драмы	7	0
Литература начала XX века	2	0
Лучшие произведения XX века	10	0
Публицистика	2	0

Переводы	1	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

Родная литература \*\*

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Класс – 5

Название раздела	Краткое содержание
<b>В давние времена.</b> <b>Устное народное творчество:</b> <b>жанры фольклора – народные сказки</b>	Устное народное творчество – духовное наследие народов. Изображение в них национального колорита, менталитета народов. Сказки, их виды. Герои сказок. Татарские народные сказки «Өчкыз» / «Три сестры», «Куркакюлдаш» / «Трусливый спутник».
<b>Литературные сказки</b>	Связь татарской литературы с фольклором. К. Насыри «Патшабелэн карт» / «Падишах и старик». Усвоение термина «литературный герой». Художественный вымысел литературной сказки Г. Тукая «Су анасы» / «Водяная».
<b>Система образования у татар</b>	Казанский университет.
<b>Детство</b>	Г. Тукай. Автобиографическая повесть «Исемдэкалганнар» / «Оставшиеся в памяти». Анализ образа повествователя: маленький Апуш и поэт Габдулла. Содержание произведения.
<b>За Родину!</b>	Жизнь и творчество М. Джалиля. Либретто «Алтынчэч» / «Золотовалосая» (фрагментарно). Жизнь и творчество Ф. Карима. Изображение поэтом суровых условий войны в стихотворениях «Кырказы» / «Дикий гусь». Чувство долга перед Родиной. Проектная работа «Никто не забыт, ничто не забыто!»
<b>Где живет счастье?</b>	Жизнь и творчество Н. Давли. Изучение стихотворения «Бэхет кайда була?» / «Где живет счастье?» Беседа о смысле жизни.
<b>Человек – частица природы</b>	Жизнь и творчество М. Агьямова. Эстетический идеал поэта в стихотворении «Матурлык минем белэн» / «Красота всегда со мной». Проектная работа «Родина с прекрасной природой»
<b>Юмор</b>	Стихотворения Ш. Галиева «Ул кем?» / «Кто он?», «Әлләкем» / «Кто-то».

#### Класс – 6

Название	Краткое содержание
----------	--------------------

<b>раздела</b>	
<b>От мифа к реальности</b>	Мифы разных народов: «Шүрәле» / «Шурале». Пословицы и поговорки. Отражение в них народной психологии и идеалов.
<b>Народные мелодии</b>	Стихотворения «Туган тел» / «Родной язык», «Туганавыл» / «Родная деревня» Г. Тукая. Роль мотивов народных песен.  Изучение Гимна Республики Татарстан.
<b>Ценность человека</b>	Стихотворение «Ана» / «Мать» М. Гафури. Поэма-сказка «Шүрәле» / «Шурале» Г.Тукая. Идеино-эстетический идеал автора, мифологический сюжет произведения. Изображение природы Заказанья, людей, живущих на лоне природы, их образа жизни, быта.  Творчество М. Джалиля. Стихотворение из цикла «Моабитские тетради»: «Чэчәкләр»/ «Цветы». Жизнь и творчество А. Еники. Тема родной земли в рассказе «Туган туфрак» / «Родная земля». Замысел автора. Образ главной героини Клары. Образ старика, хранителя ценностей прошлого.
<b>Чудо природы – зима</b>	Бережное отношение к природе в стихотворении «Нәничыршы» / «Маленькая ёлка» Р. Валиевой. Проектная работа «Берегите ёлок».
<b>Образование и просвещение</b>	Осознанный выбор профессии. Изучение стихотворения Г. Зайнашевой «Кем булырга?» / «Кем быть?».
<b>Цена дружбы</b>	Жизнь и творчество Х. Такташа. Произведение «Мокамай». Эстетический идеал поэта. Цена дружбы.
<b>Сатира</b>	Творчество Ф. Шафигуллина. Ознакомление с его произведениями «Икетиенакча» / «Две копейки». Чтение стихотворения Ш. Галиева «АтлапчыктымИделне» / «Перешагнул через Волгу».
<b>Времена года</b>	Жизнь и творчество Г. Баширова. Отрывок из повести «Туганягым – яшелбишек» / «Родная сторона – колыбель моя»: «Язгы сабан туйлары» / «Весенние сабантуи».

### Класс – 7

<b>Название раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Народ правдив</b>	Жанры фольклора. Семейные и календарные обряды. Творчество и биография Г.Тукая. Отражение фольклорных мотивов в творчестве Г.Тукая. Г.Тукай «Милли моңнар» / «Национальные напевы». Чувство любви к Родине Интерактивное путешествие в музей Габдуллы Тукая.
<b>Слово мудрецов</b>	Творчество Г. Ибрагимова. Работа над текстом Г. Ибрагимова «Алмачуар» / «Чубарый». Изображение жизни народа в рассказе «Алмачуар» / «Чубарый». Национальный праздник Сабантуй в произведении «Алмачуар» / «Чубарый».

<b>Судьба страны в надёжных руках</b>	Биография и творчество Г. Кутуя. Стихотворение в прозе «Сагыну» / «Тоска» Г. Кутуя. Отражение любви к Родине. Жизнь и творчество С. Хакима. Поэма «Бакчачылар» / «Садоводы». Образ лирического героя в поэме «Бакчачылар» / «Садоводы». Творчество и биография М. Магдиева. Повесть М. Магдиева «Без – кырык беренче ел балалары» / «Мы – дети сорок первого года». Изображение жизни тыла в военное время. Лиризм. Судьба детей сурового военного времени.
<b>Герой своего времени</b>	Жизнь и творчество Х. Такташа. Поэма Х. Такташа «Алсу». Поэтические особенности поэмы «Алсу». Приемы повторений, рефренов в поэме образ Алсу. Характеристика героя.
<b>Тема Родины</b>	Жизнь и творчество М. Галиева. Фрагментарное ознакомление и работа над повестью «Нигез»/«Родной очаг». Отражение в повести трудностей военного времени. Нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные героям повести «Нигез»/«Родной очаг». Лирические произведения о Родине. Проектная работа «Моя малая Родина»
<b>Добро побеждает</b>	Творчество Р. Корбана. Проблема взаимоотношений человека и природы в стихотворении «Ярдэмитик» / «Давайте, поможем»
<b>Природе нужен доктор</b>	Проблема взаимоотношений человека и природы в стихотворении З.Мансурова «Балык кычыруы»/«Крик рыбы»

### Класс – 8

<b>Название раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Память о прошлом</b>	Легенда «Зөһрәкыз»/ «Девушка Зухра» (татарская легенда). Информация о национальных музыкальных инструментах.
<b>Следы в истории</b>	Творчество Г. Тукая. Воспевание родной земли в стихотворении «Пар ат» / «Пара лошадей». Сказочное воссоздание поездки в Казань. Лексические и фонетические средства художественной речи.
<b>Незабываемые годы</b>	Творчество Т. Миңнуллина. Образ поэта М.Джалиля в драме «Моңлы бер жыр» / «У совести вариантов нет» (отрывок). Память о М.Джалиле. Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам. Чтение писем военных лет. Военная тематика в литературе разных народов.
<b>Повзрослевшие рано</b>	Изображение патриотических чувств в стихотворении «Ватаным»/ «Родина» Р. Валиева.
<b>Образ матерей в литературе</b>	Жизнь и творчество Ш. Камала. Анализ новеллы «Буранда»/ «В метель». Эмоциональная насыщенность текста: средства и приемы. Особенности композиции. Жизнь и творчество С. Хакима. Сокровенные пожелания в стихотворении «Жырларымдателим...»/ «Желаю в песнях...». Творчество Ф. Садриева. Нравственная проблематика: отрывок из романа «Таң жиле» / «Утренний ветер».

	Образ Нуриасмы. Проектная работа «Моя любимая мама».
<b>Юмор</b>	Жизнь и творчество Г. Афзала. Особенности писательской карьеры в рассказе «Юл газабы» / «Страдания в пути».
<b>Любимцы татарского народа</b>	Жизнь и творчество Р. Хариса. Величие души человека, философский подтекст стихотворения «Икегел»/ «Два цветка».  Творчество актрисы Г. Кайбицкой. Ее жизненный путь. Образ актрисы в документальной повести «Артистка» / «Актриса» Ф. Аглии.

### Класс – 9

<b>Название раздела</b>	<b>Краткое содержание</b>
<b>Сила слова</b>	Поэма Кул Гали «Кыйссаи Йосыф» / «Сказание о Йусуфе» - письменный памятник Булгаро-татарской литературы (XII- первая пол. XIII вв.). Анализ проблематики и тематики, поэтических особенностей поэмы «Сказание о Йусуфе» Кул Гали. Воспевание мудрости, красоты, величия чувств человека.
<b>Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе</b>	Тюрко-татарская литература: основные представители татарской литературы средних веков. Творчество Саифа Сараи.
<b>Женские образы в татарской литературе</b>	Стихотворение Г.Тукая «Татар кызларына»/ «Татарским девушкам». Повесть Ф. Амирхана «Хаят». Нравственные ценности и традиции татарского народа в начале XXв. Роль пейзажа в произведении Ф. Амирхана «Хаят». Отрывок из романа А.Гилязева «Жомгакөн, кич белән» / «В пятницу, вечером...». Поиск справедливости и смысла человеческой жизни в романе А. Гилязева «Жомгакөн, кич белән» / «В пятницу, вечером Р. Мингалима «Сап-сарыкөзләр» / «Золотая осень». Эстетический идеал автора. ...». Трансформация идейно-эстетического идеала.
<b>Лирическое начало в татарской литературе</b>	История татарской поэзии. Стихотворение Р.Зайдулла. «Буран» / «Буря». Пейзажная лирика. Стихотворение С. Ахметзянова. «Татар акылы» / «Татарская мудрость». Гражданская лирика. Стихотворение Р. Ахметзянова «Сандугачкердекүңелгә» / «Душа поет»). Любовная лирика.
<b>«Театр начинается с вешалки»</b>	Жизнь и творчество Г.Камала. Комедия Г. Камала «Беренче театр» /«Первый театр». Основные конфликты в комедии Г. Камала «Беренче театр» /«Первый театр». Просветительские идеи, комические средства в комедии.



<b>Образы «целителей» в татарской литературе</b>	Жизнь и творчество Г. Абсалямова. Отрывок из романа Г. Абсалямова «Ак чәчәкләр» / «Белые цветы». Сюжетные линии. Приемы раскрытия образов врачей. Монолог на тему «Образы «целителей» в татарской литературе».
<b>Учитель – звучит гордо!</b>	Жизненный и творческий путь Ф. Яруллина. Стихотворение Ф. Яруллина “Сез иң гүзәл кеше икәнсез”/ “Вы самый прекрасный человек”. Проектная работа «Мой первый учитель»
<b>Изобилие профессий</b>	Жизнь и творчество И. Юзеева. Отрывок из поэмы «Таныш моңнар» / «Знакомые напевы». Образы молодого поколения в поэме. Совместимость выбора профессии с идеалами молодой девушки в поэме.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Целевые приоритеты

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

5 класс

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
В давние времена. Устное народное творчество: жанры фольклора – народные сказки	4	0
Литературные сказки	4	0

Система образования у татар	3	0
Детство	4	0
За Родину!	6	0
Где живет счастье?	3	0
Человек – частица природы	4	0
Юмор	5	0
ИТОГО	34	0

6 класс

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
От мифа к реальности	3	0
Народные мелодии	4	0
Ценность человека	5	0
Чудо природы – зима	5	0
Образование и просвещение	7	0
Цена дружбы	4	0
Сатира	2	0
Времена года	4	0
ИТОГО	34	0

7 класс

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Народ правдив	7	0
Слово мудрецов	6	0
Судьба страны в надёжных руках	9	0
Герой своего времени.	4	0
Тема Родины	6	0
Добро побеждает	1	0
Природе нужен доктор	1	0
ИТОГО	34	0

8 класс

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Память о прошлом	4	0
Следы в истории	5	0
Незабываемые годы	4	0
Повзрослевшие рано	3	0
Образ матерей в литературе	6	0
Юмор	4	0
Любимцы татарского народа	8	0
ИТОГО	34	0

9 класс

Название раздела	Общее количество часов	Количество контрольных работ
Сила слова	3	0

Любовные сюжеты в средневековой татарской литературе	2	0
Женские образы в татарской литературе.	8	0
Лирическое начало в татарской литературе	4	0
«Театр начинается с вешалки»	4	0
Образы «целителей» в татарской литературе	5	0
Учитель – звучит гордо!	3	0
Изобилие профессий	5	0
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>0</b>

### Родная литература \*\*\*

#### Содержание учебного предмета ( базовый уровень) 5 класс

Название раздела	Содержание
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<p><b>Преданья старины глубокой</b>  Малые жанры фольклора.  <b>Пословицы и поговорки</b> о Родине, России, русском народе.  Русские народные и литературные сказки.  <b>Сказка</b> «Лиса и медведь» (русская народная сказка).  <b>К. Г. Паустовский.</b> «Дремучий медведь».</p> <p><b>Города земли русской</b>  Москва в произведениях русских писателей  <b>А. С. Пушкин.</b> «На тихих берегах Москвы...»  <b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»  <b>Л. Н. Мартынов.</b> «Красные ворота».  <b>А. П. Чехов.</b> «В Москве на Трубной площади».</p> <p><b>Родные просторы</b>  Русский лес  <b>И. С. Соколов-Микитов.</b> «Русский лес».  <b>А. В. Кольцов.</b> «Лес».  <b>В. А. Рождественский.</b> «Берёза».  <b>В. А. Солоухин.</b> «Седьмую ночь без перерыва...»</p>
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p><b>Праздники русского мира</b>  Рождество  <b>Б. Л. Пастернак.</b> «Рождественская звезда» (фрагмент).  <b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством».  <b>А. И. Куприн.</b> «Бедный принц».  <b>И. А. Ильин.</b> «Рождественское письмо».</p> <p><b>Тепло родного дома</b>  Семейные ценности  <b>И. А. Крылов.</b> «Дерево».  <b>И. А. Бунин.</b> «Снежный бык».  <b>В. И. Белов.</b> «Скворцы».</p>
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<p><b>Не до ордена – была бы Родина</b>  Отечественная война 1812 года  <b>Ф. Н. Глинка.</b> «Авангардная песнь».  <b>Д. В. Давыдов.</b> «Партизан» (отрывок).  <b>Загадки русской души</b>  Парадоксы русского характера</p>

	<p><b>К. Г. Паустовский.</b> «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).</p> <p><b>Ю. Я. Яковлев.</b> «Сыновья Пешеходова».</p> <p><b>О ваших ровесниках</b> Школьные контрольные</p> <p><b>К. И. Чуковский.</b> «Серебряный герб» (фрагмент).</p> <p><b>А. А. Гиваргизов.</b> «Контрольный диктант».</p> <p><b>Лишь слову жизнь дана</b> Родной язык, родная речь</p> <p><b>И. А. Бунин.</b> «Слово».</p> <p><b>В. Г. Гордейчев.</b> «Родная речь».</p>
--	--

**6 класс**

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<p><b>Преданья старины глубокой</b> Русские былины: богатыри и богатырство <b>Былина</b> «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе <b>И. А. Бунин.</b> «Святогор и Илья». <b>М. М. Пришвин.</b> «Певец былин».</p> <p><b>Города земли русской</b> Русский Север: Архангельск в русской литературе <b>С. Г. Писахов.</b> «Морожены песни» (из книги «Ледяна колоколья») <b>Б. В. Шергин.</b> «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).</p> <p><b>Родные просторы</b> Стихи русских поэтов о зиме <b>И. С. Никитин.</b> «Встреча Зимы». <b>А. А. Блок.</b> «Снег да снег. Всю избу занесло...» <b>Н. М. Рубцов.</b> «Первый снег». По мотивам русских сказок о зиме <b>Е. Л. Шварц.</b> «Два брата».</p>
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p><b>Праздники русского мира</b> Масленица <b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Посреди небесных тел...» <b>А. Д. Дементьев.</b> «Прощёное воскресенье». <b>А. П. Чехов.</b> «Блины». <b>Тэффи.</b> «Блины».</p> <p><b>Тепло родного дома</b> Всюду родимую Русь узнаю <b>В. А. Рождественский.</b> «Русская природа». <b>К. Г. Паустовский.</b> «Заботливый цветок». <b>Ю. В. Бондарев.</b> «Поздним вечером».</p>
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<p><b>Не до ордена – была бы Родина</b> Оборона Севастополя <b>А. Н. Апухтин.</b> «Солдатская песня о Севастополе». <b>А. А. Фет.</b> «Севастопольское братское кладбище». <b>Рюрик Ивнев.</b> «Севастополь».</p> <p><b>Загадки русской души</b> Чудеса нужно делать своими руками <b>Ф. И. Тютчев.</b> «Чему бы жизнь нас ни учила...» <b>Н. С. Лесков.</b> «Неразменный рубль». <b>В. П. Астафьев.</b> «Бабушка с малиной».</p> <p><b>О ваших ровесниках</b> Реальность и мечты</p>

	<p><b>Р. П. Погодин.</b> «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).</p> <p><b>Е. С. Велтистов.</b> «Миллион и один день каникул» (фрагмент).</p> <p><b>Лишь слову жизнь дана</b> (На русском дышим языке)</p> <p><b>К. Д. Бальмонт.</b> «Русский язык».</p> <p><b>Ю. П. Мориц.</b> «Язык обид – язык не русский...»</p>
--	--

**7 класс**

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание</b>
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<p><b>Преданья старины глубокой</b> Русские народные песни: исторические и лирические «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе <b>А. С. Пушкин.</b> «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). <b>И. З. Суриков.</b> «Я ли в поле да не травушка была...» <b>А. К. Толстой.</b> «Моя душа летит приветом...»</p> <p><b>Города земли русской</b> Сибирский край <b>В. Г. Распутин.</b> «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»). <b>А. И. Солженицын.</b> «Колокол Углича».</p> <p><b>Родные просторы</b> Русское поле <b>И. С. Никитин.</b> «Поле». <b>И. А. Гофф.</b> «Русское поле». <b>Д. В. Григорович.</b> «Пахарь» (главы из повести).</p>
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p><b>Праздники русского мира</b> Пасха <b>К. Д. Бальмонт</b> «Благовещение в Москве». <b>А. С. Хомяков.</b> «Кремлевская заутреня на Пасху». <b>А. А. Фет.</b> «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). <b>А. П. Чехов.</b> «Казак».</p> <p><b>Тепло родного дома</b> Русские мастера <b>С. А. Есенин.</b> «Ключи Марии» (фрагмент). <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Дом» (фрагмент). <b>В. А. Солоухин.</b> «Камешки на ладони».</p>
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<p><b>Не до ордена – была бы Родина</b> На Первой мировой войне <b>С. М. Городецкий.</b> «Воздушный витязь». <b>Г. М. Иванов.</b> «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».</p> <p><b>Н. С. Гумилёв.</b> «Наступление», «Война». <b>М. М. Пришвин.</b> «Голубая стрекоза».</p> <p><b>Загадки русской души</b> Долюшка женская <b>Ф. И. Тютчев.</b> «Русской женщине». <b>Н. А. Некрасов.</b> «Внимая ужасам войны...» <b>Ю. В. Друнина.</b> «И откуда вдруг берутся силы...» <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Золотые руки». <b>В. М. Тушнова.</b> «Вот говорят: Россия...»</p> <p><b>О ваших ровесниках</b> Взрослые детские проблемы</p>

	<p><b>А. С. Игнатова.</b> «Джинн Сева».</p> <p><b>Н. Н. Назаркин.</b> «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).</p> <p><b>Лишь слову жизнь дана</b> Такого языка на свете не бывало</p> <p><b>Вс. Рождественский.</b> «В родной поэзии совсем не старовер...»</p>
--	---

### 8 класс

Название раздела	Содержание
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<p><b>Преданья старины глубокой</b> Легендарный герой земли русской Иван Сусанин <b>С. Н. Марков.</b> «Сусанин». <b>О. А. Ильина.</b> «Во время грозного и злого поединка...» <b>П. Н. Полевой.</b> «Избранник Божий» (главы из романа).</p> <p><b>Города земли русской</b> По Золотому кольцу <b>Ф. К. Сологуб.</b> «Сквозь туман едва заметный...» <b>М.А. Кузмин.</b> «Я знаю вас не понаслышке...» <b>И. И. Кобзев.</b> «Поездка в Суздаль». <b>В. А. Степанов.</b> «Золотое кольцо».</p> <p><b>Родные просторы</b> Волга – русская река «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). <b>Н. А. Некрасов.</b> «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).</p> <p><b>В. С. Высоцкий.</b> «Песня о Волге». <b>В. В. Розанов.</b> «Русский Нил» (фрагмент).</p>
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p><b>Праздники русского мира</b> Троица <b>И. А. Бунин.</b> «Троица». <b>С. А. Есенин.</b> «Троицыно утро, утренний канон...» <b>Н. И. Рыленков.</b> «Возможно ль высказать без слов...» <b>И. А. Новиков.</b> «Троицкая кукушка».</p> <p><b>Тепло родного дома</b> Родство душ <b>Ф. А. Абрамов.</b> «Валенки». <b>Т. В. Михеева.</b> «Не предавай меня!» (главы из повести). <b>А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.</b> «Радость жизни».</p>
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<p><b>Не до ордена – была бы Родина</b> Дети на войне <b>Э. Н. Веркин.</b> «Облачный полк» (главы).</p> <p><b>Загадки русской души</b> Сеятель твой и хранитель <b>И. С. Тургенев.</b> «Сфинкс». <b>Ф. М. Достоевский.</b> «Мужик Марей».</p> <p><b>О ваших ровесниках</b> Пора взросления <b>Б. Л. Васильев.</b> «Завтра была война» (главы). <b>Г. Н. Щербакова.</b> «Вам и не снилось» (главы)</p> <p><b>Лишь слову жизнь дана</b></p> <p><b>Язык поэзии</b> <b>Дон Аминадо.</b> «Наука стихосложения».</p>

**И. Ф. Анненский.** «Третий мучительный сонет».

**9 класс**

Название раздела	Содержание
<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ</b>	<p><b>Преданья старины глубокой</b> Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе <b>Песня</b> «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня). <b>В. А. Жуковский.</b> «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). <b>А. С. Пушкин.</b> «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). <b>М. И. Цветаева.</b> «Генералам двенадцатого года». <b>И. И. Лажечников.</b> «Новобранец 1812 года» (фрагмент). <b>Города земли русской</b> Петербург в русской литературе <b>А. С. Пушкин.</b> «Город пышный, город бедный...» <b>О. Э. Манделштам.</b> «Петербургские строфы». <b>А. А. Ахматова.</b> «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») <b>Д. С. Самойлов.</b> «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») <b>Л. В. Успенский.</b> «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики») <b>Родные просторы</b> Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). <b>П. А. Вяземский.</b> «Степь» <b>И. З. Суриков.</b> «В степи». <b>А. П. Чехов.</b> «Степь» (фрагмент).</p>
<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<p><b>Праздники русского мира</b> Августовские Спасы <b>К. Д. Бальмонт.</b> «Первый спас». <b>Б. А. Ахмадулина.</b> «Ночь упаданья яблок». <b>Е. А. Евтушенко.</b> «Само упало яблоко с небес...» <b>Е. И. Носов.</b> «Яблочный спас». <b>Тепло родного дома</b> Родительский дом <b>А. П. Платонов.</b> «На заре туманной юности» (главы). <b>В. П. Астафьев.</b> «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).</p>
<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<p><b>Не до ордена – была бы Родина</b> Великая Отечественная война <b>Н. П. Майоров.</b> «Мы». <b>М. В. Кульчицкий.</b> «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...» <b>Ю. М. Нагибин.</b> «Ваганов». <b>Е. И. Носов.</b> «Переправа». <b>Загадки русской души</b> Судьбы русских эмигрантов <b>Б. К. Зайцев.</b> «Лёгкое бремя». <b>А. Т. Аверченко.</b> «Русское искусство». <b>О ваших ровесниках</b> Прощание с детством</p>

	<p><b>Ю. И. Коваль.</b> «От Красных ворот» (фрагмент).  <b>Лишь слову жизнь дана (1 ч)</b>  «Припадаю к великой реке...»</p> <p><b>И. А. Бродский.</b> «Мой народ».</p> <p><b>С. А. Каргашин.</b> «Я – русский! Спасибо, Господи!...»</p>
--	---

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Целевые приоритеты

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

### 5 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Кол-во часов	Контроль-ные/практически е работы
<b>1</b>	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>13</b>	
	<b>Преданья старины глубокой</b>		
1.1	<i>Малые жанры фольклора:</i> Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.	1	
1.2	<i>Русские народные сказки:</i> «Лиса и медведь» (русская народная сказка).	1	
1.3	<i>Русские литературные сказки:</i> К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».	1	
	<b>Города земли русской</b>		
1.4	<i>Москва в произведениях русских писателей:</i> А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»	1	



1.5	<i>Москва в произведениях русских писателей:</i> М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»	1	
1.6	<i>Москва в произведениях русских писателей:</i> Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».	1	
1.7	<i>Москва в произведениях русских писателей:</i> А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	1	
1.8	<i>Москва в произведениях русских писателей:</i> А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».	1	
<b>Родные просторы</b>			
1.9	<i>Русский лес:</i> И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»	1	
1.10	<i>Русский лес:</i> А. В. Кольцов. «Лес»	1	
1.11	<i>Русский лес:</i> В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»	1	
1.12	<i>Русский лес:</i> В. А. Рождественский. «Берёза»	1	
1.13	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия-Родина моя».	1	
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>11</b>	
<b>Праздники русского мира</b>			
2.1	<i>Рождество:</i> Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)	1	
2.2	<i>Рождество:</i> Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)	1	
2.3	<i>Рождество:</i> В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1	
2.4	<i>Рождество:</i> В.Д. Берестов. «Перед Рождеством»	1	
2.5	<i>Рождество:</i> А. И. Куприн. «Бедный принц»	1	
2.6	<i>Рождество:</i> А. И. Куприн. «Бедный принц»	1	
2.7	<i>Рождество:</i> И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	1	
<b>Тепло родного дома</b>			
2.8	<i>Семейные ценности:</i> И. А. Крылов. «Дерево»	1	
2.9	<i>Семейные ценности:</i> И. А. Бунин. «Снежный бык»..	1	
2.10	<i>Семейные ценности:</i> В. И. Белов «Скворцы» .	1	
2.11	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции».	1	
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>10</b>	
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>			
3.1	<i>Отечественная война 1812 года:</i> Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».	1	
3.2	<i>Отечественная война 1812 года:</i> В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).	1	
<b>Загадки русской души</b>			
3.3	<i>Чувства добрые:</i> К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1	
3.4	<i>Чувства добрые:</i> К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).	1	
3.5	<i>Чувства добрые:</i> Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1	
3.6	<i>Чувства добрые:</i> Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».	1	
<b>О ваших ровесниках</b>			
3.7	<i>Школьные контрольные:</i> К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты).	1	
3.8	<i>Школьные контрольные:</i> А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».	1	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>			
3.9	<i>Родной язык, родная речь:</i> И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».	1	

3.10	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер-русская душа».	1	
	ИТОГО	34	

**6 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Контрольные/практические работы</b>
<b>1</b>	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ -11 часов</b>	<b>11</b>	
	<b>Преданья старины глубокой</b>		
1.1	<i>Русские былины - богатыри и богатырство:</i> Былина «Илья Муромец и Святогор»	1	
1.2	<i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i> И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1	
1.3	<i>Былинные сюжеты и герои в русской литературе:</i> М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	
	<b>Города земли русской</b>		
1.4	<i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1	
1.5	<i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1	
1.6	<i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	
1.7	<i>Русский Север - Архангельск в русской литературе:</i> Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	
	<b>Родные просторы</b>		
1.8	<i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> И. С. Никитин. «Встреча Зимы», А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1	
1.9	<i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	
1.10	<i>По мотивам русских сказок о зиме:</i> Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	
1.11	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия-Родина моя»	1	
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>11</b>	
	<b>Праздники русского мира</b>		
2.1	<i>Масленица:</i> М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»	1	
2.2	<i>Масленица:</i> А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье»	1	
2.3	<i>Масленица:</i> А. П. Чехов. «Блины»	1	
2.4	<i>Масленица:</i> А. П. Чехов. «Блины»	1	
2.5	<i>Масленица:</i> Тэффи. «Блины»	1	
	<b>Тепло родного дома</b>	1	
2.6	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> В. А. Рождественский. «Русская природа»	1	
2.7	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	

2.8	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	1	
2.9	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	
2.10	<i>Всюду родимую Русь узнаю:</i> Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	
2.11	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»	1	
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>12</b>	
	<b>Не до ордена – была бы Родина</b>		
3.1	<i>Оборона Севастополя:</i> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1	
3.2	<i>Оборона Севастополя:</i> А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1	
	<b>Загадки русской души</b>		
3.3	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	
3.4	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	
3.5	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> Н. С. Лесков. «Неразменный рубль»	1	
3.6	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	
3.7	<i>Чудеса нужно делать своими руками:</i> В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	1	
	<b>О ваших ровесниках</b>		
3.8	<i>Реальность и мечты:</i> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	
3.9	<i>Реальность и мечты:</i> Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»)	1	
3.10	<i>Реальность и мечты:</i> Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	
3.11	<i>Реальность и мечты:</i> Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	
	<b>Лишь слову жизнь дана</b>		
3.12	<i>На русском дышим языке:</i> К. Д. Бальмонт. «Русский язык», Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...». Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер-русская душа»	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

### 7 класс

№ п/п	Название раздела, темы урока	Кол-во часов	Контрольные/практические работы
<b>1</b>	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>11</b>	
	<b>Преданья старины глубокой</b>		
1.1	<i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»	1	

1.2	<i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1)	1	
1.3	<i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	1	
	<b>Города земли русской</b>		
1.4	<i>Сибирский край:</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1	
1.5	<i>Сибирский край:</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1	
1.6	<i>Сибирский край:</i> А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1	
1.7	<i>Сибирский край:</i> А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1	
	<b>Родные просторы</b>		
1.8	<i>Русское поле:</i> И. С. Никитин. «Поле», И. А. Гофф. «Русское поле»	1	
1.9	<i>Русское поле:</i> Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести)	1	
1.10	<i>Русское поле:</i> Д. В. Григорович. «Пахарь» ( главы из повести)	1	
1.11	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия-Родина моя»	1	
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ-10 часов</b>	<b>10</b>	
	<b>Праздники русского мира</b>		
2.1	<i>Пасха:</i> К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве»	1	
2.2	<i>Пасха:</i> А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху»	1	
2.3	<i>Пасха:</i> А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1	
2.4	<i>Пасха:</i> А. П. Чехов. «Казак»	1	
2.5	<i>Пасха:</i> А. П. Чехов. «Казак»	1	
	<b>Тепло родного дома</b>		
2.6	<i>Русские мастера:</i> С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент)	1	
2.7	<i>Русские мастера:</i> Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1	
2.8	<i>Русские мастера:</i> Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент)	1	
2.9	<i>Русские мастера:</i> В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1	
2.10	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»	1	
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>13</b>	
	<b>Не до ордена – была бы Родина</b>		
3.1	<i>На Первой мировой войне:</i> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»	1	
3.2	<i>На Первой мировой войне:</i> Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец»	1	
3.3	<i>На Первой мировой войне:</i> Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война»	1	
3.4	<i>На Первой мировой войне:</i> М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1	
3.5	<i>На Первой мировой войне:</i> М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»	1	
	<b>Загадки русской души</b>		
3.6	<i>Долюшка женская:</i> Ф. И. Тютчев. «Русской женщине», Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»	1	
3.7	<i>Долюшка женская:</i> Ф. А. Абрамов. «Золотые руки»	1	
3.8	<i>Долюшка женская:</i> Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1	
	<b>О ваших ровесниках</b>		
3.9	<i>Взрослые детские проблемы:</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1	
3.10	<i>Взрослые детские проблемы:</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева»	1	
3.11	<i>Взрослые детские проблемы:</i> Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка»	1	

	(главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).		
3.12	<b>Взрослые детские проблемы:</b> Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1	
	<b>Лишь слову жизнь дана</b>		
3.13	<b>Такого языка на свете не бывало:</b> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...». Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер-русская душа»	1	
	<b>ИТОГО</b>	34	

### 8 класс

№	Название раздела, темы урока	Кол.-во часов	Контрольные/практические работы
<b>1</b>	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ-10 часов</b>	<b>10</b>	
	<b>Преданья старины глубокой</b>		
1.1	<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин»	1	
1.2	<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	
1.3	<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	
1.4	<i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	
	<b>Города земли русской</b>		
1.5	<i>По Золотому кольцу:</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»	1	
1.6	<i>По Золотому кольцу:</i> И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль», В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	
	<b>Родные просторы</b>		
1.7	<i>Волга – русская река:</i> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1	
1.8	<i>Волга – русская река:</i> В. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	
1.9	<i>Волга – русская река:</i> В. В. Розанов. «Русский Нил»	1	
1.10	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия-Родина моя»	1	
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>12</b>	
	<b>Праздники русского мира</b>		
2.1	<i>Троица:</i> И. А. Бунин. «Троица»	1	
2.2	<i>Троица:</i> С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»	1	
2.3	<i>Троица:</i> Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»	1	
2.4	<i>Троица:</i> И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	
2.5	<i>Троица:</i> И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	1	

<b>Тепло родного дома</b>			
2.6	<i>Родство душ:</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	
2.7	<i>Родство душ:</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки»	1	
2.8	<i>Родство душ:</i> Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	
2.9	<i>Родство душ:</i> Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	1	
2.10	<i>Родство душ:</i> А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	1	
2.11	<i>Родство душ:</i> А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	1	
2.12	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»	1	
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>12</b>	
<b>Не до ордена – была бы Родина</b>			
2.1	<i>Дети на войне:</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	
3.2	<i>Дети на войне:</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	
<b>Загадки русской души</b>			
3.3	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	
3.4	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс»	1	
3.5	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	
3.6	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	1	
<b>О ваших ровесниках</b>			
3.7	<i>Пора взросления:</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	
3.8	<i>Пора взросления:</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	1	
3.9	<i>Пора взросления:</i> Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	
3.10	<i>Пора взросления:</i> Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	1	
<b>Лишь слову жизнь дана</b>			
3.11	<i>Язык поэзии:</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения». И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	1	
3.12	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер-русская душа»	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

### 9 класс

№ п/п	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во часов	Контр оль- ные/пр ак- тическ ие работ ы
<b>1</b>	<b>РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b>	<b>11</b>	
<b>Преданья старины глубокой</b>			
1.1	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозных...» (русская народная песня)	1	
1.2	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)	1	
1.3	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)	1	
1.4	<i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)	1	
<b>Города земли русской</b>			
1.5	<i>Петербург в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Город пышный,	1	

	город бедный...», О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»		
1.6	<i>Петербург в русской литературе:</i> А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»)	1	
1.7	<i>Петербург в русской литературе:</i> Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)	1	
	<b>Родные просторы</b>		
1.8	<i>Степь раздольная:</i> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня)	1	
1.9	<i>Степь раздольная:</i> П. А. Вяземский. «Степь»И. З. Суриков. «В степи» .	1	
1.10	<i>Степь раздольная:</i> А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).	1	
1.11	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Россия-Родина моя»	1	
<b>2</b>	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>	<b>9</b>	
	<b>Праздники русского мира</b>		
2.1	<i>Августовские Спасы:</i> К. Д. Бальмонт. «Первый спас»	1	
2.2	<i>Августовские Спасы:</i> Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»	1	
2.3	<i>Августовские Спасы:</i> Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»	1	
2.4	<i>Августовские Спасы:</i> Е. И. Носов. «Яблочный спас»	1	
	<b>Тепло родного дома</b>		
2.5	<i>Родительский дом:</i> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1	
2.6	<i>Родительский дом:</i> А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)	1	
2.7	<i>Родительский дом:</i> В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1	
2.8	<i>Родительский дом:</i> В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1	
2.9	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русские традиции»	1	
<b>3</b>	<b>РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША</b>	<b>14</b>	
	<b>Не до ордена – была бы Родина</b>		
3.1	<i>Великая Отечественная война:</i> Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»	1	
3.2	<i>Великая Отечественная война:</i> Ю. М. Нагибин. «Ваганов»	1	
3.3	<i>Великая Отечественная война:</i> Ю. М. Нагибин. «Ваганов»	1	
3.4	<i>Великая Отечественная война:</i> Е. И. Носов. «Переправа»	1	
3.5	<i>Великая Отечественная война:</i> Е. И. Носов. «Переправа»	1	
	<b>Загадки русской души</b>		
3.6	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> Б.К.Зайцев. «Лёгкое бремя»	1	
3.7	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> Б.К.Зайцев. «Лёгкое бремя»	1	
3.8	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> А.Т.Аверченко. «Русское искусство»	1	
3.9	<i>Судьбы русских эмигрантов:</i> А.Т.Аверченко. «Русское искусство»	1	
	<b>О ваших ровесниках</b>		
3.10	<i>Прощание с детством:</i> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	
3.11	<i>Прощание с детством:</i> Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	
	<b>Лишь слову жизнь дана</b>		
3.12	<i>Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ»</i>	1	
3.13	<i>Припадаю к великой реке...»: С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»</i>	1	
3.14	Проверочная работа по итогам изучения раздела «Русский характер-	1	

	русская душа».		
	ИТОГО	34	

### 3.2.2.9. История России. Всеобщая история

**Целью школьного исторического образования** является формирование у учащегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

#### **задачи изучения истории в школе:**

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

В соответствии с Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории **базовыми принципами** школьного исторического образования являются:

- идея преемственности исторических периодов, в т.ч. непрерывности процессов становления и развития российской государственности, формирования государственной территории и единого многонационального российского народа, а также его основных символов и ценностей;
- рассмотрение истории России как неотъемлемой части мирового исторического процесса, понимание особенностей ее развития, места и роли в мировой истории и в современном мире;
- ценности гражданского общества – верховенство права, социальная солидарность, безопасность, свобода и ответственность;
- воспитательный потенциал исторического образования, его исключительная роль в формировании российской гражданской идентичности и патриотизма;
- общественное согласие и уважение как необходимое условие взаимодействия государств и народов в новейшей истории.
- познавательное значение российской, региональной и мировой истории;
- формирование требований к каждой ступени непрерывного исторического образования на протяжении всей жизни.

Методической основой изучения курса истории в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

Методологическая основа преподавания курса истории в школе зиждется на следующих образовательных и воспитательных приоритетах:



- принцип научности, определяющий соответствие учебных единиц основным результатам научных исследований;
- многоуровневое представление истории в единстве локальной, региональной, отечественной и мировой истории, рассмотрение исторического процесса как совокупности усилий многих поколений, народов и государств;
- многофакторный подход к освещению истории всех сторон жизни государства и общества;
- исторический подход как основа формирования содержания курса и межпредметных связей, прежде всего, с учебными предметами социально-гуманитарного цикла;
- антропологический подход, формирующий личностное эмоционально окрашенное восприятие прошлого;
- историко-культурологический подход, формирующий способности к межкультурному диалогу, восприятию и бережному отношению к культурному наследию.

### **Место учебного предмета «История» в учебном плане основного общего образования.**

Предмет «История» изучается на уровне основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах.

Изучение предмета «История» как части предметной области «Общественно-научные предметы» основано на межпредметных связях с предметами: «Обществознание», «География», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Информатика», «Математика», «Основы безопасности и жизнедеятельности» и др.

Структурно предмет «История» включает учебные курсы по всеобщей истории и истории России.

Знакомство обучающихся при получении основного общего образования с предметом «История» начинается с курса **всеобщей истории**. Изучение всеобщей истории способствует формированию общей картины исторического пути человечества, разных народов и государств, преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов. Преподавание курса должно давать обучающимся представление о процессах, явлениях и понятиях мировой истории, сформировать знания о месте и роли России в мировом историческом процессе.

Курс всеобщей истории призван сформировать у учащихся познавательный интерес, базовые навыки определения места исторических событий во времени, умения соотносить исторические события и процессы, происходившие в разных социальных, национально-культурных, политических, территориальных и иных условиях.

В рамках курса всеобщей истории обучающиеся знакомятся с исторической картой как источником информации о расселении человеческих общностей, расположении цивилизаций и государств, местах важнейших событий, динамики развития социокультурных, экономических и геополитических процессов в мире. Курс имеет определяющее значение в осознании обучающимися культурного многообразия мира, социально-нравственного опыта предшествующих поколений; в формировании толерантного отношения к культурно-историческому наследию народов мира, усвоении назначения и художественных достоинств памятников истории и культуры, письменных, изобразительных и вещественных исторических источников.

Курс дает возможность обучающимся научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Курс **отечественной истории** является важнейшим слагаемым предмета «История». Он должен сочетать историю Российского государства и населяющих его народов, историю регионов и локальную историю (прошлое родного города, села). Такой подход будет способствовать осознанию школьниками своей социальной идентичности в широком спектре

– как граждан своей страны, жителей своего края, города, представителей определенной этнонациональной и религиозной общности, хранителей традиций рода и семьи.

Важная мировоззренческая задача курса отечественной истории заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории. Это достигается с помощью **синхронизации курсов истории России и всеобщей истории**, сопоставления ключевых событий и процессов российской и мировой истории, введения в содержание образования элементов региональной истории и компаративных характеристик.

**Патриотическая основа** исторического образования имеет цель воспитать у молодого поколения гордость за свою страну, осознание ее роли в мировой истории. При этом важно акцентировать внимание на массовом героизме в освободительных войнах, прежде всего Отечественных 1812 и 1941-1945 гг., раскрыв подвиг народа как пример гражданственности и самопожертвования во имя Отечества. Вместе с тем, позитивный пафос исторического сознания должна создавать не только гордость военными победами предков. Самое пристальное внимание следует уделить достижениям страны в других областях. Предметом патриотической гордости, несомненно, является великий труд народа по освоению громадных пространств Евразии с ее суровой природой, формирование российского общества на сложной многонациональной и поликонфессиональной основе, в рамках которого преобладали начала взаимовыручки, согласия и веротерпимости, создание науки и культуры мирового значения, традиции трудовой и предпринимательской культуры, благотворительности и меценатства.

В школьном курсе должен преобладать пафос созидания, позитивный настрой в восприятии отечественной истории. Тем не менее, у учащихся не должно сформироваться представление, что история России – это череда триумфальных шествий, успехов и побед. В историческом прошлом нашей страны были и трагические периоды (смуты, революции, гражданские войны, политические репрессии и др.), без освещения которых представление о прошлом во всем его многообразии не может считаться полноценным. Трагедии нельзя замалчивать, но необходимо подчеркивать, что русский и другие народы нашей страны находили силы вместе преодолевать выпавшие на их долю тяжелые испытания.

Россия – крупнейшая многонациональная и поликонфессиональная страна в мире. В связи с этим необходимо расширить объем учебного материала по истории народов России, делая акцент на **взаимодействии культур и религий**, укреплении экономических, социальных, политических и других связей между народами. Следует подчеркнуть, что присоединение к России и пребывание в составе Российского государства имело положительное значение для народов нашей страны: безопасность от внешних врагов, прекращение внутренних смут и междоусобиц, культурное и экономическое развитие, распространение просвещения, образования, здравоохранения и др.

Одной из главных задач школьного курса истории является **формирование гражданской общероссийской идентичности**, при этом необходимо сделать акцент на идее гражданственности, прежде всего при решении проблемы взаимодействия государства и общества. С этим связана и проблема гражданской активности, прав и обязанностей граждан, строительства гражданского общества, формирования правового сознания. Следует уделить внимание историческому опыту гражданской активности, местного самоуправления (общинное самоуправление, земские соборы, земство, гильдии, научные общества, общественные организации и ассоциации, политические партии и организации, общества взаимопомощи, кооперативы и т. д.), сословного представительства.

Необходимо увеличить количество учебного времени на изучение материалов по **истории культуры**, имея в виду в первую очередь социокультурный материал, историю повседневности, традиций народов России. Культура не должна быть на периферии школьного курса отечественной истории. Школьники должны знать и понимать достижения российской культуры Средневековья, Нового времени и XX века, великие произведения художественной литературы, музыки, живописи, театра, кино, выдающиеся открытия российских ученых и т. д. Важно отметить неразрывную связь российской и мировой культуры.

Концептуально важно сформировать у учащихся представление о процессе исторического развития как многофакторном явлении. При этом на различных стадиях

исторического развития ведущим и определяющим могут быть либо экономические, либо внутривнутриполитические или внешнеполитические факторы.

Концепцией нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве наиболее оптимальной предложена модель, при которой **изучение истории будет строиться по линейной системе с 5 по 10 классы**. За счет более подробного изучения исторических периодов обучающиеся смогут как освоить базовые исторические категории, персоналии, события и закономерности, так и получить навыки историографического анализа, глубокого проблемного осмысления материалов (преимущественно в ходе изучения периодов истории Нового и Новейшего времени), сравнительного анализа.

### Содержание предмета

класс 5

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
Введение в предмет	Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.
Первобытность	Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.
Древний Восток	<p>Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира. Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.</p> <p>Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. <i>Фараон-реформатор Эхнатон</i>. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.</p> <p>Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.</p> <p>Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.</p> <p>Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны.</p>

	<p>Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.</p> <p>Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.</p>
Древняя Греция	<p>Античный мир: понятие. Карта античного мира.</p> <p>Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. <i>Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)</i>. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.</p> <p>Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, <i>реформы Клисфена</i>. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.</p> <p>Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.</p> <p>Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.</p> <p>Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.</p>
Древний Рим	<p>Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.</p> <p>Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. <i>Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.</i></p> <p>От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай</p>

	<p>Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.</p> <p>Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.</p> <p>Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.</p> <p>Народы и государства на территории нашей страны в древности</p>
<p>Региональный компонент.</p> <p>Древняя история народов Волго-Камья</p>	<p>Древнейшие люди на берегах Волги и Камы</p> <p>Хуннская держава в Азии. Роль Хуннской державы в мировой истории.</p>

класс 6

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
Раннее Средневековье	<p>Средние века: понятие и хронологические рамки. Источники по истории Средних веков</p> <p>Начало Средневековья. Великое переселение народов. Падение Западной Римской империи. Образование варварских королевств.</p> <p>Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда».</p> <p>Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи.</p> <p>Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства.</p> <p>Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.</p> <p>Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и</p>

	<p>арабов. Культура Византии.</p> <p>Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.</p>
<p>Зрелое Средневековье</p>	<p>Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодалное землевладение. Феодалная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Крестьянство: феодалная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.</p> <p>Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Жизнь и быт горожан.</p> <p>Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.</p> <p>Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание УотаТайлера). Гуситское движение в Чехии.</p> <p>Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов на Балканы и падение Византии.</p> <p>Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.</p>
<p>Страны Востока в Средние века. Государства доколумбовой Америки.</p>	<p>Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными</p>

	<p>территориями.</p> <p>Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура.</p> <p>Традиционные искусства и ремесла.</p> <p>Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.</p>
<p>От Древней Руси к Российскому государству</p>	<p>Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.</p> <p>Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.</p> <p>Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.</p> <p>Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.</p> <p>Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.</p> <p>Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси. Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.</p>

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и



права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергий Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и

	<p>коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.</p> <p>Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.</p> <p>Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси). Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.</p>
<p>Региональный компонент.</p> <p>История Татарстана - начало I тысячелетия - середина XVI века</p>	<p>Введение. Что изучает история Татарстана. Исторические источники и основные их виды. Волго-Уральский регион и тюркоязычные народы Евразии в древности и раннем средневековье. Древние люди на территории ВолгоУральского региона в эпоху камня, бронзы и раннего железа: расселение, хозяйство, общественный строй, контакты с соседями, духовная культура. Древняя история предков финно-угров Поволжья. Хунну (гунны) в Азии и Европе. Древние тюрки и ранние тюркские государства евразийских степей. Общая история предков татар и других тюркских народов. Великая Болгария и Хазарский каганат. Продвижение болгар в Среднее Поволжье. Культура и искусство древних тюрков. Волжско-Камская Булгария и Великая степь в X – начале XIII в.</p> <p>Образование и развитие Булгарского государства: территория, образ жизни населения, города, общественно-политический строй. Булгарский этнос. Кыпчаки и Дешт-и-Кипчак. Ислам и мусульманская культура в ВолгоУральском регионе. Духовная и материальная культура Волжской Булгарии. Повседневная жизнь населения. Межэтнические контакты: болгары, финноугорские племена и тюрки восточноевропейских степей. Эпоха Золотой Орды (XIII – первая половина XV в.).</p>

	<p>Древние татары и монголы, возникновение империи Чингисхана и ее владения в Восточной Европе. Образование Улуса Джучи (Золотой Орды). Территория, образ жизни населения, города и городская цивилизация, хозяйство, общественно-политический строй, культура. Значение принятия ислама и конфессиональная политика в Улусе Джучи. Волго-Уральский регион в составе Улуса Джучи. Повседневная жизнь населения Улуса Джучи. Золотая Орда и формирование средневекового татарского этноса. Межкультурные контакты: поликультурное и поликонфессиональное общество Улуса Джучи, торговые, культурные политические связи Улуса Джучи со средневековыми государствами Европы и Азии. Распад Золотой Орды и образование средневековых тюрко-татарских государств. Казанское ханство и другие тюрко-татарские государства. Образование Казанского ханства. Территория, общественно-политический строй, хозяйство, образ жизни населения, культура. Экономические, политические и культурные взаимоотношения с Московским государством, постзолотоордынскими ханствами. Падение Казани и включение ВолгоУральского региона в состав Московского царства. Народы Казанского ханства. Повседневная жизнь населения. Тюрко-татарские государства и их взаимоотношения. Большая Орда. Астраханское ханство. Касимовское ханство. Крымское ханство. Ногайская Орда. Сибирское ханство. Этнотерриториальные группы татарского народа и их культура.</p>
--	--

класс 7

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<p>Европа в конце XV— начале XVII в.</p>	<p>Новое время: понятие и хронологические рамки.</p> <p>Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.</p> <p>Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.</p> <p>Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.</p>

	<p>Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.</p> <p>Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.</p>
<p>Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.</p>	<p>Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».</p> <p>Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.</p>
<p>Страны Востока в XVI—XVIII вв.</p>	<p>Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.</p>
<p>Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству.</p>	<p>Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.</p> <p>Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.</p> <p>Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с</p>

Польшей и Литвой.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые и неслужилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Выходцы из стран Европы на государевой службе. Существование религий в Российском государстве. Русская Православная церковь. Мусульманское духовенство.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г. Строительство российских крепостей и засечных черт.

Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов.

Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие колонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч – корабль русских первопроходцев. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

	<p>Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество.</p> <p>Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.</p> <p>Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.</p>
<p>Региональный компонент.</p> <p>История Татарстана с середины XVI-XVII вв.</p>	<p>Волго-Уральский регион во второй половине XVI–XVII в. Включение Волго-Уральского региона и Западной Сибири в состав Российского государства. Социально-экономические и культурные перемены в жизни региона. Народы Волго-Уральского региона и конфессиональная политика государства. Волго-Уральский регион в Смутное время. Участие служилых татар в утверждении династии Романовых. Основные группы населения: занятия, быт, изменения в социальном положении и численности. Служилые и ясачные татары. Народы Волго-Уральского региона в социальных движениях и восстаниях XVII в. Волго-Уральские, Сибирские и др. этнические группы татар.</p> <p>Культура татар и народов Волго-Уральского региона во второй половине XVI–XVII в. Повседневная жизнь населения.</p>

класс 8

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<p>Эпоха промышленного переворота</p>	<p>Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий.</p>



	Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния.
Эпоха Просвещения	Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра.
Великая Французская революция	Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия.
Россия в концеXVII - XVIIIвв: от царства к империи	<p>Россия в эпоху преобразований Петра I</p> <p>Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.</p> <p>Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.</p> <p>Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.</p> <p>Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель, о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).</p> <p>Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.</p> <p>Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии,</p>

	<p>военного флота. Рекрутские наборы.</p> <p>Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение концессий.</p> <p>Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.</p> <p>Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.</p> <p>Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.</p> <p>Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.</p> <p>Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.</p> <p>Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.</p>
<p>После Петра Великого: «дворцовых переворотов»</p> <p>Петра эпоха</p>	<p>Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д.Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э.Бирона, А.И.Остермана, А.П.Волынского, Б.Х.Миниха в управлении и политической жизни страны.</p> <p>Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.</p> <p>Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая</p>

	<p>политика. Деятельность П.И.Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.</p> <p>Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.</p> <p>Петр III. Манифест «о вольности дворянской». переворот 28 июня 1762 г.</p>
<p>Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I</p>	<p>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.</p> <p>Национальная политика. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.</p> <p>Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.</p> <p>Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы,</p>

	<p>Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.</p> <p>Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.</p> <p>Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.</p> <p>Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А.Безбородко.</p> <p>Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А.Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф.Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А.Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.</p> <p>Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.</p> <p>Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В.Суворова. Действия эскадры Ф.Ф.Ушакова в Средиземном море.</p>
<p>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П.Сумарокова, Г.Р.Державина, Д.И.Фонвизина. Н.И.Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н.Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p>Русская культура и культура народов России в XVIII веке.</p>

	<p>Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.</p> <p>Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.</p> <p>Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р.Дашкова.</p> <p>М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.</p> <p>Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.</p> <p>Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф.Казаков.</p> <p>Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.</p>
Народы России в XVIII в.	<p>Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.</p>

Россия при Павле I	Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года. Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.
Региональный компонент. История Татарстана XVIII век.	Волго-Уральский регион в эпоху петровских преобразований. Образование Казанской губернии. Территория. Новые явления в хозяйственной жизни, изменения в быту и образе жизни населения. Превращение ясачников в государственных крестьян, ликвидация сословия служилых татар. Народы Волго-Уральского региона в послепетровскую эпоху. Экономика региона. Религиозная политика правительства в Волго-Уральском регионе. Народы Волго-Уральского региона в социальных движениях и восстаниях начала XVIII в. Казанский край в 18 веке. Татары и народы Волго-Уральского региона в Пугачевском восстании.

класс 9

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
История Нового времени XIX в	<p>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.</p> <p>Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.</p> <p>Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.</p> <p>Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.</p>

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация

	<p>культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.</p> <p>Международные отношения в XIX в.</p> <p>Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.</p> <p>Историческое и культурное наследие Нового времени.</p>
<p>Новейшая история.</p>	<p>Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.</p> <p>Мир в 1900—1914 гг.</p> <p>Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.</p> <p>Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).</p>
<p>Российская империя в XIX – начале XX вв.</p> <p>Россия на пути к реформам (1801–1861)</p>	<p>Александровская эпоха: государственный либерализм</p> <p>Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.</p> <p>Отечественная война 1812 г.</p> <p>Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.</p> <p>Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации:</p>



Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д.Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Крепостнический социум. Деревня и город

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в.

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Пространство империи: этнокультурный облик страны

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь

	<p>и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.</p> <p>Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли</p> <p>Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование генерации просвещенных людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.</p> <p>Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И.Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.</p>
<p>Россия в эпоху реформ</p>	<p>Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация</p> <p>Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.</p> <p>Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.</p> <p>«Народное самодержавие» Александра III</p> <p>Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. Права университетов и</p>

власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи

Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии

Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

Кризис империи в начале XX века

На пороге нового века: динамика и противоречия развития  
Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-

Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. «Союз освобождения». «Банкетная кампания».

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А.Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Национальные партии и фракции в Государственной Думе.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

«Серебряный век» российской культуры

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура.

	<p>Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.</p> <p>Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.</p> <p>Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.</p>
<p>Региональный компонент</p> <p>История Татарстана XIX – нач. XX вв.</p>	<p>Экономическая жизнь региона в первой половине XIX в. Татарское предпринимательство. Движения социального протеста.</p> <p>Культура татар и народов Волго-Уральского региона в XVIII – первой половине XIX в. Начало формирования татарской нации. Повседневная жизнь населения.</p> <p>Волго-Уральский регион во второй половине XIX – нач. XX в. Крестьянские реформы 1860-х годов в регионе и их последствия. Новые явления в сельском хозяйстве и промышленности. Общественные движения 1870–1890-х гг. Татарское национальное движение. Движения социального протеста.</p> <p>Социально-экономическое развитие Волго-Уральского региона в начале XX в. Обострение кризисных явлений и социальных противоречий. Татары в революционном движении 1905–1907 гг. Национальные партии и организации. Татары и народы Волго-Уральского региона в Государственной Думе. Первая мировая война и татары. Кризисные явления в экономике региона. Февральская революция и национальное движение татар.</p> <p>Культура народов Волго-Уральского региона во второй половине XIX – начале XX в. Наука и образование. Джадидизм. Казанский университет и его научные школы. Татарские учебные заведения. Общественная мысль. Издательское дело и периодическая печать. Литература и театральное искусство. Повседневная жизнь населения.</p>

**Тематическое планирование по Истории России. Всеобщей истории для 5-9 классов** составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО (СОО):

Развитие ценностного отношения:

1. - к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- 2.- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- 3.- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

4.- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

5.- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

6.- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

7.-к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

#### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Введение в предмет	2	
2. Первобытность	4	
3 . Древний Восток	21	
4. Древняя Греция	21	
5. Древний Рим	17	1
6. Региональный компонент	3	
ИТОГО	68	1

#### 6 класс (базовый)

1.Всеобщая история История Средних веков.	24	
1.1 Раннее Средневековье	9	
1.2 Зрелое Средневековье	11	
1.3Страны Востока в Средние века.	3	
1.4 Государства доколумбовой Америки.	1	
2.От Древней Руси к Российскому государству	34	
2.1 Введение	1	
2.2 Народы и государства на территории нашей страны в древности	2	
2.3 Восточная Европа в	2	

середине I тыс. н. э.		
2.4 Образование государства Русь	3	
2.5 Русь в конце X – начале XII в.	4	
2.6 Культурное пространство в конце X – начале XII в.	3	
2.7 Русь в середине XII – начале XIII в.	3	
2.8 Русские земли в середине XIII - XIV в.	6	
2.9 Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.	2	
2.10 Культурное пространство в середине XIII - XIV в.	1	
2.11 Формирование единого Русского государства в XV веке	4	
2.12 Культурное пространство в XV веке	3	1
2.13 Региональный компонент История Татарстана с IV в. до середины XVI века	10	
ИТОГО	68	1

7 класс (базовый уровень)

1.История Нового времени в XVI –XVII веках	24	
1.1 Европа в конце XV— начале XVII в.	9	
1.2 Страны Европы и Северной Америки в середине XVII— XVIII в.	12	
1.3 Страны Востока в XVI— XVIII вв.	3	



2.Россия В XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству.	34	
2.1 Россия в XVI веке.	15	
2.2 Смута в России	6	
2.3 Россия в XVII веке	10	
2.4 Культурное пространство	3	1
2.5Региональный компонент. История Татарстана XVI-XVII вв.	10	
ИТОГО	68	1

#### 8 класс (базовый уровень)

1.История Нового времени в XVIII веке	24	
1.1 Эпоха промышленного переворота	3	
1.2 Эпоха Просвещения	11	
1.3 Великая Французская революция	10	
2.Россия в конце XVII - XVIII вв	34	
2.1 Россия в конце XVII – XVIII вв: от царства к империи	10	
2.2 После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»	5	
2.3 Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I	11	
2.4 Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	6	
2.5 Народы России в XVIII в.	1	
2.5 Россия при Павле I	1	1
3.Региональный компонент. История Татарстана XVIII в.	10	

ИТОГО	68	1
-------	----	---

9 класс (базовый уровень)

1.История Нового времени XIX в	20	
2.Новейшая история.	4	
3.Российская империя в XIX – начале XX вв.	34	
3.1 Россия на пути к реформам (1801–1861)	13	
3.2 Россия в эпоху реформ	11	1
3.3 Кризис империи в начале XX века	10	
4.Региональный компонент История Татарстана XIX – нач. XX вв.	10	
ИТОГО	68	1

### 3.2.2.7. Обществознание

Обществознание является одним из основных гуманитарных предметов в системе общего образования, поскольку должно обеспечить формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Основой учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования являются научные знания об обществе и его основных сферах, о человеке в обществе. Учебный предмет «Обществознание» в основной школе многогранно освещает проблемы человека и общества через призму основ наук: экономика, социология, политология, социальная психология, правоведение, философия, акцентируя внимание на современные реалии жизни, что способствует формированию у обучающихся целостной картины мира и жизни человека в нем.

Освоение учебного предмета «Обществознание» направлено на развитие личности обучающихся, воспитание, усвоение основ научных знаний, развитие способности обучающихся анализировать социально значимую информацию, делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам, выработку умений, обеспечивающих адаптацию к условиям динамично развивающегося современного общества.

Учебный предмет «Обществознание» на уровне основного общего образования опирается на межпредметные связи, в основе которых лежит обращение к таким учебным предметам, как «История», «Литература», «Мировая художественная культура», «География», «Биология», что создает возможность одновременного прохождения тем по указанным учебным предметам.

**Распределение разделов и тем по классам.**

Обществознание 6 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Человек Деятельность человека</b>	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различий и животных. <i>Индивид, индивидуальность, личность.</i> Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. <i>Личные и деловые отношения.</i> Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.
<b>Общество</b>	Общество как форма жизнедеятельности людей. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Современное российское общество, особенности его развития. Современные средства связи коммуникации, их влияние на нашу жизнь
<b>Социальные нормы</b>	Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. <i>Особенности социализации в подростковом возрасте.</i> Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.
<b>Гражданин и государство.</b>	<i>Основные международные документы о правах человека и ребенка</i>
<b>Основы российского законодательс тва</b>	<i>Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних.</i>

Обществознание 7 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Социальные нормы</b>	Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. <i>Общественные нравы, традиции и обычаи.</i> Как усваиваются социальные нормы. <i>Общественные ценности.</i> Гражданственность и патриотизм.
<b>Гражданин и государство. Основы российского законодательства</b>	Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Государственные символы России. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. <i>Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.</i> Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Праваребенка и их защита. Дееспособность малолетних.
<b>Экономика</b>	Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство-основа экономики. Распределение.  Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Издержки, выручка, прибыль. <i>Виды рынков. Рынок капиталов.</i> Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный <i>банкинг</i> , <i>онлайн-банкинг.</i> <i>Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности.</i> <i>Инвестиции в реальные и финансовые активы.</i> Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения.
<b>Общество</b>	Взаимосвязь общества и природы. Глобальные проблемы современности. Экологический кризис и пути его разрешения.

Обществознание 8 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Общество</b>	Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. <i>Общественный прогресс.</i> Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество,

	особенности его развития.
<b>Социальные нормы</b>	Социализация личности. <i>Особенности социализации в подростковом возрасте.</i> Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.
<b>Сфера духовной культуры</b>	<i>Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. Научно-технический прогресс в современном обществе. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. Государственная итоговая аттестация. Самообразование. Религия как форма культуры. Мировые религии. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. Влияние искусства на развитие личности.</i>
<b>Социальная сфера жизни общества</b>	Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. <i>Национальное самосознание.</i> Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. <i>Досуг семьи.</i>
<b>Экономика</b>	Роль экономики в жизни общества. Производство - основа экономики . Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Собственность . Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, <i>функции, налоговые системы разных эпох.</i>  Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. <i>Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы.</i> Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг.

Обществознание 9 класс  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Политическая сфера жизни общества</b>	<i>Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. Правовое государство. Местное самоуправление. Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.</i>
<b>Гражданин и государство</b>	Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия –

	<p>федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. <i>Основные международные документы о правах человека и правах ребенка.</i></p>
<p><b>Основы российского законодательст ва</b></p>	<p>Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. <i>Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.</i></p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по обществознанию для 6-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООУ:

1. к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
2. к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
3. к своему отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
4. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
5. к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
6. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
7. к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

8. к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

9. к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимно поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10. к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

6 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Человек .Деятельность человека.	13	
Общество	7	
Социальные нормы	12	1
Гражданин и государство	1	
Основы российского законодательства	1	
ИТОГО	34	

7 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Социальные нормы	2	
Гражданин и государство. Основы российского законодательства	7	
Экономика	21	
Общество	4	1
ИТОГО	34	

8 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Общество	4	
Социальные нормы	4	
Сфера духовной культуры	6	
Социальная сфера жизни общества	8	
Экономика	12	1

ИТОГО	34	
-------	----	--

### 9 класс

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Политическая сфера жизни общества	11	
Гражданин и государство	8	
Основы российского законодательства	15	1
ИТОГО	34	

#### 3.2.2.11. География

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

География синтезирует элементы общественно-научного и естественно - научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвященные актуальной геополитической ситуации страны, в том числе воссоединение России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с



предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

**Распределение тем и разделов по классам.**

класс –5

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Развитие географических знаний о Земле.</b>	<p>Что изучает география. Введение</p> <p>Представления о мире в древности (<i>Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим</i>). Появление первых географических карт.</p> <p>География в эпоху Средневековья: <i>путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия Марко Поло и Афанасия Никитина.</i></p> <p>Эпоха Великих географических открытий (<i>открытие Нового света, морского пути в Индию, кругосветные путешествия</i>). Значение Великих географических открытий.</p> <p>Географические открытия XVII–XIX вв. (<i>исследования и открытия на территории Евразии (в том числе на территории России), Австралии и Океании, Антарктиды</i>).</p> <p>Первое русское кругосветное путешествие (<i>И.Ф. Крузенштерн и Ю.Ф. Лисянский</i>). Географические исследования в XX веке (открытие Южного и Северного полюсов, океанов, покорение высочайших вершин и глубочайших впадин, исследования верхних слоев атмосферы, открытия и разработки в области Российского Севера). Значение освоения космоса для географической науки. Географические знания в современном мире. Современные географические методы исследования Земли.</p>
<b>Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия.</b>	<p>Земля – часть Солнечной системы. Земля и Луна. <i>Влияние космоса на нашу планету и жизнь людей. Форма и размеры Земли</i></p>
<b>Изображение земной поверхности.</b>	<p>Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. План местности. Условные знаки. Как составить план местности. <i>Составление простейшего плана местности/учебного кабинета/комнаты.</i></p>
<b>Природа Земли.</b>	<p>Литосфера. Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Разнообразие горных пород и минералов на Земле. Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.</p> <p>Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры. Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах.</p> <p>Основные формы рельефа – горы и равнины.</p> <p>Гидросфера. Особенности Мирового круговорота воды.</p> <p>Атмосфера. Строение воздушной оболочки Земли. Температура воздуха. Вода в атмосфере. Понятие климата.</p> <p>Климатообразующие факторы. Влияние климата на здоровье людей.</p> <p>Биосфера. Биосфера – живая оболочка Земли. Понятие о географической оболочке.</p>

класс – 6  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Развитие географических знаний о Земле</b>	Введение. Что изучает география. География — наука о природе Земли, ее населении, его хозяйственной деятельности, о связях между ними; значение науки для человека и общества; особенности начального курса. Географические знания в современном мире.
<b>Земля во Вселенной. Движение Земли и их следствия.</b>	Форма и размеры Земли. Наклон земной оси к плоскости орбиты. Виды движения Земли и их географические следствия. Движение Земли вокруг Солнца. Осевое вращение Земли. Смена дня и ночи, сутки, календарный год. Смена времен года. Тропики и полярные круги. Пояса освещенности. <i>Календарь – как система измерения больших промежутков времени, основанная на периодичности таких явлений природы, как смена дня и ночи, смена фаз Луны, смена времен года.</i>
<b>Изображение земной поверхности.</b>	Виды изображения земной поверхности: план местности, глобус, географическая карта, аэрофото- и аэрокосмические снимки. <b>Тема 1. План местности</b> Масштаб. Стороны горизонта. Азимут. Ориентирование на местности: определение сторон горизонта по компасу и местным признакам, определение азимута. <i>Особенности ориентирования в мегаполисе и в природе.</i> План местности. Условные знаки плана. Как составить план местности. <i>Составление простейшего плана местности/ учебного кабинета /комнаты.</i> Относительная и абсолютная высота точки местности. Изображение неровностей земной поверхности на плане горизонталями. <b>Тема 2. Географические карты.</b> Географическая карта - особый источник информации. Содержание и значение карт. <i>Топографические карты.</i> Масштаб и условные знаки на карте. Градусная сеть: параллели и меридианы. Географические координаты: географическая широта. Географические координаты: географическая долгота. Определение географических координат различных объектов, направлений, расстояний, абсолютных высот по карте. Определение направлений и расстояний по глобусу и карте.
<b>Природа Земли.</b>	<b>Тема 1. Литосфера</b> Литосфера – «каменная» оболочка Земли. Внутреннее строение Земли (ядро, мантия). Земная кора Материковая кора. Океаническая кора Разнообразие горных пород и минералов на Земле. <i>Полезные ископаемые и их значение в жизни современного общества.</i> Движения земной коры и их проявления на земной поверхности: землетрясения, вулканы, гейзеры. Медленные вертикальные движения земной коры. Рельеф Земли. Способы изображения рельефа на планах и картах. Основные формы рельефа – горы и равнины. Равнины. Образование и изменение равнин с течением времени. Классификация равнин по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты равнин. Разнообразие гор по возрасту и строению. Классификация гор по абсолютной высоте. Определение относительной и абсолютной высоты гор. Рельеф дна океанов. <i>Рифтовые области, срединные океанические хребты, шельф, материковый склон. Методы изучения глубин Мирового океана. Исследователи подводных глубин и их открытия. Особенности рельефа своей местности.</i> <b>Тема 2. Гидросфера</b> Строение гидросферы. <i>Особенности Мирового круговорота воды.</i> Мировой

океан и его части. Свойства вод Мирового океана – температура и соленость. Движение воды в океане – волны, течения.

Воды суши. Реки на географической карте и в природе: основные части речной системы, характер, питание и режим рек. Озера и их происхождение. Ледники. Горное и покровное оледенение, многолетняя мерзлота. Подземные воды. Межпластовые и грунтовые воды. Болота. Каналы. Водохранилища. Человек и гидросфера.

Практическая работа №1. Работа с картографическими источниками: нанесение объектов гидрографии. Определение высот и глубин географических объектов с использованием шкалы высот и глубин.

Практическая работа №2. Описание объектов гидрографии.

### **Тема 3. Атмосфера**

Строение воздушной оболочки Земли.

Температура воздуха. Нагревание воздуха. Суточный и годовой ход температуры и его географическое отображение. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость

температуры от географической широты. Тепловые пояса. Вода в атмосфере.

Облака и атмосферные осадки. Атмосферное давление. Ветер. Постоянные и переменные ветра. *Графическое отображение направления ветра. Роза ветров.* Циркуляция атмосферы. Влажность воздуха. Понятие погоды. *Наблюдения и прогноз погоды. Метеостанция, метеоприборы (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов наблюдений, обработка результатов наблюдений).*

Понятие климата. Погода и климат. Климатообразующие факторы. Зависимость климата от абсолютной высоты местности. Климаты Земли. *Влияние климата на здоровье людей.* Человек и атмосфера.

Практические работы № 3. Определение средних температур, амплитуды и построение графиков.

Практические работы № 4. Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха в зависимости от высоты местности.

Практическая работа №5. Работа с графическими и статистическими данными, построение диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным, анализ полученных результатов. Практическая работа №6 «Решение задач на определение высоты местности по разности атмосферного давления.

Практическая работа №7 «Работа с графическими и статистическими данными, построение розы ветров»

Практическая работа №8. Ведение дневника погоды. Работа с метеоприборами (проведение наблюдений и измерений, фиксация результатов, обработка результатов наблюдений). Определение зенитального положения Солнца в разные периоды года.

### **Тема 4. Биосфера**

Биосфера – живая оболочка Земли. Особенности жизни в океане. Жизнь на поверхности суши: особенности распространения растений и животных в лесных и безлесных пространствах. *Воздействие организмов на земные оболочки. Воздействие человека на природу. Охрана природы.*

### **Географическая оболочка Земли как среда жизни**

Понятие о географической оболочке. Взаимодействие оболочек Земли. Строение географической оболочки. Понятие о природном комплексе. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Закономерности географической оболочки: географическая зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли.

Практическая работа №9. Изучение природных комплексов своей местности.

<b>Человечество на Земле.</b>	Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.
-------------------------------	--

класс – 7  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Освоение Земли человеком</b>	<p>Что изучают в курсе географии материков и океанов? Методы географических исследований и источники географической информации. Разнообразие современных карт. Важнейшие географические открытия и путешествия в древности (древние египтяне, греки, финикийцы, идеи и труды Парменида, Эратосфена, вклад Кратеса Малосского, Страбона).</p> <p>Важнейшие географические открытия и путешествия в эпоху Средневековья (норманны, М. Поло, А. Никитин, Б. Диаш, М. Бехайм, Х. Колумб, А. Веспуччи, Васко да Гама, Ф. Магеллан, Э. Кортес, Д. Кабот, Г. Меркатор, В. Баренц, Г. Гудзон, А. Тасман, С. Дежнев).</p> <p>Важнейшие географические открытия и путешествия в XVI–XIX вв. (А. Макензи, В. Атласов и Л. Морозко, С. Ремезов, В. Беринг и А. Чириков, Д. Кук, В.М. Головнин, Ф.П. Литке, С.О. Макаров, Н.Н. Миклухо-Маклай, М.В. Ломоносов, Г.И. Шелихов, П.П. Семенов-Тянь-Шанский, Н.М. Пржевальский. А. Гумбольдт, Э. Бонплан, Г.И. Лангсдорф и Н.Г. Рубцов, Ф.Ф. Беллинсгаузен и М.П. Лазарев, Д. Ливингстон, В.В. Юнкер, Е.П. Ковалевский, А.В. Елисеев, экспедиция на корабле “Челленджер”, Ф. Нансен, Р. Амундсен, Р. Скотт, Р. Пири и Ф. Кук).</p> <p>Важнейшие географические открытия и путешествия в XX веке (И.Д. Папанин, Н.И. Вавилов, Р. Амундсен, Р. Скотт, И.М. Сомов и А.Ф. Трешников (руководители 1 и 2 советской антарктической экспедиций), В.А. Обручев).</p> <p>Описание и нанесение на контурную карту географических объектов одного из изученных маршрутов.</p>
<b>Главные закономерности природы Земли.</b>	<p><i>Литосфера и рельеф Земли.</i> История Земли как планеты. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. Строение земной коры. Типы земной коры, их отличия. Формирование современного рельефа Земли. Влияние строения земной коры на облик Земли.</p> <p><i>Атмосфера и климаты Земли.</i> Распределение температуры, осадков, поясов атмосферного давления на Земле и их отражение на климатических картах. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы. Характеристика воздушных масс Земли. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Расчет угла падения солнечных лучей в зависимости от географической широты, абсолютной высоты местности по разности атмосферного давления, расчет температуры воздуха тропосферы на заданной высоте, расчет средних значений (температуры воздуха, амплитуды и др. показателей).</p> <p><i>Мировой океан – основная часть гидросферы.</i> Мировой океан и его части. Этапы изучения Мирового океана. Океанические течения. Система океанических течений. Тихий океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Атлантический океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Северный Ледовитый океан. Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. Индийский океан.</p>

	<p>Характерные черты природы океана и его отличительные особенности. <i>Географическая оболочка.</i> Свойства и особенности строения географической оболочки. Общие географические закономерности целостность, зональность, ритмичность и их значение. Географическая зональность. Природные зоны Земли (выявление по картам зональности в природе материков). Высотная поясность.</p>
<b>Человечество на Земле.</b>	<p>Численность населения Земли. Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.</p>
<b>Характеристика материков Земли</b>	<p>Южные материки. Особенности южных материков Земли.</p>
	<p>Африка. Географическое положение Африки и история исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Климат и внутренние воды. Характеристика и оценка климата отдельных территорий Африки для жизни людей. Природные зоны Африки. Эндемики. Определение причин природного разнообразия материка. Население Африки, политическая карта.</p> <p>Особенности стран Северной Африки (регион высоких гор, сурового климата, пустынь и оазисов, а также родина древних цивилизаций, современный район добычи нефти и газа).</p> <p>Особенности стран Западной и Центральной Африки (регион саванн и непроходимых гилей, с развитой охотой на диких животных, эксплуатация местного населения на плантациях и при добыче полезных ископаемых).</p> <p>Особенности стран Восточной Африки (регион вулканов и разломов, национальных парков, центр происхождения культурных растений и древних государств).</p> <p>Особенности стран Южной Африки (регион гор причудливой формы и пустынь, с развитой мировой добычей алмазов и самой богатой страной континента (ЮАР)).</p>
	<p>Австралия и Океания. Географическое положение, история исследования, особенности природы материка. Эндемики.</p> <p>Австралийский Союз (географический уникум – страна-материк; самый маленький материк, но одна из крупнейших по территории стран мира; выделение особого культурного типа австралийско-новозеландского города, отсутствие соседства остальных и развитых территорий, слабо связанных друг с другом; высокоразвитая экономика страны основывается на своих ресурсах).</p> <p>Океания (уникальное природное образование – крупнейшее в мире скопление островов; специфические особенности трех островных групп: Меланезия – «черные острова» (так как проживающие здесь папуасы и меланезийцы имеют более темную кожу по сравнению с другими жителями Океании), Микронезия и Полинезия – «маленькие» и «многочисленные острова»).</p>
	<p>Южная Америка. Географическое положение, история исследования и особенности рельефа материка. Климат и внутренние воды. Южная Америка – самый влажный материк. Природные зоны. Высотная поясность Анд. Эндемики. Изменение природы. Население Южной Америки (влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения). Страны востока и запада материка (особенности образа жизни населения и хозяйственной деятельности).</p>
	<p>Антарктида. Антарктида – уникальный материк на Земле (самый холодный и удаленный, с шельфовыми ледниками и антарктическими оазисами). Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в 20-21 веке. Современные исследования и разработки в Антарктиде.</p>

	Северные материки. Особенности северных материков Земли.
	<p>Северная Америка Географическое положение, история открытия и исследования Северной Америки (Новый Свет). Особенности рельефа и полезные ископаемые. Климат, внутренние воды. Природные зоны. Меридиональное расположение природных зон на территории Северной Америки. Изменения природы под влиянием деятельности человека. Эндемики. Особенности природы материка. Особенности населения (коренное население и потомки переселенцев).</p> <p>Характеристика двух стран материка: Канады и Мексики. Описание США – как одной из ведущих стран современного мира.</p>
	<p>Евразия. Географическое положение, история исследования материка. Рельеф и полезные ископаемые Евразии. Климатические особенности материка. Влияние климата на хозяйственную деятельность людей. Реки, озера материка. Многолетняя мерзлота, современное оледенение. Природные зоны материка. Эндемики.</p> <p>Зарубежная Европа. Страны Северной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние моря и теплого течения на жизнь и хозяйственную деятельность людей).</p> <p>Страны Средней Европы (население, образ жизни и культура региона, высокое развитие стран региона, один из главных центров мировой экономики).</p> <p>Страны Восточной Европы (население, образ жизни и культура региона, благоприятные условия для развития хозяйства, поставщики сырья, сельскохозяйственной продукции и продовольствия в более развитые европейские страны).</p> <p>Страны Южной Европы (население, образ жизни и культура региона, влияние южного прибрежного положения на жизнь и хозяйственную деятельность людей (международный туризм, экспорт субтропических культур (цитрусовых, маслин)), продуктов их переработки (оливковое масло, консервы, соки), вывоз продукции легкой промышленности (одежды, обуви)).</p> <p>Зарубежная Азия. Страны Юго-Западной Азии (особенности положения региона (на границе трех частей света), население, образ жизни и культура региона (центр возникновения двух мировых религий), специфичность природных условий и ресурсов и их отражение на жизни людей (наличие пустынь, оазисов, нефти и газа), горячая точка планеты).</p> <p>Страны Центральной Азии (влияние большой площади территории, имеющей различные природные условия, на население (его неоднородность), образ жизни (постсоветское экономическое наследие, сложная политическая ситуация) и культуру региона).</p> <p>Страны Восточной Азии (население (большая численность населения), образ жизни (влияние колониального и полуколониального прошлого, глубоких феодальных корней, периода длительной самоизоляции Японии и Китая) и культура региона (многообразие и тесное переплетение религий: даосизм и конфуцианство, буддизм и ламаизм, синтоизм, католицизм)).</p> <p>Страны Южной Азии (влияние рельефа на расселение людей (концентрация населения в плодородных речных долинах), население (большая численность и «молодость»), образ жизни (распространение сельского образа жизни (даже в городах) и культура региона (центр возникновения древних религий – буддизма и индуизма; одна из самых «бедных и голодных территорий мира»)).</p> <p>Страны Юго-Восточной Азии (использование выгодности положения в развитии стран региона (например, в Сингапуре расположены одни из</p>

	самых крупных аэропортов и портов мира), население (главный очаг мировой эмиграции), образ жизни (характерны резкие различия в уровне жизни населения – от минимального в Мьянме до самого высокого в Сингапуре) и культура региона (влияние соседей на регион – двух мощных центров цивилизаций – Индии и Китая).
<b>Взаимодействие природы и общества.</b>	Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Степень воздействия человека на природу на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная Гидрографическая Организация, ЮНЕСКО и др.).

класс –8

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Территория России на карте мира.</b>	Характеристика географического положения России. Водные пространства, омывающие территорию России. Государственные границы территории России. Россия на карте часовых поясов. Часовые зоны России. Местное, поясное время, его роль в хозяйстве и жизни людей. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.
<b>Общая характеристика природы России.</b>	<i>Рельеф и полезные ископаемые России</i> Геологическое строение территории России. Геохронологическая таблица. Тектоническое строение территории России. Основные формы рельефа России, взаимосвязь с тектоническими структурами. Факторы образования современного рельефа. Закономерности размещения полезных ископаемых на территории России. Изображение рельефа на картах разного масштаба. Построение профиля рельефа.
	<i>Климат России.</i> Характерные особенности климата России и климатообразующие факторы. Закономерности циркуляции воздушных масс на территории России (циклон, антициклон, атмосферный фронт). Закономерности распределения основных элементов климата на территории России. Суммарная солнечная радиация. Определение величин суммарной солнечной радиации на разных территориях России. Климатические пояса и типы климата России. Человек и климат. Неблагоприятные и опасные климатические явления. Прогноз и прогнозирование. Значение прогнозирования погоды. Работа с климатическими и синоптическими картами, картодиаграммами. Определение зенитального положения Солнца.
	<i>Внутренние воды России.</i> Разнообразие внутренних вод России. Особенности российских рек. Разнообразие рек России. Режим рек. Озера. Классификация озёр. Подземные воды, болота, многолетняя мерзлота, ледники, каналы и крупные водохранилища. Водные ресурсы в жизни человека.
	<i>Почвы России.</i> Образование почв и их разнообразие на территории России. Почвообразующие факторы и закономерности распространения

	почв. Земельные и почвенные ресурсы России. Значение рационального использования и охраны почв.
	<i>Растительный и животный мир России.</i> Разнообразие растительного и животного мира России. Охрана растительного и животного мира. Биологические ресурсы России.
<b>Природно-территориальные комплексы России.</b>	<i>Природное районирование.</i> Природно-территориальные комплексы (ПТК): природные, природно-антропогенные и антропогенные. Природное районирование территории России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь, тундры и лесотундры. Разнообразие лесов России: тайга, смешанные и широколиственные леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.
	<p><i>Крупные природные комплексы России.</i> Русская равнина (одна из крупнейших по площади равнин мира, древняя равнина; разнообразие рельефа; благоприятный климат; влияние западного переноса на увлажнение территории; разнообразие внутренних вод и ландшафтов).</p> <p>Север Русской равнины (пологая равнина, богатая полезными ископаемыми; влияние теплого течения на жизнь портовых городов; полярные ночь и день; особенности расселения населения (к речным долинам: переувлажненность, плодородие почв на заливных лугах, транспортные пути, рыбные ресурсы)).</p> <p>Центр Русской равнины (всхолмленная равнина с возвышенностями; центр Русского государства, особенности ГП: на водоразделе (между бассейнами Черного, Балтийского, Белого и Каспийского морей).</p> <p>Юг Русской равнины (равнина с оврагами и балками, на формирование которых повлияли и природные факторы (всхолмленность рельефа, легкоразмываемые грунты), и социально-экономические (чрезмерная вырубка лесов, распашка лугов); богатство почвенными (черноземы) и минеральными (железные руды) ресурсами и их влияние на природу, и жизнь людей).</p> <p>Южные моря России: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение.</p> <p>Крым (географическое положение, история освоения полуострова, особенности природы (равнинная, предгорная и горная части; особенности климата; природные отличия территории полуострова; уникальность природы)).</p> <p>Кавказ (предгорная и горная части; молодые горы с самой высокой точкой страны; особенности климата в западных и восточных частях; высотная поясность; природные отличия территории; уникальность природы Черноморского побережья).</p> <p>Урал (особенности географического положения; район древнего горообразования; богатство полезными ископаемыми; суровость климата</p>



на севере и влияние континентальности на юге; высотная поясность и широтная зональность).

Урал (изменение природных особенностей с запада на восток, с севера на юг).

Обобщение знаний по особенностям природы европейской части России.

Моря Северного Ледовитого океана: история освоения, особенности природы морей, ресурсы, значение. Северный морской путь.

Западная Сибирь (крупнейшая равнина мира; преобладающая высота рельефа; зависимость размещения внутренних вод от рельефа и от зонального соотношения тепла и влаги; природные зоны – размещение, влияние рельефа, наибольшая по площади, изменения в составе природных зон, сравнение состава природных зон с Русской равниной).

Западная Сибирь: природные ресурсы, проблемы рационального использования и экологические проблемы.

Средняя Сибирь (сложность и многообразие геологического строения, развитие физико-географических процессов (речные долины с хорошо выраженными террасами и многочисленные мелкие долины), климат резко континентальный, многолетняя мерзлота, характер полезных ископаемых и формирование природных комплексов).

Северо-Восточная Сибирь (разнообразие и контрастность рельефа (котловинность рельефа, горные хребты, переходящие в северные низменности; суровость климата; многолетняя мерзлота; реки и озера; влияние климата на природу; особенности природы).

Горы Южной Сибири (географическое положение, контрастный горный рельеф, континентальный климат и их влияние на особенности формирования природы района).

Алтай, Саяны, Прибайкалье, Забайкалье (особенности положения, геологическое строение и история развития, климат и внутренние воды, характерные типы почв, особенности природы).

Байкал. Уникальное творение природы. Особенности природы. Образование котловины. Байкал – как объект Всемирного природного наследия (уникальность, современные экологические проблемы и пути решения).

Дальний Восток (положение на Тихоокеанском побережье; сочетание горных хребтов и межгорных равнин; преобладание муссонного климата на юге и муссонообразного и морского на севере, распространение равнинных, лесных и тундровых, горно-лесных и гольцовых ландшафтов).

Чукотка, Приамурье, Приморье (географическое положение, история

	<p>исследования, особенности природы).</p> <p>Камчатка, Сахалин, Курильские острова (географическое положение, история исследования, особенности природы).</p>
Природа и человек	<p>Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека. Воздействие человека на природу. Антропогенное воздействие на природу.</p> <p>Рациональное природопользование. Экологическая ситуация в России</p>
<b>География своей местности.</b>	<p>Географическое положение и рельеф. История освоения. Климатические особенности своего региона проживания. Реки и озера, каналы и водохранилища. Природные зоны. Характеристика основных природных комплексов своей местности. Природные ресурсы. Экологические проблемы и пути их решения. Особенности населения своего региона..</p>

класс –9  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Введение предмет « Экономическая и социальная география России»</b>	<p>Что изучает « Экономическая и социальная география».</p> <p>Экономическая и социальная география в жизни современного общества.</p>
Экономико-географическое положение России.	<p>Экономико-географическое положение России. Административно-территориальное устройство Российской Федерации</p> <p>Моря Атлантического океана, омывающие Россию: транспортное значение, ресурсы. Южные моря России: транспортное значение, ресурсы. Моря Тихого океана: транспортное значение, ресурсы. Моря Северного Ледовитого океана: транспортное значение, ресурсы.</p>
<b>Население России.</b>	<p>Численность населения и ее изменение в разные исторические периоды. Воспроизводство населения. Показатели рождаемости, смертности, естественного и миграционного прироста / убыли. Характеристика половозрастной структуры населения России. Миграции населения в России. Особенности географии рынка труда России. Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России. Городское и сельское население. Расселение и урбанизация. Типы населенных пунктов. Города России их классификация.</p>
<b>Хозяйство России. Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование. Главные отрасли и межотраслевые комплексы.</b>	<p><b>Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.</b> Экономическая и социальная география в жизни современного общества. Понятие хозяйства. Отраслевая структура хозяйства. Сферы хозяйства. Этапы развития хозяйства. Этапы развития экономики России. Географическое районирование. Административно-территориальное устройство Российской Федерации.</p> <p><b>Топливо-энергетический комплекс.</b> Топливо-энергетический</p>

**Районы России.**

комплекс. Угольная промышленность. Нефтяная и газовая промышленность.

**Электроэнергетика.** Типы электростанций. Особенности размещения электростанция. Единая энергосистема страны. Перспективы развития. **Металлургический комплекс.** Черная и цветная металлургия. Особенности размещения. Проблемы и перспективы развития отрасли.

**Машиностроительный комплекс.** Специализация. Кооперирование. Связи с другими отраслями. Особенности размещения. **ВПК.** Отраслевые особенности военно-промышленного комплекса.

**Сельское хозяйство.** Отраслевой состав сельского хозяйства. Растениеводство. Животноводство. Отраслевой состав животноводства. География животноводства.

**Агропромышленный комплекс.** Состав АПК. Пищевая и легкая промышленность.

**Лесной комплекс.** Состав комплекса. Основные места лесозаготовок. Целлюлозно-бумажная промышленность.

**Химическая промышленность.** Состав отрасли. Особенности размещения. Перспективы развития. **Транспорт.** Виды транспорта. Значение для хозяйства. Транспортная сеть. Проблемы транспортного комплекса. **Информационная инфраструктура.** Информация и общество в современном мире. Типы телекоммуникационных сетей.

**Сфера обслуживания.** Рекреационное хозяйство.

**Европейская часть России.** Центральная Россия: особенности формирования территории, ЭГП, природно-ресурсный потенциал, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы. Этапы развития хозяйства Центрального района. Хозяйство Центрального района. Специализация хозяйства. География важнейших отраслей хозяйства.

Города Центрального района. Древние города, промышленные и научные центры. Функциональное значение городов. Москва – столица Российской Федерации.

Центрально-Черноземный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Волго-Вятский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Северо-Западный район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население, древние города района и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства,

специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Калининградская область: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство района. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Европейский Север: история освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Поволжье: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Крым: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Северный Кавказ: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Рекреационное хозяйство. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация. География важнейших отраслей хозяйства.

Уральский район: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

**Азиатская часть России.** Западная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Восточная Сибирь: особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, этапы и проблемы освоения, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства.

Дальний Восток: формирование территории, этапы и проблемы освоения, особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. Роль территории Дальнего Востока в социально-экономическом развитии РФ. География важнейших отраслей хозяйства.

**Хозяйство своей местности. Республика Татарстан**

Особенности ЭГП, природно-ресурсный потенциал, население и характеристика хозяйства своего региона. Особенности территориальной структуры хозяйства, специализация района. География важнейших отраслей хозяйства своей местности.

<b>Россия в мире.</b>	Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировом хозяйстве (главные внешнеэкономические партнеры страны, структура и география экспорта и импорта товаров и услуг). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ
-----------------------	--

### Тематическое планирование

#### Целевые приоритеты:

- 1-к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- 2-к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- 3-к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- 4-к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- 5-к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- 6-к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- 7-к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- 8-к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- 9-к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

10- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и само реализующимся

#### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Развитие географических знаний о Земле	10	2
2. Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия	5	1
3. Изображение земной поверхности	5	2
4. Природа Земли	14	1/1
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

#### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
1. Развитие географических знаний о Земле	1	
2. Земля во Вселенной. Движения Земли и их следствия	2	
3. Изображение земной поверхности	7	
4. Природа Земли	23	
Литосфера	6	
Гидросфера	6	2
Атмосфера	8	5
Биосфера	3	1
5. Человечество на Земле	1	
Итого	34	
8. Человечество на Земле.	1	
ИТОГО	34	1/9

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Освоение Земли человеком	5	1
Главные закономерности природы Земли	14	4
Человечество на Земле	3	
Характеристика материков Земли	41	5
Взаимодействие природы и общества	5	1/1

8 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Введение в предмет.	1	
Территория России на карте мира.	6	2
Общая характеристика природы России.		7
Рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые	6	
Климат России.	5	
Внутренние воды России	5	
Почвы России.	3	
Растительный и животный мир России.	2	
Природно-территориальные комплексы России.	6	1
Крупные природные комплексы России.	22	
Природа и человек	4	

География своей местности.	8	1/3
Итого	68	

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Введение в предмет « Экономическая и социальная география России»	1	
Экономико-географическое положение России.	5	1
Население России.	9	3
Хозяйство России. Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.	3	
Главные отрасли и межотраслевые комплексы	17	3
Районы России.	20	3
Хозяйство своей местности.	7	1
Россия в мире.	6	1/1

### 3.2.2.12. Математика

Содержание курсов математики 5–6 классов, алгебры и геометрии 7–9 классов объединено как в исторически сложившиеся линии (числовая, алгебраическая, геометрическая, функциональная и др.), так и в относительно новые (стохастическая линия, «реальная математика»). Отдельно представлены линия сюжетных задач, историческая линия.

#### Элементы теории множеств и математической логики

Согласно ФГОС основного общего образования в курс математики введен раздел «Логика», который не предполагает дополнительных часов на изучении и встраивается в различные темы курсов математики и информатики и предваряется ознакомлением с элементами теории множеств.

#### Множества и отношения между ними

Множество, *характеристическое свойство множества*, элемент множества, *пустое, конечное, бесконечное множество*. Подмножество. Отношение принадлежности, включения, равенства. Элементы множества, способы задания множеств, *распознавание подмножеств и элементов подмножеств с использованием кругов Эйлера*.

#### Операции над множествами

Пересечение и объединение множеств. *Разность множеств, дополнение множества. Интерпретация операций над множествами с помощью кругов Эйлера*.

#### Элементы логики

Определение. Утверждения. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

#### Высказывания

Истинность и ложность высказывания. *Сложные и простые высказывания. Операции над высказываниями с использованием логических связок: и, или, не. Условные высказывания (импликация)*.

Содержание курса математики

Название раздела	Содержание раздела
<p><b>Натуральные числа и нуль</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Натуральный ряд чисел и его свойства</b></p> <p>Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.</p> <p style="text-align: center;"><b>Запись и чтение натуральных чисел</b></p> <p>Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.</p> <p style="text-align: center;"><b>Округление натуральных чисел</b></p> <p>Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0</b></p> <p>Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.</p> <p style="text-align: center;"><b>Действия с натуральными числами</b></p> <p>Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.</p> <p>Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.</p> <p>Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, <i>обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Степень с натуральным показателем</b></p> <p>Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.</p> <p style="text-align: center;"><b>Числовые выражения</b></p> <p>Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.</p> <p style="text-align: center;"><b>Деление с остатком</b></p> <p>Деление с остатком на множестве натуральных чисел, <i>свойства деления с</i></p>



	<p><i>остатком. Практические задачи на деление с остатком.</i></p> <p><b>Свойства и признаки делимости</b></p> <p>Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. <i>Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости.</i> Решение практических задач с применением признаков делимости.</p> <p><b>Разложение числа на простые множители</b></p> <p>Простые и составные числа, <i>решето Эратосфена.</i></p> <p>Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. <i>Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.</i></p> <p><b>Алгебраические выражения</b></p> <p>Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.</p> <p><b>Делители и кратные</b></p> <p>Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.</p>
<p><b>Дроби</b></p>	<p><b>Обыкновенные дроби</b></p> <p>Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).</p> <p>Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.</p> <p>Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.</p> <p>Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.</p> <p>Арифметические действия со смешанными дробями.</p> <p>Арифметические действия с дробными числами.</p> <p><i>Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении</i></p>

	<i>действий.</i>
<b>Решение текстовых задач</b>	<p><b>Единицы измерений:</b> длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.</p> <p><b>Задачи на все арифметические действия</b></p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.</p> <p><b>Задачи на движение, работу и покупки</b></p> <p>Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.</p> <p><b>Задачи на части</b></p> <p>Решение задач на нахождение части числа и числа по его части.</p> <p><b>Логические задачи</b></p> <p>Решение несложных логических задач. <i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц.</i></p> <p><b>Основные методы решения текстовых задач:</b> арифметический</p>
<b>Наглядная геометрия</b>	<p>Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, <i>виды треугольников. Правильные многоугольники.</i> Изображение основных геометрических фигур. <i>Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.</i> Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.</p> <p>Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. <i>Равновеликие фигуры.</i></p> <p>Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед. Изображение пространственных фигур.</p> <p>Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.</p> <p>Понятие о равенстве фигур.</p> <p>Решение практических задач с применением простейших свойств</p>

	фигур.
<b>История математики</b>	<p><i>Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.</i></p> <p><i>Появление десятичной записи чисел.</i></p> <p><i>Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.</i></p> <p><i>Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Старинные системы мер. Рождение шестидесятеричной системы счисления</i></p>

**Содержание учебного предмета (курса) математика**

класс –6                      уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Дроби.</b>	<p><b>Отношение двух чисел</b></p> <p>Масштаб на плане и карте .Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.</p> <p><b>Среднее арифметическое чисел</b></p> <p>Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. <i>Среднее арифметическое нескольких чисел.</i></p> <p><b>Проценты</b></p> <p>Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.</p> <p><b>Десятичные дроби</b></p> <p>Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. <i>Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.</i></p>
<b>Рациональные числа</b>	<p><b>Положительные и отрицательные числа</b></p> <p>Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.</p> <p><b>Понятие о рациональном числе. Первичное представление о множестве</b></p>

	<p><i>рациональных чисел. Действия с рациональными числами.</i></p> <p>Диаграммы. Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. <i>Изображение диаграмм по числовым данным.</i></p>
<b>Решение текстовых задач</b>	<p><b>Задачи на части, доли, проценты</b></p> <p>Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.</p> <p><b>Основные методы решения текстовых задач:</b> перебор вариантов</p>
<b>Наглядная геометрия</b>	<p>Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. <i>Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.</i> Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса. Центральная, осевая и <i>зеркальная</i> симметрии. Изображение симметричных фигур.</p>
<b>История математики</b>	<p><i>Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему <math>(-1)(-1) = +1</math> ?</i></p> <p><i>Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.</i></p>

### Содержание учебного предмета (курса)

#### алгебра

класс –7

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Числа</b>	<p><b>Рациональные числа</b></p> <p>Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. <i>Представление рационального числа десятичной дробью.</i></p> <p><b>Иррациональные числа</b></p> <p>Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа <math>\sqrt{2}</math>. Применение в геометрии. <i>Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.</i></p>
<b>Тождественные преобразования</b>	<p><b>Числовые и буквенные выражения</b></p> <p>Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо</p>

	<p>переменных.</p> <p><b>Целые выражения</b></p> <p>Степень с натуральным показателем и ее свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.</p> <p>Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращенного умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, <i>группировка, применение формул сокращенного умножения.</i></p> <p><b>Дробно-рациональные выражения</b></p> <p>Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. <i>Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.</i></p> <p><i>Преобразование выражений, содержащих знак модуля</i></p>
<p><b>Уравнения и неравенства</b></p>	<p><b>Равенства</b></p> <p>Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.</p> <p><b>Уравнения</b></p> <p>Понятие уравнения и корня уравнения. <i>Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).</i></p> <p><b>Линейное уравнение и его корни</b></p> <p>Решение линейных уравнений. <i>Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.</i></p> <p><b>Системы уравнений</b></p> <p>Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. <i>Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.</i></p> <p>Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.</p> <p>Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: <i>графический метод, метод сложения, метод подстановки.</i></p> <p><i>Системы линейных уравнений с параметром.</i></p>
<p><b>История</b></p>	<p><i>Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа</i></p>

<b>математики</b>	<i>Пифагора. Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт.</i>
-------------------	--

**Содержание учебного предмета (курса) алгебра**

класс –8

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Тождественные преобразования</b>	<p><b>Числовые и буквенные выражения</b></p> <p><b>Целые выражения</b></p> <p>Квадратный трехчлен, разложение трехчлена на множители</p> <p><b>Квадратные корни</b></p> <p>Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, <i>внесение множителя под знак корня.</i></p>
<b>Уравнения и неравенства</b>	<p style="text-align: center;"><b>Квадратное уравнение и его корни</b></p> <p>Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. <i>Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета.</i> Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, <i>графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Дробно-рациональные уравнения</b></p> <p>Решение простейших дробно-линейных уравнений. <i>Решение дробно-рациональных уравнений.</i></p> <p><i>Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.</i></p> <p><i>Простейшие иррациональные уравнения вида <math>\sqrt{f(x)} = a</math>, <math>\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}</math>.</i></p> <p><i>Уравнения вида <math>x^n = a</math>. Уравнения в целых числах.</i></p> <p><b>Неравенства</b></p> <p>Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.</p>
<b>Функции</b>	<b>Понятие функции</b>

	<p>Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, <i>четность/нечетность</i>, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по ее графику.</p> <p><i>Представление об асимптотах.</i></p> <p><i>Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.</i></p> <p><b>Линейная функция</b></p> <p>Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от ее углового коэффициента и свободного члена. <i>Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.</i></p> <p><b>Квадратичная функция</b></p> <p>Свойства и график квадратичной функции (парабола). <i>Построение графика квадратичной функции по точкам.</i> Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.</p> <p><b>Обратная пропорциональность</b></p> <p>Свойства функции <math>y = \frac{k}{x}</math> <math>y = \frac{k}{x}</math>. Гипербола.</p> <p><i>Графики функций. Преобразование графика функции <math>y = f(x)</math> для построения графиков функций вида <math>y = af(kx + b) + c</math>.</i></p> <p><i>Графики функций <math>y = a + \frac{k}{x+b}</math>, <math>y = \sqrt{x}</math>, <math>y = \sqrt[3]{x}</math>, <math>y =  x </math>.</i></p>
<p><b>История математики</b></p>	<p><i>История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа. Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров. Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.</i></p>

**Содержание учебного предмета (курса) алгебра**

класс –9

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Уравнения и неравенства</b>	<p>Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. <i>Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).</i></p> <p>Решение линейных неравенств.</p> <p><i>Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.</i></p> <p><i>Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.</i></p> <p><b>Системы неравенств</b></p> <p>Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, <i>квадратных</i>. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.</p>
<b>Статистика и теория вероятностей</b>	<p><b>Статистика и теория вероятностей</b></p> <p><b>Статистика</b></p> <p>Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, <i>медиана</i>, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, <i>дисперсия и стандартное отклонение</i>.</p> <p>Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. <i>Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.</i></p> <p><b>Случайные события</b></p> <p>Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. <i>Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о</i></p>



	<p>независимых событиях в жизни.</p> <p><b>Элементы комбинаторики</b></p> <p><i>Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.</i></p> <p><b>Случайные величины</b></p> <p><i>Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.</i></p>
<b>Функции</b>	<p><b>Последовательности и прогрессии</b></p> <p>Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и ее свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы <math>n</math> первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.</p>
<b>История математики</b>	<p><i>Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.</i></p> <p><i>Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.</i></p>
<b>Решение текстовых задач</b>	<p><b>Задачи на все арифметические действия</b></p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.</p> <p><b>Задачи на движение, работу и покупки</b></p> <p>Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объемов выполняемых работ при совместной работе.</p> <p><b>Задачи на части, доли, проценты</b></p> <p>Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при</p>

	<p>решении задач.</p> <p style="text-align: center;"><b>Логические задачи</b></p> <p>Решение логических задач. <i>Решение логических задач с помощью графов, таблиц.</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Основные методы решения текстовых задач:</b> арифметический, алгебраический, перебор вариантов. <i>Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).</i></p>
--	---

### Содержание учебного предмета (курса) геометрия

класс –7    уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Геометрические фигуры</b>	<p><b>Фигуры в геометрии и в окружающем мире</b></p> <p>Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».</p> <p>Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и ее свойства, виды углов, многоугольники, круг.</p> <p><b>Многоугольники</b></p> <p>Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.</p>
<b>Отношения</b>	<p><b>Равенство фигур</b></p> <p>Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.</p> <p><b>Параллельность прямых</b></p> <p>Признаки и свойства параллельных прямых. <i>Аксиома параллельности Евклида.</i></p> <p><b>Перпендикулярные прямые</b> Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Свойства и признаки перпендикулярности.</p>
<b>Измерения и вычисления</b>	<p><b>Величины</b></p> <p>Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла</p> <p><b>Измерения и вычисления</b></p> <p>Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление</p>

	<p>углов, длин (расстояний)</p> <p><b>Расстояния</b></p> <p>Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. <i>Расстояние между фигурами.</i></p> <p><b>Геометрические построения</b></p> <p>Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.</p> <p>Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. <i>Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,</i></p> <p><i>Построение треугольников по трем сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.</i></p>
<p><b>История математики</b></p>	<p><i>Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки. Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира. От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа.</i></p> <p><i>Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.</i></p>

**Содержание учебного предмета (курса) геометрия**

класс –8    уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<p><b>Геометрические фигуры</b></p>	<p><b>Фигуры в геометрии и в окружающем мире.</b></p> <p>Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.</p> <p><b>Многоугольники</b></p> <p>Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. <i>Выпуклые и невыпуклые многоугольники.</i></p> <p>Четырехугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.</p> <p><b>Окружность, круг.</b></p> <p>Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, <i>их свойства.</i> Вписанные и описанные окружности для треугольников, <i>четырёхугольников .</i></p>

<p><b>Отношения</b></p>	<p><b>Параллельность прямых.</b></p> <p>Теорема Фалеса</p> <p><b>Перпендикулярность прямых</b></p> <p>Серединный перпендикуляр к отрезку.</p> <p><b>Подобие</b></p> <p><i>Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.</i></p> <p><b>Взаимное расположение</b> прямой и окружности, <i>двух окружностей.</i></p>
<p><b>Измерения и вычисления</b></p>	<p><b>Величины</b></p> <p>Понятие о площади плоской фигуры и ее свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.</p> <p><b>Измерения и вычисления.</b> Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике</p> <p>Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора.</p> <p><b>Геометрические построения.</b> Деление отрезка в данном отношении.</p>
<p><b>История математики</b></p>	<p><i>Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа <math>\pi</math>. Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата. Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.</i></p>

### 5. Содержание учебного предмета (курса) геометрия

класс –9 уровень – (базовый)

<p>Название раздела</p>	<p>Содержание раздела</p>
<p><b>Геометрические фигуры</b></p>	<p><b>Многоугольники</b></p> <p>Правильные многоугольники.</p> <p><b>Окружность, круг</b></p> <p>Вписанные и описанные окружности для <i>правильных многоугольников.</i></p> <p><b>Геометрические фигуры в пространстве (объемные тела)</b></p>

	<i>Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.</i>
<b>Измерения и вычисления</b>	<p><b>Величины</b></p> <p>Представление об объеме и его свойствах. Измерение объема. Единицы измерения объемов.</p> <p><b>Измерения и вычисления.</b></p> <p><i>Тригонометрические функции тупого угла. Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Теорема синусов. Теорема косинусов.</i></p>
<b>Геометрические преобразования</b>	<p><b>Преобразования</b></p> <p>Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». <i>Подобие.</i></p> <p><b>Движения</b></p> <p>Осевая и центральная симметрия, <i>поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.</i></p>
<b>Векторы и координаты на плоскости</b>	<p><b>Векторы</b></p> <p>Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, <i>разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.</i></p> <p><b>Координаты</b></p> <p>Основные понятия, <i>координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.</i></p> <p><i>Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.</i></p>

Тематическое планирование

Целевые приоритеты:

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

**Класс 5 (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
------------------	------------------------	----------------------------------

Натуральные числа и нуль	65	5
Дроби	62	2
Решение текстовых задач	40	3
Наглядная геометрия	32	1
История математики	5	-
<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>11</b>

**Класс 6 (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Дроби	93	3
Решение текстовых задач	14	2
Рациональные числа	88	5
Наглядная геометрия	7	-
История математики	2	-
<b>ИТОГО</b>	<b>204</b>	<b>10</b>

**Класс 7 алгебра (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Числа	21	<b>2</b>
Тождественные преобразования	86	3
Уравнения и неравенства	27	2
История математики	2	-
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>7</b>

**Класс 8 алгебра(базовый уровень)**

<i>Название раздела</i>	Общее количество часов	Контрольные/практические работы
-------------------------	------------------------	---------------------------------

<i>Тождественные преобразования</i>	18 часов	2
Уравнения и неравенства	72 часа	4
Функции	44 часа	2
История математики	2 часа	-
<b>ИТОГО:</b>	136	8

### **Класс 9 алгебра (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Уравнения и неравенства	61	<b>5</b>
Статистика и теория вероятностей	26	1
Функции	41	3
История математики	2	-
Решение текстовых задач	6	-
<b>ИТОГО</b>	136	9

### **Класс 7 геометрия (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Геометрические фигуры	23	<b>1</b>
Отношения	28	2
Измерения и вычисления	16	2
История математики	1	-
<b>ИТОГО</b>	68	5

### **Класс 8 геометрия (базовый уровень)**

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные/практические работы
Геометрические фигуры	29 часов	3
Отношения	18 часа	1
Измерения и вычисления	19 часов	2

История математики	2 часа	-
ИТОГО:	68	6

### Класс 9 геометрия (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные/практические работы
Геометрические фигуры	12	1
Измерения и вычисления	20	2
Геометрические преобразования	9	2
Векторы и координаты на плоскости	27	3
ИТОГО	68	5

#### 3.2.2.13. Информатика

При реализации программы учебного предмета «Информатика» у учащихся формируется информационная и алгоритмическая культура; умение формализации и структурирования информации, учащиеся овладевают способами представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; у учащихся формируется представление о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; представление об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; развивается алгоритмическое мышление, необходимое для профессиональной деятельности в современном обществе; формируются представления о том, как понятия и конструкции информатики применяются в реальном мире, о роли информационных технологий и роботизированных устройств в жизни людей, промышленности и научных исследованиях; вырабатываются навык и умение безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в сети Интернет, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

#### Содержание учебного предмета «Информатика» 7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
Информация и информационные процессы.	<i>Предмет информатики.</i> Информация – одно из основных обобщающих понятий современной науки. Различные аспекты слова «информация»: информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой, и информация как сведения, предназначенные для восприятия человеком. Примеры данных: тексты, числа. Дискретность данных. Анализ данных. Возможность описания непрерывных объектов и процессов с помощью дискретных данных. Информационные процессы – процессы, связанные с хранением, преобразованием и передачей данных.
Компьютер – универсальное	Архитектура компьютера: процессор, оперативная память, внешняя энергонезависимая память, устройства ввода-вывода; их количественные



<p>устройство обработки данных</p>	<p>характеристики. Техника безопасности и правила работы на компьютере. Компьютеры, встроенные в технические устройства и производственные комплексы. Роботизированные производства, аддитивные технологии (3D-принтеры).          Программное обеспечение компьютера.          Носители информации, используемые в ИКТ. История и перспективы развития. Представление об объемах данных и скоростях доступа, характерных для различных видов носителей. Носители информации в живой природе.          История и тенденции развития компьютеров, улучшение характеристик компьютеров. Суперкомпьютеры.          Физические ограничения на значения характеристик компьютеров.          Параллельные вычисления. Техника безопасности и правила работы на компьютере.</p>
<p>Математические основы информатики.</p>	<p><b>Тексты и кодирование</b>          Символ. Алфавит – конечное множество символов. Текст – конечная последовательность символов данного алфавита. Количество различных текстов данной длины в данном алфавите.          Разнообразие языков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфавит текстов на русском языке.          Кодирование символов одного алфавита с помощью кодовых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирование.          Двоичный алфавит. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.          Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова. Разрядность кода – длина кодового слова. Примеры двоичных кодов с разрядностью 8, 16, 32.          Единицы измерения длины двоичных текстов: бит, байт, Килобайт и т.д. Количество информации, содержащееся в сообщении.  <i>Подход А.Н. Колмогорова к определению количества информации.</i>          Зависимость количества кодовых комбинаций от разрядности кода. Код ASCII. Кодировки кириллицы. Примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Unicode. Таблицы кодировки с алфавитом, отличным от двоичного.          Искажение информации при передаче. Коды, исправляющие ошибки. Возможность однозначного декодирования для кодов с различной длиной кодовых слов.  <b>Дискретизация</b>          Измерение и дискретизация. Общее представление о цифровом представлении аудиовизуальных и других непрерывных данных.          Кодирование цвета. Цветовые модели. Модели RGB и CMYK. Модели HSB и CMY. Глубина кодирования. Знакомство с растровой и векторной графикой.          Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Количество каналов записи.          Оценка количественных параметров, связанных с представлением и хранением изображений и звуковых файлов.</p>

Использование программных систем и сервисов	<p>Файловая система</p> <p>Принципы построения файловых систем. Каталог (директория). Основные операции при работе с файлами: создание, редактирование, копирование, перемещение, удаление. Типы файлов.</p> <p>Характерные размеры файлов различных типов (страница печатного текста, полный текст романа «Евгений Онегин», минутный видеоклип, полуторачасовой фильм, файл данных космических наблюдений, файл промежуточных данных при математическом моделировании сложных физических процессов и др.).</p> <p>Архивирование и разархивирование. Файловый менеджер.</p> <p>Поиск в файловой системе.</p> <p>Подготовка текстов и демонстрационных материалов</p> <p>Текстовые документы и их структурные элементы (страница, абзац, строка, слово, символ).</p> <p>Текстовый процессор – инструмент создания, редактирования и форматирования текстов. Свойства страницы, абзаца, символа. Стилиевое форматирование.</p> <p>Включение в текстовый документ списков, таблиц, и графических объектов. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссылок и др. История изменений.</p> <p>Проверка правописания, словари.</p> <p>Инструменты ввода текста с использованием сканера, программ распознавания, расшифровки устной речи. Компьютерный перевод.</p> <p>Понятие о системе стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа. Реферат и аннотация.</p> <p>Подготовка компьютерных презентаций. Включение в презентацию аудиовизуальных объектов.</p> <p>Знакомство с графическими редакторами. Операции редактирования графических объектов: изменение размера, сжатие изображения; обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копирование, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и контрастности. Знакомство с обработкой фотографий. Геометрические и стилиевые преобразования.</p> <p>Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.).</p> <p>Средства компьютерного проектирования. Чертежи и работа с ними.</p> <p>Базовые операции: выделение, объединение, геометрические преобразования фрагментов и компонентов. Диаграммы, планы, карты.</p>
---	--

### 8 класс(базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии	<p>Компьютерные сети. Интернет. Адресация в сети Интернет. Доменная система имен. Сайт. Сетевое хранение данных. Большие данные в природе и технике (геномные данные, результаты физических экспериментов, Интернет-данные, в частности, данные социальных сетей). Технологии их обработки и хранения.</p> <p>Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: почтовая служба; справочные службы (карты, расписания и т. п.), поисковые службы, службы обновления программного обеспечения и др.</p> <p>Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.</p>

<p>Математическое моделирование</p>	<p>Понятие математической модели. Задачи, решаемые с помощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта. Использование компьютеров при работе с математическими моделями. Компьютерные эксперименты.</p> <p>Примеры использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проверка на простых примерах (тестирование), проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.</p>
<p>Математические основы информатики</p>	<p><b>Списки, графы, деревья</b></p> <p>Список. Первый элемент, последний элемент, предыдущий элемент, следующий элемент. Вставка, удаление и замена элемента.</p> <p>Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориентированные графы. Начальная вершина (источник) и конечная вершина (сток) в ориентированном графе. Длина (вес) ребра и пути. Понятие минимального пути. Матрица смежности графа (с длинами ребер).</p> <p>Дерево. Корень, лист, вершина (узел). Предшествующая вершина, последующие вершины. Поддерево. Высота дерева. Бинарное дерево. Генеалогическое дерево.</p> <p><b>Элементы комбинаторики, теории множеств и математической логики</b></p> <p>Расчет количества вариантов: формулы перемножения и сложения количества вариантов. Количество текстов данной длины в данном алфавите.</p> <p>Множество. Определение количества элементов во множествах, полученных из двух или трех базовых множеств с помощью операций объединения, пересечения и дополнения.</p> <p>Высказывания. Простые и сложные высказывания. Диаграммы Эйлера-Венна. Логические значения высказываний. Логические выражения. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отрицание). Правила записи логических выражений. Приоритеты логических операций.</p> <p>Таблицы истинности. Построение таблиц истинности для логических выражений.</p> <p>Логические операции следования (импликация) и равносильности (эквивалентность). Свойства логических операций. Законы алгебры логики. Использование таблиц истинности для доказательства законов алгебры логики. Логические элементы. Схемы логических элементов и их физическая (электронная) реализация. Знакомство с логическими основами компьютера.</p> <p><b>Системы счисления</b></p> <p>Позиционные и непозиционные системы счисления. Примеры представления чисел в позиционных системах счисления.</p> <p>Основание системы счисления. Алфавит (множество цифр) системы счисления. Количество цифр, используемых в системе счисления с заданным основанием. Краткая и развернутая формы записи чисел в позиционных системах счисления.</p> <p>Двоичная система счисления, запись целых чисел в пределах от 0 до 1024. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в двоичную и из двоичной в десятичную.</p> <p>Восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления. Перевод натуральных чисел из десятичной системы счисления в восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно.</p> <p>Перевод натуральных чисел из двоичной системы счисления в восьмеричную и шестнадцатеричную и обратно.</p> <p>Арифметические действия в системах счисления.</p>

Использование программных систем и сервисов	<p><b>Базы данных. Поиск информации</b>  Базы данных. Таблица как представление отношения. Поиск данных в готовой базе. Связи между таблицами Поиск информации в сети Интернет. Средства и методика поиска информации. Построение запросов; браузеры. Компьютерные энциклопедии и словари. Компьютерные карты и другие справочные системы. Поисковые машины.</p> <p><b>Электронные (динамические) таблицы</b>  Электронные (динамические) таблицы. Формулы с использованием абсолютной, относительной и смешанной адресации; преобразование формул при копировании. Выделение диапазона таблицы и упорядочивание (сортировка) его элементов; построение графиков и диаграмм.</p>
---	--

**9 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Содержание раздела
Алгоритмы и элементы программирования	<p><b>Исполнители и алгоритмы. Управление исполнителями</b>  Исполнители. Состояния, возможные обстановки и система команд исполнителя; команды-приказы и команды-запросы; отказ исполнителя. Необходимость формального описания исполнителя. Ручное управление исполнителем.</p> <p>Алгоритм как план управления исполнителем (исполнителями). Алгоритмический язык (язык программирования) – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Компьютер – автоматическое устройство, способное управлять по заранее составленной программе исполнителями, выполняющими команды. Программное управление исполнителем. Программное управление самодвижущимся роботом.</p> <p>Словесное описание алгоритмов. Описание алгоритма с помощью блок-схем. Отличие словесного описания алгоритма, от описания на формальном алгоритмическом языке.</p> <p>Системы программирования. Средства создания и выполнения программ. Понятие об этапах разработки программ и приемах отладки программ.</p> <p>Управление. Сигнал. Обратная связь. Примеры: компьютер и управляемый им исполнитель (в том числе робот); компьютер, получающий сигналы от цифровых датчиков в ходе наблюдений и экспериментов, и управляющий реальными (в том числе движущимися) устройствами.</p> <p><b>Алгоритмические конструкции</b>  Конструкция «следование». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алгоритмов: невозможность предусмотреть зависимость последовательности выполняемых действий от исходных данных.</p> <p>Конструкция «ветвление». Условный оператор: полная и неполная формы.</p> <p>Выполнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия. Запись составных условий.</p> <p>Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом повторений, с условием выполнения, с переменного цикла. Проверка условия выполнения цикла до начала выполнения тела цикла и после выполнения тела цикла: постусловие и предусловие цикла. Инвариант цикла. Запись алгоритмических конструкций в выбранном языке программирования.</p> <p>Примеры записи команд ветвления и повторения и других конструкций в различных алгоритмических языках.</p> <p><b>Разработка алгоритмов и программ</b>  Оператор присваивания. Представление о структурах данных.</p> <p>Константы и переменные. Переменная: имя и значение. Типы переменных: целые, вещественные, символьные, строковые, логические.</p>

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Двумерные массивы.

Примеры задач обработки данных:

- нахождение минимального и максимального числа из двух, трех, четырех данных чисел;
- нахождение всех корней заданного квадратного уравнения;
- заполнение числового массива в соответствии с формулой или путем ввода чисел;
- нахождение суммы элементов данной конечной числовой последовательности или массива;
- нахождение минимального (максимального) элемента массива.

Знакомство с алгоритмами решения этих задач. Реализации этих алгоритмов в выбранной среде программирования.

Составление алгоритмов и программ по управлению исполнителями Робот, Черепашка, Чертежник и др.

Знакомство с постановками более сложных задач обработки данных и алгоритмами их решения: сортировка массива, выполнение поэлементных операций с массивами; обработка целых чисел, представленных записями в десятичной и двоичной системах счисления, нахождение наибольшего общего делителя (алгоритм Евклида).

Понятие об этапах разработки программ: составление требований к программе, выбор алгоритма и его реализация в виде программы на выбранном алгоритмическом языке, отладка программы с помощью выбранной системы программирования, тестирование.

Простейшие приемы диалоговой отладки программ (выбор точки останова, пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод).

Знакомство с документированием программ. Составление описание программы по образцу.

### **Анализ алгоритмов**

Сложность вычисления: количество выполненных операций, размер используемой памяти; их зависимость от размера исходных данных. Примеры коротких программ, выполняющих много шагов по обработке небольшого объема данных; примеры коротких программ, выполняющих обработку большого объема данных.

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату. Примеры описания объектов и процессов с помощью набора числовых характеристик, а также зависимостей между этими характеристиками, выражаемыми с помощью формул.

### **Робототехника**

*Робототехника – наука о разработке и использовании автоматизированных технических систем. Автономные роботы и автоматизированные комплексы. Микроконтроллер. Сигнал. Обратная связь: получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.*

*Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автозавода, автоматизированное управление отопления дома, автономная система управления транспортным средством и т.п.).*

*Автономные движущиеся роботы. Исполнительные устройства, датчики. Система команд робота. Конструирование робота. Моделирование робота парой: исполнитель команд и устройство управления. Ручное и программное управление роботами.*

*Пример учебной среды разработки программ управления движущимися*

	<p>роботами. Алгоритмы управления движущимися роботами. Реализация алгоритмов "движение до препятствия", "следование вдоль линии" и т.п.</p> <p>Анализ алгоритмов действий роботов. Испытание механизма робота, отладка программы управления роботом Влияние ошибок измерений и вычислений на выполнение алгоритмов управления роботом.</p>
<p>Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы; защита от них. Приемы, повышающие безопасность работы в сети Интернет. Проблема подлинности полученной информации. Электронная подпись, сертифицированные сайты и документы. Методы индивидуального и коллективного размещения новой информации в сети Интернет. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция и др.</p> <p>Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ. Экономические, правовые и этические аспекты их использования. Личная информация, средства ее защиты. Организация личного информационного пространства.</p> <p>Основные этапы и тенденции развития ИКТ. Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Стандартизация и стандарты в сфере информатики и ИКТ докомпьютерной эры (запись чисел, алфавитов национальных языков и др.) и компьютерной эры (языки программирования, адресация в сети Интернет и др.).</p>

### Тематическое планирование

Целевые приоритеты:

Создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

1. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда

7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Информация и информационные процессы	3	
Математические основы информатики.	6	
Компьютер – универсальное устройство обработки данных	4	
Использование программных систем и сервисов.	21	3к/р
ИТОГО:	34	3 к/р

8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии	4	
Математическое моделирование	3	
Математические основы информатики	14	1 к/р
Использование программных систем и сервисов	13	2 к/р
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>3 к/р</b>

9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Алгоритмы и элементы программирования	28	2к/р
Работа в информационном пространстве. Информационно-коммуникационные технологии	6	1к/р
<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>	<b>3 к/р</b>

### 3.2.2.14. Физика

Физическое образование в основной школе должно обеспечить формирование у обучающихся представлений о научной картине мира – важного ресурса научно-технического прогресса, ознакомление обучающихся с физическими и астрономическими явлениями, основными принципами работы механизмов, высокотехнологичных устройств и приборов, развитие компетенций в решении инженерно-технических и научно-исследовательских задач.

Освоение учебного предмета «Физика» направлено на развитие у обучающихся представлений о строении, свойствах, законах существования и движения материи, на освоение обучающимися общих законов и закономерностей природных явлений, создание условий для формирования интеллектуальных, творческих, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Физика» способствует формированию у обучающихся умений безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить естественно-научные исследования и эксперименты, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Физика» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний физики в жизни основано на межпредметных связях с предметами: «Математика», «Информатика», «Химия», «Биология», «География», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Литература» и др.

#### Содержание учебного предмета (курса)

класс – 7

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
Физика и физические методы изучения природы	<p>Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.</p> <p>Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.</p> <p>Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.</p>
Тепловые явления	<p>Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Броуновское движение. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.</p>
Механические явления	<p>Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.</p> <p>Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. Центр тяжести тела. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.</p> <p>Давление. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на</p>



	погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.
--	--

класс – 8  
уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
Тепловые явления	<p>Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. Экологические проблемы использования тепловых машин.</p>
Электромагнитные явления	<p>Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. Напряженность электрического поля. Действие электрического поля на электрические заряды. Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.</p> <p>Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для</p>

	<p>участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.</p> <p>Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.</p> <p>Магнитное поле. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. Электродвигатель.</p>
Световые явления	<p>Источники света. Закон прямолинейного распространения света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. Оптические приборы. Глаз как оптическая система.</p>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Целевые приоритеты:

1. к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
2. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

### Класс 7(базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Физика и физические методы изучения природы	4	1
Тепловые явления	6	1
Механические явления	58	20
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>22</b>

### Класс 8 (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Тепловые явления	25	6
Электромагнитные явления	43	11
Итого	68	17

### Класс 9 (базовый уровень)

Название раздела	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
Механические явления	55	6/3
Электромагнитные явления	20	1/1
Квантовые явления	19	1/5
Строение и эволюция Вселенной	8	-
Итого:	102	8/9

#### 3.2.2.15. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.

#### Содержание учебного предмета « Биология»

##### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела

Биология – наука о живых организмах	Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами. Свойства живых организмов ( <i>структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость</i> ) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.
Среды жизни	Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. <i>Растительный и животный мир родного края.</i>
Клеточноестроениеорганизмов	Клетка–основа строения и жизнедеятельности организмов. <i>История изучения клетки. Методы изучения клетки.</i> Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. <i>Ткани организмов.</i> <b>1.Лабораторная работа №1 «Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними»</b> <b>2.Лабораторная работа №2 «Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука»</b> <b>3.Лабораторная работа №3 «Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов растительных тканей»</b> <b>Микроскопическое строение растений:</b> Разнообразие растительных клеток. Ткани растений.
Многообразиеорганизмов	Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.
Царство Бактерии	Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. <i>Значение работ Р. Коха и Л. Пастера.</i>
Царство Грибы	Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека. <b>1. Лабораторная работа №4 «Изучение строения плесневых грибов»</b>

Царство Растения	<p>Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.</p>
Многообразие растений	<p>Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Многообразие цветковых растений.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лабораторная работа № 5 «Изучение строения водорослей»;</li> <li>2. Лабораторная работа № 6 «Изучение внешнего строения мхов»;</li> <li>3. Лабораторная работа № 7 «Изучение внешнего строения папоротника»;</li> <li>4. Лабораторная работа № 8 «Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений»;</li> <li>5. Лабораторная работа № 9 «Изучение внешнего строения покрытосеменных растений».</li> </ol>

### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Органы цветкового растения.</b>	<p>Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;</li> <li>• Микроскопическое строение корня. Корневой волосок;</li> <li>• Изучение органов цветкового растения;</li> <li>• Строение кожицы листа;</li> </ul>
<b>Микроскопическое строение растений</b>	<p>Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.</p>

<p><b>Жизнедеятельность цветковых растений.</b></p>	<p>Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. <i>Движения</i>. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. <i>Оплодотворение у цветковых растений</i>. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;</i></li> <li>• Вегетативное размножение комнатных растений.</li> </ul> <p>Вегетативное размножение комнатных растений</p>
<p><b>Многообразие растений.</b></p>	<p>Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение признаков класса в строении растений;</li> <li>• <i>Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств</i></li> </ul>
<p><b>Органы цветкового растения.</b></p>	<p>Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;</li> <li>• Микроскопическое строение корня. Корневой волосок;</li> <li>• Изучение органов цветкового растения;</li> <li>• Строение кожицы листа;</li> </ul>
<p><b>Микроскопическое строение растений</b></p>	<p>Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.</p>
<p><b>Жизнедеятельность цветковых растений.</b></p>	<p>Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. <i>Движения</i>. Рост, развитие и</p>

	<p>размножение растений. Половое размножение растений. <i>Оплодотворение у цветковых растений.</i> Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Выявление передвижения воды и минеральных веществ в растении;</i></li> <li>• Вегетативное размножение комнатных растений.</li> </ul> <p>Вегетативное размножение комнатных растений</p>
<b>Многообразие растений.</b>	<p>Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.</p> <p><b>Лабораторные и практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение признаков класса в строении растений;</li> <li>• <i>Определение до рода или вида нескольких травянистых растений одного-двух семейств</i></li> </ul>

## 7 класс

Название раздела	Содержание раздела
<b>Царство Животные</b>	<p>Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. <i>Организм животного как биосистема.</i> Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексy и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека</p>
<b>Одноклеточные Животные или Простейшие</b>	<p>Общая характеристика простейших. <i>Происхождение простейших.</i> Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <p>*Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;</p>
<b>Многоклеточные животные</b>	
<b>Тип Кишечнополостные</b>	<p>Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. <i>Происхождение кишечнополостных.</i> Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.</p>
<b>Типы Червей</b>	<p>Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая</p>

	<p>характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры профилактики заражения. <i>Происхождение червей</i></p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <p>*Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения</p>
<p><b>Тип Моллюски</b></p>	<p>Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. <i>Происхождение моллюсков</i> и их значение в природе и жизни человека.</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <p>*Изучение строения раковин моллюсков</p>
<p><b>Тип Членистоногие.</b></p>	<p>Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. <i>Происхождение членистоногих</i>. Охрана членистоногих.</p> <p>Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.</p> <p>Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.</p> <p>Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. <i>Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений.</i> Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <p>* Изучение внешнего строения насекомых</p> <p>*Изучение типов развития насекомых</p>
<p><b>Тип Хордовые.</b></p>	<p>Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник.</p> <p>Подтип Черепные, или Позвоночные.</p> <p>Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и</p>



процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные.

Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных*. Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся.

Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы.

Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. *Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц*. Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами*.

Класс Млекопитающие.

Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение*. Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края*

***Лабораторные и практические работы***

	<p>*Изучение строения позвоночного животного;</p> <p>*Изучение внешнего строения и передвижения рыб;</p> <p>*Изучение внешнего строения и перьевого покрова птиц»</p> <p>*Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих</p>
<b>Эволюция строения и функций органов и их систем у животных</b>	<p>Покровы тела. Опорно-двигательная система. Способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ . Органы кровообращения. Кровь. Органы выделения. Нервная система. Рефлекс. Инстинкт. Органы чувств. Регуляция деятельности организма. Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без превращения</p>
<b>Индивидуальное развитие животных</b>	<p>Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без. Периодизация и продолжительность жизни животных</p>

## 8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ</b>	
<b>Введение в науки о человеке</b>	<p>Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.</p>
<b>Общие свойства организма человека</b>	<p>Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).</p> <p><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление особенностей строения клеток разных тканей;</li> </ul>
<b>Нейрогуморальная регуляция функций организма</b>	<p>Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.</p> <p>Нервная система: центральная и периферическая,</p>

	<p>соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. <i>Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.</i> Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.</p> <p>Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, <i>эпифиз</i>, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Изучение строения головного мозга;</i></li> </ul>
<b>Опора и движение</b>	<p>Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Выявление особенностей строения позвонков;</i></li> <li>• <i>Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия</i></li> </ul>
<b>Кровь и кровообращение</b>	<p>Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. <i>Гомеостаз.</i> Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммунитет. <i>Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета.</i> Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. <i>Движение лимфы по сосудам.</i> Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки</li> <li>• Подсчет пульса в разных условиях. <i>Измерение артериального давления</i></li> </ul>

<p><b>Дыхание</b></p>	<p>Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Измерение жизненной емкости легких. Дыхательные движения.</i></li> </ul>
<p><b>Пищеварение.</b></p>	<p>Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Appetit. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний</p>
<p><b>Обмен веществ и энергии.</b></p>	<p>Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ. Поддержание температуры тела. <i>Терморегуляция при разных условиях среды.</i> Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.</p>
<p><b>Выделение</b></p>	<p>Мочевыделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов мочевыделительной системы и меры их предупреждения</p>
<p><b>Размножение и развитие.</b></p>	<p>Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. <i>Роды.</i> Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.</p>
<p><b>Сенсорные системы (анализаторы).</b></p>	<p>Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и</p>

	<p>колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств</p> <p style="text-align: center;"><b>Лабораторные работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение строения и работы органа зрения</li> </ul>
<b>Высшая нервная деятельность.</b>	<p>Высшая нервная деятельность человека, <i>работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина</i>. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. <i>Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей</i>. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека</p>
<b>Здоровье человека и его охрана.</b>	<p>Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.</p> <p style="text-align: center;">Человек и окружающая среда. <i>Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха.</i></p> <p>Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ</b>	
<b>Введение в науки о человеке</b>	<p>Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение,</p>

	эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.
--	--

## 9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Биология как наука.</b>	Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. <i>Живые природные объекты как система.</i> <i>Классификация живых природных объектов</i>
<b>Клетка.</b>	Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. <i>Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма.</i> Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.  Лабораторные работы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах;</li> </ul>
<b>Организм.</b>	Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. <i>Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных.</i> Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.  Лабораторные работы <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление изменчивости организмов</li> </ul>
<b>Вид.</b>	Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч.

	<p>Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. <i>Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.</i></p> <p>Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.</p> <p><b>Лабораторные работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).</li> </ul> <p><b>Экскурсия</b>  <i>Многообразие живых организмов (на примере парка).</i>  <i>Естественный отбор – движущая сила эволюции</i></p>
<b>Экосистемы.</b>	<p>Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агроэкосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. <i>Круговорот веществ и поток энергии в биогеоценозах.</i> Биосфера – глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. <i>Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.</i> Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.</p> <p><b>Экскурсия</b>  Изучение и описание экосистемы своей местности</p>

**Тематическое планирование по биологии для 5-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания.** Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО :

Развитие ценностного отношения:

- 1 .к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека
- 2 .к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда
- 3 к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир
4. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
5. к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
6. опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыта проектной деятельности

**5 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Биология – наука о живых организмах	3 часа	
Среды жизни	3 часа	
Клеточное строение организмов	11 часов	3 л.р., 1 к.р
Многообразие организмов	2 часа	
Царство Бактерии	2 часа	
Царство Грибы	4 часа	1л.р.,
Царство Растения	2 часа	
Многообразие растений	7 часов	5 л.р,1 к р
Итого	34 часа	9 л.р,2 к.р

**6 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Органы цветкового растения.</b>	15	3 л.р
<b>Микроскопическое строение растений</b>		
<b>Жизнедеятельность цветковых растений.</b>	10	2 л.р
<b>Многообразие растений.</b>	9	3 л.р, 1 к р
итого	34 часа	8 л.р. 1 к.р

**7 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Царство Животные</b>	2	
<b>Одноклеточные Животные или Простейшие</b>	2	1Л.р



<b>Тип Кишечнополостные</b>	<b>2</b>	
<b>Типы Червей</b>	<b>4</b>	1Л.р
<b>Тип Моллюски</b>	<b>2</b>	1Л.р
<b>Тип Членистоногие.</b>	<b>8</b>	2 л.р
<b>Тип Хордовые.</b>	<b>16</b>	4 л.р
<i>Эволюция строения и функций органов и их систем у животных</i>	<b>13</b>	
<b>Индивидуальное развитие животных</b>	<b>3</b>	
<b>Развитие и закономерности размещения животных на Земле</b>	<b>3</b>	1 к.р
<b>Итого</b>	<b>68 часов</b>	<b>9 л.р 1к.р.</b>

### **8 класс (базовый уровень)**

<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольные /практические работы</b>
<b>Введение в науки о человеке</b>	<b>6 ч</b>	
<b>Общие свойства организма человека</b>	<b>5 ч</b>	1 л.р
<b>Нейрогуморальная регуляция функций организма</b>	<b>8ч</b>	1л.р
<b>Опора и движение</b>	<b>5ч</b>	2 л.р
<b>Кровь и кровообращение</b>	<b>8ч</b>	2л.р
<b>Дыхание</b>	<b>4ч</b>	1 л.р
<b>Пищеварение.</b>	<b>7ч</b>	
<b>Обмен веществ и энергии.</b>	<b>5ч</b>	
<b>Выделение</b>	<b>8ч</b>	
<b>Размножение и развитие.</b>	<b>3ч</b>	
<b>Сенсорные системы (анализаторы).</b>	<b>4ч</b>	1 л.р

<b>Высшая нервная деятельность.</b>	<b>4ч</b>	
<b>Здоровье человека и его охрана.</b>	<b>6.ч</b>	1 к.р
Итого	68 часов	8 к.р., 3к.р

### **9 класс (базовый уровень)**

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
<b>Биология как наука.</b>	2	
<b>Клетка.</b>	13	1 л.р
<b>Организм.</b>	25	1 л.р
<b>Вид.</b>	14	1 л.р 2 экск
<b>Экосистемы.</b>	14	1 экск, 1 к.р
	68	3 л.р 3 экск, 1 к.р

#### **3.2.2.16. Химия**

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их

свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

## Содержание учебного предмета «Химия»

### 8 класс

Название раздела	Содержание раздела
Первоначальные химические понятия	<p>Предмет химии. <i>Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.</i> Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. <i>Закон постоянства состава вещества.</i> Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.</p> <p><u>Практические работы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Лабораторные оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.</li> <li>Очистка загрязненной поваренной соли.</li> <li>Признаки протекания химических реакций</li> </ol> <p><u>Типы расчетных задач:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения. <i>Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.</i></li> </ol>
Кислород. Водород.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Кислород – химический элемент и простое вещество.</li> <li><i>Озон. Состав воздуха.</i></li> <li>Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. <i>Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.</i> Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в</li> </ul>

	<p>лаборатории. <i>Получение водорода в промышленности. Применение водорода.</i> Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.</p> <p><u>Практические работы:</u></p> <p>1. Получение кислорода и изучение его свойств. Получение водорода и изучение его свойств.</p>
Вода. Растворы.	<p>Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.</p> <p><u>Практические работы:</u></p> <p>1. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.</p> <p><u>Типы расчетных задач:</u></p> <p><u>Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.</u></p>
Основные классы неорганических соединений	<p>Оксиды. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оксидов. Химические свойства оксидов. Получение и применение оксидов. Основания. Классификация. Номенклатура. Физические свойства оснований. Получение оснований. Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. Физические свойства кислот. Получение и применение кислот. Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Получение и применение солей. Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность</p> <p><u>Практические работы:</u></p> <p>Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений»</p>
Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	<p>Строение атома: ядро, энергетический уровень. Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе</p>

	Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.
Строение вещества. Химическая связь	Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.
Химические реакции	Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций

### 9 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
Повторение материала 8 класса	Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева в свете учения о строении атома.  <i>Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды. Ионная связь. Металлическая связь. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки. Основные классы неорганических соединений: оксиды, кислоты, основания, соли. Расчеты по химическим уравнениям.</i>
Химические реакции	<i>Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.</i>
<b>Неметаллы IV</b>	Положение неметаллов в периодической системе

<p>– VII групп и их соединения</p>	<p>химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, <i>сернистая и сероводородная кислоты</i> и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. <i>Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены.</i> Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. <i>Кремний и его соединения.</i></p>
<p>Металлы и их соединения</p>	<p><i>Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Алюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III)</i></p>
<p>Первоначальные сведения об органических веществах</p>	<p>Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. <i>Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь.</i> Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. <i>Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия</i></p>

### Тематическое планирование учебного предмета «Химия»

Тематическое планирование *по химии для 8-9 классов* составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО (СОО):

Развитие ценностного отношения:

- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

**8 класс (базовый уровень)**

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
<b>1. Первоначальные химические понятия</b>	<b>20</b>	<b>1/3</b>
2. Кислород. Водород	10	1/2
3. Вода. Растворы	4	0/1
4. Основные классы неорганических соединений	15	1/1
5. Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	8	0/0
6. Строение вещества. Химическая связь	5	0/0
7. Химические реакции	2	0/0
8. Повторение пройденного материала	4	1/0
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>4/7</b>

### 9 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/практические работы
Повторение материала 8 класса	<b>5</b>	<b>1/0</b>
Химические реакции	<b>18</b>	1/2
Неметаллы IV – VII групп и их соединения	<b>27ч</b>	1/4
Металлы и их соединения	<b>11ч</b>	1/1
Первоначальные сведения об органических веществах	<b>7ч</b>	1/0

ИТОГО	68ч	5/7

### 3.2.2.17. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

#### Содержание учебного предмета (курса)

класс –5

уровень – (базовый)



Раздел	Тема урока	Количество часов
<p><b>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</b></p>	<p><b>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты.</b> Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический <i>характер</i>). Художественные материалы <i>декоративно-прикладного искусства</i>.</p> <p>Древние образы в народном творчестве. Орнамент как основа декоративного украшения. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры.</p> <p>Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни. <i>Конструкция, декор предметов народного быта, труда</i>. Различия национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. <i>Русский народный костюм. Татарский народный костюм</i>. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение.</p> <p>Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка, Каргопольская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепе, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве. <i>Украшения в жизни людей, функции декора в жизни общества. Искусство Древнего Египта. Декор и положение человека в обществе. Искусство Древней Греции. Декор и положение человека в обществе. Искусство Древнего Китая. Декор и положение человека в обществе. Искусство Западной Европы (барокко). Одежда говорит о человеке. Народные промыслы Татарстана. Современное декоративное выставочное искусство.</i></p>	23
<p><b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b></p>	<p><b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве.</b> Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин.) Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства.</p>	3

	Стилизация изображения животных. <i>О чем рассказывают гербы и эмблемы.</i> Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский).	
<b>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</b>	<b>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн.</b> Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. <i>Рисование по представлению деревянного дома с одной точкой схода.</i>	1
<b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b>	<b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b> Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода.	2
<b>Искусство полиграфии</b>	<b>Искусство полиграфии.</b> Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Специфика изображения в полиграфии. Проектирование обложки книги, открытки и др. Годовая контрольная работа.	3
<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>	<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества.</b> Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.	2
		<b>34</b>

класс –6

уровень – (базовый)

Раздел	Тема урока	Количество часов
<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b>	<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка.</b> Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Стилевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы	19

	<p>цветоведения. Натюрморт. Композиция. Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Пейзаж в графике. <i>Городской пейзаж</i>. Воздушная перспектива.</p> <p>Пейзаж настроения. Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (<i>А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов</i>; татарские художники (<i>Н.Д. Кузнецов, А.Л. Прокопьев, М.У. Усманов, К. Максимов</i>). Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (<i>К. Моне, А. Сислей</i>). Работа на пленэре.</p>	
<p><b>Понимание смысла деятельности художника</b></p>	<p><b>Понимание смысла деятельности художника.</b> Портрет. <i>Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна)</i>. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Русская классическая скульптура XVIII века (<i>Ф.И. Шубин, М.И. Козловский</i>). Скульпторы Татарстана (<i>В. Маликов, А. Минуллин, Р. Нигматуллин</i>). Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (<i>В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов</i>). Портрет в изобразительном искусстве XX века (<i>К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин</i>). <i>Современные художники Татарстана (Х. Якупов, Л. Фаттахов, А. Родионов, В. Куделькин, М. Хаеретдинов, А. Бурлай, И. Халиуллов, А. Тумашев, И. Рафиков, В. Скобеев, Т. Хахиахметов, А. Абзгильдин, В. Федоров, И. Зарипов, Б. Урманче, Н. Фешин)</i>.</p>	9
<p><b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b></p>	<p><b>Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b> Образный мир древнерусской живописи (<i>Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий</i>). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Московское барокко. Годовая контрольная работа.</p>	3
<p><b>Стили, направления виды и жанры в русском</b></p>	<p><b>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b> Классицизм в русской портретной живописи</p>	1

<b>изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b>	XVIII века ( <i>И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский</i> ). <i>Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна)</i> . Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века ( <i>А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов; татарские художники (Н.Д.Кузнецов, А.Л.Прокопьев, М.У.Усманов, К.Максимов)</i> ).	
<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>	<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества.</b> Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея).  Художественно-творческие проекты.	2
		34 часа

**Примечание: совмещение 2 тем из двух разделов.**

класс –7

уровень – (базовый)

<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Понимание смысла деятельности художника</b>	<b>Понимание смысла деятельности художника.</b> Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).	4
<b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b>	<b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве.</b> Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буонаротти, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр).	8

	<p>Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи.</p> <p>Мемориальные ансамбли.</p>	
<p><b>Конструктивное искусство:</b></p> <p><b>архитектура и дизайн</b></p>	<p><b>Конструктивное искусство: архитектура и дизайн.</b></p> <p>Художественный язык конструктивных искусств.</p> <p>Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету.</p> <p>Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания.</p> <p>Вещь как сочетание объемов и как образ времени.</p> <p>Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица).</p> <p>Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн.</p> <p>Основные школы садово-паркового искусства.</p> <p>Русская усадебная культура XVIII - XIX веков.</p> <p>Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.</p>	9
<p><b>Искусство полиграфии</b></p>	<p><b>Искусство полиграфии.</b> Специфика изображения в полиграфии. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта.</p> <p>Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.</p>	2
<p><b>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b></p>	<p><b>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b> Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди).</p> <p>Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов).</p> <p>«Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Исторический жанр (В.И.Суриков). «Русский стиль» в архитектуре</p>	3

	<p>модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).</p>	
<p><b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b></p>	<p><b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества.</b> Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Стилль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель).</p>	2
<p><b>Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография</b></p>	<p><b>Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.</b> Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт творческой деятельности. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Годовая контрольная работа. Художественно-творческие проекты.</p>	6
Итого		34

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Целевые приоритеты:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине, как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

#### 5 КЛАСС

Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные /практические работы
<p><b>1. Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты 1.1</b> Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Художественные материалы декоративно-прикладного искусства. 1.2 Древние образы в народном творчестве. 1.3 Орнамент как основа декоративного украшения. 1.4 Русская изба: единство</p>	<b>5</b>	<b>1/4</b>

<p>конструкции и декора. 1.5 Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры.</p>		
<p><b>2. Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b></p> <p>2.1 Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека.</p> <p>2.2 Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода.</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>0/2</b></p>
<p><b>3. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн</b></p> <p>3.1 Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. <i>Рисование по</i></p>	<p><b>1</b></p>	<p><b>0/1</b></p>



<p><i>представлению деревянного дома с одной точкой схода.</i></p>		
<p><b>4. Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</b> 4.1 Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни. <i>Конструкция, декор предметов народного быта, труда.</i> 4.2Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. 4.3 Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. <i>Русский народный костюм.</i> 4.4 Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. <i>Татарский народный костюм.</i> 4.5 Обрядовые действия народного праздника, их символическое</p>	<p>18</p>	<p>2/16</p>

значение.

4.6 Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка, *Каргопольская игрушка*).

4.7 Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели).

4.8 Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (Городецкая роспись).

4.9 Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (Хохлома).

4.10 Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (Жостово, роспись по металлу).

4.11 Композиционное, стилевое и цветовое

единство в  
изделиях  
народных  
промыслов  
(щепа).

4.12

Композиционно  
е, стилевое и  
цветовое  
единство в  
изделиях  
народных  
промыслов  
(роспись по  
лубу и дереву,  
тиснение и  
резьба по  
бересте).

4.13 Связь  
времен в  
народном  
искусстве.

*Украшения в  
жизни людей,  
функции декора  
в жизни  
общества.*

4.14 Связь  
времен в  
народном  
искусстве.

*Искусство  
Древнего  
Египта. Декор и  
положение  
человека в  
обществе.*

4.15 Связь  
времен в  
народном  
искусстве.

*Искусство  
Древней Греции.  
Декор и  
положение  
человека в  
обществе.*

4.16 Связь  
времен в  
народном  
искусстве.

*Искусство  
Древнего Китая.  
Декор и  
положение*

<p><i>человека в обществе.</i>  4.17 Связь времен в народном искусстве.  <i>Искусство Западной Европы (барокко).</i>  <i>Одежда говорит о человеке.</i>  4.18 Связь времен в народном искусстве.  <i>Народные промыслы Татарстана.</i>  <i>Современное декоративное выставочное искусство.</i></p>		
<p><b>5. Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b>  <b>5.1</b>  .Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). <i>Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства.</i>  5.2 Стилизация изображения животных. <i>О чем рассказывают гербы и эмблемы.</i>  5.3 Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский).</p>	3	0/3
<p><b>6. Искусство полиграфии</b>  6.1 Формы полиграфической продукции (книги,</p>	3	1/2

журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). 6.2 Специфика изображения в полиграфии. Проектирование обложки книги, открытки и др. 6.3 Итоговая контрольная работа.		
<b>7. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>  7.1 Российские художественные музеи (Русский музей, Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. 7.2 Художественно-творческие проекты.	2	0/2
Итого	<b>34</b>	<b>4/30</b>

## 6 КЛАСС

Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b> 1.1 Пространственные искусства. Художественные материалы. 1.2 Жанры в изобразительном искусстве. 1.3 Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. 1.4 Рисунок – основа	15	1/13

<p>изобразительного творчества. 1.5 Художественный образ.</p> <p>1.6 Стилиевое единство. 1.7 Линия, пятно. 1.8 Ритм. 1.9 Цвет. Основы цветоведения. 1.10 Натюрморт. Композиция. 1.11 Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. 1.12 Изображение объема на плоскости. 1.13 Освещение. Свет и тень. 1.14 Натюрморт в графике. 1.5 Цвет в натюрморте.</p>		
<p><b>2. Понимание смысла деятельности художника</b> 2.1 Портрет.Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна).  2.2 Конструкция головы человека и ее основные пропорции.</p>	2	0/1
<p><b>3. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b> 3.1 Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский).</p>	1	0/1
<p><b>4. Понимание смысла деятельности художника</b></p> <p>4.1 Изображение головы человека в пространстве.</p> <p>4.2 Портрет в скульптуре. Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Скульпторы Татарстана(В.Маликов, А.Минуллин, Р.Нигматуллин).</p> <p>4.3 Графический портретный рисунок.</p> <p>4.4 Образные возможности освещения в портрете.</p> <p>4.5 Роль цвета в портрете.</p> <p>4.6 Великие портретисты</p>	7	1/5

<p>прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов).</p> <p>4.7 Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).  <i>Современные художники Татарстана (Х.Якупов, Л.Фаттахов, А.Родионов, В.Куделькин, М.Хаеретдинов, А.Бурлай, И.Халиуллов, А.Тумашев, И.Рафиков, В.Скобеев, Т.Хахиахметов, А.Абзгильдин, В.Федоров, И.Зарипов, Б.Урманче, Н.Фешин).</i></p>		
<p><b>5. Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b></li> </ul> <p>5.1 Пейзаж. Правила построения перспективы. Пейзаж в графике.  <i>Городской пейзаж.</i></p> <p>5.2 Воздушная перспектива.</p> <p>5.3 Пейзаж настроения. Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов; татарские художники (Н.Д.Кузнецов, А.Л.Прокопьев, М.У.УсмановК.Максимов).</p> <p>5.4 Природа и художник.  Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей).Работа на пленэре.</p>	4	1/3
<p><b>6. Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.</b></p> <p><b>6.1</b> Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву).</p> <p><b>6.2</b> Итоговая контрольная работа.</p>	3	1/2

6.3 Московское барокко.		
<b>7. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b> 7.1 Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). 7.2 Художественно-творческие проекты.	2	1/1
Итого	34 часа	5/28

## 7 КЛАСС

Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Понимание смысла деятельности художника</b> 1.1 Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). 1.2 Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. 1.3 набросок фигуры человека с натуры. 1.4 Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).	4	0/4
<b>2. Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b>  2.1 Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. 2.2 Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти).	3	0/3



<p>Русская</p> <p>религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов).</p> <p>2.3 Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти).</p>		
<p><b>3. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b></p> <p>3.1 Исторический жанр (В.И.Суриков). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи).</p>	1	0/1
<p><b>4. Конструктивное искусство:</b></p> <p><b>архитектура и дизайн</b></p> <p>4.1 Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека.</p> <p>4.2 От плоскостного изображения к объемному макету.</p> <p>4.3 Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля.</p> <p>4.4 Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи.</p> <p>4.5 Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне.</p> <p>4.6 Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры.</p> <p>4.7 Жилое пространство города (город, микрорайон, улица).</p> <p>4.8 Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной</p>	9	1/8

<p>среды. Дизайн моего сада. 4.9 История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.</p>		
<p><b>5. Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b></p> <p>5.1 Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). 5.2 Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). 5.3 Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). 5.4 Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). 5.5 Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли.</p>	5	1/4
<p><b>6. Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.</b></p> <p>6.1 Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский). 6.2 Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге)</p>	2	0/2

<p><b>7. Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b></p> <p>7.1 Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм).</p> <p>7.2 Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель).</p>	2	0/2
<p><b>8. Искусство полиграфии</b></p> <p>8.1 .Специфика изображения в полиграфии. Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта.</p> <p>8.2 Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.</p>	2	0/2
<p><b>9. Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография</b></p> <p>9.1 Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник.Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт творческой деятельности.</p> <p>9.2 Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Создание художественного образа в искусстве фотографии.</p> <p>9.3 Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы.</p> <p>9.4 Годовая контрольная работа.</p> <p>9.5 Коллективный процесс</p>	6	1/4

<p>творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.).</p> <p>9.6 Художественно-творческие проекты.</p>		
	34	3/30

### 3.2.2.18. Музыка

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Музыка как вид искусства</b>	<p>Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, <i>сонатно-симфонический цикл, сюита</i>), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой.</p> <p>Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.</p>
<b>Народное музыкальное творчество.</b>	<p>Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. <i>Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)</i>. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.</p>
<b>Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX- XX вв.</b>	<p>Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов.</p>

### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<b>Музыка как вид искусства</b>	<p>Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, <i>сонатно-симфонический цикл,</i></p>

	<p><i>сюита</i>), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве.</p> <p>Символика скульптуры, архитектуры, музыки.</p>
<p><b>Народное музыкальное творчество.</b></p>	<p>Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. <i>Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).</i></p> <p>Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.</p>
<p><b>Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв.</b></p>	<p>Древнерусская духовная музыка. <i>Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.</i> Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия.</p> <p>Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов (М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П.Бородин,</p> <p>Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилиевые черты русской классической музыкальной школы.</p>
<p><b>Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.</b></p>	<p>Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквиem, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт,</p> <p>Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист,</p> <p>Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры</p>

	<p>светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). <i>Развитие жанров светской музыки</i> Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). <i>Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).</i></p>
<p><b>Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.</b></p>	<p>Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, <i>А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке</i>) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, <i>К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг</i>). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.</p>

### 7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Содержание раздела
<p><b>Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.</b></p>	<p>Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, <i>А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке</i>) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, <i>К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг</i>). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.</p>

### 8 класс (базовый уровень)

Название	Содержание раздела
----------	--------------------

<b>раздела</b>	
<b>Современная музыкальная жизнь</b>	Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э.Карузо, М.Каллас; Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся, композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.
<b>Значение музыки в жизни человека</b>	Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

### Тематическое планирование учебного предмета «Музыка».

Тематическое планирование *по музыке для 5-8 классов* составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.

#### 5класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Музыка как вид искусства	26	-----
Народное музыкальное творчество.	5	-----
Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX- XX вв.	3	-----
	<b>Итого:34</b>	-----

#### 6класс (базовый уровень)



Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Музыка как вид искусства	9	-----
Народное музыкальное творчество.	3	-----
Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX-XX вв.	6	-----
Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.	10	-----
Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.	6	-----
	<b>Итого:34</b>	-----

#### 7 класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.	34	-----
	<b>Итого:34</b>	-----

#### 8 класс (базовый уровень)

Название раздела	Количество часов	Контрольные /практические работы
Современная музыкальная жизнь	20	-----
Значение музыки в жизни человека	14	-----
	<b>Итого:34</b>	-----

### 3.2.2.19. Технология

#### Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия

прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем, работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и

### Содержание учебного предмета

#### «Технология» для девочек

класс – 5

уровень – (базовый)

Название раздела (модуля)	Содержание раздела
<b>1. Производство и технологии</b>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Потребности и технологии. Потребности. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий.</p> <p>Понятие технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии. История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание. Технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития. Понятие о производственных</p>

	<p>промышленных технологиях, технологиях сельского хозяйства.</p> <p>Технологии в сфере быта. Понятие об интерьере. Оборудование кухни и рациональное размещение.</p> <p>Творчество в жизни и деятельности человека. Проект как форма представления результатов творчества.</p> <p>Основные этапы проектной деятельности и их характеристики. Методы принятия решения. Анализ и синтез как средство решения задачи.</p> <p>Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности.</p> <p>Техническая и технологическая документация проекта, их виды и варианты оформления.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Изучение потребностей человека. Ознакомление с технологиями производства. Поиск в Интернете и других источниках информации предприятий региона проживания, работающих на основе современных производственных технологий. Сохранение информации в формах описаний, схем, эскизов, фотографий.</p> <p>Проведение наблюдений. Составление рациональных перечней потребительских благ для современного человека. Разработка интерьера кухни.</p> <p>Самооценка интересов и склонностей к какому-либо виду деятельности.</p> <p>Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»: реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципов действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности). Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов технологического оборудования (практический этап проектной деятельности).</p> <p>Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Экскурсия на предприятие города проживания.</p>
<p><b>2. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b></p>	
<p><b>2.1 Технологии обработки пищевых продуктов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятия «санитария» и «гигиена». Правила санитарии и гигиены перед началом работы, при приготовлении пищи.</p> <p>Правила безопасной работы при пользовании электрическими плитами, электроприборами, газовыми плитами, при работе с ножом, кипящими жидкостями и приспособлениями.</p> <p>Питание как физиологическая потребность. Современные промышленные технологии получения продуктов питания. Состав пищевых продуктов. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах.</p> <p>Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пи...</p>

	<p>Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся.</p> <p>Применение и хранение продуктов на основе информации производителем (инструкции, памятки, этикетки).</p> <p>Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Технология приготовления бутербродов.</p> <p>Виды горячих напитков (чай, кофе, какао). Сорта чая и кофе. Технология приготовления горячих напитков. Современные приборы и способы приготовления чая и кофе.</p> <p>Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Кулинарная классификация овощей. Питательная ценность фруктов.</p> <p>Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Инструменты приспособления для нарезки.</p> <p>Технология приготовления блюд из сырых овощей (фруктов).</p> <p>Культура потребления: выбор продукта / услуги. Технология сервировки стола. Правила этикета.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектной технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Способы обработки продуктов питания и потребительские качества продукции. Приготовление и оформление бутербродов. Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Соблюдение правил безопасного труда при работе ножом и с горячей жидкостью.</p> <p>Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.</p> <p>Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц.</p> <p>Культура потребления: выбор продукта/услуги. Сервировка стола.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями, с предприятиями города и региона производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий</p>
<p><b>2.2 Технологии обработки швейных материалов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Изделия для кухни»</b></p> <p><b>2.2.1 Текстильное материаловедение.</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Конструкционные швейные материалы. Понятие о ткани. Волокно как сырьё для производства ткани. Виды волокон. Понятие о прядении и ткачестве. Современное прядильное, ткацкое и красильно-отделочное производство. Долевые (основа) и поперечные (уток) нити.</p> <p>Ткацкий рисунок, ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое, атласное. Раппорт. Отбелённая, гладкокрашенная и набивная ткань. Долевая нить ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани.</p> <p>Ассортимент швейных материалов растительного происхождения. Хлопковое льняное волокна. Способы их получения, первичная обработка. Приемы определения волокнистого состава тканей из растительных волокон.</p> <p>Механические, гигиенические и технологические свойства тканей из волокон</p>

растительного происхождения. Ассортимент хлопчатобумажных и льняных тканей.

Кожа и её свойства. Области применения кожи как конструкционного материала.

Уход за изделиями из ткани и кожи.

Нетканые материалы, их виды и назначение.

Швейные нитки и тесьма.

### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.

Знакомство с характеристиками различных видов волокон и материалов: тканых и нетканых материалов, ниток, тесьмы, лент по коллекциям.

Определение вида переплетения нитей в ткани.

Анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка, льна. Определение вида тканей по сырьевому составу и изучение их свойств.

Составление коллекций швейных материалов.

Поиск информации о производстве нитей и ткани в домашних условиях, инструментах и приспособлениях, которыми пользовались для этих целей в старину; о натуральных красителях для ткани.

### ***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Ознакомление с профессиями оператор прядильного производства, ткачи предприятий города и региона, работающими в текстильной промышленности. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся (Елабужская фабрика по производству льняных тканей).

#### ***2.2.2 Технологические операции ручной обработки текстильных материалов.***

##### ***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Ручные швейные работы. Организация рабочего места. Правила безопасной работы ручными швейными инструментами и приспособлениями.

Основные операции при ручных работах: перенос линий выкройки на детали кроя, стежками предохранение срезов от осыпания – ручное обметывание. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Терминология ручных швейных работ. Разработка технологических карт простых технологических процессов.

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО. Терминология ВТО.

Подготовка ткани и ниток к вышивке. Отделка швейных изделий вышивкой. Вышивание швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Использование вышивки в отделке национальной одежды.

##### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Подготовка рабочего места для ручных швейных работ.

Изготовление выкроек для образцов ручных работ. Изготовление образцов прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.

Ознакомление с профессией вышивальщица.

#### ***2.2.3 Технологии аппликации***

##### ***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Аппликация на лоскутном изделии. Соединение деталей аппликации лоскутным изделием вручную петельными и прямыми потайными стежками.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.**

Знакомство с различными видами аппликации. Разработка узора аппликации. Подбор лоскутов ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для аппликации. Подбор ниток.

Выполнение аппликации на лоскутном изделии.

**2.2.4 Технологии лоскутного шитья**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности техники лоскутного шитья, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления.

Технология лоскутного шитья по шаблонам: изготовление шаблона из плотной бумаги или картона; выкраивание деталей лоскутного изделия; технологии соединения деталей лоскутного изделия вручную с помощью прямых, петлеобразных и косых стежков.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.**

Знакомство с различными видами техники лоскутного шитья.

Разработка узора для лоскутного шитья на компьютере с помощью графического редактора.

Изготовление шаблонов.

Подбор лоскутов ткани соответствующего цвета, фактуры, волокнистого состава для создания лоскутного изделия.

Изготовление образцов лоскутных узоров.

Поиск информации об истории лоскутного шитья.

**2.2.5 Технологии стёжки**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Понятие о стёжке (выстёгивании). Соединение лоскутного верха, прокладочной подкладки прямыми ручными стежками.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.**

Подбор ниток для стёжки.

Выполнение стёжки лоскутного изделия.

Анализ выполненных работ.

**2.2.6 Технологии обработки срезов лоскутного изделия.**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Виды обработки срезов лоскутного изделия. Технология обработки срезов лоскутного изделия тесьмой, двойной подгибкой.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.**

Знакомство со способами обработки срезов лоскутного изделия.

Обработка срезов лоскутного изделия тесьмой, двойной подгибкой.

**2.2.7 Технологии машинной обработки текстильных материалов.**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши

шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх.

Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы.

Требования к выполнению машинных работ. Основные операции при машинной обработке изделия: постоянное соединение деталей — стачивание, постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами).

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО.

### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.***

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Изготовление образцов для иллюстрации машинных работ.

Упражнение на швейной машине.

Работы по настройке и регулированию механизмов и систем швейной машины.

Проведение влажно-тепловых работ.

### ***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Ознакомление с профессиями конструктора, модельера, закройщика швейных изделий, с предприятиями города и региона, работающими на швейном производстве.

#### **2.2.8**

#### **Конструирование**

##### **моделирование.**

##### **Запуск проекта «Фартук»**

### ***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Конструирование швейных изделий. Понятие о чертеже, выкройке, лекалах и конструкции швейного изделия. Экономичная и технологичная конструкция швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Принципы моделирования швейных изделий.

### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.***

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Конструирование модели по заданному прототипу.

Сбор дополнительной информации по теме в Интернете и справочной литературе информации о машинах и механизмах, помогающих человеку в жизни.

Метод дизайн-мышления. Алгоритмы и способы изучения потребностей. Составление технического задания/спецификации на изготовление продукта.

	<p>призванного удовлетворить выявленную потребность.</p> <p>Методы проектирования, конструирования, моделирования. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.</p> <p>Построение чертежа швейного изделия, выкроек в натуральную величину по заданным размерам. Моделирование швейных изделий.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями закройщик, чертежник.</p> <p><b>2.2.9 Технология изготовления швейных изделий.</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Порядок соединения деталей в сложных изделиях.</p> <p>Раскрой швейного изделия. Рабочее место и инструменты для раскроя. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Обработка деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасного обращения с иглами и булавками.</p> <p>Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов. Разработка и реализация творческого проекта.</p> <p>Работа над творческим проектом. Реализация этапов выполнения творческого проекта. Требования к готовому проекту. Контроль качества выполнения этапов проекта.</p> <p>Реклама. Правила оформления проектных материалов. Презентация проекта.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектного технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.</p> <p>Подготовка рабочего места для ручных швейных работ. Изготовление выкроек для образцов ручных работ. Изготовление образцов прямых, петлеобразных, косых, крестообразных и косых ручных стежков.</p> <p>Изготовление образца ручных работ: сметывания и стачивания; обмётывания и замётывания.</p> <p>Опыт проектирования, конструирования, моделирования. Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания/спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителя. Поиск информации в Интернете и справочной литературе. Реализация этапов выполнения творческого проекта. Расчет стоимости проекта. Выполнение необходимых эскизов. Разработка вариантов рекламы.</p> <p>Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Подготовка презентации проекта.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессией швея.</p>
<p><b>3. Технологии растениеводства</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Зеленый уголок»</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Общая характеристика и классификация культурных растений. Условия внешней среды, необходимые для выращивания культурных растений.</p>



	<p>Признаки и причины недостатка питания растений. Традиционная технология выращивания растений в почвенном грунте. Современные технологии выращивания растений: гидропоника, аэропоника.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Определение основных групп культурных растений. Визуальная диагностика недостатка элементов питания культурных растений. Проведение подкормки растений. Проведение фенологических наблюдений за комнатными растениями.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессией садовник, озеленитель, с предприятиями города и региона, выращивающими растениеводческую продукцию, занимающимися озеленением города.</p>
--	--

**класс – 6**  
уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<p><b>1. Производство и технологии.</b></p> <p><b>1.1 Технологическая система.</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Управление технологической системой (ручное, автоматизированное, автоматическое).</p> <p>Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.</p> <p>Промышленные технологии. Производственные технологии. Технологии сферы услуг. Технологии сельского хозяйства.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Ознакомление с технологическими системами. Логика проектирования технологической системы. Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции/механизма, удовлетворяющего заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий</p>

<p><b>1.2 Технологии в сфере быта.</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Моя комната»</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Технологии в сфере быта. Экология жилья. Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений. Экология жилища. Технологии уборки помещений. Технические средства для создания микроклимата в помещении. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов. Планировка помещений жилого дома (квартиры). Зонирование пространства жилого помещения (зоны приготовления пищи, приёма гостей, сна и отдыха, санитарно-гигиеническая зона). Зонирование комнаты подростка. Проектирование помещения на бумаге и с помощью компьютера.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Поиск и представление информации об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты.</p> <p>Способы представления технической и технологической информации. Эскизы и чертежи. Разработка несложной эскизной планировки жилого помещения на бумаге с помощью шаблонов и с помощью компьютера.</p> <p>Осуществление генеральной уборки в кабинете технологии, класса, школы.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями дизайнер, электрик.</p>
<p><b>2. Технологии растениеводства</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие о флористике, флористическом дизайне. Основы композиции в аранжировке цветов. Выбор растительного материала, вазы или контейнера. Приспособления и инструменты для создания композиции. Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций. Технология аранжировки цветочной композиции.</p> <p>Роль комнатных растений в интерьере. Размещение комнатных растений в интерьере. Разновидности комнатных растений. Технологии посева и посадки комнатных растений. Технологии ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатных растений.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Аранжировка цветов. Поиск информации о стилях флористических композиций, значении понятий «бонсай», «икэбана». Освоение основных способов посева/посадки комнатных или овощных культурных растений в условиях школьного кабинета.</p> <p>Освоение основных технологических приёмов аранжировки</p>

	<p>цветочных композиций. Освоение основных технологических приёмов использования комнатных культур в оформлении помещений (на примере школьных помещений).</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессией агроном, с предприятиями города и региона, выращивающими растениеводческую продукцию, занимающимися озеленением города.</p>
<p><b>3. Технологи и обработки материалов и пищевых продуктов</b></p>	
<p><b>3.1 Технологии обработки пищевых продуктов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Воскресный обед для всей семьи».</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы.</p> <p>Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов.</p> <p>Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.</p> <p>Виды круп, бобовых и макаронных изделий применяемых в питании человека. Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Требования к качеству готовых блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд. Расчёт расхода круп и макаронных изделий с учетом объема приготовления.</p> <p>Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Национальные блюда из жидкого теста. Подача их к столу.</p> <p>Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в ней белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы.</p> <p>Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.</p> <p>Пищевая ценность нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды нерыбных продуктов моря, продуктов из них.</p>

	<p>Технология сервировки стола. Правила этикета.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Технологическая карта. Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.</p> <p>Определение качества молока и молочных продуктов. Поиск информации о национальных молочных продуктах в регионе проживания.</p> <p>Изготовление продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных рабочих инструментов.</p> <p>Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.</p> <p>Приготовление и оформление блюд из круп или макаронных изделий.</p> <p>Исследование каш и макаронных изделий быстрого приготовления.</p> <p>Приготовление блюда из рыбы или морепродуктов.</p> <p>Использование различных приёмов при обработке рыбы.</p> <p>Приготовление блюд из жидкого теста.</p> <p>Сервировка стола.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями, с предприятиями города и региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p><b>3.2 Технологии обработки швейных материалов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Туника»</b></p> <p><b>3.2.1 Текстильное материаловедение</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Швейные натуральные ткани животного происхождения. Шерстяное и шелковое волокна. Способы их получения, первичная обработка. Признаки определения волокнистого состава тканей из смешанных волокон.</p> <p>Механические, гигиенические и технологические свойства тканей из волокон животного происхождения. Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Изучение свойств натуральных тканей из шерсти и шелка. Выбор материалов и фурнитуры для проектного</p>

изделия.

Составление коллекций швейных материалов.

Изучение способов ухода за изделиями из натуральных и смешанных шерстяных и шелковых тканей.

***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся.

Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями города и региона, работающими в текстильной промышленности.

**3.2.2 Конструирование и моделирование одежды и аксессуаров**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Понятия «одежда», «аксессуары». Классификация одежды. Требования, предъявляемые к одежде.

Конструирование одежды и аксессуаров. Муляжный и расчётный методы конструирования. Снятие мерок для изготовления одежды.

Технологическая последовательность изготовления выкройки по своим меркам (на примере фартука, прямой юбки с кулиской для резинки). Подготовка выкройки к раскрою. Изготовление выкройки по заданным размерам. Копирование готовой выкройки.

***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Снятие мерок с фигуры человека и запись результатов измерений.

Расчет по формулам конструкции изделия. Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам и по заданным размерам. Копирование готовой выкройки. Моделирование швейного плечевого изделия.

***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Знакомство с профессией конструктор-модельер.

**3.3.2 Технологии ручной и машинной обработки текстильных материалов.**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Устройство швейной иглы. Неполадки, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы.

Уход за швейной машиной: очистка и смазка движущихся и

вращающихся частей.

Дефекты машинной строчки, связанные с неправильным натяжением ниток. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки.

Классификация машинных швов: соединительные (двойной шов, запошивочный шов), краевые (окантовочный, обтачной) и отделочные.

Требования к выполнению машинных работ. Терминология машинных работ. Правила безопасной работы.

Технологическая карта выполнения машинных швов. Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания – обметывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей – стачивание; постоянное закрепление подогнутого края – застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Удаление строчки временного назначения.

Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов. Технология обработки плечевых и боковых швов, срезов подкройной обтачкой, косой бейкой (растрачивание, обтачивание, окантовывание). Типовая последовательность изготовления плечевого изделия с проведением примерки. Придание изделию окончательной формы. Способы контроля качества готового изделия. Расчет материальных затрат на изготовление изделия.

### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Простые механизмы как часть технологических систем. Виды движения. Кинематические схемы. Знакомство с устройством машинной иглы. Замена машинной иглы. Порядок действий по сборке конструкции/механизма. Уход за швейной машиной: очистка и смазка. Регулировка качества строчки. Изготовление образцов машинных швов. Выполнение влажно-тепловых работ.

Поиск информации об истории создания швейной машины. Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

### ***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Ознакомление с профессией наладчик швейного оборудования.

#### **3.3.3 Технологии вязания крючком.**

##### ***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Понятие «трикотаж». Вязаные изделия в современной моде. Материалы, инструменты, машины и автоматы для вязания.

Виды крючков. Правила подбора в зависимости от вида изделия и толщины нитки. Организация рабочего места при вязании. Правила безопасной работы.

Основные виды петель при вязании крючком: начальная петля, воздушная петля, цепочка воздушных петель,

соединительный столбик, столбик без накида, столбик с накидом. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком.

Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.

***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Изучение материалов и инструментов для вязания. Подбор крючка и ниток для вязания.

Вязание крючком образца полотна из столбиков без накида несколькими способами. Отработка приемов вязания: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.

***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Знакомство с профессией вязальщица.

**3.3.4 Технологии вязания спицами.**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Вязаные изделия в современной моде. Материалы, инструменты, машины и автоматы для вязания.

Виды спиц.. Правила подбора в зависимости от вида изделия и толщины нитки. Организация рабочего места при вязании. Правила безопасной работы.

Основные виды петель при вязании спицами: лицевая и изнаночная петля, накид. Условные обозначения, применяемые при вязании спицами. Раппорт узора, схемы вязания..

Вязание полотна: набор петель, начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания.

***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Освоение приемов вязания. Различные способы набора петель. Вязание лицевыми петлями, изнаночными. Запись схемы вязания. Ажурное вязание с накидом.

Окончательная обработка изделия.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Знакомство с профессией вязальщица.

**3.3.5 Технологии вышивания.**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Народная вышивка счетными швами. Современные центры народных промыслов по вышивке. Материалы и инструменты для вышивки счетными швами. Схемы для вышивки.

	<p>Подготовка к вышивке. Приемы выполнения счетных швов.</p> <p>Использование компьютера в вышивке. Изготовление схем для вышивки по авторскому замыслу и с помощью ПЭВМ.</p> <p>Технологическая последовательность создания декоративного изделия, оформленного вышивкой.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Освоение приемов вышивки счетными швами. Изготовление схем для вышивки по авторским рисункам вручную и/или с помощью ПЭВМ. Создание идеи (замысла) для выполнения декоративного изделия вручную и/или с помощью ПЭВМ либо выбор модели из банка идей. Изготовление декоративного изделия. Окончательная обработка изделия.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Знакомство с профессией вышивальщица.</p> <p><b>3.3.6 Проектная деятельность</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Анализ и синтез как средства решения задачи. Методы творческой деятельности: метод фокальных объектов, мозговой штурм, морфологический анализ. Техника проведения морфологического анализа.</p> <p>Выполнение эскизов. Создание дизайн-спецификации.</p> <p>Выполнение требований к готовому изделию.</p> <p>Расчёт затрат на изготовление проекта. Разработка вариантов рекламы изделия.</p> <p>Подготовка и оформление пояснительной записки.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление программы изучения потребностей. Разработка и реализация этапов выполнения творческого проекта. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребностью ближайшего социального окружения или его представителей. Анализ качества проектной документации проектов, выполненных ранее одноклассниками.</p> <p>Деловая игра «Мозговой штурм». Разработка изделия на основе морфологического анализа. Разработка изделия на основе метода фокальных объектов и морфологической матрицы.</p> <p>Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Разработка электронной презентации. Защита творческого проекта.</p>
--	--

класс – 7

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
1.Автоматизированные системы	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Автоматизация производства. Производственные</p>



	<p>технологии автоматизированного производства.</p> <p>Понятие «лёгкая промышленность». Цель и задачи автоматизации лёгкой промышленности. Линия-автомат. Цех-автомат. Профессия оператор швейного оборудования.</p> <p>Понятие «пищевая промышленность». Цель и задачи автоматизации пищевой промышленности. Автоматические линии по производству продуктов питания. Профессия оператор линии в производстве пищевой продукции.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Подготовка иллюстрированных рефератов и коллажей по темам раздела.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Ознакомление с различными профессиями, связанными с обслуживанием автоматизированных производств. Новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам.</p>
<p><b>2. Производство и технологии</b></p>	
<p><b>2.1 Технологии и мир</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Материя, энергия информация – основные составляющие современной научной картины мира. Создание технологий как основная задача современной науки.</p> <p>Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.</p> <p>Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.</p> <p>Ресурсы, технологии и общество. Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.</p> <p>Современный транспорт и перспективы развития. Транспортная логистика. Транспортно-логистическая система. Варианты транспортировки грузов. Безопасность транспорта (безопасность полётов, судоходства, железнодорожного и автомобильного транспорта). Влияние транспорта на окружающую среду.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Анализ применения и развития рециклинг-технологий в регионе.</p> <p>Анализ организации пассажирского транспорта в регионе проживания. Решение учебной логистической задачи.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p>

	<p>Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.</p>
<p><b>2.2 Технологии в сфере быта</b> <b>Запуск проекта «Умный дом»</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Электрические лампы (накаливания, галогенная, люминесцентная, светодиодная).</p> <p>Бытовые электроосветительные и электронагревательные приборы. Бытовые приборы, преобразующие электрическую энергию в тепловую.</p> <p>Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат. Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики.</p>
<p><b>3. Технологии обработки материалов, пищевых продуктов</b></p>	
<p><b>3.1 Технологии обработки пищевых продуктов.</b> <b>Проект «Семейный обед»</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Значение мясных блюд в питании человека. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса.</p> <p>Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Технология приготовления блюд из мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.</p> <p>Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части.</p> <p>Оборудование и инвентарь, применяемые при механической</p>

	<p>и тепловой обработке птицы. Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.</p> <p>Значение первых блюд в рационе питания. Понятие «бульон». Технология приготовления бульона. Классификация супов по температуре подачи, способу приготовления и виду основы. Технология приготовления заправочного супа. Виды заправочных супов. Продолжительность варки продуктов в супе. Первые блюда национальной кухни. Оформление готового супа и подача к столу.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов. Приготовление блюда из мяса. Определение качества мясных блюд.</p> <p>Приготовление блюда из птицы. Поиск информации о блюдах из птицы.</p> <p>Приготовление заправочного супа.</p> <p>Сервировка стола.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями, с предприятиями города и региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий</p>
<p><b>3.2 Технологии обработки текстильных материалов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Юбка».</b></p> <p><b>3.2.1 Текстильное материаловедение.</b></p> <p><b>Блок1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины.</p> <p>Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.</p> <p>Текстильные химические волокна. Классификация текстильных волокон химического происхождения. Способы их получения.</p> <p>Виды и свойства химических тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу.</p> <p>Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон. Экологические проблемы.</p> <p>Нетканые материалы. Способы получения и их использование. Новые материалы, созданные с применением нанотехнологий. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Изучение свойств текстильных материалов из химических</p>

волокон.

Составление коллекций из тканей химического происхождения. Распознавание тканей и нетканых материалов.

***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями города, региона, работающими на основе современных производственных технологий и выпускающих продукцию легкой промышленности; с профессиями декоративно-прикладного творчества.

**3.2.2 Конструирование одежды**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Расчёт затрат на изготовление проекта.

Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа юбки. Правила снятия мерок. Прибавки к меркам на свободу облегания.

Последовательность построения чертежей конической, клиньевой и прямой юбок.

***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Конструирование и моделирование поясных изделий. Снятие мерок и построение чертежа проектного изделия.

Чтение графического изображения изделия. Отработка приемов работы чертежными инструментами.

**3.2.3 Моделирование одежды**

***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Способы моделирования юбок. Подготовка выкройки юбки к раскрою. Способы контроля качества выкройки.

Расчет количества ткани для пошива юбки.

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с помощью мультимедийных программ или из Интернета.

***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Особенности построения выкроек различных изделий и их

деталей.

**Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.**

Ознакомление с профессиями конструктора, модельера, закройщика швейных изделий, с предприятиями города и региона, работающими на швейном производстве.

**3.2.4 Машиноведение**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Приспособления для работы на швейной машине. Правила безопасности при выполнении машинных операций с использованием приспособлений. Возможности современной бытовой швейной машины. Декоративные строчки и их применение. Технология выполнения машинной вышивки.

**Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.**

Применение приспособлений к швейной машине. Технология машинного обмётывания петель.

Работы по настройке и регулированию механизмов и систем швейной машины. Уход за швейной машиной: очистка и смазка. Регулировка качества строчки.

**Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.**

Ознакомление с профессией наладчика швейного оборудования. Поиск учебных профессиональных учреждений, подготавливающих данных специалистов.

**3.2.5 Технологии обработки швейных материалов.**

**Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.**

Требования к выполнению машинных работ. Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание оверлоком. Обмётывание прорезной петли.

Технология выполнения машинных операций: притачивание деталей, застрачивание шва, складок, вытачек, настрачивание шва, подшивание детали.

Технология выполнения операций влажно-тепловой обработки: сутюживание деталей, отпаривание швейного изделия.

Технология обработки вытачек, складок, застежки тесьмой-молнией, верхнего среза юбки притачным поясом.

Изготовление проектного изделия. Поиск необходимой информации с использованием Интернета.

Создание технологических карт изготовления проектного продукта. Изготовление деталей, технологических узлов, сборка и отделка изделия, контроль качества выполнения работ.

Сбор информации по стоимостным показателям составляющих проекта. Расчёт себестоимости проекта. Сопоставление её с возможной рыночной ценой.

Разработка вариантов рекламы. Подготовка и оформление пояснительной записки.

Подготовка презентации проекта с помощью *MicrosoftPowerPoint*.

Типовая последовательность изготовления юбки с проведением примерки. Придание изделию окончательной формы. Способы контроля качества готового изделия.

### ***Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.***

Работы по настройке и регулированию механизмов и систем швейной машины. Упражнение на швейной машине.

Изготовление выкроек для образцов машинных работ. Изготовление образцов для иллюстрации машинных работ. Изготовление образцов узлов и деталей швейного изделия.

Снятие мерок. Чертёж и выкройка швейного изделия. Моделирование выкройки проектного изделия.

Изготовление выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Раскрой швейного изделия.

Разработка и реализация персонального проекта, направленного на разрешение лично-значимой для обучающегося проблемы.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану. Расчет материальных затрат на изготовление изделия. Презентация творческого проекта.

### ***Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.***

Профессии швейного предприятия массового производства.

#### **3.2.6 Технологии художественной обработки ткани**

**Запуск проекта «Волшебная нить», «Узоры на ткани»**

#### ***Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.***

Технологии ручной росписи тканей. Материалы и оборудование. Техники «холодной» и «горячей» росписи.

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке.

Технология выполнения прямых и петлеобразных ручных стежков и швов на их основе.

Технология выполнения петельных ручных стежков и швов на их основе.

Технология выполнения крестообразных и косых ручных стежков и швов на их основе.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Схемы для вышивки крестом. Использование компьютера в вышивке крестом.

Художественная вышивка гладью. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки гладью.

История и современность народных художественных промыслов: мстерская вышивка; торжокское золотое шитье;

	<p>александровская гладь.</p> <p>Применение и технология выполнения владимирских швов, белой, атласной и штриховой глади, двусторонней глади без настила, художественной глади, швов «узелки» и «рококо».</p> <p>Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.</p> <p>Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.</p> <p>Выбор материалов, инструментов приспособлений для вышивки гладью. Подготовка ткани к вышивке. Стилизация узоров для вышивки. Выполнение элементов и вышивание узора в технике владимирского шитья, белой гладью, атласной и штриховой гладью, двусторонней гладью без настила, художественной гладью, швами «узелки» и «рококо».</p> <p>Изготовление изделий с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.</p> <p>Оценка материальных затрат и качества изделия.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных информационных, социальных технологий, в сфере рекламы, продвижения товара на рынке услуг.</p>
--	--

класс – 8

уровень – (базовый)

Название раздела	Содержание раздела
<b>1. Технологии обработки материалов, пищевых продуктов</b>	
<b>1.1 Технологии проектной деятельности</b>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов. Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного</p>

	<p>продукта.</p> <p>Способы продвижения продукта на рынке. Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы творчества в проектной деятельности.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Разработка вариантов рекламы. Подготовка и оформление пояснительной записки.</p> <p>Подготовка презентации проекта с помощью <i>MicrosoftPowerPoint</i>.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных информационных, социальных технологий, в сфере рекламы, продвижения товара на рынке услуг.</p>
<p><b>1.2 Технологии обработки текстильных материалов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Художественная обработка текстильных материалов»</b></p> <p><b>1.2.1 Технологии изготовления швейных изделий</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные и вышивальные машины. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.</p> <p>Технология изготовления легкой одежды. Конструирование и моделирование плечевой одежды.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Технологии конструирования и моделирования плечевой одежды (блуза, сарафан). Разработка проектного изделия по алгоритму: разработка модели, конструирование, моделирование, изготовление изделия.</p> <p>Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Оценка материальных затрат и качества изделия.</p> <p>Поиск необходимой информации с использованием Интернета.</p> <p>Разработка дизайн-спецификации. Создание технологических карт изготовления проектного продукта.</p> <p>Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов.</p> <p>Расчёт себестоимости проекта. Сопоставление её с возможной рыночной ценой.</p> <p>Разработка вариантов рекламы. Подготовка и оформление пояснительной записки.</p>



	<p>Подготовка презентации проекта с помощью <i>MicrosoftPowerPoint</i>.</p> <p><b>1.2.2 Технологии художественной обработки текстильных материалов</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Технологии художественной обработки текстильных материалов. Декорирование одежды вязаными элементами. Вышивка лентами как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Выбор материалов, инструментов, приспособлений для вышивки лентами. Подготовка ткани к вышивке. Изготовление изделия с использованием технологий одного или нескольких промыслов (ремесел), распространенных в районе проживания.</p> <p>Проектирование полезных изделий с использованием текстильных или поделочных материалов. Оценка материальных затрат и качества изделия.</p> <p>Поиск необходимой информации с использованием Интернета.</p> <p>Разработка дизайн-спецификации. Создание технологических карт изготовления проектного продукта.</p> <p>Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов.</p> <p>Расчёт себестоимости проекта. Сопоставление её с возможной рыночной ценой.</p> <p>Разработка вариантов рекламы. Подготовка и оформление пояснительной записки.</p> <p>Подготовка презентации проекта с помощью <i>MicrosoftPowerPoint</i>.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Профессии, связанные с обработкой конструкционных и поделочных материалов.</p>
<p><b>1.3 Технология обработки пищевых продуктов</b></p>	<p><b>Запуск проекта «Приглашение к празднику», «Меню праздничного стола»</b></p> <p><b>Блок 1. Современные e технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека.</p> <p>Основные способы и приемы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников.</p> <p>Контроль потребительских качеств пищи. Органолептический</p>

	<p>и лабораторный методы контроля. Бракеражная комиссия.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Поиск и изучение информации об исторических типах предприятий питания в России: харчевня, чайная, трактир.</p> <p>Исследование работы школьной столовой.</p> <p>Оценивание качества пищевых продуктов и их безопасность для здоровья человека.</p> <p>Составление меню праздничного стола.</p> <p>Разработка приглашения в редакторе MicrosoftWord на торжество.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в сфере питания, изготовления продуктов питания.</p>
<p><b>2. Производство и технологии</b></p>	
<p><b>2.1 Современные технологии</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов.</p> <p>Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза.</p> <p>Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод.</p> <p>Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.</p> <p>Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии.</p>
<p><b>2.2 Социальные технологии</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Специфика социальных технологий. Сферы применения социальных технологий. Социальные технологии, применяемые при межличностной и межгрупповой коммуникации, при</p>

	<p>публичной и массовой коммуникации.</p> <p>Социальная работа, её цели. Виды социальной работы с конкретными группами населения. Принципы социальной работы. Технологии сферы услуг.</p> <p>Технологии работы с общественным мнением. Источники формирования и формы выражения общественного мнения. Социальные сети как технология. Содержание социальной сети. Элементы негативного влияния социальной сети на человека.</p> <p>Средства массовой информации (коммуникации) СМИ. Классы средств массовой информации. Технологии в сфере средств массовой информации. Элементы отрицательного воздействия СМИ на мнение и поведение людей. Информационная война.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Поиск информации о социальных технологиях, применяемых в XXI в., и профессиях, связанных с реализацией социальных технологий.</p> <p>Оценка уровня общительности.</p> <p>Поиск и изучение информации о социальных сетях, поисковых системах, сервисах мгновенного обмена сообщениями, которые в настоящее время являются самыми посещаемыми в России.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, работающими в сфере социальных технологий.</p>
<p><b>2.3 Технологии в энергетике</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической.</p> <p>Машины для преобразования энергии.</p> <p>Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Альтернативные источники энергии.</p> <p>Электрическая сеть. Типы электрических сетей. Приёмники электрической энергии.</p> <p>Устройства для накопления энергии. Понятие об электротехнике.</p> <p>Электрическая цепь. Электрические проводники и диэлектрики. Электрическая схема (принципиальная, монтажная). Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Изучение работы домашнего счётчика. Поиск путей</p>

	<p>сокращения потерь электроэнергии.</p> <p>Изучение и анализ энергетики региона проживания.</p> <p>Исследование электрического освещения в здании квартиры, школы, класса.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с профессиями, работающими в сфере энергетики.</p>
<p><b>2.4 Современные информационные технологии</b></p>	<p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие «информационные технологии». Технологии получения информации. Области применения информационных технологий. Электронные документы, цифровое телевидение, цифровая фотография, интернет, социальные сети, виртуальная реальность.</p> <p>Коммуникационные технологии. Сущность коммуникации, её структура и характеристики. Средства и методы коммуникации.</p> <p>Компьютерное трёхмерное проектирование. Компьютерная графика. 3D-моделирование. Редакторы компьютерного трёхмерного проектирования (3Dредакторы).</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).</p> <p>Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Поиск информации о технологиях передачи информации в 19 веке. Поиск информации о профессиях в сфере информационных технологий и её представление в виде рефератов, электронных презентаций.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями в сфере информационных технологий: сетевой администратор, системный аналитик, веб-разработчик, seo-специалист, администратор баз данных, аналитик по информационной безопасности.</p>
<p><b>2.5 Технологии профессионального самоопределения</b></p>	<p><b>Проект «Разработка образовательной траектории»</b></p> <p><b>Блок 1. Современные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. <i>Стратегии профессиональной карьеры.</i> Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».</p> <p>Основы профессионального самоопределения. Пути</p>

	<p>получения профессионального образования.</p> <p>Региональный рынок труда и образовательных услуг. Необходимость учета требований к качествам личности при выборе профессии. Учреждения профессионального образования. Поиск информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Построение плана профессиональной карьеры. Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Предприятия региона проживания обучающихся, Предпрофессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.</p>
--	---

### Тематическое планирование учебного предмета «Технология»

Тематическое планирование по технологии для 5-8 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир.

### 5 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Производство и технологии</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
<b>2.Технология обработки материалов и пищевых продуктов.</b>	<b>58</b>	<b>29</b>
<b>2.1 Технология обработки пищевых продуктов</b> Запуск проекта «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»	<b>10</b>	<b>5</b>
<b>2.2 Технология обработки материалов.</b> Запуск проекта «Изделия для кухни»	<b>48</b>	<b>24</b>
2.2.1 Текстильное материаловедение.	4	2
2.2.2Технологические операции ручной обработки текстильных материалов.	6	3
2.2.3 Технологии аппликации	4	2

2.2.4 Технологии лоскутного шитья	4	2
2.2.5 Технологии стежки	2	1
2.2.6 Технологии обработки срезов лоскутного изделия	2	
2.2.7 Технологии машинной обработки текстильных материалов	8	4
2.2.8 Конструирование и моделирование. Запуск проекта «Фартук»	4	2
2.2.9 Технология изготовления швейных изделий.	14	5
<b>3. Технологии растениеводства</b> Запуск проекта «Зеленый уголок»	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>33</b>

### 6 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Производство и технологии</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
1.1 Технологическая система	2	-
1.2 Технологии в сфере быта. Запуск проекта «Моя комната»	2	1
<b>2. Технологии растениеводства</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>3. Технологии обработки материалов и пищевых продуктов</b>	<b>62</b>	<b>31</b>
<b>3.1 Технологии обработки пищевых продуктов</b> Запуск проекта «Воскресный ужин для всей семьи»	<b>10</b>	<b>5</b>
<b>3.2 Технологии обработки швейных материалов</b> Запуск проекта «Туника»	<b>52</b>	<b>26</b>
3.2.1 Текстильное материаловедение	2	1
3.2.2 Конструирование и моделирование одежды и аксессуаров	8	4
3.2.3 Технологии ручной и машинной обработки текстильных материалов	18	9
3.2.4 Проектная деятельность	8	4
3.2.5 Технологии вязания крючком	4	2
3.2.6 Технологии вязания спицами	6	3
3.2.7 Технологии вышивания	6	3
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>33</b>

### 7 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Автоматизированные системы</b>	<b>2</b>	<b>-</b>
<b>2. Производство и технологии</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
2.1 Технологии и мир	2	-
2.2 Технологии в сфере быта. Запуск проекта «Умный дом»	4	2
<b>3. Технологии обработки материалов, пищевых продуктов</b>	<b>60</b>	<b>30</b>
<b>3.1 Технологии обработки пищевых продуктов</b> Проект «Семейный обед»	<b>8</b>	<b>4</b>
<b>3.2 Технологии обработки текстильных материалов</b>	<b>52</b>	<b>26</b>

3.2.1 Текстильное материаловедение	4	2
3.2.2 Конструирование одежды	2	1
3.2.3 Моделирование одежды	2	1
3.2.4 Машиноведение	4	2
3.2.5 Технологии обработки швейных материалов	22	11
3.2.6 Технологии художественной обработки ткани Проект «Волшебная нить», «Узоры на ткани»	18	9
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	<b>32</b>

### 8 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Технологии обработки материалов, пищевых продуктов</b>	<b>24</b>	<b>21</b>
<b>1.1 Технологии проектной деятельности</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>1.2 Технологии обработки текстильных материалов</b> Запуск проекта «Художественная обработка текстильных материалов»	<b>17</b>	<b>17</b>
1.2.1 Технологии изготовления швейных изделий	7	7
1.2.2 Технологии художественной обработки текстильных материалов	10	10
<b>1.3 Технология обработки пищевых продуктов</b> Запуск проекта «Приглашение к праздничному столу»	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>2.Производство и технологии</b>	<b>10</b>	<b>6</b>
<b>2.1 Современные технологии</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>2.2 Социальные технологии</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>2.3 Технологии в энергетике</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>2.4 Современные информационные технологии</b>	<b>1</b>	<b>-</b>
<b>2.5 Технологии профессионального самоопределения</b> Запуск проекта «Разработка образовательной траектории»	<b>4</b>	<b>4</b>

### Содержание учебного предмета «Технология» для мальчиков

#### 5 класс

уровень – базовый

Название раздела	Краткое содержание
1. Методы и средства творческой, исследовательской и проектной деятельности	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Проектная деятельность. Понятие творчества. Этапы выполнения творческого проекта. Выбор темы проекта в модельной ситуации.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p>

	<p>Самооценка интересов и склонностей к какому-либо виду деятельности. Разработка проектного замысла по алгоритму.</p>
<p>2. Основы производства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Техносфера. Потребительские блага. Производство потребительских благ. Общая характеристика производства.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о техносфере. Проведение наблюдений. Составление рациональных перечней потребительских благ для современного человека. Подготовка рефератов.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий. Экскурсии.</p>
<p>3. Общая технология</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие технологии. Классификация производств и технологий.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологиях. Составление иллюстрированных проектных обзоров производств и технологий.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>4. Техника</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие техники. Инструменты, механизмы и технические устройства.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и</b></p>



	<p><b>проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление иллюстрированных проектных обзоров техники по отдельным отраслям и видам.</p> <p>Ознакомление с устройством и назначением ручных неэлектрифицированных инструментов. Упражнения по пользованию инструментами.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Виды материалов. Натуральные, искусственные и синтетические материалы. Конструкционные материалы. Текстильные материалы. Механические свойства конструкционных материалов. Механические, физические и технологические свойства тканей из натуральных волокон. Технология механической обработки материалов. Графическое отображение формы предмета.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Ознакомление с образцами различного сырья и материалов. Лабораторные исследования свойств различных материалов. Составление коллекций сырья и материалов. Просмотр роликов о производстве материалов, составление отчётов об этапах производства.</p> <p>Чтение и выполнение технических рисунков и эскизов деталей. Разметка проектных изделий и деталей. Изготовление простых изделий для быта из конструкционных материалов. Обработка текстильных материалов из натуральных волокон растительного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в деревообрабатывающей и металлообрабатывающей промышленности. Ознакомление с профессиями конструктора, технолога-модельера и</p>

	<p>профессиями художественного промысла.</p>
<p>6. Технологии обработки пищевых продуктов</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Кулинария. Основы рационального питания. Витамины и их значение в питании. Правила санитарии, гигиены и безопасности труда на кухне. Овощи в питании человека. Технологии механической кулинарной обработки овощей. Украшение блюд. Фигурная нарезка овощей. Технологии тепловой обработки овощей.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление меню, отвечающего здоровому образу жизни. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах. Определение качества мытья столовой посуды экспрессметодом химического анализа. Определение доброкачественности пищевых продуктов органолептическим методом и методом химического анализа.</p> <p>Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества. Сушка фруктов, ягод, овощей, зелени. Замораживание овощей и фруктов.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>7. Технологии получения, преобразования и использования энергии</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие энергии. Виды энергии. Накопление механической энергии.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения механической энергии. Ознакомление с устройствами, использующими кинетическую и потенциальную энергию. Изготовление игрушки йо-йо.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и</b></p>

	<p><b>планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в сфере энергетики.</p>
<p>8. Технологии получения, обработки и использования информации</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Информация. Каналы восприятия информации человеком. Способы материального представления и записи визуальной информации.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Оценка восприятия содержания информации в зависимости от установки. Сравнение скорости и качества восприятия информации различными органами чувств.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в сфере информационных технологий.</p>
<p>9. Технологии растениеводства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Растения как объект технологии. Значение культурных растений в жизнедеятельности человека. Общая характеристика и классификация культурных растений. Исследования культурных растений или опыты с ними.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Описание основных агротехнологических приёмов выращивания культурных растений. Определение полезных свойств культурных растений. Классифицирование культурных растений по группам. Проведение исследований с культурными растениями в условиях школьного кабинета.</p> <p>Выполнение основных агротехнологических приёмов выращивания культурных растений с помощью ручных орудий труда на пришкольном участке. Определение полезных свойств культурных растений.</p> <p>Классифицирование культурных растений по группам. Проведение опытов с культурными растениями на пришкольном участке.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и</b></p>

	<p><i>планов в области профессионального самоопределения.</i></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, выращивающими растениеводческую продукцию, занимающимися озеленением города.</p>
<p>10. Технологии животноводства</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Животные и технологии XXI века. Животные и материальные потребности человека. Сельскохозяйственные животные и животноводство. Животные — помощники человека. Животные на службе безопасности жизни человека. Животные для спорта, охоты, цирка и науки.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации и описание примеров разведения животных для удовлетворения различных потребностей человека, классифицирование этих потребностей.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в животноводческой отрасли.</p>
<p>11. Социально-экономические технологии</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Человек как объект технологии. Потребности людей. Содержание социальных технологий.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Тесты по оценке свойств личности. Составление и обоснование перечня личных потребностей и их иерархическое построение.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, применяющими социальные технологии.</p>

6 класс

уровень – базовый

Название раздела	Краткое содержание
1. Методы и средства творческой, исследовательской и проектной деятельности	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Введение в творческий проект. Подготовительный этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Этап изготовления изделия. Заключительный этап.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление перечня и краткой характеристики этапов проектирования конкретного продукта труда.</p>
2. Основы производства	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Труд как основа производства. Предметы труда. Сырьё как предмет труда. Промышленное сырьё. Сельскохозяйственное и растительное сырьё. Вторичное сырьё и полуфабрикаты. Энергия как предмет труда. Информация как предмет труда.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о составляющих производства. Ознакомление с образцами предметов труда. Проведение наблюдений. Экскурсии на производство. Подготовка рефератов.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий. Организация экскурсий и интегрированных уроков с учреждениями СПО соответствующего профиля.</p>
3. Общая технология	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Объекты сельскохозяйственных технологий как предмет труда. Объекты социальных технологий как предмет труда. Основные признаки технологии. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина. Техническая и технологическая документация.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и</b></p>

	<p><i>проектно-технологического мышления обучающихся.</i></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической дисциплине. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов, чертежей. Чтение и составление технологических карт.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных сельскохозяйственных технологий.</p>
4. Техника	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Понятие о технической системе. Рабочие органы технических систем (машин). Двигатели технических систем (машин). Механическая трансмиссия в технических системах. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссия в технических системах.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Ознакомление с конструкцией и принципами работы рабочих органов различных видов техники.</p> <p>Ознакомление с устройством и назначением ручных электрифицированных инструментов. Упражнения по пользованию инструментами.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий.</p>
5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Технологии резания. Технологии пластического формования материалов. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов. Технологии</p>

	<p>соединения деталей с помощью клея. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи. Технологии наклеивания покрытий. Технологии окрашивания и лакирования. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Упражнения, практические работы по резанию, пластическому формованию различных материалов при изготовлении и сборке деталей для простых изделий из бумаги, картона, пластмасс, древесины и древесных материалов, текстильных материалов, чёрного и цветного металла.</p> <p>Практические работы по изготовлению проектных изделий из фольги. Изготовление изделий из папье-маше. Разметка и сверление отверстий в образцах из дерева, металла, пластмасс. Практические работы по обработке текстильных материалов из натуральных волокон животного происхождения с помощью ручных инструментов, приспособлений, машин. Изготовление проектных изделий из ткани и кожи.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий и выпускающих продукцию промышленности; с профессиями декоративно-прикладного творчества связанные с заготовкой древесины и восстановлением лесных массивов. Ознакомление с различными профессиями, разрабатывающих конструкторскую документацию, с профессиями: конструктор, чертёжник, инженер-технолог.</p>
<p>6. Технологии обработки пищевых продуктов</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Основы рационального (здорового) питания. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовление блюд из них. Технология производства</p>

	<p>кулинарных изделий из круп, бобовых культур. Технология приготовления блюд из круп и бобовых. Технология производства макаронных изделий и технология приготовления кулинарных блюд из них.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных веществах. Определение доброкачественности пищевых продуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа.</p> <p>Приготовление кулинарных блюд и органолептическая оценка их качества.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>7. Технологии получения, преобразования и использования энергии</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Понятие тепловой энергии. Методы и средства получения тепловой энергии. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу. Передача тепловой энергии. Аккумулирование тепловой энергии.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения тепловой энергии. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, задействованными в энергетической отрасли. Экскурсии.</p>
<p>8. Технологии получения, обработки и использования</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и</b></p>



<p>информации</p>	<p><b>гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Восприятие информации. Кодирование информации при передаче сведений. Сигналы и знаки при кодировании информации. Символы как средство кодирования информации.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Чтение и запись информации различными средствами отображения информации.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работа которых включает в себя кодирование и декодирование информации.</p>
<p>9. Технологии растениеводства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Дикорастущие растения, используемые человеком. Заготовка сырья дикорастущих растений. Переработка и применение сырья дикорастущих растений. Влияние экологических факторов на урожайность дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.</p> <p>Классификация дикорастущих растений по группам. Классификация дикорастущих растений по группам.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Выполнение технологий подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Владение основными методами переработки сырья дикорастущих растений.</p> <p>Освоение технологий заготовки сырья дикорастущих растений в природной среде на примере растений своего региона. Выполнение по ГОСТу технологий подготовки и закладки сырья дикорастущих растений на хранение. Владение методами переработки сырья дикорастущих растений.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, выращивающими</p>

	растениеводческую продукцию, занимающимися озеленением города.
10. Технологии животноводства	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Технологии получения животноводческой продукции и её основные элементы. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Реферативное описание технологии разведения комнатных домашних животных на основе личного опыта, опыта друзей и знакомых, справочной литературы и информации в Интернете.</p> <p>Реферативное описание технологии разведения домашних и сельскохозяйственных животных на основе опыта своей семьи, семей своих друзей.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в животноводческой отрасли.</p>
11. Социально-экономические технологии	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Виды социальных технологий. Технологии коммуникации. Структура процесса коммуникации.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Разработка технологий общения при конфликтных ситуациях. Разработка сценариев проведения семейных и общественных мероприятий.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, организующими семейные и общественные мероприятия.</p>

7 класс

уровень - базовый

Название раздела	Краткое содержание
<p>1. Методы и средства творческой, исследовательской и проектной деятельности</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Создание новых идей методом фокальных объектов. Техническая документация в проекте. Конструкторская документация. Технологическая документация в проекте.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Разработка инновационного объекта или услуги методом фокальных объектов.</p> <p>Чтение различных видов проектной документации. Выполнение эскизов и чертежей. Анализ качества проектной документации проектов, выполненных ранее одноклассниками.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, которые используют эскизы и чертежи.</p>
<p>2. Основы производства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Культура производства. Технологическая культура производства. Культура труда.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о технологической культуре и культуре труда. Составление инструкций по технологической культуре работника. Самооценка личной культуры труда.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий. Экскурсия.</p>
<p>3. Общая технология</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Современные средства ручного труда. Средства труда</p>

	<p>современного производства. Агрегаты и производственные линии.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о современных средствах труда. Подготовка рефератов о современных технологических машинах и аппаратах.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными предприятиями региона, использующими агрегаты и производственные линии, а также профессиями, обслуживающими автоматизированные производства. Экскурсия.</p>
4. Техника	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Двигатели. Воздушные двигатели. Гидравлические двигатели. Паровые двигатели. Тепловые машины внутреннего сгорания. Реактивные и ракетные двигатели. Электрические двигатели.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Ознакомление с устройством и работой станков. Упражнения по управлению станками. Учебно-практические работы на станках. Ознакомление с принципиальной конструкцией двигателей. Ознакомление с конструкциями и работой различных передаточных механизмов.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, производящими двигатели.</p>
5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Производство металлов. Производство древесных материалов. Производство синтетических материалов и пластмасс. Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве. Свойства искусственных волокон. Производственные технологии</p>

	<p>обработки конструкционных материалов резанием. Производственные технологии пластического формования материалов. Физико-химические и термические технологии обработки материалов.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Проектные работы по изготовлению изделий на основе обработки конструкционных и текстильных материалов с помощью ручных инструментов, приспособлений, станков, машин.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий, связанных с металлообработкой, и выпускающих продукцию для строительства и машиностроения; с профессиями в сфере художественной обработки конструкционных материалов.</p>
<p>6. Технологии обработки пищевых продуктов</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Характеристики основных пищевых продуктов, используемых в процессе приготовления изделий из теста. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления. Переработка рыбного сырья. Пищевая ценность рыбы. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы. Нерыбные пищевые продукты моря. Рыбные консервы и пресервы.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Приготовление десертов, кулинарных блюд из теста и органолептическая оценка их качества. Механическая обработка рыбы и морепродуктов.</p> <p>Приготовление блюд из рыбы и морепродуктов.</p> <p>Определение доброкачественности рыбы и морепродуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с</p>

	<p>предприятиями региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>7. Технологии получения, преобразования и использования энергии</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Энергия магнитного поля. Энергия электрического тока. Энергия электромагнитного поля.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе об областях получения и применения магнитной, электрической и электромагнитной энергии.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона из энергетической отрасли. Организация экскурсий и интегрированных уроков с учреждениями НПО, СПО соответствующего профиля.</p>
<p>8. Технологии получения, обработки и использования информации</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Источники и каналы получения информации. Метод наблюдения в получении новой информации. Технические средства проведения наблюдений. Опыты или эксперименты для получения новой информации.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление формы протокола и проведение наблюдений реальных процессов. Проведение хронометража учебной деятельности.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работа которых включает в себя наблюдения, опыты и эксперименты.</p>
<p>9. Технологии растениеводства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p>

	<p>Грибы. Их значение в природе и жизни человека. Характеристика искусственно выращиваемых съедобных грибов. Требования к среде и условиям выращивания культивируемых грибов. Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенки. Безопасные технологии сбора и заготовки дикорастущих грибов.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Определение по внешнему виду групп одноклеточных и многоклеточных грибов. Определение культивируемых грибов по внешнему виду. Создание условий для искусственного выращивания культивируемых грибов. Владение безопасными способами сбора и заготовки грибов. Опыты по осуществлению технологических процессов промышленного производства культивируемых грибов (в условиях своего региона).</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, выращивающими растениеводческую продукцию, занимающимися озеленением города.</p>
<p>10. Технологии животноводства</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Корма для животных. Состав кормов и их питательность. Составление рационов кормления. Подготовка кормов к скармливанию и раздача животным.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Сбор информации и описание условий содержания домашних животных в своей семье, семьях друзей. Проектирование и изготовление простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные кормушки для кошек и др. Выявление проблем бездомных животных для своего района.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими в животноводческой</p>

	отрасли.
11. Социально-экономические технологии	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Назначение социологических исследований. Технология опроса: анкетирование. Технология опроса: интервью.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Составление вопросников, анкет и тестов для учебных предметов. Проведение анкетирования и обработка результатов.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, проводящими социологические исследования.</p>

8 класс

уровень - базовый

Название раздела	Краткое содержание
1. Методы и средства творческой и проектной деятельности	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы дизайнерской деятельности. Метод мозгового штурма при создании инноваций. Экономическая оценка проекта. Разработка бизнес-плана.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Деловая игра «Мозговой штурм». Разработка изделия на основе морфологического анализа. Разработка изделия на основе метода морфологической матрицы.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, занимающимися дизайнерской деятельностью.</p>
2. Производство	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Продукт труда. Стандарты производства продуктов труда.</p>



	<p>Эталоны контроля качества продуктов труда. Измерительные приборы и контроль стандартизированных характеристик продуктов труда.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о характеристиках выбранных продуктов труда.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий.</p>
3. Технология	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Классификация технологий. Технологии материального производства. Технологии сельскохозяйственного производства и земледелия. Классификация информационных технологий.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о конкретных видах отраслевых технологий.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий.</p>
4. Техника	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Роботы и робототехника. Направления разработок в этой области.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сборка простых автоматических устройств из деталей конструктора.</p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о роботах.</p>

	<p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, использующими или обслуживающими робототехнику.</p>
<p>5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Плавление материалов и отливка изделий. Пайка металлов. Сварка материалов. Закалка материалов. Электроискровая обработка материалов. Электрохимическая обработка металлов. Ультразвуковая обработка материалов. Лучевые методы обработки материалов. Технологии обработки жидкостей и газов. Технология производства синтетических волокон. Свойства тканей из синтетических волокон. Технологии производства искусственной кожи и её свойства.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Практические работы по изготовлению проектных изделий посредством технологий плавления и литья (новогодние свечи из парафина или воска). Закалка и испытание твёрдости металла. Пайка оловом. Сварка пластмасс.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, работающими на основе современных производственных технологий, связанных с передовыми методами обработки материалов.</p>
<p>6. Технологии обработки пищевых продуктов</p>	<p><b>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</b></p> <p>Мясо птицы. Мясо животных.</p> <p><b>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</b></p> <p>Определение доброкачественности мяса птицы и других пищевых продуктов органолептическим методом и экспресс-методом химического анализа.</p> <p><b>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</b></p>

	<p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, производящими продукцию питания и работающими на основе современных производственных технологий.</p>
<p>7. Технологии получения, преобразования и использования энергии</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Выделение энергии при химических реакциях. Химическая обработка материалов и получение новых веществ.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о получении новых веществ. Подготовка рефератов.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона из химической отрасли.</p>
<p>8. Технологии получения, обработки и использования информации</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Материальные формы представления информации для хранения. Современные технологии записи и хранения информации. Составление формы протокола и проведение наблюдений реальных процессов.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Проведение хронометража учебной деятельности.</p> <p>Проведение наблюдений. Ознакомление с измерительными приборами и проведение измерений различных физических величин.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, обслуживающими современные технологии записи и хранения информации.</p>

<p>9. Технологии растениеводства</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Микроорганизмы, их строение и значение для человека. Бактерии и вирусы в биотехнологиях. Культивирование одноклеточных зелёных водорослей. Использование одноклеточных грибов в биотехнологиях.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о микроорганизмах. Подготовка рефератов.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, применяющими биотехнологии.</p>
<p>10. Технологии животноводства</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Заболевания животных и их предупреждение.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p> <p>Сбор дополнительной информации в Интернете и справочной литературе о заболеваниях домашних животных. Подготовка рефератов.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, оказывающими помощь больным животным.</p>
<p>11. Социальные технологии</p>	<p><b><i>Блок 1. Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития.</i></b></p> <p>Основные категории рыночной экономики. Что такое рынок. Маркетинг как технология управления рынком. Методы стимулирования сбыта. Методы исследования рынка. Что такое организация. Управление организацией. Менеджмент. Менеджер и его работа. Методы управления в менеджменте. Трудовой договор как средство управления в менеджменте. Профорентация.</p> <p><b><i>Блок 2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.</i></b></p>

	<p>Составление вопросников для выявления потребностей людей в конкретном товаре. Оценка качества рекламы в средствах массовой информации.</p> <p><b><i>Блок 3. Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.</i></b></p> <p>Ознакомление с различными профессиями, с предприятиями региона, использующими приёмы маркетинга и методы стимулирования сбыта.</p> <p>Работа с пособиями по профориентации. Составление личного портфолио.</p>
--	--

### Тематическое планирование

### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования (5-8 классы)

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское	<p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной (добровольческие акции, помощь нуждающимся и т.п.).</p>
Патриотическое	<p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины – России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>
Духовно-нравственное	Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.
Эстетическое	<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>
Физическое	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного</p>

	поведения в информационной, интернет - среде.
Трудовое	Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей. Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний. Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.
Экологическое	Сознающий свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред. Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленностей.
Познавательное	Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде). Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.

### Тематическое планирование для 5 классов (базовый уровень)

Разделы и темы программы	Количество часов	Контрольные, практические работы
<b>Основы производства</b>	<b>4</b>	
1. Естественная и искусственная окружающая среда (техносфера)	1	
2. Потребительские блага	1	
3. Производство потребительских благ	1	
4. Общая характеристика производства	1	
<b>Общая технология</b>	<b>6</b>	
1. Понятие технологии	1	
2. Ознакомление с технологиями	1	
3. Классификация производств	1	

4. Классификация технологий	1	
5. Технологический процесс	1	
6. Технология в контексте производства	1	
<b>Техника</b>	<b>4</b>	
1. Понятие техники	1	
2. Инструменты	1	
3. Виды механизмов	1	
4. Технические устройства	1	
<b>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</b>	<b>18</b>	
1. Виды материалов	1	
2. Натуральные, искусственные и синтетические материалы	1	
3. Конструкционные материалы	1	
4. Текстильные материалы	1	
5. Механические, технологические и физические свойства конструкционных материалов.	1	
6. Механические, технологические и физические свойства тканей из натуральных волокон	1	
7. Сравнение твёрдости пород древесины	1	
8. Определение сминаемости материалов	1	
9. Технологии механической обработки материалов	1	
10. Разметка заготовок из конструкционных материалов	1	
11. Графическое отображение формы предмета	1	
12. Разметка заготовки разделочной доски	1	
13. Последовательность изготовления деталей из конструкционных материалов	1	
14. Изготовление цилиндрической детали	1	
15. Изготовление детали из тонколистового металла	1	
16. Ручное ткачество	1	
17. Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком	1	
18. Декоративная отделка изделий из древесины выжиганием	1	
<b>Технологии обработки пищевых продуктов</b>	<b>6</b>	

1. Кулинария. Основы рационального питания	1	
2. Витамины и их значение в питании	1	
3. Правила санитарии, гигиены и безопасности труда на кухне	1	
4. Овощи в питании человека	1	
5. Технологии механической кулинарной обработки овощей	1	
6. Технологии тепловой обработки овощей	1	
<b>Технологии получения, преобразования и использования энергии</b>	<b>6</b>	
1. Понятие энергии	1	
2. Виды энергии	1	
3. Механическая энергия	1	
4. Накопление механической энергии	1	
5. Применение кинетической и потенциальной энергии на практике	1	
6. Устройства использующие кинетическую и потенциальную энергию	1	
<b>Технологии получения, обработки и использования информации</b>	<b>6</b>	
1. Понятие информации и её виды	1	
2. Виды информации	1	
3. Восприятие информации органами чувств	1	
4. Понятия субъективной и объективной информации	1	
5. Каналы получения информации	1	
6. Способы материального представления и записи визуальной информации	1	
<b>Технологии растениеводства</b>	<b>4</b>	
1. Растения как объект технологии	1	
2. Значение культурных растений в жизнедеятельности человека	1	
3. Общая характеристика и классификация культурных растений	1	
4. Исследования культурных растений или опыты с ними	1	
<b>Технологии животноводства</b>	<b>4</b>	
1. Понятие животноводства	1	
2. Животные и материальные потребности человека	1	



3. Животные на службе человека	1	
4. Сельскохозяйственное животноводство	1	
<b>Социально-экономические технологии</b>	<b>5</b>	
1. Человек как объект технологии	1	
2. Свойства личности человека	1	
3. Содержание социальных технологий	1	
4. Технологии работы с общественным мнением	1	
5. Потребности людей	1	
<b>Методы и средства творческой и проектной деятельности</b>	<b>4</b>	
1. Проектная деятельность	1	
2. Творческая деятельность	1	
3. Этапы выполнения творческого проекта	1	
4. Выбор темы проекта в модельной ситуации	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	

#### Тематическое планирование для 6 классов(базовый уровень)

Разделы и темы программы	Количество часов	Контрольные, практические работы
<b>Основы производства</b>	<b>4</b>	
1. Труд как основа производства	1	
2. Предметы труда	1	
3. Промышленное, сельскохозяйственное и растительное сырьё	1	
4. Энергия и информация как предметы труда	1	
<b>Общая технология</b>	<b>6</b>	
1. Основные признаки технологии	1	
2. Основные характеристики и структура технологии	1	
3. Технологическая, трудовая и производственная дисциплина	1	

4. Техническая и технологическая документация	1	
5. Графические объекты	1	
6. Технологические карты	1	
<b>Техника</b>	<b>6</b>	
1. Понятие о технической системе	1	
2. Рабочие органы технических систем (машин)	11	
3. Двигатели технических систем (машин)	1	
4. Механическая трансмиссия в технических системах	1	
5. Электрическая и гидравлическая трансмиссия в технических системах	1	
6. Пневматическая трансмиссия	1	
<b>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</b>	<b>16</b>	
1. Технологии резания	1	
2. Технологии пластического формования материалов	1	
3. Основные технологии обработки древесных материалов ручными инструментами	1	
4. Основные технологии обработки металлов и пластмасс ручными инструментами	1	
5. Основные технологии механической обработки строительных материалов ручными инструментами	1	
6. Изготовление подставки	1	
7. Технологии механического соединения деталей из древесных материалов и металлов	1	
8. Гвозди, шурупы и саморезы	1	
9. Технологии соединения деталей с помощью клея	1	
10. Технологии соединения деталей и элементов конструкций из строительных материалов	1	
11. Особенности технологий соединения деталей из текстильных материалов и кожи	1	
12. Технологии влажно-тепловых операций при изготовлении изделий из ткани и кожи	1	
13. Технологии наклеивания покрытий	1	
14. Технологии окрашивания и лакирования	1	
15. Технологии нанесения покрытий на детали и конструкции из строительных материалов	1	
16. Технология зачистки поверхностей деталей из конструкционных материалов	1	

<b>Технологии обработки пищевых продуктов</b>	<b>6</b>	
1. Основы рационального (здорового) питания	1	
2. Технология производства молока и приготовления продуктов и блюд из него	1	
3. Технология производства кисломолочных продуктов и приготовления блюд из них	1	
4. Технология производства кулинарных изделий из круп, бобовых культур	1	
5. Технология производства макаронных изделий и приготовления кулинарных блюд из них	1	
6. Определение доброкачественности продуктов	1	
<b>Технологии получения, преобразования и использования энергии</b>	<b>6</b>	
1. Понятие тепловой энергии	1	
2. Методы и средства получения тепловой энергии	1	
3. Преобразование тепловой энергии в другие виды энергии и работу	1	
4. Аккумулирование тепловой энергии	1	
5. Передача тепловой энергии	1	
6. Тепловая энергия в быту	1	
<b>Технологии получения, обработки и использования информации</b>	<b>4</b>	
1. Восприятие информации	1	
2. Кодирование информации при передаче сведений	1	
3. Сигналы и знаки при кодировании информации	1	
4. Символы как средство кодирования информации	1	
<b>Технологии растениеводства</b>	<b>4</b>	
1. Условия и методы сохранения природной среды	1	
2. Заготовка сырья дикорастущих растений	1	
3. Основные элементы животноводческих технологий	1	
4. Условия и методы сохранения природной среды	1	
<b>Технологии животноводства</b>	<b>4</b>	
1. Технологии получения животноводческой продукции	1	
2. Основные элементы животноводческих технологий	1	
3. Содержание животных — элемент технологии производства животноводческой продукции	1	

4. Разведение животных	1	
<b>Социально-экономические технологии</b>	<b>6</b>	
1. Виды социальных технологий	1	
2. Социальные технологии для решения бизнес - задач	1	
3. Социальные технологии в экономике	1	
4. Социальные технологии в духовной сфере	1	
5. Технологии коммуникации	1	
6. Структура процесса коммуникации	1	
<b>Методы и средства творческой и проектной деятельности</b>	<b>4</b>	
1. Введение в творческий проект	1	
2. Подготовительный и конструкторский этапы	1	
3. Технологический этап	1	
4. Этап изготовления изделия	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	

### Тематическое планирование для 7 классов (базовый уровень)

Разделы и темы программы	Количество часов	Контрольные, практические работы
<b>Основы производства</b>	<b>4</b>	
1. Современные средства ручного труда. Ограничения и недостатки ручного труда	1	
2. Средства труда современного производства	1	
3. Агрегаты и производственные линии	1	
4. Механизация, автоматизация и роботизация современного производства	1	
<b>Общая технология</b>	<b>4</b>	
1. Культура производства	1	
2. Технологическая культура производства	1	
3. Культура труда	1	

4. Внедрение культуры труда в рамках школы	1	
<b>Техника</b>	<b>6</b>	
1. Двигатели.	1	
2. Воздушные и гидравлические двигатели	1	
3. Паровые двигатели.	1	
4. Тепловые машины внутреннего сгорания	1	
5. Реактивные и ракетные двигатели	1	
6. Электрические двигатели	1	
<b>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</b>	<b>20</b>	
1. Производство металлов	1	
2. Понятие порошковой металлургии	1	
3. Производство древесных материалов	1	
4. Композитные материалы	1	
5. Производство синтетических материалов и пластмасс	1	
6. Утилизация отходов пластмасс	1	
7. Особенности производства искусственных волокон в текстильном производстве	1	
8. Свойства искусственных волокон	1	
9. Производственные технологии обработки конструкционных материалов резанием	1	
10. Виды технологий резания	1	
11. Производственные технологии пластического формования материалов	1	
12. Изделия из папье-маше	1	
13. 3D-принтер	1	
14. Объёмные изделия на 3D-принтере	1	
15. Устройство настольного сверлильного станка	1	
16. Технология сверления заготовок на настольном сверлильном станке	1	
17. Физико-химические технологии обработки материалов	1	
18. Термические технологии обработки материалов	1	
19. Изготовление изделий при помощи швейной и вязальной машин	1	

20. Операции при изготовлении изделий из ткани и кожи	1	
<b>Технологии обработки пищевых продуктов</b>	<b>6</b>	
1. Свойства продуктов для изделий из теста	1	
2. Хлеб и продукты хлебопекарной промышленности	1	
3. Мучные кондитерские изделия и тесто для их приготовления	1	
4. Механическая и тепловая кулинарная обработка рыбы	1	
5. Пищевая ценность рыбы	1	
6. Морепродукты	1	
<b>Технологии получения, преобразования и использования энергии</b>	<b>4</b>	
1. Энергия магнитного поля	1	
2. Энергия электрического тока	1	
3. Энергия электрического поля	1	
4. Энергия электромагнитного поля	1	
<b>Технологии получения, обработки и использования информации</b>	<b>6</b>	
1. Источники и каналы получения информации	1	
2. Восприятие информации	1	
3. Метод наблюдения в получении новой информации	1	
4. Технические средства проведения наблюдений	1	
5. Опыты или эксперименты для получения новой информации	1	
6. Виртуальный эксперимент	1	
<b>Технологии растениеводства</b>	<b>4</b>	
1. Значение грибов в природе и в жизни человека	1	
2. Искусственно выращиваемые съедобные грибы	1	
3. Технологии ухода за грибницами и получение урожая шампиньонов и вёшенки	1	
4. Безопасные технологии сбора и заготовки грибов	1	
<b>Технологии животноводства</b>	<b>4</b>	
1. Корма для животных	1	
2. Состав кормов и их питательность	1	

3. Составление рационов кормления	1	
4. Подготовка кормов к скармливанию и раздача их животным	1	
<b>Социально-экономические технологии</b>	<b>6</b>	
1. Назначение социологических исследований	1	
2. Технология опроса: анкетирование	1	
3. Технология опроса: интервью	1	
4. Технология опроса: беседа	1	
5. Обработка результатов	1	
6. Итоговое занятие	1	
<b>Методы и средства творческой, исследовательской и проектной деятельности</b>	<b>4</b>	
1. Создание новых идей методом фокальных объектов	1	
2. Техническая документация в проекте	1	
3. Конструкторская документация в проекте	1	
4. Технологическая документация в проекте	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>68</b>	

### Тематическое планирование для 8 классов (базовый уровень)

Разделы и темы программы	Количество часов	Контрольные, практические работы
<b>Основы производства</b>	<b>2</b>	
Продукт труда. Стандарты производства продуктов труда.	1	
Эталоны контроля качества продуктов труда. Измерительные приборы и контроль стандартизированных характеристик продуктов труда.	1	
<b>Общая технология</b>	<b>2</b>	
Классификация технологий. Технологии материального производства. Технологии	1	

сельскохозяйственного производства и земледелия		
. Классификация информационных технологий. Современные и перспективные технологии XXI века	1	
<b>Техника</b>	<b>2</b>	
Роботы и робототехника.	1	
Перспективы робототехники	1	
<b>Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов</b>	<b>9</b>	
Плавление материалов и отливка изделий.	1	
Пайка металлов. Сварка материалов	1	
Электроискровая обработка материалов. Электрохимическая обработка металлов.	1	
Технологии термической обработки конструкционных материалов	1	
Ультразвуковая обработка материалов. Лучевые методы обработки материалов.	1	
Технологии обработки и применения жидкостей и газов	1	
Технология производства синтетических волокон. Свойства тканей из синтетических волокон. Технологии производства искусственной кожи и её свойства.	1	
Современные технологии обработки материалов.	1	
Нанотехнологии	1	
<b>Технологии обработки пищевых продуктов</b>	<b>2</b>	
Мясо птицы.	1	
Мясо животных.	1	
<b>Технологии получения, преобразования и использования энергии</b>	<b>2</b>	
Выделение энергии при химических реакциях.	1	
Химическая обработка материалов и получение новых веществ.	1	
<b>Технологии получения, обработки и использования информации</b>	<b>2</b>	
Материальные формы представления информации для хранения. Современные технологии записи и хранения информации.	1	
Составление формы протокола и проведение наблюдений реальных процессов.	1	
<b>Технологии растениеводства</b>	<b>1</b>	



Микроорганизмы, их строение и значение для человека. Бактерии и вирусы в биотехнологиях. Культивирование одноклеточных зелёных водорослей. Использование одноклеточных грибов в биотехнологиях.	1	
<b>Технологии животноводства</b>	<b>1</b>	
Заболевания животных и их предупреждение.	1	
<b>Социально-экономические технологии</b>	<b>7</b>	
Основные категории рыночной экономики. Что такое рынок.	1	
Маркетинг как технология управления рынком.	1	
Методы стимулирования сбыта. Методы исследования рынка.	1	
Что такое организация. Управление организацией	1	
Технологии менеджмента	1	
Трудовой договор как средство управления в менеджменте.	1	
Профорентация.	1	
<b>Методы и средства творческой и проектной деятельности</b>	<b>4</b>	
Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы дизайнерской деятельности.	1	
Метод мозгового штурма при создании инноваций. Методика научного познания и проектной деятельности	1	
Экономическая оценка проекта, презентация и реклама.	1	
Разработка бизнес-плана.	1	
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	

### 3.2.2.20. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура» направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретается опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учетом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов:

«Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Иностранный язык», «Музыка» и др.

## Содержание учебного предмета «Физическая культура»

класс – 5

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ОБЛАСТЬ ЗНАНИЙ</b>	<p><b>История и современное развитие физической культуры</b></p> <p><i>Олимпийские игры древности:</i> зарождение Олимпийских игр древности и исторические сведения о развитии древних Олимпийских игр (виды состязаний, правила их проведения, известные участники и победители). <i>Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения:</i> исторические сведения о периоде предшествующем возрождению Олимпийских игр современности; Пьер де Кубертен и его роль в становлении олимпийского движения (Международный олимпийский комитет, Олимпийская хартия, основной символ и девиз Олимпийских игр); программа первых Олимпийских игр современности.</p>
	<p>Требования техники безопасности и бережного отношения к природе: правила поведения во время пеших прогулок; понятие «экология» и ее значение в жизни человека.</p>
	<p><b>Современное представление о физической культуре (основные понятия)</b></p> <p>Физическое развитие человека: понятие «физическое развитие» человека и ее значение; ростовые-весовые показатели; осанка как показатель физического развития человек</p>
	<p><i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»:</i> комплекс ГТО и его возрастные ступени и виды испытаний; ознакомление с техникой выполнения нормативов</p>
	<p><b>Физическая культура человека</b></p> <p>Здоровье и здоровый образ жизни: понятия «здоровье» и «ЗОЖ», три уровня ценности здоровья (биологический, социальный и личностный); личная гигиена</p>
	<p>Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом: причины травматизма, понятие «травма», виды травм и первая помощь при ссадинах и ушибах</p>
<b>СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	<p><b>Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой</b></p> <p>Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью)</p>
	<p>Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для физкультурминуток и физкультпауз: порядок подбора и последовательность упражнений</p>

	<p>Организация досуга средствами физической культуры: формы физической культуры; подвижные игры самое доступное средство досуга</p> <p><b>Оценка эффективности занятий физической культурой</b></p> <p>Самонаблюдение и самоконтроль: самонаблюдение за особенностями дыхания при беге и ходьбе</p> <p>Оценка эффективности занятий: регулярность и систематичность выполнения домашних заданий</p> <p>Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок: правильный показ и воспроизведение упражнений, действий</p> <p>Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб): измерение пульса в безнагрузочных пробах («в покое» и ортостатическая проба)</p>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВО ОВАНИЕ</b></p>	<p><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> <p>Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой: комплексы упражнений для физкультпауз и физкультминуток</p> <p>Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств (фитнесс, танцевальная аэробика, восточные оздоровительные системы)</p> <p>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры: при близорукости и плоскостопии</p> <p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b></p> <p><i>Гимнастика с основами акробатики. Самбо.</i></p> <p><u>Организуемые команды и приемы:</u> перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении</p> <p><u>Акробатические упражнения и комбинации:</u> Кувырок вперед в группировке; кувырок назад в группировке; стойка на лопатках. Акробатические комбинации.</p> <p><u>Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах:</u></p> <p>Опорные прыжки: наскок в упор присев; соскок прогнувшись (козёл в ширину, высота 80—100 см).</p> <p>Упражнения на гимнастическом бревне (девочки): передвижения ходьбой, бегом, приставными шагами, прыжками; повороты, стоя на месте и прыжком; соскок вперед. Комбинации из ранее изученных элементов</p> <p>Упражнения на перекладине (мальчики): висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висячем положении; поднимание прямых ног в висячем положении.</p>

<p>Упражнения и комбинации на гимнастических брусках:</p> <p>-упражнения на разновысоких брусках (девочки): смешанные висы; вис лёжа; подтягивание из вися лёжа; Комбинации из ранее изученных элементов.</p> <p>-упражнения на параллельных брусках (мальчики): размахивание, наскок в упор, передвижение вперёд на руках. Комбинации из ранее изученных элементов</p>
<p><u>Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки): стилизованные общеразвивающие упражнения.</u></p>
<p><u>Самбо: Техника самообороны ( падение вперед, назад из положения приседа); акробатические элементы ( боковой кувырок, перекаты); техника борьбы в стойке ( дистанция, захваты, стойки и передвижения, выведение из равновесия, игры с элементами борьбы в стойке).</u></p>
<p><b><i>Спортивные игры</i></b></p> <p><u><i>Технико-тактические действия и приемы игры: в баскетбол</i></u></p> <p>Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком. Остановка двумя шагами. Повороты без мяча</p>
<p>Ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте без сопротивления защитника (в парах, тройках). Комбинации из освоенных элементов: ловля, передача</p>
<p>Ведение мяча в низкой, средней, высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения; ведение без сопротивления защитника ведущей рукой</p>
<p>Броски одной рукой с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника (максимальное расстояние до корзины 3,60 м). Вырывание мяча</p>
<p>Личная опека. Нападение быстрым прорывом (1:0)</p>
<p>Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди». Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков</p>
<p>Правила игры в баскетбол. Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола</p>
<p><u><i>Технико-тактические действия и приемы игры: в волейбол</i></u></p> <p>Стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком лицом и спиной вперед</p>
<p>Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре</p>
<p>Передачи мяча сверху двумя руками над собой</p>
<p>Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки</p>

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча
Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0)
Правила игры в волейбол. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола
<u>Технико-тактические действия и приемы игры: в гандбол (мини-гандбол)</u> Стойка игрока; перемещения в стойке Ведение мяча одной рукой, правой и левой рукой, попеременно правой и левой рукой ( по прямой, змейкой, восьмеркой, челноком). Передачи мяча правой и левой рукой. Комбинации из освоенных элементов. Остановка катящегося мяча. Ловля двумя руками летящего мяча. Подвижные игры с элементами гандбола. Правила игры в гандбол. Игра по упрощенным правилам.
<b>Легкая атлетика</b> <u>Беговые упражнения:</u> <i>Бег на короткие дистанции:</i> высокий старт; бег с ускорением; бег по дистанции; финиширование; бег 30 м, бег 60 м; челночный бег; <i>Бег на средние дистанции:</i> бег в равномерном темпе (от 10 до 12 минут); бег с преодолением препятствий; <i>Кроссовая подготовка:</i> бег 1000м; бег 1500 м
<u>Прыжковые упражнения:</u> прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»
<u>Метание малого мяча:</u> метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, в коридор 5-6 м на дальность; в горизонтальную и вертикальную цель с 6-8 м, с 4 -5 бросковых шагов; броски и ловля набивного мяча (2 кг) различными способами; метание набивного мяча (1 кг) на результат
<b>Лыжные гонки</b> <u>Передвижения на лыжах разными способами:</u> попеременный двухшажный ход; одновременный бесшажный ход; передвижение на лыжах до 3 км. <u>Подъёмы, спуски, повороты, торможения:</u> подъем «полуёлочкой»; «лесенкой»; спуски на лыжах; торможение «плугом»; поворот «переступанием». Преодоление перешагиванием небольших препятствий
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b> <b>Плавание</b> Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди. Старты Упражнения по совершенствованию техники движений рук; Игры и развлечения на

воде
<b><i>Национальные виды спорта.</i></b> Техничко-тактические действия и правила: «Лапта» Стартовая стойка игрока, подающего мяч, положение ног, туловища, рук. Выбор биты.
Удары по мячу: Способы держания биты (хват); подброс и удар; виды ударов. Подводящие упражнения с теннисным мячом для освоения техники подброса.
Подводящие упражнения с теннисным мячом для освоения техники ловли и передачи. Подводящие упражнения с теннисным мячом для освоения техники осаливания (броска)
Тактика игры. Мини-лапта по упрощенным правилам
<b><i>Спортивные игры</i></b>  <u><i>Техничко-тактические действия и приемы игры: в футбол( мини-футбол)</i></u>  Стойки игрока; перемещения в стойке приставными боком и спиной вперед.  Удары по неподвижному мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема; удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель с места Остановка катящегося мяча внутренней и наружной стороной стопы и подошвой  Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей ногой  Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом Правила игры в футбол.  Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров; игры и игровые задания 1:1, 2:2, 3:3
<b><i>Общезфизическая подготовка</i></b>  Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости)
<b><i>Специальная физическая подготовка</i></b>  Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)

класс – 6

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
------------------	--------------------

<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК ОБЛАСТЬ ЗНАНИЙ</b>	<b>История и современное развитие физической культуры</b> <i>Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения:</i> символы и ритуалы и программа; первые олимпийские чемпионы современности; цели и задачи Олимпийского движения  <i>Современные Олимпийские игры:</i> Зимние и летние Олимпийские игры; параолимпийские игры; выдающиеся спортсмены-олимпийцы современности
	Требования техники безопасности и бережного отношения к природе: правила безопасности разведения костров на природе и экологические последствия пожаров
	<b>Современное представление о физической культуре (основные понятия)</b>  Физическое развитие человека: характеристика основных средств формирования и профилактики нарушений осанки
	<i>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств:</i> понятия «физические качества», «физическая подготовка» и «физическая подготовленность»; влияние физической подготовки на укрепление здоровья;
	Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств: физические упражнения в жизни человека; двигательный режим;
	Техника движений и ее основные показатели: понятие «техника движений », «двигательное умение» и «двигательный навык»; роль внимания в освоении техники движений
	<i>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»:</i> исторические сведения; требования к уровню физической подготовленности при выполнении нормативов 3 ступени
	<b>Физическая культура человека</b>  Здоровье и здоровый образ жизни: слагаемые ЗОЖ (режим дня, утренняя гигиеническая гимнастика, сон, питание, двигательный режим; закаливание
	Коррекция осанки и телосложения: коррекция осанки средствами физической культуры: виды и причины нарушения осанки
	Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью: субъективные и объективные показатели самочувствия
Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом: требования к занятиям в зимний период; первая помощь при обморожении (отморожении), растяжениях и капиллярном кровотечении	
<b>СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬ</b>	<b>Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой</b>  Подготовка к занятиям физической культурой( выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью): требования безопасности и гигиенические правила при выборе инвентаря, одежды для проведения

<b>ТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬН ОСТИ</b>	самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой на свежем воздухе
	Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов: порядок подбора и последовательность упражнений для утренней зарядки (с предметами и без)
	Организация досуга средствами физической культуры: физкультурно-оздоровительное направление (оздоровительная ходьба, бег, прогулки)
	<b>Оценка эффективности занятий физической культурой</b>
	Самонаблюдение и самоконтроль: ЧСС, самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности; правила ведения дневника самоконтроля
	Оценка эффективности занятий: содержание еженедельно обновляемых комплексов УГГ и физкультминуток
	Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок: признаки освоения техники по внутренним ощущениям и способом сравнения результатов;
Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб): резервного ресурса организма во время «кислородного голодания» (пробы Генча и Штанге)	
<b>ФИЗИЧЕС КОЕ СОВЕРШЕ НСТВА НИЕ</b>	<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>
	Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой: комплексы утренней гигиенической гимнастики с предметами и без
	Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств(стретчинг, китайская гимнастика)
	Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости)
	<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>
	<i>Гимнастика с основами акробатики. Самбо.</i>
	<u>Организуемые команды и приемы:</u> строевой шаг, размыкание и смыкание на месте; передвижение строевым шагом одной, двумя тремя колоннами
	<u>Акробатические упражнения и комбинации:</u> два кувырка вперёд слитно; «мост» из положения стоя с помощью. Акробатические комбинации
	<u>Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах:</u>
<i>Опорные прыжки:</i> прыжок ноги врозь (козёл в ширину, высота 100—110 см).	
<i>Упражнения на гимнастическом бревне (девочки):</i> наклоны вперёд и назад, вправо и влево в основной и широкой стойке с изменяющимся положением рук; стойка на коленях с опорой на руки; соскок прогнувшись. Комбинации из ранее изученных	



элементов
<i>Упражнения на перекладине (мальчики):</i> Махом одной и толчком другой подъём переворотом в упор; махом назад соскок
<i>Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях:</i>  Упражнения на разновысоких брусьях (девочки): наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; размахивание изгибами; вис лёжа; вис присев. Комбинация из ранее изученных элементов. Упражнения на параллельных брусьях (мальчики): передвижения на руках прыжками; сед ноги врозь, из седа на бедре соскок поворотом. Комбинация из ранее изученных элементов.
<u>Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки):</u> танцевальные шаги (мягкий шаг, высокий шаг, шаг галопа, шаг польки); стилизованные общеразвивающие упражнения.
<u>Самбо: Техника самостраховки( кувырок прыжком в длину и высоту). Техника борьбы в стойке(игры в касания, в блокирующие захваты, теснения и выталкивания).</u>  <u>Техника борьбы лежа ( переворачивания, удержания).</u>
<b><i>Спортивные игры</i></b>
<u><i>Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол</i></u>  Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами лицом и спиной вперед. Остановка прыжком. Повороты с мячом.
Ловля и передача мяча одной рукой от плеча в движении без сопротивления защитника (в квадрате, круге)
Ведение мяча в низкой, средней высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением скорости; ведение без сопротивления защитника неведущей рукой
Броски двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным сопротивлением защитника (максимальное расстояние до корзины 3,60 м). Выбивание мяча Комбинация из освоенных элементов: ловля, ведение, бросок
Нападение быстрым прорывом (1:0)
Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди». Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций игроков
Правила игры в баскетбол . Игра по правилам мини-баскетбола
<u><i>Технико-тактические действия и приемы игры волейбол:</i></u>
Перемещение в стойке приставными шагами боком лицом и спиной вперед
Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку
Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед

Нижняя прямая подача мяча через сетку
Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером; комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар
Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0)
Правила игры в волейбол. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола
<u>Технико-тактические действия и приемы игры: гандбол.</u> Стойки игрока; перемещения в стойке, ускорения, старты из различных положений. Ведение мяча одной рукой в высоком темпе. Передачи мяча правой и левой рукой на среднюю и дальнюю дистанции. Остановка рукой летящего мяча с последующим броском. Ловля и отбивание мяча двумя руками. Игровые задания :« Кто точнее», « Кто дальше», « Лабиринт». Введение мяча в игру передачей одной рукой из-за боковой линии. Игра в гандбол по упрощенным правилам: 3х3, 4х4, 5х5. Правила игры в гандбол.
<b><i>Легкая атлетика</i></b>
<u>Беговые упражнения:</u> <i>Бег на короткие дистанции:</i> высокий старт; стартовый разгон; бег по дистанции; финиширование; бег 60 м; челночный бег; <i>Бег на средние дистанции:</i> бег в равномерном темпе (до 15 минут); бег с преодолением препятствий; <i>Кроссовая подготовка:</i> Бег 1500 м; бег 2000 м (б/у)
<u>Прыжковые упражнения:</u> прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание»
<u>Метание малого мяча:</u> метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены заданное расстояние, на дальность, в коридор 5-6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1х1) с расстояния 8-10 м, 4 -5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние; броски набивного мяча двумя руками (2 кг) различными способами; метание набивного мяча (1 кг) на результат
<b><i>Лыжные гонки</i></b>
<u>Передвижения на лыжах разными способами</u> попеременный двухшажный ход; одновременный двухшажный и бесшажный ходы; прохождение дистанции до 3,5 км.
<u>Подъёмы, спуски, повороты, торможения</u> подъем «елочкой»; спуски на лыжах; торможение и поворот упором («полуплугом»). Перелезание на лыжах через препятствие
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>
<b><u>Спортивно-оздоровительная деятельность. Спортивные игры.</u></b>

<u>Технико-тактические действия и приемы игры: футбол</u>
Стойки игрока; перемещения в стойке, ускорения, старты из различных положений
Удары по катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема; удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель с места
Остановка летящего мяча внутренней и наружной стороной стопы и подошвой
Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника неведущей ногой
Выполнение углового удара
Правила игры в футбол. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров; игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3
<b><i>Национальные виды спорта</i></b>
<u>Технико-тактические действия и правила: «Лапта»</u>
Стартовая стойка игрока, подающего мяч, положение ног, туловища, рук
Ловля мяча двумя руками: мяч, летящий на уровне груди, выше головы, прыгающего на площадке
Выполнение передачи с места, в движении, с поворотом, с кувырком
Осаживание (бросок мяча в соперника): бросок мяча на точность по крупным и небольшим мишеням
Способы удара битой: кистевой, локтевой, плечевой; виды ударов
Правила игры в Лапту; игра по упрощенным правилам
<b><i>Плавание</i></b>
Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении
Специальные плавательные упражнения для изучения кроля спине, брасса. Повороты
Упражнения по совершенствованию техники движений ног; Игры и развлечения на воде.
Правила соревнований и определение победителя
<b><i>Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность</i></b>
<b><i>Прикладная физическая подготовка:</i></b> ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелазание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижения в висах и упорах; полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения
<b><i>Общefизическая подготовка</i></b>
Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы,

быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости)

**Специальная физическая подготовка**

Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)

класс – 7

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Физическая культура как область знаний</b>	<p><b>История и современное развитие физической культуры</b></p> <p>Олимпийское движение в России: олимпийское движение в дореволюционной России, роль А.Д. Бутовского в его становлении и развитии; первые успехи российских спортсменов на Олимпийских играх.</p> <p>Современные Олимпийские игры: характеристика олимпийских видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре, история их возникновения и современное развитие; многократные олимпийские чемпионы современности; принципы «Фэйрплэй» в концепции олимпизма и системе олимпийского образования.</p> <p>Требования техники безопасности и бережного отношения к природе; походы выходного дня; правила поведения в пригородных зеленых зонах и лесопарках.</p> <p><b>Современное представление о физической культуре (основные понятия)</b></p> <p>Физическое развитие человека: понятия « всестороннее и гармоничное физическое развитие»; психологические особенности возрастного развития; физическое самовоспитание.</p> <p>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств: характеристика физических качеств и основные правила их развития.</p> <p>Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств: понятия «величина», «интенсивность», «объем», «режимы», «нагрузки».</p> <p>Техника движений и ее основные показатели: роль восприятия и памяти в освоении техники движений; этапы формирования двигательного навыка.</p> <p>Спорт и спортивная подготовка: понятия «спорт» и «спортивная подготовка», «тренированность», «массовый спорт» и «спорт высоких достижений».</p> <p>Всероссийский физкультурно - спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»: подготовка к выполнению комплекса ГТО; требования к уровню</p>

	<p>физической подготовленности при выполнении нормативов 3 и 4 ступени.</p> <p><b>Физическая культура человека</b></p> <p>Здоровье и здоровый образ жизни: вредные привычки и их профилактика.</p> <p>Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью: понятия «самоконтроль» и «дневник самоконтроля».</p> <p>Коррекция осанки и телосложения: лечебная физическая культура и корригирующая гимнастика.</p> <p>Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом: требования безопасности по разделам спортивно-оздоровительной деятельности; виды кровотечений и первая помощь при них.</p>
<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p><b>Организация самостоятельных занятий физической культурой</b></p> <p>Подготовка к занятиям физической культурой: требования безопасности и гигиенические правила для проведения самостоятельных занятий физической (технической) подготовкой.</p> <p>Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для коррекции осанки: принципы составления индивидуального комплекса для формирования правильной осанки.</p> <p>Организация досуга средствами физической культуры: спортивная направленность (спортивные секции и спортивно-массовые соревнования).</p> <p><b>Оценка эффективности занятий физической культурой</b></p> <p>Самонаблюдение и самоконтроль: изменение ЧСС во время занятий физическими упражнениями при различных нагрузках.</p> <p>Оценка эффективности занятий: регистрация динамики физического развития и физической подготовленности. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб): оценка работоспособности сердца при физической нагрузке (проба Руфье); оценка возбудимости парасимпатического отдела вегетативной нервной системы (клиностатическая проба).</p> <p>Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок: виды и причины ошибок; роль подготовительных и подводящих упражнений.</p>
<p><b>Физическое совершенствование</b></p>	<p><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> <p>Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой: дыхательная гимнастика Стрельниковой.</p> <p>Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического</p>

воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств.

Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры при нарушении системы дыхания.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность**

#### **Легкая атлетика**

Беговые упражнения: Бег на короткие дистанции: высокий старт; стартовый разгон; бег по дистанции; финиширование. Бег 30 м; бег 60 м. Челночный бег. Бег на средние дистанции: бег в равномерном темпе (мальчики до 20 минут, девочки до 15 минут). Бег с преодолением препятствий. Кроссовая подготовка: бег 1500 м. Бег 2000 м (б/у).

Прыжковые упражнения: прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание».

Метание малого мяча: метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены с места, с 1-3 шагов. Метание малого мяча на заданное расстояние, на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (1x1) с расстояния 10-12 м. Метание мяча (вес 150 г) с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние. Броски набивного мяча (2 кг) различными способами. Метание набивного мяча (1 кг) на результат.

#### **Спортигры**

*Технико - тактические действия и приемы игры: футбол* Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

Удар по катящемуся мячу внешней частью подъема. Удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель в движении.

Остановка мяча бедром на месте.

Ведение мяча по прямой с изменением направления движения ведения ведущей и неведущей ногой с пассивным сопротивлением защитника.

Выполнение штрафного удара.

Правила игры в футбол. Игра по правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:2, 3:1, 3:2, **3:3**.

*Технико - тактические действия и приемы игры: баскетбол* Комбинации из освоенных элементов техники передвижений ( перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

Ловля и передача мяча без сопротивления защитника

(в парах, в тройках, квадрате, круге) с пассивным сопротивлением защитника.

Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой.

Броски одной рукой и двумя руками с места и в движении

(после ведения, после ловли) с пассивным сопротивлением защитника (максимальное расстояние до корзины 4,80 м). Перехват мяча. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Нападение быстрым прорывом (2:1).

Взаимодействие двух игроков в нападении и защите через

«заслон». Личная защита в игровых взаимодействиях.

Правила игры в баскетбол. Жесты судей. Игра по упрощенным правилам баскетбола.

### Технико - тактические действия и приемы игры: волейбол

Передвижения: ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.).

Прием и передача мяча двумя руками снизу в движении в паре, через сетку.

Передача мяча сверху двумя руками над собой, во встречных колоннах.

Верхняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером из 2-4 зоны. Комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций.

### Гимнастика с основами акробатики. Самбо.

Организуемые команды и приемы: выполнение команд «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!». Передвижение в колонне с изменением длины шага.

Акробатические упражнения и комбинации. Мальчики: кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове с согнутыми ногами; кувырок назад в группировке; стойка на лопатках», «мост» из положения стоя с помощью.

Девочки: кувырок назад в полушпагат, кувырок вперед, кувырок назад, «мост» из положения стоя с помощью. Наклон вперед из положения стоя.

Подтягивание из вися на высокой перекладине (мальчики), из вися лежа на низкой перекладине (девочки). Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.

Поднимание туловища из положения лежа на спине за 30 секунд, 1 мин.

Прыжки на скакалке. Акробатические комбинации.

Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах: Опорные прыжки (мальчики): прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 100-115 см); (девочки): прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 105-110 см).

Упражнения на гимнастическом бревне (девочки): полушпагат и равновесие на

одной ногое (ласточка); танцевальные шаги; спрыгивание и соскоки; соскок прогнувшись в поворотом в сторону. Комбинации из ранее изученных элементов.

Упражнения на перекладине (мальчики): подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижения в виси; махом назад соскок.

Упражнения и комбинации на гимнастических брусках: упражнения на разновысоких брусках (девочки): махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор на нижнюю жердь. Упражнения на параллельных брусках (мальчики): размахивание в упоре на прямых руках; размахивание в упоре на предплечьях; подъем махом назад из размахивания в упоре на предплечьях. Соединение из разученных упоров в связки.

Ритмическая гимнастика с элементами хореографии(девочки): упражнения ритмической гимнастики и аэробной гимнастики.

Самбо: Способы защиты от захватов и обхватов. Освобождение от обхватов туловища спереди и сзади. Освобождение от удушья. Освобождение от захватов за руки и одежду. правила игры в волейбол. Жесты судей. Игра по упрощенным правилам волейбола.

### **Лыжная подготовка**

Передвижения на лыжах разными способами. Одновременный одношажный ход. Прохождение дистанции до 4 км. Подъемы, спуски, повороты, торможения: подъем в гору скользящим шагом. Спуски в основной и низкой стойке по ровной поверхности. Повороты на месте махом. Преодоление бугров и впадин.

### **Национальные виды спорта.**

#### *Технико - тактические действия и правила«лапта»*

Перемещения боком, спиной, лицом: шаги, скачок, прыжок, бег, остановка.

Ловля одной рукой мяча, летящего выше головы, летящего в двухметрах от игрока влево и вправо.

Выполнение передачи на точность, стоя спиной к партнеру.

Осаливание (бросок мяча в соперника): броски в движении, в прыжке, с поворотом по неподвижным мишеням.

Удары по мячу по высокой траектории. Подбивание мяча плоской битой.

Правила игры в лапту. Игра по упрощенным правилам.

### **Плавание.**

Ныряние ногами и головой.

Специальные плавательные упражнения для изучения брасса.



	<p>Упражнения по совершенствованию техники движений туловища.</p> <p>Правила соревнований и определение победителя.</p> <p><b>Прикладно - ориентированная физкультурная деятельность</b></p> <p><b><u>Прикладная физическая подготовка</u></b></p> <p>Ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях. Лазание, перелазание, ползание. Метание малого мяча по движущейся мишени. Преодоление препятствий разной сложности. Передвижения в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения.</p> <p>Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости).</p> <p>Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).</p> <p><u>Общефизическая подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости)</p> <p><u>Специальная физическая подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)</p>
--	---

класс – 8

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<p><b>Физическая культура как область знаний</b></p>	<p><b>История и современное развитие физической культуры</b></p> <p>Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Современные Олимпийские игры. Олимпийские игры древности. Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе.</p> <p>Требование безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.</p> <p><b>Современное представление о физической культуре (основные понятия)</b></p> <p>Физическое развитие человека: характеристика основных средств формирования и профилактики нарушений осанки. Требование техники безопасности и</p>

	<p>бережного отношения к природе.</p> <p>Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств: понятия «физические качества», «физическая подготовка» и «физическая подготовленность»; влияние физической подготовки на укрепление здоровья;</p> <p>Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств: физические упражнения в жизни человека; двигательный режим;</p> <p>Техника движений и ее основные показатели: понятие «техника движений», «двигательное умение» и «двигательный навык»; роль внимания в освоении техники движений</p> <p>Спорт и спортивная подготовка</p> <p>Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»: исторические сведения; требования к уровню физической подготовленности при выполнении нормативов 3-4 ступени.</p> <p><b>Физическая культура человека</b> Физическое культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требование техники безопасности и бережного отношения к природе. Физическая культура человека. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</p> <p>Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения.</p> <p>Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью: субъективные и объективные показатели самочувствия</p> <p>Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом: требования к занятиям в зимний период; первая помощь при обморожении (отморожении), растяжениях и капиллярном кровотечении</p>
<p><b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b></p>	<p><b>Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой</b></p> <p>Подготовка к занятиям физической культурой: требования безопасности и гигиенические правила при выборе инвентаря, одежды для проведения самостоятельных занятий оздоровительной физической культурой на свежем воздухе</p> <p>Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для коррекции осанки и телосложения: порядок подбора и последовательность упражнений для утренней зарядки (с предметами и без)</p> <p>Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовки, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показателей здоровья и физического развития.</p>

	<p>Организация досуга средствами физической культуры: физкультурно-оздоровительное направление (оздоровительная ходьба, бег, прогулки)</p> <p><b>Оценка эффективности занятий физической культурой</b></p> <p>Самонаблюдение и самоконтроль: ЧСС, самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности; правила ведения дневника самоконтроля</p> <p>Оценка эффективности занятий: содержание еженедельно обновляемых комплексов УТГ и физкультминуток</p> <p>Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок: признаки освоения техники по внутренним ощущениям и способом сравнения результатов;</p> <p>Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб): резервного ресурса организма во время «кислородного голодания» (пробы Генча и Штанге)</p>
<p>Физическое совершенствование</p>	<p><b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b></p> <p>Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой: комплексы утренней гигиенической гимнастики с предметами и без</p> <p>Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств</p> <p>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости)</p> <p><b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b></p> <p><u>Гимнастика с основами акробатики. Самбо.</u></p> <p>Организуемые команды и приемы: перестроение из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; строевые упражнения, строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Команда «Прямо!», повороты в движении направо, налево.</p> <p>Акробатические упражнения и комбинации два кувырка вперед слитно; мост из положения стоя с помощью; кувырок назад в упор присев; из положения лежа на спине, стойка на лопатках; кувырок назад в упор стоя ноги врозь; длинный кувырок; стойка на голове и руках (мальчики). Мост и поворот в упор стоя на одном колене</p> <p>Гимнастические упражнения и комбинации на портивных снарядах:</p> <p>Опорные прыжки: Мальчики: прыжок согнув ноги (козёл в длину, высота 110-115 см.) Девочки: прыжок с поворотом на 90 градусов (конь в ширину. Высота</p>

110см.).

Упражнения на гимнастическом бревне (девочки): (девочки): вскок произвольно, ходьба на носках, поворот кругом ноги врозь на носках, равновесие на правой ноге, левой ноге, соскок из приседа, сбоку с опорой на руки прогнувшись.

Упражнения на перекладине (мальчики): (мальчики): висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Смешанные висы; подтягивание из вися лежа (девочки).

Упражнения комбинации на гимнастических брусьях:

Упражнения на разновысоких брусьях (девочки): наскок прыжком в упор на нижнюю жердь; соскок с поворотом; размахивание изгибами; вис лёжа; вис присев. Комбинация из ранее изученных элементов. Упражнения на параллельных брусьях (мальчики): передвижения на руках прыжками; сед ноги врозь, из седа на бедре соскок поворотом. Комбинация из ранее изученных элементов.

Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки): танцевальные шаги (мягкий шаг, высокий шаг, шаг галопа, шаг польки); стилизованные

*Самбо*. Способы защиты от захватов и обхватов. Освобождение от обхватов туловища спереди и сзади. Освобождение от удушения. Освобождение от захватов за руки и одежду.

Общеразвивающие упражнения и прикладного характера: с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на укрепление мышц стопы; дыхательная гимнастика.

### Спортивные игры

#### Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами лицом и спиной вперед. Остановка прыжком. Повороты с мячом.

Ловля и передача мяча одной рукой от плеча в движении без сопротивления защитника (в квадрате, круге)

Ведение мяча в низкой, средней высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением скорости; ведение без сопротивления защитника неведущей рукой

Броски двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным сопротивлением защитника (максимальное расстояние до корзины 3,60 м). Выбивание мяча Комбинация из освоенных элементов: ловля, ведение, бросок

Нападение быстрым прорывом (1:0)

Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди». Позиционное нападение

(5:0) с изменением позиций игроков

Правила игры в баскетбол . Игра по правилам мини-баскетбола

Технико-тактические действия и приемы игры: гандбол. Правила техники безопасности на уроках по гандболу. Передачи мяча правой и левой рукой при встречном и параллельном движении. Сочетание приемов передвижений и остановок игрока. Ловля мяча двумя руками в прыжке.

Броски по воротам с левого, правого угла. Обманные действия Игра вратаря (ловля и отбивание мяча руками стоя на месте и в движении; ногами стоя на месте, в движении)

Учебная игра. Защита 5х1 (зонная защита) защита 6х0 (зонная защита). Развитие координационных способностей. Правила судейства игры в гандбол.

Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол:

Перемещение в стойке приставными шагами боком лицом и спиной вперед

Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед

Нижняя прямая подача мяча через сетку

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером; комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0)

Правила игры в волейбол. Игра по упрощенным правилам мини-волейбола

Технико-тактические действия и приемы игры: футбол

Стойки игрока; перемещения в стойке, ускорения, старты из различных положений

Удары по катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема; удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель с места

Остановка летящего мяча внутренней и наружной стороной стопы и подошвой

Ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника неведущей ногой

Выполнение углового удара

Правила игры в футбол. Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров; игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3

Легкая атлетика

Беговые упражнения: Бег на короткие дистанции: Техника спринтерского бега: 30-60 м; высокий старт; стартовый разгон; финиширование; челночный бег; Бег на средние дистанции: бег в равномерном темпе (до 15 минут); бег с преодолением препятствий; Кроссовая подготовка: Бег 1500 м; бег 2000 м

Прыжковые упражнения: прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; с 11 – 13 шагов разбега. Техника прыжка в высоту: с 7 - 9 шагов разбега способом «перешагиванием».

Метание малого мяча: с места на дальность отскока от стены заданное расстояние, на дальность, в коридор 5-6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1x1) с расстояния 8-10 м, 4 -5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние; броски набивного мяча двумя руками (2 кг) различными способами; метание набивного мяча(1 кг)

Лыжная подготовка.

Передвижения на лыжах разными способами попеременный двухшажный ход; одновременный двухшажный и бесшажный ходы; прохождение дистанции до 3,5 км.

Подъёмы, спуски, повороты, торможения подъем «елочкой»; спуски на лыжах; торможение и поворот упором («полуплугом»).

Конькобежная подготовка.

Правила безопасности при катании на льду. Техника бега по повороту. Техника бега с низкого старта. Вхождение в повороты. Катание по прямой с движением одной руки. Катание с руками за спиной. Техника бега по прямой. Упражнения в парах. Оценка техники бега по прямой.

Национальные виды спорта.

Спортивная Борьба

История развития борьбы. Техника безопасности и профилактика травматизма на занятиях борьбой. Правила поведения в спортивном зале и на спортивных площадках. Техника безопасности при выполнении различных обще-подготовительных и специально- подготовительных упражнений борца. Страховка и помощь.

Понятие о спортивной технике. Роль технических действий в спортивной борьбе. Элементы техники борьбы: основные положения борца, способы передвижения, захваты, блоки и упоры, приемы. Физическая подготовка борца

Правила соревнований по спортивной борьбе. Планирование, организация и проведение соревнований. Проведение соревнований по игровым комплексам по правилам мини- борьбы.

Физическая подготовка борца. Отжимание, подтягивание, прыжки. Приседание, повороты туловища, наклоны с партнером на плечах подъем партнера захватом туловища сзади, стоя на параллельных скамейках. Учебные схватки.

	<p><u>Плавание.</u> Правила техники безопасности и оказание первой помощи утопающим Разновидности плавания. Плавание на груди и спине вольным стилем.</p> <p>Подводящие упражнения Специальные плавательные упражнения для изучения кроля спине, брасса, на гимнастических матах</p> <p>Упражнения по совершенствованию техники движений ног;</p> <p>Правила соревнований и определение победителя</p> <p><u>Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность</u></p> <p>Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелазание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижения в висах и упорах; полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения</p> <p><u>Общезначительная подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости)</p> <p><u>Специальная физическая подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры)</p>
--	--

класс – 9

уровень – базовый

Название раздела	Содержание раздела
<b>Физическая культура как область знаний.</b>	<p>История и современное развитие физической культуры</p> <p>Физическая культура в современном обществе.</p> <p>Организация и проведение пеших туристических походов.</p> <p>Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.</p> <p>Современное представление о физической культуре (основные понятия).</p> <p>Физическое развитие человека.</p> <p>Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств. Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне»: комплекс ГТО и его возрастные ступени и виды испытаний; ознакомление с техникой выполнения нормативов. Техника движений и ее основные показатели.</p>

	<p>Спорт и спортивная подготовка.</p> <p><u>Физическая культура человека.</u></p> <p>Коррекция осанки и телосложения.</p> <p>Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью.</p> <p>Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом.</p>
<p><b>Физическая культура как область знаний.</b></p>	<p>Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой.</p> <p>Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью).</p> <p>Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для коррекции осанки и телосложения.</p> <p>Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.</p> <p>Организация досуга средствами физической культуры.</p> <p>Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий.</p> <p>Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок.</p> <p>Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.</p> <p>Выполнение тестовых нормативов ВФСК "ГТО"</p>
<p><b>Физическое совершенствование</b></p>	<p>Физкультурно-оздоровительная деятельность.</p> <p>Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств (комплексы упражнений для развития гибкости, координации движений, формирования правильной осанки, комплексы упражнений для формирования телосложения).</p> <p>Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой (утренняя зарядка, физкультминутки, физкультпаузы, комплексы дыхательной и зрительной гимнастики).</p> <p>Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).</p>



Спортивно-оздоровительная деятельность.

### Спортивные игры.

Баскетбол:

#### Технико-тактические действия и приемы игры в баскетбол:

Ведение мяча на месте и в движении. Сочетание приемов передвижений и остановок игрока. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча внизкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движения скорости; Бросок мяча двумя руками из-за головы после ловли. Бросок одной рукой от плеча в движении с сопротивлением. Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места; Ловля мяча – ведение – бросок в два шага в корзину с расстояния 3.60м. Групповые упражнения с мячом. Сочетание приемов ведения, передачи, бросков. Штрафной бросок. Позиционное нападение со сменой мест. Тактическая подготовка. Нападение быстрым прорывом. Быстрый прорыв 2х1, 3х2. Учебная игра. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов.

Передачи мяча разными способами в движении в тройках, с сопротивлением. Игровые задания 2х2, 3х3, 4х4.

Правила игры в баскетбол. Игры по правилам.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Волейбол:

#### Технико-тактические действия и приемы игры в волейбол:

Инструктаж техники безопасности. Стойки и передвижения игрока. Передача мяча сверху двумя руками. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег. Прием мяча снизу двумя руками. Нижняя прямая подача мяча. Прием и передача мяча снизу двумя руками: а) в парах с набрасыванием партнером; б) у стены над собой; в) сочетание верхней и нижней передачи в парах. Передача мяча сверху двумя руками в парах. Передачи мяча над собой во встречных колоннах, передача сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед в парах. Передача мяча в стену: в движении. Учебная игра. Прием мяча с подачи. Нижняя прямая подача. Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча.

Правила игры в волейбол. Игры по правилам.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Футбол

#### Технико-тактические действия и приемы игры в футбол:

Стойка игрока. Перемещения. Передвижения. Комбинации из основных элементов

техники передвижений (Перемещения, остановки, повороты, ускорения). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Учебная игра. Удары по неподвижному и катящемуся мячу внешней стороной подъёма, носком, серединой лба. Удары головой. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой, грудью. Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и шагом.

Правила игры в футбол. Игры по правилам.

Спортивно-оздоровительная деятельность.

Гимнастика с элементами акробатики.

Инструктаж техники безопасности. Гимнастические упражнения и комбинации на спортивных снарядах: Опорный прыжок, согнув ноги. (Юноши). Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки): передвижения ходьбой, бегом, повороты стоя на месте и прыжком. Висы и упоры. Строевые упражнения. Подтягивание (м.) на высокой перекладине, подтягивание (д.) на низкой перекладине. Развитие силовых способностей. Упражнения с отягощениями (гантели, бадебары, набивные мячи). Опорные прыжки. Прыжок на гимнастического козла с последующим спрыгиванием, согнув ноги. Упражнения и комбинации на перекладине (мальчики): из виса стоя толчком двумя переход в упор, вис на согнутых ногах, размахивание в висе; гимнастическом бревне (девочки): стойка на коленях с опорой на руки, наклоны вперёд и назад. Акробатические упражнения и комбинации. Кувырок назад в упор, стоя ноги врозь (мальчики). Длинный кувырок, стойка на голове (мальчики). Мост и поворот в упор на одном колене (девочки). Стойки на голове (м) и лопатках. (д). Акробатические упражнения и комбинации. Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Стилизованные Общеразвивающие упражнения. Танцевальные шаги.(мягкий шаг, высокий шаг, приставной шаг). Кувырок назад, стойка «ноги врозь». Длинный кувырок, стойка на голове (мальчики). Мост и поворот в упор на одном колене (девочки). Упражнения и комбинация на гимнастических брусьях; упражнения на параллельных брусьях (передвижение вперёд на руках, размахивание в упоре на прямых руках, соскоки махом вперёд и назад с опорой на жердь) (мальчики). Упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Наскок на нижнюю жердь, из виса на верхней жерди перейти в сед на правом бедре с отведением руки в стороны.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Легкая атлетика.

Высокий старт. Низкий старт до 30 м, бег с ускорением, специальные беговые упражнения, развитие скоростных качеств. Инструктаж по Т. Б. Прыжки в длину с разбега. Спринтерский бег.

Эстафеты. Бег с ускорением 50-60 метров. Бег по дистанции (70–80 м). Низкий старт до 30-40 метров. Бег на короткие дистанции. Бег на 60 метров на результат. Бег по дистанции (70–80 м). Финиширование. Эстафетный бег. Прыжок в длину с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча на дальность с 5–6 шагов. Метание 150 г мяча на дальность с 5–6 шагов. Преодоление полосы препятствий. Бег на средние дистанции. Бег 1000 м. (мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Кроссовый

бег. Бег с преодолением препятствий. Челночный бег 3х10 и 4х9 на результат. Бег по пересеченной местности. Челночный бег 4х9 и 3х10. Техника финиширования в беге на короткие дистанции. Равномерный бег по дистанции с заданной скоростью. Барьерный бег.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Лыжная подготовка.

Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Передвижение на лыжах разными способами: Беспшажный ход. Одновременный двухшажный ход. Попеременный двухшажный ход. Обучение техники конькового хода. Подъемы: Повторение способов подъемов на лыжах «елочка», «полу елочка», «лесенка». Одновременно беспшажный ход. Прохождение дистанции 2 км. Спуски: Техника безопасности при спусках и подъемах. Проведение комплекса ОРУ по лыжной подготовке. Спуски с уклонов под 45 градусов. Повороты: Поворот плугом. Прохождение дистанции до 2 км со сменой ходов. Преодоление бугров и впадин. Спуск в основной и низкой стойке. Круговая эстафета до 150 метров. Торможения.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Плавание.

Проведение инструктажа по охране труда на уроках плавания. Основные правила на воде. Проверка плавательной подготовленности учащихся. Упражнения на погружение и всплытие. Плавание кролем на груди (с доской и без доски). Работа ног кролем на груди с доской и без доски. Проплавание отрезков кролем на груди с доской и без доски. Обучение технике поворотов. Плавание кролем на спине (с доской и без доски). Проплавание отрезков 25 м способом плавания кроль на спине на технику.

Обучение технике плавания способом брасс. Эстафетное плавание. Ору на суше-имитация работы рук и ног в брассе. Согласование техники работы рук и ног с дыханием при плавании способом брасс.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Национальные виды спорта.  
Спортивная борьба.

Инструктаж по технике безопасности при занятиях борьбой. Техничко-тактические действия и правила. Элементы техники борьбы: основные положения борца, способы передвижения, захваты, блоки и упоры, приемы. Физическая подготовка борца. Правила соревнований по спортивной борьбе. Планирование, организация и проведение соревнований. Проведение соревнований по игровым комплексам по правилам мини- борьбы.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Конькобежная подготовка:

Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения на катке. ОРУ. Восстановление навыков катания на коньках: СПУ в помещении без коньков и на коньках; СПУ на коньках на льду. Повторение техники скольжения и отталкивания по прямой и по повороту. Подвижные игры. Произвольное катание. Техника падений. Обучение технике катания «гуськом». Катание группами по 4-5 человек «гуськом». Смена «лидера». Техника старта и стартового разгона. Бег со старта шеренгами по 30-40м. Катание по беговой дорожке. Оценка техники бега по повороту. Тестирование в беге на 300м в парах со сменой дорожек. Различные

	<p>эстафеты, игры.</p> <p><u>Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность.</u></p> <p>Прикладная физическая подготовка. Прикладно-ориентированные упражнения. Преодоление полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Лазание по канату в 2-3 приёма (мальчики). Передвижение ходьбой, бегом по пересеченной местности. Передвижение в висах и упорах. Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, горизонтально, по диагонали лицом и спиной к стенке (девочки). Перелезание, ползание Спрыгивание и запрыгивание с грузом на плечах. Прыжки через препятствия с грузом на плечах.</p> <p><u>Общefизическая подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости).</p> <p><u>Специальная физическая подготовка</u></p> <p>Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).</p>
--	--

### Тематическое планирование

Тематическое планирование по физической культуре для 5-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся ООО (СОО):

Развитие ценностного отношения:

- 1.К знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- 2.К здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- 3.К труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- 4.К окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- 5.К самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.
- 6.К своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

## 5 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>86</b>	
<b>1. Физическая культура как область знаний</b>	<b>1</b>	
1.1.История и современное развитие физической культуры	1	
<b>2.Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	<b>1</b>	
2.1.Организация самостоятельных занятий физической культурой	1	
<b>3.Физкультурное совершенствование</b>	<b>100</b>	<b><u>20</u></b>
3.1.Физкультурно-оздоровительная деятельность	4	
3.2.Спортивно-оздоровительная деятельность	96	
3.2.1. Гимнастика с основами акробатики. Самбо.	10	2
3.2.2.Спортивные игры		
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол</i>	14	2
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол</i>	14	3
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: в гандбол (мини-гандбол)</i>	6	
3.2.3.Легкая атлетика	20	10
3.2.4.Лыжная подготовка	16	1
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>16</b>	
3.2.6.Национальные виды спорта. Лапта.	4	
3.2.7.Плавание	6	1
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: в футбол(мини-футбол)</i>	6	1
<i>.Общефизическая подготовка</i>	в процессе урока	
<i>Специальная физическая подготовка</i>	в процессе урока	
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>20</b>

## 6 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>86</b>	
<b>1. Физическая культура как область знаний</b>	<b>1</b>	
1.1.История и современное развитие физической культуры	1	
<b>2.Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	<b>1</b>	
2.1.Организация самостоятельных занятий физической культурой	1	
<b>3.Физкультурное совершенствование</b>	<b>100</b>	<b><u>19</u></b>
3.1.Физкультурно-оздоровительная деятельность	4	
3.2.Спортивно-оздоровительная деятельность	96	
3.2.1. Гимнастика с основами акробатики. Самбо.	10	2
3.2.2.Спортивные игры	34	
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол</i>	14	3
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол</i>	14	2
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: в гандбол (мини-гандбол)</i>	6	
3.2.3.Легкая атлетика	20	8
3.2.4.Лыжная подготовка	16	2
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b>16</b>	
3.2.6.Национальные виды спорта. Лапта.	4	
3.2.7.Плавание	6	1
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: в футбол(мини-футбол)</i>	6	1
<i>.Общефизическая подготовка</i>	в процессе урока	
<i>Специальная физическая подготовка</i>	в процессе урока	
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>19</b>

7 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>83</u></b>	
<b>1. Физическая культура как область знаний</b>	<b><u>3</u></b>	
1.1.История и современное развитие физической культуры	1	
1.2.Современное представление о физической культуре (основные понятия)	1	
1.3. Физическая культура человека	1	
<b>2.Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	<b><u>2</u></b>	
2.1.Организация самостоятельных занятий физической культурой	1	
2.2.Оценка эффективности занятий физической культурой	1	
<b>3.Физкультурное совершенствование</b>	<b><u>78</u></b>	<b><u>29</u></b>
3.1.Физкультурно-оздоровительная деятельность	<u>3</u>	1
3.2.Спортивно-оздоровительная деятельность	<u>75</u>	
3.2.1. Гимнастика с основами акробатики. Самбо.	<u>6</u>	2
3.2.2.Спортивные игры	<u>20</u>	
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол</i>	7	3
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол</i>	6	2
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: футбол</i>	7	2
3.2.3.Легкая атлетика	<u>26</u>	9
3.2.4.Лыжная подготовка	<u>23</u>	5
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>19</u></b>	
3.2.6 .Национальные виды спорта. Лапта.	<u>7</u>	1
3.2.7.Плавание	<u>6</u>	2
<i>Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность</i>	<u>6</u>	2
<i>.Общefизическая подготовка</i>	в процессе урока	

<i>Специальная физическая подготовка</i>	в процессе урока	
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>29</b>

8 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>92</u></b>	
<b>1. Физическая культура как область знаний</b>	<b>1</b>	
1.1.История и современное развитие физической культуры человека.	в процессе урока	
1.2.Современное представление о физической культуре (основные понятия)	в процессе урока	
1.3.Физическая культура человека	в процессе урока	
<b>2.Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>	<b><u>2</u></b>	
2.1.Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой	1	
2.2.Оценка эффективности занятий физической культурой	1	
2.3. воспитательные задачи: 2.		
<b>3.Физкультурное совершенствование</b>	<b><u>89</u></b>	<b><u>25</u></b>
3.1.Физкультурно-оздоровительная деятельность	<u>3</u>	1
3.2.Спортивно-оздоровительная деятельность	<u>86</u>	<b>24</b>
3.2.1. Гимнастика с основами акробатики. Самбо.	<u>10</u>	3
3.2.2.Спортивные игры	<u>29</u>	
<i>Технико-тактические действия и приемы игры:баскетбол</i>	10	2
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: гандбол</i>	3	
<i>Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол</i>	10	3



<i>Технико-тактические действия и приемы игры: футбол</i>	6	1
3.2.3.Легкая атлетика	<u>20</u>	9
3.2.4.Лыжная подготовка	<u>18</u>	3
3.2.5.Конькобежная подготовка	<u>9</u>	1
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>10</u></b>	
3.2.6.Национальные виды спорта. Спортивная Борьба	<u>4</u>	
3.2.7.Плавание	<u>6</u>	2
<i>Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность</i>	в процессе урока	
<i>.Общefизическая подготовка</i>	в процессе урока	
<i>Специальная физическая подготовка</i>	в процессе урока	
<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>25</b>

9 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>БАЗОВАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>52</u></b>	<b><u>31</u></b>
<b><i>1. Физическая культура как область знаний</i></b>	<i>в процессе урока</i>	
<i>1.1.История и современное развитие физической культуры</i>		
<i>1.2.Современное представление о физической культуре (основные понятия).</i>		
<i>1.3.Физическая культура человека.</i>		
<b><i>2.Способы двигательной (физкультурной) деятельности</i></b>	<i>в процессе урока</i>	
<i>2.1.Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой</i>		<b><u>1</u></b>
<i>2.2.Оценка эффективности занятий физической культурой</i>		
<b><i>3.Физкультурное совершенствование</i></b>	<b>66</b>	<b><u>30</u></b>

3.1. Физкультурно-оздоровительная деятельность	<i>в процессе урока</i>	
3.2. Спортивно-оздоровительная деятельность	<u>66</u>	<u>30</u>
3.2.1. Гимнастика с основами акробатики.	<u>6</u>	<u>3</u>
3.2.2. Спортивные игры	<u>16</u>	<u>7</u>
Технико-тактические действия и приемы игры: баскетбол	8	3
Технико-тактические действия и приемы игры: волейбол	5	3
Технико-тактические действия и приемы игры: футбол	3	1
3.2.3. Легкая атлетика	<u>16</u>	<u>13</u>
3.2.4. Лыжная подготовка	<u>14</u>	<u>3</u>
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>	<b><u>16</u></b>	
3.2.5. Национальные виды спорта. Спортивная Борьба	<u>2</u>	
3.2.6. Плавание	<u>6</u>	<u>2</u>
3.2.7. Конькобежная подготовка	<u>6</u>	<u>1</u>
3.2.8. Прикладно-ориентированная физкультурная деятельность	<i>в процессе урока</i>	<u>1</u>
3.2.9. Общефизическая подготовка	<i>в процессе урока</i>	
3.2.10. Специальная физическая подготовка	<i>в процессе урока</i>	
<b>ИТОГО</b>	<b>66</b>	<b>31</b>

### 3.2.2.21. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и

практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
  - понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
  - понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
  - понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
  - понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
  - освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
  - понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;
  - освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
  - освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
  - освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
  - освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;
  - освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
  - освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.
- Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:
- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;
  - развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;
  - формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

## Содержание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности»

### 8 класс (уровень – базовый )

Название раздела	Содержание раздела
<b>Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства</b>	
<b>Раздел 1. Основы комплексной безопасности.</b>	<p>Экологическая безопасность. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве.</p> <p>Безопасность в быту. Правила пользования средствами бытовой химии. Отравление угарным газом. Утечка газа.</p> <p>Безопасность на дорогах. ДТП. Группы дорожных знаков. Дорожная разметка.</p> <p>Пожар его причины и последствия. Пожарная безопасность. Правила поведения при пожаре.</p> <p>Водоемы. Правила поведения у воды летом и зимой. Особенности состояния водоемов в различное время года. Соблюдение правил безопасности при купании. Безопасный отдых на водоемах.</p> <p>Правила безопасности при активном отдыхе на природе. Безопасность в лесу.</p> <p>Опасные ситуации социального характера. Опасные и экстремальные игры.</p>

<p><b>Раздел 2.</b></p> <p><b>Защита населения РФ от чрезвычайных ситуаций.</b></p>	<p>Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них. Общие понятия и классификация.</p> <p>Землетрясения. Причины возникновения, возможные последствия. Защита населения и правила безопасного поведения при землетрясении.</p> <p>Извержения вулканов. Последствия извержения вулканов и защита населения.</p> <p>Оползни, обвалы, лавины, их последствия. Защита населения.</p> <p>Ураганы, бури, смерчи, причины и возможные последствия. Защита населения.</p> <p>Наводнения, цунами. Защита населения от последствий наводнений, рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнений.</p> <p>Лесные, торфяные и степные пожары, профилактика и защита населения.</p> <p>Эпидемии, эпизоотии и эпифитотии. Рекомендации по безопасному поведению.</p>
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в РФ</b></p>	<p>Опасные террористические акты, виды наказаний за участие в них. Пути и средства вовлечения подростков.</p> <p>Угроза теракта и взрыва. Правила поведения при возможной опасности. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве).</p> <p>Безопасность при захвате в заложники.</p> <p>Меры безопасности при похищении людей.</p>
<p><b>Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.</b></p>	
<p><b>Раздел 4.</b></p> <p><b>Основы здорового образа жизни.</b></p>	<p>Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена).</p> <p>Виды закаливания организма.</p> <p>Вредные привычки и их факторы (употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов.</p>
<p><b>Раздел 5.</b></p> <p><b>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</b></p>	<p>Первая помощь при ожогах и обморожениях.</p> <p>Первая помощь при укусе насекомых и змей.</p> <p>Первая помощь при извлечении инородного тела из верхних дыхательных путей.</p> <p>Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.</p>

Первая помощь при тепловом и солнечном ударе.

**9 класс (уровень – базовый)**

Название раздела	Содержание раздела
<b>Модуль I. Основы безопасности личности, общества и государства.</b>	
<b>Раздел 1. Основы комплексной безопасности.</b>	<p>Опасное электричество. ПМП при ударе током. Правила пользования электроприборами.</p> <p>Информационная безопасность. Опасные сайты. Социальные сети.</p> <p>Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Безопасность на автомобильном, ж/д, водном и воздушном транспорте. Средства индивидуальной защиты велосипедиста.</p> <p>Средства и знаки пожаротушения. Работа огнетушителя и его виды.</p> <p>Средства спасения на воде. «Конец Александрова», спасательный круг, шары и т.д.</p> <p>Дальний и выездной туризм. Правила поведения в туристическом походе. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Автономия человека в природе. Азимут. Узлы.</p> <p>Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера . Элементарные способы самозащиты. Информационная безопасность подростка.</p>
<b>Раздел 2. Защита населения РФ от чрезвычайных ситуаций.</b>	<p>Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них: общие понятия и классификация. Потенциально опасные объекты. Роль и задачи МЧС.</p> <p>Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия.</p> <p>Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия.</p> <p>Аварии на взрыво- и пожароопасных объектах, их возможные последствия.</p> <p>Аварии на гидротехнических сооружениях и их возможные последствия.</p> <p>Рекомендации по безопасному поведению. Обеспечение радиационной безопасности населения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях.</p> <p>Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими.</p>

	<p>Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации. РСЧС - режимы работы и задачи.</p>
<p><b>Раздел 3.</b></p> <p><b>Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в РФ</b></p>	<p>Экстремизм, терроризм и наркотизм - чрезвычайные опасности для общества и государства.</p> <p>Законы РФ о противодействии терроризму, экстремизму и наркотизму</p> <p>Национальная безопасность России.</p>
<p><b>Модуль II. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни.</b></p>	
<p><b>Раздел 4.</b></p> <p><b>Основы здорового образа жизни.</b></p>	<p>Правильное питание. Отношение к диетам. Состав пищи.</p> <p>Психическое здоровье человека. Признаки стресса.</p> <p>Социальное и репродуктивное здоровье человека.</p> <p>Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка.</p>
<p><b>Раздел 5.</b></p> <p><b>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.</b></p>	<p>Основы оказания первой помощи.</p> <p>Первая помощь при отравлениях СДЯВ.</p> <p>Первая помощь при ранениях. Виды ран, их обработка. Наложение повязки.</p> <p>Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении.</p> <p>Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Кома.</p>

**Тематическое планирование по основам безопасности жизнедеятельности**

для 8-9 классов составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих **целевых приоритетов** воспитания обучающихся(ООО):

Развитие ценностного отношения:

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

### **8 класс (базовый уровень)**

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Основы комплексной безопасности.</b>	<b>11</b>	<b>1</b>
1.1. Экология и безопасность.	1	
1.2. Безопасность в быту.	1	
1.3.Безопасность на дорогах.	1	
1.4. ДТП.	1	
1.5.Пожары, причины и последствия.	1	
1.6. Пожарная безопасность.	1	
1.7.Безопасность на водоемах в летний период.	1	
1.8. Безопасность на зимних водоемах .	1	
1.9. Активный отдых на природе, безопасность в лесу.	1	
1.10. Опасные ситуации социального характера.	1	
1.11. Контрольная работа по разделу	1	1
<b>2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
2.1. Классификация ч/с.Ч/с природного характера .	1	
2.2. Землетрясения.	1	
2.3. Извержения вулканов	1	
2.4. Оползни, обвалы, сели, снежные лавины.	1	
2.5. Ураганы, бури, смерчи.	1	
2.6. Цунами и наводнения.	1	
2.7. Природные пожары.	1	
2.8. Контрольная работа по разделу	1	1
<b>3.Основы противодействия терроризму, экстремизму и</b>	<b>4</b>	



<b>наркотизму в Российской Федерации.</b>		
3.1. Опасные террористические акты.	1	
3.2. Угроза теракта и взрыва.	1	
3.3.Безопасность при захвате в заложники.	1	
3.4. Меры безопасности при похищении людей.	1	
<b>4.Основы здорового образа жизни.</b>	<b>5</b>	
4.1. Здоровый образ жизни.	1	
4.2. Закаливание- способ тренировки организма.	1	
4.3. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Алкоголь	1	
4.4. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Курение	1	
4.5. Вредные привычки и их влияние на здоровье. ПАВ.	1	
<b>5.Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
5.1. Первая помощь при ожогах, обморожениях.Практика.	1	1
5.2. Первая помощь при укусе змей и насекомых.Практика.	1	1
5.3. ПМП при извлечении инородного тела из верхних дыхательных путей.Практика.	1	1
5.4.-5.5.Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Практика.Переломы.Правила наложения шин.Практика.	2	2
5.6. Первая помощь при тепловом и солнечномударе.Практика.	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>8</b>

### 9 класс (базовый уровень)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные /практические работы
<b>1. Основы комплексной безопасности.</b>	<b>11</b>	<b>2</b>
1.1. Опасное электричество	1	
1.2. Информационная безопасность	1	
1.3.Безопасность на автомобильном, железнодорожном, воздушном и водном транспорте.	1	
1.4. Безопасность велосипедиста.	1	
1.5. Средства и знаки пожаротушения.	1	

1.6. Средства спасения на воде.	1	
1.7. Дальний (внутренний) и выездной туризм.	1	
1.8. Правила безопасности в туристическом походе.	1	
1.9. Автономное существование человека в природе. Практика.	1	1
1.10. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера.	1	
1.11. Контрольная работа по разделу	1	1
<b>2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</b>	<b>9</b>	<b>2</b>
2.1. Чрезвычайные ситуации техногенного характера.	1	
2.2. Аварии на радиационно- опасных объектах.	1	
2.3. Аварии на химически опасных объектах.	1	
2.4. Аварии на пожаро - и взрывоопасных объектах	1	
2.5. Аварии на гидротехнических сооружениях и коммунальных системах.	1	
2.6. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Практика	1	1
2.7. РСЧС.	1	
2.8. ГО в образовательном учреждении	1	
2.9. Контрольная работа по разделу	1	1
<b>3. Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации.</b>	<b>5</b>	
3.1. Чрезвычайные ситуации социального характера- экстремизм.	1	
3.2. Терроризм- чрезвычайная опасность для общества и государства.	1	
3.3. Законы РФ о противодействии экстремизму и терроризму	1	
3.4. Наркотизм - сущность и угроза безопасности личности и государства.	1	
3.5. Национальная безопасность России.	1	
<b>4. Основы здорового образа жизни.</b>	<b>4</b>	
4.1. Правильное питание.	1	
4.2. Психическое здоровье человека	1	

4.3. Социальное здоровье человека	1	
4.4. Репродуктивное здоровье	1	
<b>5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи.</b>	<b>5</b>	<b>4</b>
5.1. Первая помощь при отравлении СДЯВ.	1	
5.2. Первая помощь при ранениях. Практика.	1	1
5.3. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении Практика.	1	1
5.4-5.5. Первая помощь при остановке сердечной деятельности, коме. Практика.	2	2
<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	<b>8</b>

### 3.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования (далее – Программа) строится на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

#### Программа направлена на:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- формирование экологической культуры,
- формирование антикоррупционного сознания.

#### Программа обеспечивает:

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);
- усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;

- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;

- социальную самоидентификацию обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности;

- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;

- приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, творческих клубах и объединениях по интересам, сетевых сообществах, библиотечной сети, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных);

- участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;

- в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения;

- в благоустройстве школы, класса, города;

- формирование способности противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;

- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии;

- овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения;

- развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности;

- приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся;

- создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогических работников, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, профессиональными образовательными организациями, образовательными организациями высшего образования, центрами профориентационной работы, совместную деятельность с родителями, (законными представителями);

- информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности;

- использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

- формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей;
- осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания;
- формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять;
- овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены;
- формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний;
- убежденности в выборе здорового образа жизни и вреде употребления алкоголя и табакокурения;
- осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения.

#### **В программе отражаются:**

- 1) цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, описание ценностных ориентиров, лежащих в ее основе;
- 2) направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательного процесса;
- 3) содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
- 4) формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся по каждому из направлений (Выставка «Образование. Карьера», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы);
- 5) этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с системой дополнительного образования;
- 6) основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания;
- 7) модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, включающие, в том числе, рациональную организацию учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактику употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организацию системы просветительской и методической работы с участниками образовательного процесса;
- 8) описание деятельности образовательной организации в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся;
- 9) систему поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (рейтинг, формирование портфолио, установление стипендий, спонсорство и т. п.);
- 10) критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся,

формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях);

11) методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

12) планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

### **3.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

В тексте программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие» человека используются в контексте образования:

- *воспитание* – составляющая процесса образования, духовно-нравственное развитие – один из целевых ориентиров образования; в основе и воспитания, и духовно-нравственного развития находятся духовно-нравственные ценности;

- *духовно-нравственное развитие* – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

- воспитание создает условия для *социализации (в широком значении)* и сочетается с *социализацией (в узком значении)*; в узком значении социализация характеризует процессы социального взаимодействия человека с другими людьми, с социальными общностями (в том числе с социальными организациями и общественными институтами) и предполагает приобретение обучающимися социального опыта, освоение основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения; социализация разворачивается в пространстве образовательных организаций и в семье.

**Целью** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи** духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;

- вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

- овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими.

**Ценностные ориентиры программы** воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования – базовые национальные ценности российского общества сформулированы в Конституции Российской Федерации, в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.), в тексте ФГОС ООО.

Базовые национальные ценности российского общества определяются положениями **Конституции Российской Федерации:**

«Российская Федерация – Россия есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления» (Гл. I, ст. 1);

«Человек, его права и свободы являются высшей ценностью» (Гл. I, ст. 2);

«Российская Федерация – социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека» (Гл. I, ст. 7);

«В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности» (Гл. I, ст. 8);

«В Российской Федерации признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с настоящей Конституцией. Основные права и свободы человека неотчуждаемы и принадлежат каждому от рождения. Осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц» (Гл. I, ст. 17).

Базовые национальные ценности российского общества применительно к системе образования определены положениями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.):

«...гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

...демократический характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на участие в управлении образовательными организациями;

...недопустимость ограничения или устранения конкуренции в сфере образования;

...сочетание государственного и договорного регулирования отношений в сфере образования» (Ст. 3).

**Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования** перечисляет базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования «усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества... формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания» (ФГОС ООО: Раздел IV. Требования к результатам освоения образовательной программы основного общего образования, п. 24).

### **3.3.2. Направления деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся**

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации является формирование *уклада школьной жизни*:

- обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся;
- включающего урочную и внеурочную (общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик);
- основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества;
- учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей).

В формировании уклада школьной жизни определяющую роль призвана играть общность участников образовательного процесса: обучающиеся, ученические коллективы (ШСУ), педагогический коллектив школы, администрация, учредитель образовательной организации, родительское сообщество, общественность. Важным элементом формирования

уклада школьной жизни являются коллективные обсуждения, дискуссии, позволяющие наиболее точно определить специфику ценностных и целевых ориентиров школы, элементов коллективной жизнедеятельности, обеспечивающих реализацию ценностей и целей.

Для стимулирования размышлений участников образовательных отношений могут быть использованы варианты уклада школьной жизни, список которых не является исчерпывающим, а позволяет выделить некоторые из модельных укладов:

**гимназический**(образование осуществляется как восхождение к культурному эталону, симметричному, гармоничному, путем репродуктивных методов, метода примера, систематических тренировок, прямого стимулирования (поощрения, наказания, соревнования), в воспитаннике ценятся дисциплинированность, взаимоотношения «педагог – воспитанник» носят императивный характер);

**лицейский**(образование осуществляется как упорядоченное и спонтанное решение изобретательских задач в эвристической среде, сочетающее учебно-познавательную деятельность с творчеством (художественным, научным, техническим, социальным, экзистенциальным), общение носит демократический характер открытой дискуссии равных собеседников, подчинено решению изобретательской задачи; воспитание происходит продуктивными методами (проект, исследовательская деятельность, сократическая беседа, дискуссия и т.п.);

**клубный**(образование осуществляется как свободное времяпрепровождение в общности людей, имеющих сходные или близкие интересы, занятия, в учебно-познавательной деятельности стихийно возникают проекты, направленные на удовлетворение спонтанно возникшего интереса; отношения основаны на общности интересов детей и взрослых, характеризуются атмосферой дружелюбия и доверия, правила и нормы взаимодействия отличает низкая регламентированность, ограничения носят рамочный характер; структура социальных ролей педагогов и обучающихся включает лидеров и ведомых, знатоков и любителей, партнеров по времяпрепровождению);

**военный**(образование осуществляется как имитация жизнедеятельности военизированной организации, участники которой совместно служат, преодолевают трудности; содержанием образования является допрофессиональная подготовка по военно-прикладным видам деятельности; воспитание осуществляется методом инициации (испытание и посвящения), объяснительно-иллюстративным и методом учебной практики; имитация (военная игра) определяет высоко регламентированный и ритуализированный характер взаимодействия, повседневный этикет отношений педагога и воспитанника (социальные роли командира и подчиненного);

**производственный**(образование как сочетание решения учебно-воспитательных задач с задачами материального воспроизводства; обучение носит характер обеспечения повышения качества выпускаемой продукции; методами воспитания являются инструктаж, материальное и моральное поощрение за производственные достижения; подобие жизнедеятельности производственной организации задает социальные роли педагогов и обучающихся – руководитель участка и подчиненный работник, техник, инженер и рабочий).

**Основными направлениями деятельности образовательной организации по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся являются:**

- обеспечение принятия обучающимися ценности Человека и человечности, гуманистических, демократических и традиционных ценностей, формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, собственности, гражданской позиции; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовности к конструированию образа партнера по диалогу, образа допустимых способов диалога, процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, формирование готовности и способности вести переговоры, противостоять негативным воздействиям социальной среды);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к России как Отечеству** (приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей



этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности);

- включение обучающихся в процессы **общественной самоорганизации** (приобщение обучающихся к общественной деятельности, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных объединениях, в ученическом самоуправлении, участие обучающихся в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города; социальная самоидентификация обучающихся в процессе участия в лично значимой и общественно приемлемой деятельности; приобретение опыта конструктивного социального поведения, приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством);

- формирование партнерских отношений с родителями (законными представителями) в целях содействия социализации обучающихся в семье, учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся, культурных и социальных потребностей их семей;

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **трудовых отношений и выбора будущей профессии** (развитие собственных представлений о перспективах своего профессионального образования и будущей профессиональной деятельности, приобретение практического опыта, соответствующего интересам и способностям обучающихся; формирование у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретению профессии; овладение способами и приемами поиска информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, поиском вакансий на рынке труда и работой служб занятости населения; создание условий для профессиональной ориентации обучающихся через систему работы педагогов, психологов, социальных педагогов; сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования** (развитие мотивации и способности к духовно-нравственному самосовершенствованию; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в сфере **здорового образа жизни** (осознание обучающимися ценности целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, формирование установки на систематические занятия физической культурой и спортом, готовности к выбору индивидуальных режимов двигательной активности на основе осознания собственных возможностей; осознанное отношение обучающихся к выбору индивидуального рациона здорового питания; формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья людей, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять; овладение современными оздоровительными технологиями, в том числе на основе навыков личной гигиены; профилактики употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактики инфекционных заболеваний; убежденности в выборе здорового образа жизни; формирование устойчивого отрицательного отношения к аддиктивным проявлениям различного рода –

наркозависимость, алкоголизм, игромания, табакокурение, интернет-зависимость и др., как факторам ограничивающим свободу личности);

- формирование мотивов и ценностей обучающегося в сфере **отношений к природе** (формирование готовности обучающихся к социальному взаимодействию по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения, осознание обучающимися взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности; необходимости следования принципу предосторожности при выборе варианта поведения);

- формирование мотивационно-ценностных отношений обучающегося в **сфере искусства** (формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие способности к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитие потребности в общении с художественными произведениями, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

### **3.3.3. Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися (по направлениям духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся)**

Содержание, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по обеспечению принятия обучающимися ценности Человека и человечности, формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, формированию готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания предусматривает:

- формирование во внеурочной деятельности «ситуаций образцов» проявления уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, диалога и достижения взаимопонимания с другими людьми;

- информационное и коммуникативное обеспечение рефлексии обучающихся межличностных отношений с окружающими;

- формирование у обучающихся позитивного опыта взаимодействия с окружающими, общения с представителями различных культур, достижения взаимопонимания в процессе диалога и ведения переговоров.

В решении задач обеспечения принятия обучающимися ценности Человека и человечности целесообразно использование потенциала уроков предметных областей «Филология», «Общественно-научные предметы», совместных дел и мероприятий внеурочной деятельности, Интернет-ресурсов, роль организатора в этой работе призван сыграть классный руководитель.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере отношений к России как Отечеству** предполагает получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к Отечеству, который обеспечивается в ходе внеурочной деятельности (воспитательных мероприятий), в составе коллектива ученического класса, организатором здесь выступает классный руководитель и педагоги школы.

Включение обучающихся **в сферу общественной самоорганизации** может быть осуществляться в школе (приобщение обучающихся к школьным традициям, участие в ученическом самоуправлении), в деятельности детско-юношеских организаций и движений, в школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в военно-патриотических объединениях, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций; в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; в благоустройстве школы,

класса, сельского поселения, города, партнерства с общественными организациями и объединениями, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Включение обучающихся в сферу общественной самоорганизации предусматривает следующие этапы:

- авансирование положительного восприятия школьниками предстоящей социальной деятельности – обеспечение социальных ожиданий обучающихся, связанных с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов;
- информирование обучающихся о пространстве предстоящей социальной деятельности, способах взаимодействия с различными социальными субъектами, возможностях самореализации в нем; статусных и функциональных характеристиках социальных ролей;
- обучение школьников социальному взаимодействию, информирование обучающихся о способах решения задач социальной деятельности, пробное решение задач в рамках отдельных социальных проектов;
- организация планирования обучающимися собственного участия в социальной деятельности, исходя из индивидуальных особенностей, опробование индивидуальной стратегии участия в социальной деятельности;
- содействие обучающимся в осознания внутренних (собственных) ресурсов и внешних ресурсов (ресурсов среды), обеспечивающих успешное участие школьника в социальной деятельности;
- демонстрация вариативности социальных ситуаций, ситуаций выбора и необходимости планирования собственной деятельности;
- обеспечение проблематизации школьников по характеру их участия в социальной деятельности, содействие обучающимся в определении ими собственных целей участия в социальной деятельности;
- содействие школьникам в проектировании и планировании собственного участия в социальной деятельности.

Этапы включения обучающихся в сферу общественной самоорганизации могут выстраиваться в логике технологии коллективно-творческой деятельности: поиск объектов общей заботы, коллективное целеполагание, коллективное планирование, коллективная подготовка мероприятия, коллективное проведение, коллективный анализ.

При формировании ответственного **отношения к учебно-познавательной деятельности** приоритет принадлежит культивированию в укладе жизни школы позитивного образа компетентного образованного человека, обладающего широким кругозором, способного эффективно решать познавательные задачи через пропаганду академических успехов обучающихся, поддержку школьников в ситуациях мобилизации индивидуальных ресурсов для достижения учебных результатов.

Формирование мотивов и ценностей обучающегося **в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии** предполагается осуществлять через информирование обучающихся об особенностях различных сфер профессиональной деятельности, социальных и финансовых составляющих различных профессий, особенностях местного, регионального, российского и международного спроса на различные виды трудовой деятельности; использование средств психолого-педагогической поддержки обучающихся и развитие консультационной помощи в их профессиональной ориентации, включающей диагностику профессиональных склонностей и профессионального потенциала обучающихся, их способностей и компетенций, необходимых для продолжения образования и выбора профессии (в том числе компьютерного профессионального тестирования и тренинга в специализированных центрах). Деятельность по этому направлению включает сотрудничество с предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профориентационной работы; совместную деятельность обучающихся с родителями (законными представителями); различные интернет-активности обучающихся.

Мотивы и ценности обучающегося в сфере **отношений к природе** поможет сформировать изучение предметных областей «Естественнонаучные предметы» и «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности», а также различные формы внеурочной деятельности.

Реализация задач развития **эстетического сознания** обучающихся может быть возложена на уроки предметных областей «Филология», «Искусство», а также на различные формы внеурочной деятельности.

Задача по **формированию целостного мировоззрения**, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, может быть возложена на уроки предметных областей «Общественно-научные предметы», «Естественнонаучные предметы», различные формы внеурочной деятельности.

### **3.3.4. Формы индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся**

Формами индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации обучающихся являются: «ярмарки профессий», дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

**Выставка «Образование. Карьера»** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в выставочной форме. Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории от площадки к площадке в произвольном порядке. В выставках могут принимать участие не только обучающиеся, но и их родители.

**Дни открытых дверей** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся наиболее часто проводятся на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования и призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией, в ходе такого рода мероприятий пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.

**Экскурсия** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Профориентационные экскурсии организуются на предприятия (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям

**Предметная неделя** в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»). Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.

**Олимпиады по предметам** (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.

**Конкурсы профессионального мастерства** как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной

специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника. Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии.

### **3.3.5. Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования**

Достижение результатов социализации обучающихся в совместной деятельности образовательной организации с различными социальными субъектами, с одной стороны, обеспечивается организацией взаимодействия школы с предприятиями, общественными организациями, организациями дополнительного образования и т. д., а с другой – вовлечением школьника в социальную деятельность.

Организация взаимодействия общеобразовательной школы с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами представлена как последовательная реализация следующих этапов:

- моделирование администрацией школы с привлечением школьников, родителей, общественности взаимодействия общеобразовательной организации с различными социальными субъектами (на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды);
- проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами (в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами);
- осуществление социальной деятельности в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами;
- формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;
- организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет;
- обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство);
- стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников.

### **3.3.6. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания**

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

**Психолого-педагогическая консультация** в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

**Организация развивающих ситуаций** предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры**, позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

**Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.**

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;

- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;

- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия следующих аспектов:

- ориентация на «партиципативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);

- недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализованного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

- наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

- безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

В качестве социальных партнеров по направлениям социального воспитания могут привлекаться педагогические работники иных образовательных организаций, выпускники, представители общественности, органов управления, бизнес сообщества.

### **3.3.7. Модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

**Модель обеспечения рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды** предусматривает объединение педагогического коллектива в вопросе рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, освоение педагогами образовательной организации совокупности соответствующих представлений, экспертизу и взаимную экспертизу рациональности организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, проведение исследований состояния учебно-воспитательного процесса и образовательной среды. В обеспечении рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды отдельного ученического класса организаторскую роль призван сыграть классный руководитель. Сферами рационализации учебно-воспитательного процесса являются:

- организация занятий (уроков);
- обеспечение использования различных каналов восприятия информации;
- учет зоны работоспособности обучающихся;
- распределение интенсивности умственной деятельности;
- использование здоровьесберегающих технологий.

**Модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы** предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник, день здоровья и т.д.

**Модель профилактической работы** предусматривает определение «зон риска» (выявление обучающихся, вызывающих наибольшее опасение; выявление источников опасений – групп и лиц, объектов и т. д.), разработку и реализацию комплекса адресных мер, используются возможности профильных организаций – медицинских, правоохранительных, социальных и т. д. Профилактика чаще всего связана с употреблением психоактивных веществ обучающимися, а также с проблемами детского дорожно-транспортного травматизма. В ученическом классе профилактическую работу организует классный руководитель.

**Модель просветительской и методической работы** с участниками образовательного процесса рассчитана на большие, нерасчлененные на устойчивые, учебные группы, и неоформленные (официально не зарегистрированные) аудитории, может быть:

- внешней (предполагает привлечение возможностей других учреждений и организаций – спортивные клубы, лечебные учреждения, стадионы, библиотеки и т. д.);

- внутренней (получение информации организуется в общеобразовательной школе, в том числе одна группа обучающихся выступает источником информации для другого коллектива, других групп – коллективов);
- программной (системной, органически вписанной в образовательный процесс, служит раскрытию ценностных аспектов здорового и безопасного образа жизни, обеспечивает межпредметные связи);
- стихийной (осуществляется ситуативно, как ответ на возникающие в жизни школы, ученического сообщества проблемные ситуации, вопросы, затруднения, несовпадение мнений и т. д.; может быть оформлена как некоторое событие, выходящее из ряда традиционных занятий и совместных дел, или организована как естественное разрешение проблемной ситуации).

Просвещение осуществляется через лекции, беседы, диспуты, выступления в средствах массовой информации, экскурсионные программы, библиотечные и концертные абонементы, передвижные выставки. В просветительской работе целесообразно использовать информационные ресурсы сети Интернет.

### **3.3.8. Описание деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько комплексов мероприятий.

**Первый комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряженности разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учетом учебных и внеучебных нагрузок; умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективно использовать индивидуальные особенности работоспособности; знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

**Второй комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов; представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов; потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой; умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом. Для реализации этого комплекса необходима интеграция с курсом физической культуры.

**Третий комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учетом собственных индивидуальных особенностей; навыки работы в условиях стрессовых ситуаций; владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения; навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях; представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний; навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни; навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением. В результате реализации данного комплекса обучающиеся получают представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

**Четвертый комплекс мероприятий** формирует у обучающихся: представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать



правила рационального питания; знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа; интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов. В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**Пятый комплекс** мероприятий обеспечивает профилактику разного рода зависимостей: развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих; формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха; вовлечение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности; ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером.

### **3.3.9. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в общеобразовательной школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, спонсорство и т. п.

Рейтинг как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся представляет собой размещение обучающихся или групп в последовательности, определяемой их успешностью в чем-либо (достижениями).

Рейтинги оказывают ощутимое стимулирующее воздействие на поведение ученических коллективов и отдельных школьников.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио может включать исключительно артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), может – исключительно артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.), портфолио может иметь смешанный характер.

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо. Спонсорство предполагает публичную презентацию спонсора и его деятельности.

### **3.3.10. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательной организации в части духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

**Первый критерий** – степень обеспечения в школе жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о состоянии здоровья обучающихся (заболевания, ограничения по здоровью), в том числе фиксация динамики здоровья обучающихся, уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению жизни и здоровья обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из состояния здоровья отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий по обеспечению рациональной организации учебно-воспитательного процесса и образовательной среды, организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактической работы, формированию осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формированию у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния, формирование у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения жизни и здоровья обучающихся, здорового и безопасного образа жизни);

- уровень безопасности для обучающихся среды образовательной организации, реалистичность количества и достаточность мероприятий;

- согласованность мероприятий, обеспечивающих жизнь и здоровье обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни, с медиками и родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций, родителей, общественности и др.

**Второй критерий** – степень обеспечения в школе позитивных межличностных отношений обучающихся, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов (прежде всего классных руководителей) о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (специфические проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные особенностями учебных групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т. д.), периодичность фиксации динамики о состоянии межличностных отношений в ученических классах;

- степень конкретности и измеримости задач по обеспечению в образовательной организации позитивных межличностных отношений обучающихся, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной

группе, уровень дифференциации работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся;

- состояние межличностных отношений обучающихся в ученических классах (позитивные, индифферентные, враждебные);

- реалистичность количества и достаточность мероприятий обеспечивающих работу с лидерами ученических сообществ, недопущение притеснения одними детьми других, оптимизацию взаимоотношений между микро-группами, между обучающимися и учителями, обеспечение в группах учащихся атмосферы снисходительности, терпимости друг к другу (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам обеспечения позитивных межличностных отношений обучающихся);

- согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с психологом.

**Третий критерий** – степень содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой образовательной программе, степень информированности педагогов о возможностях и проблемах освоения обучающимися данного содержания образования, уровень информированности о динамике академических достижений обучающихся, о типичных и персональных трудностях в освоении образовательной программы;

- степень конкретности и измеримости задач содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования, уровень обусловленности задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе, уровень дифференциации работы исходя из успешности обучения отдельных категорий обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий направленных на обеспечение мотивации учебной деятельности, обеспечении академических достижений одаренных обучающихся, преодолении трудностей в освоении содержания образования, обеспечение образовательной среды (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования);

- согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении программ общего и дополнительного образования с учителями предметниками и родителями обучающихся; вовлечение родителей в деятельность по обеспечению успеха обучающихся в освоении образовательной программы основного общего образования.

**Четвертый критерий** – степень реализации задач воспитания компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России, выражается в следующих показателях:

- уровень информированности педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, уровень информированности об общественной самоорганизации класса;

- степень конкретности и измеримости задач патриотического, гражданского, экологического воспитания, уровень обусловленности формулировок задач анализом ситуации в образовательной организации, ученическом классе, учебной группе; при формулировке задач учтены возрастные особенности, традиции образовательной организации, специфика класса;

- степень корректности и конкретности принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся;

- реалистичность количества и достаточность мероприятий (тематика, форма и содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся);

- согласованность мероприятий патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания с родителями обучающихся, привлечение к организации мероприятий профильных организаций родителей, общественности и др.

### **3.3.11. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся**

Методика мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

- мониторинг вследствие отсроченности результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся целесообразно строить, с одной стороны, на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ (деятельность, общение, деятельности) и воспитательной деятельности педагогических работников, а с другой, на изучении индивидуальной успешности выпускников школы;

- при разработке и осуществлении программы мониторинга следует сочетать общие цели и задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, задаваемые ФГОС, и специфические, определяемые социальным окружением школы, традициями, укладом образовательной организации и другими обстоятельствами;

- комплекс мер по мониторингу предлагается ориентировать, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;

- мониторингу предлагается придать общественно-административный характер, включив и объединив в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (медика, психолога, социального педагога и т. п.);

- мониторинг должен предлагать чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики;

- предлагаемый мониторинг не должен существенно увеличить объем работы, привнести дополнительные сложности, отчетность, ухудшить ситуацию в повседневной практике педагогов, своей деятельностью обеспечивающих реализацию задач духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, поэтому целесообразно проводить его в рамках традиционных процедур, модернизировав их в контексте ФГОС;

- не целесообразно возлагать на педагогических работников школы исключительную ответственность за духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся, так как успехи и серьезные упущения лишь отчасти обусловлены их деятельностью;

- в ходе мониторинга важно исходить из фактической несравнимости результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации в различных школах, ученических сообществах и по отношению к разным обучающимся (школа, коллектив, обучающийся могут сравниваться только сами с собой);

- работа предусматривает постепенное совершенствование методик мониторинга (предполагается поэтапное внедрение данного средства в практику деятельности общеобразовательных организаций).

Инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся включает следующие элементы:

- профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет следования требованиям ФГОС и учета специфики общеобразовательной организации (социокультурное окружение, уклад школьной жизни, запрос родителей и общественности, наличные ресурсы);

- периодический контроль за исполнением планов деятельности, обеспечивающей духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию обучающихся;

- профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на предмет анализа и рефлексии изменений, произошедших благодаря деятельности педагогов в жизни школы, ученических групп (коллективов), отдельных обучающихся.

### **3.3.12. Планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования**

## **экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся**

1. Интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

2. Способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, воспитанное чувство ответственности и долга перед Родиной, идентичность с территорией, с природой России, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение субъективной сопричастности с судьбой российского народа). Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность с историей народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

3. Сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов.

4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. Сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание.

6. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая социальные сообщества (взрослых и сверстников). Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с

учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые вовлечены и которые формируют самиобучающиеся; вовлеченность в непосредственное гражданское участие, готовность к участию в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, включенного в продуктивное взаимодействие с социальной средой и социальными институтами, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей социальной действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитость эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; развитая потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

10. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

#### **3.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом основной образовательной программы школы. ПКР разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и(или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним); учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования и включает следующие разделы:

- цели и задачи КР;
- содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы;
- система комплексного психолого-медико-социального сопровождения;
- урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;
- планируемые результаты коррекционной работы.

### **3.4.1. Цели и задачи программы коррекционной работы с обучающимися при получении основного общего образования**

Цель программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с ОВЗ для успешного освоения основной образовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Цель определяет результат работы, ее не рекомендуется подменять направлениями работы или процессом ее реализации.

Задачи отражают разработку и реализацию содержания основных направлений коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское). При составлении программы коррекционной работы выделены следующие задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ОВЗ (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.

Существующие дидактические принципы (систематичности, активности, доступности, последовательности, наглядности и др.) возможно адаптировать с учетом категорий обучаемых школьников.

В программу также целесообразно включить и специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ, такие, например, как:

- принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие учителей и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;
- принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;
- принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), педагог-психолог, медицинские работники, социальный педагог и др.).

### **3.4.2. Перечень и содержание индивидуально ориентированных коррекционных направлений работы, способствующих освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы основного общего образования**

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности школы (учебной урочной и внеурочной, внеучебной). Это отражено в учебном плане освоения основной образовательной программы.

#### **Характеристика содержания направлений коррекционной работы**

**Диагностическая работа** включает в себя следующее:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

**Коррекционно-развивающая работа** включает в себя следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

**Консультативная работа** включает в себя следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в



соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

**Информационно-просветительская работа** может включать в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

### **3.4.3. Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, включающая комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения основной образовательной программы основного общего образования**

Для реализации требований к ПКР, обозначенных в ФГОС ООО, создается рабочая группа, в которую наряду с основными учителями включаются следующих специалистов: педагог-психолог, учитель-логопед.

ПКР разрабатывается рабочей группой школы поэтапно. На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав детей с ОВЗ образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих детей на предыдущем уровне образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению данных категорий учащихся с ОВЗ.

На основном этапе разрабатываются общая стратегия обучения и воспитания учащихся с ОВЗ, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты коррекционной работы, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, возможна ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на школьных консилиумах, методических объединениях групп педагогов и специалистов, работающих с детьми с ОВЗ; принимается итоговое решение.

Для реализации ПКР в образовательной организации может быть создана служба комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки обучающихся с ОВЗ.

Психолого-медико-социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-медико-социальное сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами образовательной организации (педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом, учителем-логопедом,) регламентируются локальными нормативными актами образовательной организации, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ образовательной организации осуществляются медицинским работником (врачом, медицинской сестрой) на регулярной основе и, помимо общих направлений работы со всеми обучающимися, имеют определенную специфику в сопровождении школьников с ОВЗ. Так, медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ и в определении их индивидуального

образовательного маршрута, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в общеобразовательной организации может осуществлять социальный педагог. Деятельность социального педагога может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Социальный педагог (совместно с педагогом-психологом) участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Целесообразно участие социального педагога в проведении профилактической и информационно-просветительской работы по защите прав и интересов школьников с ОВЗ; в выборе профессиональных склонностей и интересов. Основными формами работы социального педагога являются: урок (за счет классных часов), внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями, педагогами). Возможны также выступления специалиста на родительских собраниях, на классных часах в виде информационно-просветительских лекций и сообщений. Социальный педагог взаимодействует с педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом класса, в случае необходимости с медицинским работником, а также с родителями (их законными представителями), специалистами социальных служб, органами исполнительной власти по защите прав детей.

Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ осуществляется в рамках реализации основных направлений психологической службы. Педагогу-психологу рекомендуется проводить занятия по комплексному изучению и развитию личности школьников с ОВЗ. Работа может быть организована индивидуально и в мини-группах. Основные направления деятельности школьного педагога-психолога состоят в проведении психодиагностики; развитии и коррекции эмоционально-волевой сферы обучающихся; совершенствовании навыков социализации и расширении социального взаимодействия со сверстниками (совместно с социальным педагогом); разработке и осуществлении развивающих программ; психологической профилактике, направленной на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья учащихся с ОВЗ.

Помимо работы со школьниками педагог-психолог может проводить консультативную работу с педагогами, администрацией школы и родителями по вопросам, связанным с обучением и воспитанием учащихся. Кроме того, в течение года педагог-психолог (психолог) осуществляет информационно-просветительскую работу с родителями и педагогами. Данная работа включает чтение лекций, проведение обучающих семинаров и тренингов.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале, середине и конце учебного года), так и специалисты ПМПК (проведение диагностики в начале, середине и в конце учебного года).

#### **3.4.4. Механизм взаимодействия, предусматривающий общую целевую и единую стратегическую направленность работы с учетом вариативно-деятельностной тактики учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, специальной психологии, медицинских работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, других образовательных организаций и институтов общества, реализующийся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности**

Рекомендуется планировать коррекционную работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части (70 %) реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы. На каждом

уроке учитель-предметник может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи. Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

При наличии нелинейного расписания в учебной урочной деятельности возможно проведение уроков специалистами с обучающимися со сходными нарушениями из разных классов параллели по специальным предметам (разделам), отсутствующим в учебном плане нормально развивающихся сверстников. Например, «Развитие речи» для обучающихся с нарушениями речи, слуха, задержкой психического развития и т. п.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности в группах класса, в группах на параллели, в группах на уровне образования по специальным предметам.

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам.

Во внеучебной внеурочной деятельности коррекционная работа осуществляется по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, ритмика и др.), опосредованно стимулирующих и корригирующих развитие школьников с ОВЗ.

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ специалистами и педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой тьютора образовательной организации.

При реализации содержания коррекционной работы рекомендуется распределить зоны ответственности между учителями и разными специалистами, описать их согласованные действия (план обследования детей с ОВЗ, особые образовательные потребности этих детей, индивидуальные коррекционные программы, специальные учебные и дидактические, технические средства обучения, мониторинг динамики развития и т. д.). Обсуждения проводятся на ПМПк, методических объединениях рабочих групп и др.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи ПКР и рабочих коррекционных программ, во взаимодействии разных педагогов (учителя, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др.) и специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог (олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), педагог-психолог, медицинский работник) внутри образовательной организации; в сетевом взаимодействии в многофункциональном комплексе и с образовательными организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Взаимодействие включает в себя следующее:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

### **3.4.5. Планируемые результаты коррекционной работы**

Программа коррекционной работы предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной – личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Планируемые результаты коррекционной работы включают в себя описание организации и содержания промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому классу, а также обобщенные результаты итоговой аттестации на основном уровне обучения.

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений, а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса. Это может быть накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

#### **4. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования**

##### **4.1. Учебный план основного общего образования**

Учебный план основного общего образования (далее учебный план), определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает предусмотренный законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для реализации образовательной программы основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения.

**Часть примерного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива школы.

Учебный план для 5-х классов составлен на основе:

- Закона Российской Федерации (от 29.12.2012 №273-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 №1897;

-Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1015;

-письма МОиН РТ от 19.08.2015г. №1055/15 «Методические рекомендации по проектированию содержания организационного раздела основной образовательной программы основного общего образования для образовательных организаций Республики Татарстан»;

-Закона Российской Федерации от 25.10.1991 №1807-1 (ред.от 12.03.2014) «О языках народов Российской Федерации»;

-федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;

-СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 №189);

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 №1/15);

-Закона Республики Татарстан (от 22.07.2013 №68-ЗРТ) «Об образовании»;

-Закона Республики Татарстан (от 08.07.1992 №1560-ХП) «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;

- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №12».

Учебный план состоит из двух частей- обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Продолжительность учебного года для обучающихся 5-х классов составляет 35 недель. Продолжительность урока 45 минут.

С целью качественного изучения предмета в 5-9-х классах предмет «Математика» ведется на русском языке. Преподавание предметов «Биология» в 5А классе, «Технология», «Музыка» в 5-6 классах ведется на татарском языке.

Учебные предметы «География», «Обществознание» с 5-го класса преподаются в объеме 1 часа в неделю.

Учебный предмет «Физическая культура» изучается в объеме по 3 часа в неделю.

При проведении занятий по «Иностранному языку» осуществляется деление классов на две группы при наполняемости 25 и более учеников.

За счёт части, формируемой участниками образовательных отношений вводятся часы на изучение следующих учебных предметов:

5АБВ-1 час на математику, 1 час на русский язык.

Для основного общего образования выбран вариант 4 – для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов Российской Федерации- татарский язык.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34–35 недель. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель.

Продолжительность урока в основной школе составляет 45 минут.

### Примерный недельный учебный план основного общего образования

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	Обязательная часть						
Филология	Русский язык	3	4	2	2	3	14

	Литература	2	2	2	2	2	10	
	Татарский язык	3	4	2	2	3	14	
	Татарская литература	2	2	2	2	2	10	
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	
Математика и информатика	Математика	5	5				10	
	Алгебра			3	3	3	9	
	Геометрия			2	2	2	6	
	Информатика			1	1	1	3	
Общественно-научные предметы	История России.	2	2	2	2	2	10	
	Обществознание	1	1	1	1	1	5	
	География	1	1	2	2	2	8	
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7	
	Химия				2	2	4	
	Биология	1	1	1	2	2	7	
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4	
	Изобразительное искусство	1	1	1			3	
Технология	Технология	2	2	2	1		7	
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	Основы безопасности жизнедеятельности					1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15	
Итого		30	32	32	34	35	163	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		2	1	3	2	1	9	
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36	172	



МХК									го	го
-----	--	--	--	--	--	--	--	--	----	----

**Примечание:** \*- в 1-4 классах проводится комплексная работа с целью выявления усвоения метапредметных компетенций учащихся.

к\р – контрольная работа

к\д – контрольный диктант с грамматическим заданием

го- годовая отметка

Помимо учебного плана может составляться план, регламентирующий занятия внеурочной деятельности. План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (до 1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность. **Внеурочная деятельность** в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное)

*Духовно- нравственное направление* реализуется в соответствии с программой духовно-нравственного воспитания учащихся. Направлено на духовно-нравственное развитие и воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей; на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

*Общеинтеллектуальное направление* предполагает организацию познавательной деятельности, направленной на самостоятельное приобретение обучающимися нового знания или нового алгоритма приобретения знаний, творческих подходов к организации познавательной деятельности. Цель работы в этом направлении. - формирование целостного, осознанного отношения к знаниям, к самому процессу познания.

*Общекультурное (художественно-эстетическое)* предполагает развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности, что позволяет учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности. Цель - формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

*Социальное направление (социально- преобразующее творчество)* - создание условий для перевода обучающегося в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе общепринятых ценностей, а также вырабатывать собственное понимание заданных извне целей, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

*Спортивно-оздоровительная деятельность* строится с опорой на Программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляться посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

#### Информация по распределению внеурочной деятельности

№п/п	Основные направления развития личности	Внеурочная деятельность
1	Духовно-нравственное	«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
2	Социальное	«Тимуровское движение»,
3	Общеинтеллектуальное	«Моделирование»
4	Общекультурное	Вокал»Виктория»
5	Спортивно-оздоровительное	«Легкая атлетика»



При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности могут использоваться возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ.

Во внеурочной деятельности с учетом положений Программы воспитания и социализации для обучающихся 5-х классов проходят занятия в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

### 1.1.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график на 2015/2016 учебный год муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 12»

#### 1. Начало учебного года : 01.09.2015 г.

##### Окончание учебного года:

25 мая – в I, IX, XI классах

31 мая – в II-VIII, X классах

#### 2. Количество учебных недель:

1 класс - 33 учебные недели

2-8, 10 – не менее 34 учебных недель

9, 11 класс – 34 учебных недель

#### 3. Каникулы для обучающихся:

осенние – 02.11.2015 г. – 08.11. 2015 г. (7 дней)

зимние – 28.12.2015 г. – 10.01.2016 г. ( 14 дней)

весенние – 21.03.2016 г. – 29.03.2016 г. ( 9 дней)

Дополнительные каникулы для обучающихся 1-х классов – 15.02.2016 г. – 21.02.2016 г. ( 7 дней)

#### 4. Режим работы: односменный

#### 5. Учебные занятия: с 8.30 до 14.05

#### 6. Продолжительность учебной недели:

1 класс – 5 дней;

2-11 классы – 6 дней.

#### 7. Режим организации образовательного процесса в 1 классах:

Объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня не превышает 4 уроков и 1 день в неделю- не более 5 уроков, за счет урока физической культуры.

Обучение осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии ( в сентябре, октябре- по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре – по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь- май) – по 4 урока по 45 минут каждый.

##### - 1 полугодие

№ урока	Время начала урока	Время окончания урока
1.	8.30	9.05
2.	9.25	10.00
3.	10.25	11.00
4.	11.25	12.00

##### - продолжительность перемен:

первая переменная- 20 минут,

вторая, третья переменная – 25 минут,

##### - 2 полугодие

№ урока	Время начала урока	Время окончания урока
1.	8.30	9.15
2.	9.30	10.15
3.	10.30	11.15
4.	11.30	12.15
5.	12.25	13.10

- динамическая пауза ежедневно - 3-й урок.

**8. Расписание звонков II-IV классах:**

№ урока	Время начала урока	Время окончания урока
1.	8.30	9.15
2.	9.30	10.15
3.	10.30	11.15
4.	11.30	12.15
5.	12.25	13.10

**9. Расписание звонков V- X классах:**

№ урока	Время начала урока	Время окончания урока
1.	8.30	9.15
2.	9.30	10.15
3.	10.30	11.15
4.	11.30	12.15
5.	12.25	13.10
6.	13.20	14.05

**10. Продолжительность перемен:**

первая, вторая, третья, четвертая перемены – 15 минут,  
пятая перемена – 10 минут.

**11. Сроки промежуточной аттестации для учащихся 2-10 классов: с 02 мая 2016 г. по 20 мая 2016 г.**

**12. Сроки государственной итоговой аттестации: определяются приказами МО и Н РФ, МО и Н РТ**

**4.1.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

– план организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и т. д.;

– план работы по организации педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

– план работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся);

– план воспитательных мероприятий.

**Структура плана внеурочной деятельности по учебным предметам образовательной программы** (предметные кружки, факультативы, ученические научные общества, школьные олимпиады по предметам программы основной школы)

**1. Пояснительная записка**

- Характеристика, цели и задачи

- Требования к результатам обучения и освоения содержания:

*Личностные результаты*

*Предметные результаты*

## Метапредметные результаты

2. Тематическое планирование.
3. Список использованной литературы

**Содержание плана внеурочной деятельности.** Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

– на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

- на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа,
- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на обеспечение благополучия школьника еженедельно – от 1 до 2 часов.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у школьников российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

- компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний социальных ролях человека;
- компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ может происходить:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами;
- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;
- через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, города, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями.

План реализует индивидуальный подход в процессе внеурочной деятельности, позволяя обучающимся раскрыть свои творческие способности и интересы. Занятия групп проводятся на базе школы в учебных кабинетах, в компьютерных классах, кабинете музыки, в спортивном зале, в театральной студии и т.д.. Занятия по внеурочной деятельности проводятся учителями, педагогами дополнительного образования, психологом,

преподавателем-организатором ОБЖ. Таким образом, план внеурочной деятельности на 2015/2016 учебный год создаёт условия для повышения качества образования, обеспечивает развитие личности обучающихся, способствует самоопределению учащихся в выборе профиля обучения с учетом возможностей педагогического коллектива.

## **1.2. Система условий реализации основной образовательной программы**

### **4.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Требования к кадровым условиям включают:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников школы;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников школы, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС), раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" обобщенные трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Порядок проведения аттестации педагогических работников устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере труда.

МБОУ «Средняя школа №12» укомплектована вспомогательным персоналом.

**Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования строится по схеме:**

- должность;
- должностные обязанности;
- количество работников в образовательной организации (требуется/имеется);
- уровень работников образовательной организации: требования к уровню квалификации, фактический уровень.

№п\п	Должность	предмет	количество	уровень работников
------	-----------	---------	------------	--------------------

	работников		работников в образовательной организации (требуется/имеется);	образовательной организации: требования к уровню квалификации
1	учитель	Русский язык и литература	0/5	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.
2		Татарский язык и литература	0/5	
3		Иностранный язык	0/4	
4		Математика	1/4	
5		История.	1/2	
6		Обществознание	0/1	
7		Изобразительное искусство	0\1	
8		Физика	0/1	
9		Информатика и ИКТ	0/1	
10		Биология	1\1	
11		Химия	0/1	
12		технология	0/2	

**Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников.** Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Формами повышения квалификации могут быть: послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации; стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы; дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических

работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

**Примерные критерии оценки результативности деятельности педагогических работников.** Результативность деятельности может оцениваться по схеме:

- критерии оценки,
- содержание критерия,
- показатели/индикаторы.

При оценке качества деятельности педагогических работников могут учитываться востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе; распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся; руководство проектной деятельностью обучающихся; взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса и др. Специфика кадров МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» определяется квалифицированными специалистами, большим инновационным потенциалом, ориентацией на успех в профессиональной деятельности, в развитии творческих способностей. Педагоги школы владеют современными образовательными технологиями. Образовательное учреждение предусматривает преимущество методов и форм организации основного общего образования за счёт максимально полного охвата детей различными образовательными услугами, оптимизации интеллектуальной нагрузки, что, в отличие от искусственного ускорения, даёт возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивает их гармоничное развитие.

Состав и квалификация педагогических кадров МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12»: высшее педагогическое образование имеют 47 педагогических работников, высшую квалификационную категорию имеют 21, первую – 18 педагогов, на соответствии занимаемой должности 8.

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» реализовано в таблице. В ней целесообразно соотносены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения. Это позволяет определить состояние кадрового потенциала и наметить пути необходимой работы по его дальнейшему изменению.

#### **Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

*Должность:* **руководитель образовательного учреждения.**

*Должностные обязанности:* обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* **заместитель руководителя.**

*Должностные обязанности:* координирует работу преподавателей, воспитателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование

методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного процесса.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* **учитель.**

*Должностные обязанности:* осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

*Должность:* **педагог-организатор.**

*Должностные обязанности:* содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.

*Должность:* **социальный педагог.**

*Должностные обязанности:* осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

*Должность:* **учитель-логопед.**

*Должностные обязанности:* осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

*Должность:* **педагог-психолог.**

*Должностные обязанности:* осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

*олжность:* **педагог дополнительного образования.**

*Должностные обязанности:* осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии,

клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: музыкальный руководитель.**

*Должностные обязанности:* осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы обучающихся. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности.**

*Должностные обязанности:* осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные, в том числе факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование и профессиональная подготовка по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет.

**Должность: библиотекарь.**

*Должностные обязанности:* обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

**Должность: лаборант.**

*Должностные обязанности:* следит за исправным состоянием лабораторного оборудования, осуществляет его наладку. Подготавливает оборудование к проведению экспериментов.

*Требования к уровню квалификации:* среднее профессиональное образование без предъявления требований к стажу работы или начальное профессиональное образование и стаж работы по специальности не менее 2 лет.

**Должность: бухгалтер.**

*Должностные обязанности:* выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.

*Требования к уровню квалификации:* бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет.

### **Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников**

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.



В основной образовательной программе образовательного учреждения представлены планы-графики, включающие различные формы непрерывного повышения квалификации всех педагогических работников, а также графики аттестации кадров на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений».

При этом используются различные образовательные учреждения, имеющие соответствующую лицензию, сформированные на базе образовательных учреждений общего, профессионального и дополнительного образования детей стажёрские площадки, а также дистанционные образовательные ресурсы.

**План-график повышения квалификации работников образовательного учреждения в условиях введения Стандарта**

Должности педагогических работников	ФИО	Сроки/формы повышения квалификации и тематика			
		I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
Руководители, их заместители			Участие в проекте	Педагогический университет	Публикация методических материалов
		Стажёрская площадка на базе ОУ		ИПК (ИРО)	Участие в конференции
Учителя		Педагогический университет		Стажёрская площадка на базе ОУ	
		ИПК (ИРО)			Участие в конференции
			Стажёрская площадка на базе ОУ	Педагогический университет	

Должности педагогических работников	ФИО	Сроки/формы повышения квалификации и тематика			
		I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
Педагог-организатор		Педагогический университет			Участие в конференции
Педагог-психолог			Участие в конференции	Стажёрская площадка на базе ОУ	
Социальный педагог		Участие в конференции		ИПК (ИРО)	
Педагог-логопед		Дистанционные курсы		Стажёрская площадка на базе ОУ	
Тьютор			Педагогический университет	Дистанционные курсы	

Библиотекарь		Дистанционные курсы		Участие в семинаре	
Преподаватель-		ИПК (ИРО)	Участие в		

<b>организатор основ безопасности жизнедеятельности</b>			конференции		
---	--	--	-------------	--	--

**Ожидаемый результат повышения квалификации** – профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:

– обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

–

– освоение новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

– овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

Одним из условий готовности образовательной организации к введению ФГОС ООО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ООО. Организация методической работы планируется по следующей форме: мероприятия, сроки исполнения, ответственные, подведение итогов, обсуждение результатов и т.д.

При этом могут быть использованы мероприятия:

1. Семинары, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.

2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС ООО.

3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС ООО.

4. Конференции участников образовательного процесса и социальных партнеров образовательной организации по итогам разработки основной образовательной программы, ее отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС ООО.

5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательной организации.

6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС ООО и новой системы оплаты труда.

7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажерских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

**Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов.**

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
I. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и возможности обучающихся	<p>Данная компетентность является выражением гуманистической позиции педагога. Она отражает основную задачу педагога — раскрывать потенциальные возможности обучающихся. Данная компетентность определяет позицию педагога в отношении успехов обучающихся. Вера в силы и возможности обучающихся снимает обвинительную позицию в отношении обучающегося, свидетельствует о готовности поддерживать ученика, искать пути и методы, отслеживающие успешность его деятельности. Вера в силы и возможности ученика есть отражение любви к обучающемуся. Можно сказать, что любить ребёнка — значит верить в его возможности, создавать условия для разворачивания этих сил в образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Умение создавать ситуацию успеха для обучающихся;</li> <li>— умение осуществлять грамотное педагогическое оценивание, мобилизующее академическую активность;</li> <li>— умение находить положительные стороны у каждого обучающегося, строить образовательный процесс с опорой на эти стороны, поддерживать позитивные силы развития;</li> <li>— умение разрабатывать индивидуально-ориентированные образовательные проекты</li> </ul>
1.2	Интерес к внутреннему миру обучающихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся предполагает не просто знание их индивидуальных и возрастных особенностей, но и выстраивание всей педагогической деятельности с опорой на индивидуальные особенности обучающихся. Данная компетентность определяет все аспекты педагогической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Умение составить устную и письменную характеристику обучающегося, отражающую разные аспекты его внутреннего мира;</li> <li>— умение выяснить индивидуальные предпочтения (индивидуальные образовательные потребности), возможности ученика, трудности, с которыми он сталкивается;</li> <li>— умение построить индивидуализированную образовательную программу;</li> <li>— умение показать личностный смысл обучения с учётом индивидуальных характеристик внутреннего мира</li> </ul>
1.3	Открытость к принятию других позиций, точек	Открытость к принятию других позиций и точек зрения предполагает, что педагог не считает	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Убедённость, что истина может быть не одна;</li> <li>— интерес к мнениям и позициям других;</li> </ul>

	зрения (неидеологизированное мышление педагога)	единственно правильной свою точку зрения. Он интересуется мнением других и готов их поддерживать в случаях достаточной аргументации. Педагог готов гибко реагировать на высказывания обучающегося, включая изменение собственной позиции	— учёт других точек зрения в процессе оценивания обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической деятельности. Заключается в знаниях педагога об основных формах материальной и духовной жизни человека. Во многом определяет успешность педагогического общения, позицию педагога в глазах обучающихся	— Ориентация в основных сферах материальной и духовной жизни; — знание материальных и духовных интересов молодёжи; — возможность продемонстрировать свои достижения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная устойчивость	Определяет характер отношений в учебном процессе, особенно в ситуациях конфликта. Способствует сохранению объективности оценки обучающихся. Определяет эффективность владения классом	— В трудных ситуациях педагог сохраняет спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет на объективность оценки; — не стремится избежать эмоционально-напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная направленность на педагогическую деятельность. Уверенность в себе	В основе данной компетентности лежит вера в собственные силы, собственную эффективность. Способствует позитивным отношениям с коллегами и обучающимися. Определяет позитивную направленность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей педагогической деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная самооценка
<b>II. Постановка целей и задач педагогической деятельности</b>			
2.1	Умение перевести тему урока в педагогическую задачу	Основная компетенция, обеспечивающая эффективное целеполагание в учебном процессе. Обеспечивает реализацию субъект-субъектного подхода, ставит обучающегося в позицию субъекта деятельности, лежит в основе формирования творческой личности	— Знание образовательных стандартов и реализующих их программ; — осознание нетождественности темы урока и цели урока; — владение конкретным набором способов перевода темы в задачу
2.2	Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и	Данная компетентность является конкретизацией предыдущей. Она направлена на индивидуализацию обучения и благодаря этому связана с мотивацией и общей успешностью	— Знание возрастных особенностей обучающихся; — владение методами перевода цели в учебную задачу на конкретном возрасте

	индивидуальным особенностям обучающихся		
<b>III. Мотивация учебной деятельности</b>			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая обучающемуся поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание возможностей конкретных учеников;</li> <li>— постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика;</li> <li>— демонстрация успехов обучающихся родителям, одноклассникам</li> </ul>
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит реальным инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих результатов невозможно обеспечить субъектную позицию в образовании	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание многообразия педагогических оценок;</li> <li>— знакомство с литературой по данному вопросу;</li> <li>— владение различными методами оценивания и их применение</li> </ul>
3.3	Умение превращать учебную задачу в личностнозначимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание интересов обучающихся, их внутреннего мира;</li> <li>— ориентация в культуре;</li> <li>— умение показать роль и значение изучаемого материала в реализации личных планов</li> </ul>
<b>IV. Информационная компетентность</b>			
4.1	Компетентность в предмете преподавания	Глубокое знание предмета преподавания, сочетающееся с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления личностной значимости учения	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось);</li> <li>— возможности применения получаемых знаний для объяснения социальных и природных явлений;</li> <li>— владение методами решения различных задач;</li> <li>— свободное решение задач ЕГЭ, олимпиад: региональных, российских, международных</li> </ul>
4.2	Компетентность в методах преподавания	Обеспечивает возможность эффективного усвоения знания и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой личности	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание нормативных методов и методик;</li> <li>— демонстрация лично ориентированных методов образования;</li> <li>— наличие своих находок и методов, авторской школы;</li> <li>— знание современных достижений в области методики обучения, в том числе использование</li> </ul>

			новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
--	--	--	---

<b>№ п/п</b>	<b>Базовые компетентности педагога</b>	<b>Характеристики компетентностей</b>	<b>Показатели оценки компетентности</b>
4.3	Компетентность в субъективных условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)	Позволяет осуществить индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Служит условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической активности	— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов на основе личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии; — учёт особенностей учебных коллективов в педагогическом процессе; — знание (рефлексия) своих индивидуальных особенностей и их учёт в своей деятельности
4.4	Умение вести самостоятельный поиск информации	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности. Современная ситуация быстрого развития предметных областей, появление новых педагогических технологий предполагает непрерывное обновление собственных знаний и умений, что обеспечивает желание и умение вести самостоятельный поиск	— Профессиональная любознательность; — умение пользоваться различными информационно-поисковыми технологиями; — использование различных баз данных в образовательном процессе
<b>V. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений</b>			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные	Умение разработать образовательную программу является базовым в системе профессиональных компетенций. Обеспечивает реализацию принципа академических свобод на основе	— Знание образовательных стандартов и примерных программ; — наличие персонально разработанных образовательных программ:



	комплекты	<p>индивидуальных образовательных программ. Без умения разрабатывать образовательные программы в современных условиях невозможно творчески организовать образовательный процесс.</p> <p>Образовательные программы выступают средствами целенаправленного влияния на развитие обучающихся.</p> <p>Компетентность в разработке образовательных программ позволяет осуществлять преподавание на различных уровнях обученности и развития обучающихся.</p> <p>Обоснованный выбор учебников и учебных комплектов является составной частью разработки образовательных программ, характер представляемого обоснования позволяет судить о стартовой готовности к началу педагогической деятельности, позволяет сделать вывод о готовности педагога учитывать индивидуальные характеристики обучающихся</p>	<p>характеристика этих программ по содержанию, источникам информации;</p> <p>по материальной базе, на которой должны реализовываться программы;</p> <p>по учёту индивидуальных характеристик обучающихся;</p> <p>— обоснованность используемых образовательных программ;</p> <p>— участие обучающихся и их родителей в разработке образовательной программы, индивидуального учебного плана и индивидуального образовательного маршрута;</p> <p>— участие работодателей в разработке образовательной программы;</p> <p>— знание учебников и учебно-методических комплектов, используемых в образовательных учреждениях, рекомендованных органом управления образованием;</p> <p>— обоснованность выбора учебников и учебно-методических комплектов, используемых педагогом</p>
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	<p>Педагогу приходится постоянно принимать решения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— как установить дисциплину;</li> <li>— как мотивировать академическую активность;</li> <li>— как вызвать интерес у конкретного ученика;</li> <li>— как обеспечить понимание и т. д.</li> </ul> <p>Разрешение педагогических проблем составляет суть педагогической деятельности.</p> <p>При решении проблем могут применяться как стандартные решения (решающие правила), так и творческие (креативные) или интуитивные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание типичных педагогических ситуаций, требующих участия педагога для своего решения;</li> <li>— владение набором решающих правил, используемых для различных ситуаций;</li> <li>— владение критерием предпочтительности при выборе того или иного решающего правила;</li> <li>— знание критериев достижения цели;</li> <li>— знание нетипичных конфликтных ситуаций;</li> <li>— примеры разрешения конкретных педагогических ситуаций;</li> <li>— развитость педагогического мышления</li> </ul>
<b>VI. Компетенции в организации учебной деятельности</b>			
6.1	Компетентность в установлении субъект-субъектных отношений	<p>Является одной из ведущих в системе гуманистической педагогики. Предполагает способность педагога к взаимопониманию,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание обучающихся;</li> <li>— компетентность в целеполагании;</li> <li>— предметная компетентность;</li> </ul>

		установлению отношений сотрудничества, способность слушать и чувствовать, выяснять интересы и потребности других участников образовательного процесса, готовность вступать в помогающие отношения, позитивный настрой педагога	— методическая компетентность; — готовность к сотрудничеству
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способах деятельности	Добиться понимания учебного материала — главная задача педагога. Этого понимания можно достичь путём включения нового материала в систему уже освоенных знаний или умений и путём демонстрации практического применения изучаемого материала	— Знание того, что знают и понимают ученики; — свободное владение изучаемым материалом; — осознанное включение нового учебного материала в систему освоенных знаний обучающихся; — демонстрация практического применения изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в педагогическом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования учебной активности, создаёт условия для формирования самооценки, определяет процессы формирования личностного «Я» обучающегося, пробуждает творческие силы. Грамотное педагогическое оценивание должно направлять развитие обучающегося от внешней оценки к самооценке. Компетентность в оценивании других должна сочетаться с самооценкой педагога	— Знание функций педагогической оценки; — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит оцениванию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического оценивания; — умение продемонстрировать эти методы на конкретных примерах; — умение перейти от педагогического оценивания к самооценке
6.4	Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося	Любая учебная задача разрешается, если обучающийся владеет необходимой для решения информацией и знает способ решения. Педагог должен обладать компетентностью в том, чтобы осуществить или организовать поиск необходимой для ученика информации	— Свободное владение учебным материалом; — знание типичных трудностей при изучении конкретных тем; — способность дать дополнительную информацию или организовать поиск дополнительной информации, необходимой для решения учебной задачи; — умение выявить уровень развития обучающихся; — владение методами объективного контроля и оценивания; — умение использовать навыки самооценки для построения информационной основы деятельности (ученик должен уметь определить, чего ему не

			хватает для решения задачи)
6.5	Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса	Обеспечивает эффективность учебно-воспитательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание современных средств и методов построения образовательного процесса;</li> <li>— умение использовать средства и методы обучения, адекватные поставленным задачам, уровню подготовленности обучающихся, их индивидуальным характеристикам;</li> <li>— умение обосновать выбранные методы и средства обучения</li> </ul>
6.6	Компетентность в способах умственной деятельности	Характеризует уровень владения педагогом и обучающимися системой интеллектуальных операций	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание системы интеллектуальных операций;</li> <li>— владение интеллектуальными операциями;</li> <li>— умение сформировать интеллектуальные операции у учеников;</li> <li>— умение организовать использование интеллектуальных операций, адекватных решаемой задаче</li> </ul>

#### **4.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Требованиями ФГОС к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

Преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню начального общего образования с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый, могут включать: учебное сотрудничество, совместную деятельность, разновозрастное сотрудничество, дискуссию, тренинги, групповую игру, освоение культуры аргументации, рефлексии, педагогическое общение, а также информационно-методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса.

При организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне основного общего образования можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

**Основными формами психолого-педагогического сопровождения** могут выступать:

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

**К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения** можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся понимания ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями и особыми возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Для оценки профессиональной деятельности педагога в образовательной организации возможно использование различных методик оценки психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса.

**Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на основной ступени общего образования**

**Уровни психолого-педагогического сопровождения**



Индивидуальное	Групповое	На уровне класса	На уровне ОУ
----------------	-----------	------------------	--------------

### **Основные формы сопровождения:**

- консультирование;
- диагностика ;
- профилактика;
- коррекционная работа;
- развивающая работа;
- экспертиза;
- просвещение.

### **Основные направления педагогического сопровождения:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- выявление и поддержка одаренных детей;
- психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;
- обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной деятельности ;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления

#### **4.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы основного общего образования**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в

соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

***Образовательное учреждение самостоятельно определяет:***

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

*В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (общественного Совета ОУ).*

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

#### **4.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная **школа** разработала и закрепила:

- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями ФГОС в школе, реализующем основную образовательную программу основного общего образования, оборудованы:

- учебные кабинеты
- • необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- актовые зал;
- спортивный зал, спортивные площадки, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;

Все помещения должны быть обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные

материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении может быть осуществлена по следующей форме.

### Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты	имеются
2	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	имеются

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение <sup>10</sup>	Необходимо/ имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты	имеются
	1.2. Учебно-методические материалы:	имеются
	1.2.1. УМК по предмету	
	1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету	
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета	имеются
	1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	
1.2.5. Учебно-практическое оборудование	имеются	
1.2.6. Оборудование (мебель):	имеются	
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты	Имеются
	2.2. Документация ОУ	имеются
	2.3. Комплекты диагностических материалов	имеются
	2.4. Базы данных	имеются
	2.5. Материально-техническое оснащение	имеются

#### Перечень учебных кабинетов, их оснащённость:

Кабинет русского языка и литературы-2, оснащённость 98%;

Кабинет математики – 3, оснащённость 98%;

Кабинет татарского языка – 3, оснащённость 100%;

Кабинет иностранного языка – 2, оснащённость 85%;

Кабинет истории – 1, оснащённость 100%;

Кабинет биологии – 1, оснащённость 90%;

Кабинет географии – 1, оснащённость 90%;

Кабинет химии – 1, оснащенность 90%;  
Кабинет физики – 1, оснащенность 90%;  
Кабинет музыки – 1, оснащенность 100%;  
Кабинет технологии (столярная мастерская) – 1, оснащенность 100%;  
Кабинет технологии (слесарная мастерская) – 1, оснащенность 90%;  
Кабинет домоводства – 1, оснащенность 95%;  
Кабинет технологии (швейная мастерская) – 1, оснащенность 90%;  
Кабинет ОБЖ – 1, оснащенность 90%.  
Наличие спортивного зала, бассейна (*количество, площадь, оснащенность*):  
Спорт зал – 1 ( 267кв. м ), оснащенность 90%

Материально-техническая база школы приводится в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывается и закрепляется локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966.;перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС в школе,создаются и устанавливаются:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонные кабинеты;
- информационно-библиотечный центр с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- хореографический зал;
- помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

Все помещения обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем.

#### **4.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в образовательной организации ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:



- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательной организации;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трехмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду организации, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательной организации;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования носимых аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;
- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта**

<b>№ п/п</b>	<b>Необходимые средства</b>	<b>Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии</b>	<b>Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС</b>
I	Технические средства	<b>имеются в наличии</b>	созданы условия в соответствии с ФГОС
II	Программные инструменты	<b>имеются в</b>	созданы условия в соответствии с

		<b>наличии</b>	ФГОС
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	<b>имеются в наличии</b>	созданы условия в соответствии с ФГОС
IV	Отображение образовательного процесса в информационной среде	<b>имеются в наличии</b>	созданы условия в соответствии с ФГОС
V	Компоненты на бумажных носителях	<b>имеются в наличии</b>	созданы условия в соответствии с ФГОС
VI	Компоненты на CD и DVD	<b>имеются в наличии</b>	созданы условия в соответствии с ФГОС

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удаленного редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательной организации; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников образовательной организации (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

#### 4.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы образовательной организации является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в образовательной организации, реализующей ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС ООО;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательной организации и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности образовательной организации, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы образовательной организации, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

#### 4.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

5. Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательном учреждении ФГОС ООО	2015г
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	2015
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	2015г

	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	2015-2020гг
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	2015г
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	2015г
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС основного общего образования	2015г
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	2015г
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика;	2015г
	— положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения об организации домашней работы обучающихся; — положения о формах получения образования ...	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	2015г
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	2015г
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС общего образования	2015г
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	2015г
	3. Разработка и реализация моделей	2015г

	взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	2015г
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	с 2014г
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	с 2013г

	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	2015г
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС основного общего образования	2015г
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	2015г
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС основного общего образования	с 2014г
	5. Обеспечение публичной отчётности школы о ходе и результатах введения ФГОС	ежегодно
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников:	с 2015г

	— по организации внеурочной деятельности обучающихся; — по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов; — по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся; — по перечню и рекомендаций по использованию интерактивных технологий ...	
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	2014г
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы школы требованиям ФГОС	2015г

	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС	2015г
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	2015г
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС:	2015г
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	С2014г
	7. Наличие доступа школьк электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	С2014г
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	С2014г

Приложение 1  
к основной  
образовательной программе  
основного общего образования

### Примерная форма договора о предоставлении общего образования муниципальными и государственными общеобразовательными учреждениями

«\_\_» \_\_\_\_\_ г.  
(место заключения договора) (дата заключения договора)

**Общеобразовательное учреждение** \_\_\_\_\_  
(в дальнейшем — **Школа**)  
(полное наименование учреждения)  
на основании лицензии № \_\_\_\_\_, выданной \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (наименование органа, выдавшего лицензию)  
на срок с «\_\_» \_\_\_\_\_ г. до «\_\_» \_\_\_\_\_ г., и свидетельства о государственной аккредитации  
выданного \_\_\_\_\_  
(наименование органа, выдавшего свидетельство)  
на срок с «\_\_» \_\_\_\_\_ г. до «\_\_» \_\_\_\_\_ г., в лице руководителя  
\_\_\_\_\_  
(ФИО)  
действующего на основании Устава, и \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (наименование органа местного самоуправления или учредителя)  
в лице руководителя \_\_\_\_\_,  
(ФИО)  
действующего на основании \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего полномочия)

(в дальнейшем — **Муниципалитет**), с одной стороны, и

---

(ФИО и статус законного представителя

---

несовершеннолетнего — мать, отец, опекун, попечитель,

---

уполномоченный представитель органа опеки и попечительства

---

или учреждение социальной защиты, в котором находится

---

нуждающийся в опеке или попечительстве несовершеннолетний, либо

---

лица, действующего на основании доверенности,

---

выданной законным представителем)

(в дальнейшем — **Родители**), с другой стороны, заключили в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» настоящий договор о нижеследующем:

### **1. Предмет договора**

Настоящим договором стороны определяют взаимные права и обязанности по обеспечению реализации обучающимся права на получение бесплатного качественного общего образования следующих ступеней: \_\_\_\_\_

(начального, основного и среднего (полного) общего образования)

### **2. Обязанности и права Школы**

2.1. Школа обязуется обеспечить предоставление обучающемуся бесплатного качественного общего образования \_\_\_\_\_ ступеней:

(начального, основного и среднего (полного) общего образования)

в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и с учётом запросов Родителей и обучающегося.

2.2. Школа обязуется обеспечить реализацию обучающемуся следующих образовательных программ Школы \_\_\_\_\_

в соответствии с учебным планом, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий.

2.3. Школа обязуется обеспечить проведение воспитательной работы с обучающимся в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта и разрабатываемыми Школой \_\_\_\_\_

(перечень документов школы, регламентирующих воспитательную деятельность школы)

2.4. Школа обязуется во время оказания образовательных услуг и осуществления воспитательной деятельности проявлять уважение к личности обучающегося, оберегать его от всех форм физического и психологического насилия, обеспечить условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия обучающегося с учётом его индивидуальных особенностей.

2.5. Школа обязуется обеспечить, при условии соблюдения другими участниками договора принятых на себя обязательств, освоение обучающимся образовательных программ Школы.

2.6. Школа обязуется соблюдать санитарные и гигиенические требования, обязательные нормы и правила пожарной и иной безопасности, предъявляемые к образовательному и воспитательному процессу.



2.7. Школа принимает на себя ответственность за жизнь и здоровье обучающегося во время осуществления учебной, воспитательной и иной деятельности при нахождении обучающегося в Школе и на пришкольной территории, а также за пределами Школы и пришкольной территории, если такое пребывание осуществляется в соответствии с учебной, воспитательной и иной деятельностью Школы.

2.8. Школа принимает на себя обязательства по организации питания и медицинского обслуживания, а также, при условии отдельных соглашений, обязательства по организации охраны и доставки обучающегося в Школу и домой, по оказанию дополнительных образовательных услуг.

2.9. Школа обязуется обеспечить неразглашение сведений о личности и состоянии здоровья обучающегося и личных данных его Родителей, ставших известными Школе в соответствии с настоящим договором, за исключением случаев, когда предоставление таких сведений предусмотрено законодательством или необходимо для сохранения жизни и здоровья обучающегося.

2.10. Школа обязуется в доступной форме обеспечить ознакомление Родителей и обучающегося с учредительными документами Школы, лицензией, свидетельством о государственной аккредитации, основными и дополнительными образовательными программами, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, правилами внутреннего распорядка и иными документами, регламентирующими образовательную, воспитательную и административную деятельность Школы, а также не менее чем за 7 рабочих дней информировать Родителей о проведении родительских собраний и иных школьных мероприятий, в которых Родители обязаны или имеют право принимать участие.

2.11. Школа обязуется осуществлять текущий и промежуточный контроль за успеваемостью и поведением обучающегося и в доступной форме информировать о его результатах Родителей и обучающегося.

2.12. Школа обязуется на безвозмездной и возвратной основе обеспечить обучающегося необходимыми учебниками и учебными пособиями, бесплатный доступ к библиотечным и информационным ресурсам Школы в рамках реализуемых образовательных программ.

2.13. Школа вправе требовать от обучающегося и Родителей соблюдения устава Школы, правил внутреннего распорядка Школы и иных актов Школы, регламентирующих её деятельность.

2.14. Школа вправе в случае нарушения обучающимся устава и правил внутреннего распорядка Школы и иных актов Школы, регламентирующих её деятельность, применить к обучающемуся меры дисциплинарного воздействия, предусмотренные законодательством и вышеуказанными актами. Школа обязана поставить в известность Родителей о намерении применить и о применении к обучающемуся мер дисциплинарного воздействия.

### **3. Обязанности и права Муниципалитета**

3.1. Муниципалитет обязуется обеспечить финансирование деятельности и содержание Школы в соответствии с установленными нормативами.

3.2. Муниципалитет обязуется обеспечить по согласованию с Родителями перевод обучающегося, в том числе временный, в другое общеобразовательное учреждение в случае аннулирования или приостановления лицензии Школы, утраты Школой государственной аккредитации, реорганизации или ликвидации Школы или иных случаев приостановления или прекращения деятельности Школы.

3.3. Муниципалитет оказывает содействие Родителям и обучающемуся в получении общего образования в различных формах в иных общеобразовательных учреждениях, если Школа не имеет условий для реализации программ общего образования в форме, выбранной Родителями и обучающимся.

3.4. Муниципалитет оказывает содействие Родителям и обучающемуся в получении общего образования на родном языке в иных общеобразовательных учреждениях, если Школа не имеет условий для реализации программ общего образования на родном языке, выбранном Родителями и обучающимся.

### **4. Обязанности и права Родителей**

4.1. Родители обучающегося обязаны обеспечить условия для получения обучающимся основного общего образования и среднего (полного) общего образования, в том числе:

— обеспечить посещение обучающимся занятий согласно учебному расписанию и иных школьных мероприятий, предусмотренных документами, регламентирующими образовательную и воспитательную деятельность Школы;

— обеспечить выполнение обучающимся домашних заданий;

— обеспечить обучающегося за свой счёт (за исключением случаев, предусмотренных законодательством и актами органов местного самоуправления) предметами, необходимыми для участия обучающегося в образовательном процессе (письменно-канцелярскими принадлежностями, спортивной формой и т. п.), в количестве, соответствующем возрасту и потребностям обучающегося.

4.2. Родители обязаны выполнять и обеспечивать выполнение обучающимся устава и правил внутреннего распорядка Школы и иных актов Школы, регламентирующих её деятельность.

4.3. Родители обязаны проявлять уважение к педагогам, администрации и техническому персоналу Школы и воспитывать чувство уважения к ним у обучающегося.

4.4. Родители обязаны при поступлении обучающегося в Школу и в процессе его обучения своевременно предоставлять необходимые документы и сведения о личности и состоянии здоровья обучающегося и сведения о Родителях, а также сообщать руководителю Школы или классному руководителю об их изменении.

4.5. Родители обязаны посещать родительские собрания, а при невозможности личного участия обеспечивать их посещение доверенными лицами, по просьбе руководителя Школы или классного руководителя приходить для беседы при наличии претензий Школы к поведению обучающегося или его отношению к получению общего образования.

4.6. Родители обязаны извещать руководителя Школы или классного руководителя об уважительных причинах отсутствия обучающегося на занятиях.

4.7. Родители обязаны возмещать ущерб, причинённый обучающимся имуществу Школы, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

4.8. Родители вправе выбирать формы получения общего образования, в том числе семейное образование. Если Школа не имеет условий для реализации программ общего образования в форме, выбранной Родителями и обучающимся, то Муниципалитет оказывает содействие Родителям и обучающемуся в получении общего образования в различных формах в иных общеобразовательных учреждениях. Родители вправе с учётом возможностей обучающегося просить обеспечить обучающемуся обучение по индивидуальному учебному плану или ускоренному курсу обучения.

4.9. Родители вправе требовать предоставления обучающемуся основного общего образования на родном языке. Если Школа не имеет условий для реализации программ основного общего образования на родном языке, выбранном Родителями и обучающимся, то Муниципалитет оказывает содействие Родителям и обучающемуся в получении основного общего образования на родном языке в иных общеобразовательных учреждениях.

4.10. Родители вправе защищать законные права и интересы ребёнка, в том числе:

— получать в доступной форме информацию об успеваемости и поведении обучающегося;

— не позднее чем за месяц получать в доступной форме информацию о намерении Школы применить к обучающемуся меры дисциплинарного воздействия, предусмотренные законодательством и актами Школы, а также в течение 7 рабочих дней информацию о применении к обучающемуся мер дисциплинарного воздействия, участвовать в проведении проверки в отношении обучающегося;

— быть принятыми руководителем Школы и классным руководителем, принимать участие в заседании педсовета по вопросам, касающимся обучающегося.

4.11. Родители вправе принимать участие в управлении Школой, в том числе:

— входить в состав органов самоуправления Школы;

— вносить предложения о содержании образовательной программы Школы, о языке обучения, о режиме работы Школы и т. п.;

— в доступной форме ознакомиться с учредительными документами Школы, лицензией, свидетельством о государственной аккредитации, основными и дополнительными образовательными программами, учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, правилами внутреннего распорядка и иными документами, регламентирующими образовательную, воспитательную и административную деятельность Школы;

— в доступной форме получать не менее чем за 7 рабочих дней информацию о проведении родительских собраний и иных школьных мероприятий, в которых Родители обязаны или имеют право принимать участие.

4.12. Родители вправе в случае ненадлежащего исполнения Школой своих обязанностей и условий настоящего договора обжаловать действия Школы в установленном порядке учредителю Школы, органам, осуществляющим надзор и контроль в сфере образования, и в судебном порядке, а также требовать возмещения ущерба, нанесённого в результате ненадлежащего исполнения Школой своих обязанностей и условий настоящего договора.

#### **5. Основания изменения и расторжения договора и прочие условия**

5.1. Условия, на которых заключён настоящий договор, могут быть изменены либо по соглашению сторон, либо в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Условия, ухудшающие положение обучающегося по сравнению с действующим законодательством, считаются недействительными.

5.2. Договор считается расторгнутым в случае исключения обучающегося из Школы по основаниям и в порядке, предусмотренным законодательством Российской Федерации, в том числе по завершении обучения, а также в случае перевода обучающегося в другое образовательное учреждение.

5.3. Настоящий договор вступает в силу со дня его заключения сторонами и издания Школой приказа о зачислении обучающегося.

5.4. Обязательства Школы, предусмотренные пунктами 2.10 и 2.11, считаются выполненными, если они выполнены хотя бы в отношении одного из Родителей.

5.5. Договор составлен в трёх экземплярах, имеющих равную юридическую силу.

6. ....Подписи и реквизиты сторон

Приложение  
к основной образовательной программе  
основного общего образования

### **Программа формирования и развития ИКТ-компетентности педагогов и обучающихся МБОУ «Средняя школа №12»**

На сегодняшний день ясно одно – школа не может не учитывать, что дети, переступающие порог школы, уже знакомы на практике с современными технологиями передачи и обработки информации, а в будущем должны стать гражданами информационного общества. ФГОС является отражением социального заказа и представляет собой общественный договор, согласующий требования к образованию, предъявляемые семьей, обществом и государством, поэтому он должен учитывать и потребности развивающегося информационного общества. Одним из основных положений нового стандарта является формирование универсальных учебных действий (УУД). Без применения ИКТ формирование УУД в объемах и измерениях, очерченных стандартом, невозможно. Тем самым ИКТ-компетентность становится фундаментом для формирования УУД в современной массовой школе.

Поэтому целью программы **“Формирование ИКТ-компетентности учащихся”** считаем: развитие у обучающихся навыков сотрудничества и коммуникации, самостоятельного приобретения, пополнения и интеграции знаний; способностей к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

Достижение цели считаем возможным через решение **следующих задач:**

1. формирование единого информационного пространства школы МБОУ «СОШ №12»
2. повышение уровня ИКТ-компетентности педагогов МБОУ «СОШ №12»
3. формирование информационной культуры учащихся, повышение их уровня общеобразовательной подготовки в области современных информационных технологий.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся реализует системно-деятельностный подход и происходит в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана, а его результат представляет собой интегративный результат обучения школьников.

#### **1. Принципы формирования единого информационного пространства**

В центре внутреннего единого информационного пространства школы должен находиться ученик. Единое информационное пространство школы создается ради того, чтобы учащийся за годы обучения в школе мог получать самые передовые знания, умел активно их применять, научился диалектически мыслить, раньше социализировался, легче адаптировался к быстро меняющемуся миру и при этом успевал посещать кружки, секции, читать книги и т.д. Единое информационное пространство школы должно быть **открыто** и подчинено образовательному и воспитательному процессу, обеспечивать и обслуживать, в первую очередь, учебную деятельность школы и как ее необходимое условие - управленческую. Таким образом, наряду с учеником в центре должны находиться и остальные участники педагогического процесса: учителя, родители и администрация.



Открытость информационного пространства школы предполагает обеспечение обмена информацией между всеми участниками образовательного процесса как на внутреннем школьном уровне (администрация, учителя, учащиеся, родители), так и на внешнем (педагогические сообщества, управляющие структуры, СМИ). Открытое информационное пространство обеспечивает прозрачность школы для родителей и общественности, поднимая тем самым уровень доверия к системе образования (схема 1).

Построение открытого информационного пространства в нашей школе будет осуществляться путём по совершенствованию каждого компонента **ЕИП**:

**1. Аппаратный:** укрепление материально-технической базы.

- 100% обеспечение рабочих мест учителей компьютерами и проекционным оборудованием;
- создание локальной сети с выделенными серверами, включающей проводные и беспроводные сегменты, обеспечивающей беспроводное подключение в любой точке школы;
- обеспечение мобильности учителей и учащихся за счет увеличения доли портативных компьютеров, замены морально устаревших стационарных компьютеров портативными;
- увеличение доли кабинетов, оснащенных интерактивной доской (интерактивной насадкой).

**2. Информационный:** освоение и внедрение сетевых технологий и сервисов, позволяющих эффективно использовать компьютерное оборудование и цифровые образовательные ресурсы.

- приобретение серверного и другого ПО, позволяющего повысить эффективность школьных информационных процессов;
- формирование и развитие локального хранилища ЦОР с доступом через школьный web-сервер на основе предоставляемых в свободном доступе ЦОР федерального центра информационно-образовательных ресурсов и других источников по всем школьным предметам с возможностью его использования за пределами образовательного учреждения;

- формирование банка контрольно-измерительных материалов (включая КИМы по ЕГЭ и ГИА) по всем школьным предметам с возможностью его использования за пределами образовательного учреждения;
- перевод в единый цифровой формат школьного и образовательного видео, размещение этого банка на одном сервере;
- совершенствование сетевых технологий доступа через web-интерфейс ко всему многообразию имеющихся ЦОР (спутниковое телевидение, видео, образы CD-дисков, хранилищу ЦОР иных типов) по принципу “единого окна”;
- совершенствование и расширение личного информационного пространства учителя и образовательного учреждения на основе создания сайтов в локальной сети и в сети Интернет.

**3. Кадровый:** подготовка участников образовательного процесса к деятельности в условиях ЕИП, информационного общества.

- система методической поддержки учителей в области использования информационных технологий;
- интеграция педагогических и информационно-коммуникационных технологий;
- проектная деятельность учащихся на основе использования средств ИКТ (пресс-центр, газета “Радуга”(«Салават купере»), видео-студия, классные и предметные проекты);
- информирование родителей посредством ИК-технологий о деятельности школы, расширение спектра данного вида услуг (школьный сайт, наличие интерактивной обратной связи с администрацией школы через «Электронное образование РТ»)

**4. Регламентный:** набор правил взаимодействия между различными компонентами единого информационного пространства.

- локальные акты школы (О системе постоянной методической поддержки учителей в области ИКТ, Об электронном журнале, О медиатеке, О Совете по контентной фильтрации, О сайте школы и др.);
- должностные обязанности работников ответственных за информатизацию;
- приказы директора;
- договоры о сотрудничестве с ВУЗами, со школами.

## **2. Принципы формирования ИКТ-компетентности педагогов**

Процесс подготовки учителей к использованию ИКТ в своей профессиональной деятельности, не может носить только одновременный и краткосрочный характер. Практика показала, что необходимо создать систему регулярной методической поддержки учителей в области применения ИКТ в обучении. Учителям, получившим знания в области новых образовательных технологий, требуется постоянно проявлять себя в них, иметь профессиональную среду информационного взаимодействия. Для решения этих задач необходимо:

- непрерывное повышение квалификации учителей в области использования ИКТ в обучении (причем без отрыва от работы).
- Программно-аппаратное обновление и сопровождение функционирования оборудования и информационных ресурсов образовательного учреждения, техническое сопровождение ИКТ и предоставление доступа к Интернету;
- информационно-методическое сопровождение педагогической деятельности учителей с использованием ИКТ.

Изучив опыт работы педагогов по работе в информационно-компьютерной среде, была разработана модель “Учителя с высоким уровнем ИКТ-компетентности” (схема 2).



## Учитель с высоким уровнем ИКТ-компетентности

### Должен обладать следующими компетенциями:

- Использование компьютера как средство управления информацией;
- Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- Применение современных ИКТ для обеспечения качества УВП;
- Формирование и использование информационно-образовательной среды.

### Содержание подготовки ИКТ-компетентного учителя

#### Профессиональная подготовка:

- Методика преподавания предмета;
- Психология, педагогика;

#### Средства обучения:

- ИОС,
- компьютерные и мультимедийные средства,
- интернет-технологии, электронные УМК.

#### Информационная подготовка:

- Информационные технологии;
- Методические основы использования ИКТ в образовательной деятельности.

### Формы обучения

#### Теоретические:

Информационные Проблемные;  
Визуализированные Лекции;  
Семинары.

#### Практические:

лабораторные работы, работа в ИОС, проектная деятельность, деловые и ролевые игры, самостоятельная работа, электронное обучение.

### Критерии оценки профессиональной подготовленности в области ИКТ

Способность решать собственные учебно-образовательные задачи на основе средств ИКТ

Способность использования средств ИКТ для управленческой и методической работы

Способность организовать УВП на основе средств ИКТ

Готовность к изучению новых программных средств

Формирование «электронного портфолио»

Только после этого мы можем говорить о том, что педагог владеет профессиональной ИКТ-компетентностью и может переходить от единичных случаев проведения уроков в компьютерном кабинете к использованию ИТ в образовательном процессе в системе. В соответствии с ФГОС (требования к условиям) весь образовательный процесс отображается в информационной среде, в нашем случае это «Электронное образование РТ» и методический сайт для учителей школы «vipsch12».

### 3. Принципы формирования ИКТ-компетентности учащихся

Формирование и развитие ИКТ-компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

Более эффективным способом формирования ИКТ-компетентности учащихся, считаю в интегративных межпредметных проектах, во внеурочной деятельности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании УДД. Например,

формирование общих, метапредметных навыков поиска информации происходит в ходе деятельности по поиску информации в конкретных предметных контекстах и средах: в русском и иностранных языках, истории, географии, естественных науках происходит поиск информации с использованием специфических инструментов, наряду с общепользовательскими инструментами. Во всех этих случаях формируется общее умения поиска информации.

Общий принцип формирования ИКТ-компетентности состоит в том, что и конкретные технологические умения и навыки и универсальные учебные действия, по возможности, формируются в ходе их применения, осмысленного с точки зрения учебных задач, стоящих перед учащимся в различных предметах.

Начальные технические умения формируются в начальной школе в курсе Технологии. Начальные умения, относящиеся к видео- и аудио- записи и фотографии формируются в области Искусства. В этой области учащиеся получают представление о передаче содержания, эмоций, об эстетике образа. Важную роль играют синтетические жанры, например, рисованная и натурная мультипликация, анимация. Существенным фактором оказывается возможность улучшения, совершенствования своего произведения. В области Естествознания (окружающего мира) наибольшую важность имеет качество воспроизведения существенных с точки зрения анализа явления деталей, сочетание изобразительной информации с измерениями.

Перечисленные положения применимы при формировании ИКТ-компетентности и в начальной и в основной школе.

При этом освоение ИКТ в рамках образовательных областей Искусства и Технологии, при всей возможной вариативности программ этих предметов не должно подменять работу с материальными технологиями и в нецифровой среде. Доля учебного времени, где работа идет только в цифровой среде не должна превышать 35% в Технологии и 25% в Искусстве.

Курс Информатики и ИКТ в 7-9-х классов основной школы подводит итоги формирования ИКТ-компетентности учащихся, систематизирует и дополняет имеющиеся у учащихся знания, дает их теоретическое обобщение, вписывает конкретную технологическую деятельность в информационную картину мира. Эффективная модель формирования ИКТ-компетентности, когда ученики учат других – и в режиме лекции и в режиме работы в малой группе и в режиме индивидуального консультирования. В ходе этого достигаются метапредметные и личностные результаты для всех участников. Учащиеся могут реализовывать различные сервисные функции, в том числе – обслуживать технику и консультировать пользователей.

#### **Оценка сформированности единого информационного пространства школы:**

- рост материально-технического и ресурсного обеспечения образовательной системы школы;
- удельный вес численности педагогов, использующих информационные технологии в учебном процессе для индивидуального подхода и в классном коллективе;
- увеличение количества педагогов, использующих дистанционное обучение;
- количество победителей в виртуальных конкурсах, дистанционных и эвристических олимпиадах;
- количество участников и победителей в научно-практической конференции разных уровней;
- количество участников образовательного процесса, вовлеченных в интегративные творческие проекты;
- количество сетевых образовательных объединений педагогов.

#### **Оценка ИКТ-компетентности педагогов.**

Формирование у школьников ИКТ-компетентности требует от учителей использования специальных методов и приемов:

- учитель должен быть настроен на формирование этой компетентности;
- потребуются изменение дидактических целей типовых заданий, которые вы обычно даете своим учащимся (целей будет как минимум две: изучение конкретного учебного материала и формирование ИКТ-компетентности);
- на уроках следует выделять время для самостоятельной работы с текстом с дальнейшим групповым обсуждением;
- формированию ИКТ-компетентности помогает использование активных методов обучения (групповая или командная работа, деловые и ролевые игры и т.д.).

ИКТ-компетентность педагогов может оцениваться через экспертную оценку разработок их уроков. Для отдельной темы (отдельного занятия) в поурочном планировании курса (разрабатываемом учителем на основании примерных программ курсов и методических разработок) выделяются компоненты учебной деятельности учащихся, в которых активно используются средства ИКТ: подготовка сообщения, поиск информации в интернете, видео-фиксация наблюдаемых процессов, проведение эксперимента с цифровой фиксацией и обработкой данных и т.д. После проведения темы (занятия) осуществляется сравнение с планом реального активного использования ИКТ каждым учащимся (как правило, не имеется в виду ответ на задания с выбором ответа, слушание лекции педагога с аудио-видео сопровождением). Вычисляется доля (процент) информатизации темы усреднением по учащимся. Показатель по курсу вычисляется усреднением по времени. Показатель по образовательному учреждению вычисляется усреднением по курсам (с учетом временных весов курсов).

#### **Оценка ИКТ-компетентности обучающихся.**

Основной формой оценки сформированности ИКТ-компетентности обучающихся является многокритериальная экспертная оценка текущих работ и цифрового портфолио по всем предметам. Наряду с этим учащиеся могут проходить текущую аттестацию на освоение технических навыков, выполняя специально сформированные учебные задания, в том числе – в имитационных средах. Важно, чтобы эти задания не становились основной целью формирования ИКТ-компетентности. Оценка качества выполнения задания в имитационной среде может быть автоматизирована.

Итак, информационная и коммуникационная компетентность школьников определяется как способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, ее поиска-определения, интеграции, управления, оценки, а также ее создания, продуцирования и передачи сообщения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях информационного общества, в условиях экономики, которая основана на знаниях. Одним из результатов процесса информатизации школы должно стать появление у учащихся способности использовать современные информационные и коммуникационные технологии для работы с информацией как в учебном процессе, так и для иных потребностей.

Требования к тестовым заданиям можно сформулировать следующим образом:

- любое тестовое задание дается в виде описания жизненной ситуации (сценарий задания). Это делается специально, для того чтобы симитировать реальную среду, в которой учащемуся приходится решать аналогичные задачи;
- особое внимание необходимо сделать на объем текста, который учащийся должен прочесть и переработать при выполнении задания. По данным Министерства образования и науки РФ, средний девятиклассник функционально читает текст со скоростью 200 слов в минуту.
- выполнение задания не требует знаний по конкретной школьной дисциплине: содержание заданий построены на общекультурных вопросах, “жизнейских” ситуациях и т.д.

При определении компетентности школьников в области использования ИКТ акцент должен делаться, прежде всего, на оценке сформированности соответствующих обобщенных познавательных навыков (умственных навыков высокого уровня). Для оценки сформированности таких навыков необходим специализированный инструмент, который позволяет оценить демонстрируемые школьниками способности работать с информацией в ходе решения специально подобранных задач (в контролируемых условиях), автоматизировать процедуру оценки уровня ИКТ-компетентности учащихся и учителей. Процедура проведения измерений ИКТ-компетентности называется тестированием. В ходе этой процедуры учащиеся выполняют последовательность контрольных заданий, которые в совокупности образуют тест. Тексты (или описания) заданий естественно называть контрольно-измерительными материалами (КИМ). Тест состоит, как правило, из нескольких типов заданий. Будучи встроены в программную оболочку инструмента, задания превращаются в автоматизированный тест.



### **Условные сокращения**

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования

ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

ПМПК - психолого-медико-педагогическая комиссия

ПМПк - психолого-медико-педагогический консилиум

УМК – учебно-методический комплекс